Direzione Cultura, Educazione e Gioventù 2016 06263/045
MP
1

CITTÀ DI TORINO

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

22 dicembre 2016

Convocata la Giunta presieduta dalla Sindaca Chiara APPENDINO, sono presenti gli Assessori:

Roberto FINARDI
Federica PATTI
Paola PISANO
Sergio ROLANDO
Alberto SACCO
Sonia SCHELLINO

Assenti per giustificati motivi, oltre al Vicesindaco Guido MONTANARI, gli Assessori Stefania GIANNUZZI - Marco GIUSTA - Maria LAPIETRA - Francesca Paola LEON.

Con l'assistenza del Segretario Generale Mauro PENASSO.

OGGETTO: CONTRIBUTI AD ASSOCIAZIONI VARIE PER LA REALIZZAZIONE DI INIZIATIVE CULTURALI. EURO 22.000,00. APPROVAZIONE.

Proposta dell'Assessora Leon.

Con deliberazione della Giunta Comunale del 1° marzo 2016, (mecc. 2016 00859/045) immediatamente eseguibile, esecutiva dal 18 marzo 2016, sono state approvate, secondo le disposizioni del Regolamento delle modalità di erogazione dei contributi e di altri benefici economici n. 373, approvato dal Consiglio Comunale con deliberazione del 14 settembre 2015 (mecc. 2014 06210/049), esecutiva dal 28 settembre 2015, in vigore dal 1° gennaio 2016, le linee guida annuali 2016 e il relativo schema di bando per l'erogazione di contributi ordinari e altri benefici economici per il sostegno alle attività culturali.

Ai sensi dell'art. 1 comma 2 di detto Regolamento, che recita "le norme del regolamento non si applicano, fatte salve ove compatibili le disposizioni di cui al successivo articolo, ai contributi, comunque denominati, erogati dal Comune a soggetti cui lo stesso partecipa, a causa di tale partecipazione", e a fronte della richiesta presentata nel corso del 2016 da parte dell'Associazione Rete Italiana di Cultura Popolare, sede legale e operativa in Torino, via Piave 15, 10122 Torino - C.F. 08911340019 - P. IVA 09555030015, è intendimento della Civica Amministrazione provvedere al sostegno di detta attività mediante l'erogazione di un contributo economico.

L'Associazione, nel corso del 2016, ha realizzato le seguenti iniziative:

- Festival dell'Oralità Popolare, giunto quest'anno alla XI edizione, che ha avuto luogo nelle giornate dell'11, 12 e 13 novembre 2016 e come centri nevralgici Polo del '900 e Sermig. Il programma ha dato particolare rilevanza al tema degli "altri", gli altri da noi, individui come noi ma che arrivano da paesi diversi, portando con sé le difficoltà e le ricchezze delle loro storie. Nell'ottica dell'incontro di saperi, persone, cibi, colori, musiche e tradizioni, largo spazio è stato dedicato alla riflessione sulla potenziale duplice valenza del pensiero legato alla tradizione: corroborante cemento identitario ma anche rischioso effetto di esclusione nei confronti di chi non appartiene alla "nostra cultura".
- Polo del 900 e Borgo dei Narratori. Il Laboratorio di narrazione del Polo del 900, è un progetto che mira ad avvicinarsi ai cittadini interagendo attivamente con gli stessi, i quali, partecipando in prima persona, ne diventano portavoce apprendendo tecniche e pratiche di narrazione dei temi di cui il Polo del 900 è protagonista. Il Laboratorio inoltre, si configura come strumento utile per insegnanti, studenti e per tutti coloro che lavorano in ambiti di gestione relazionale, fornendo la chiave di narrazione dei grandi temi propri del Polo.

Ai sensi dell'art. 1, comma 2, lettera d) di detto Regolamento, che recita "alle somme, comunque qualificate, erogate ad altri soggetti pubblici a titolo di partecipazione a iniziative di sostegno da questi promosse, organizzate e gestite" è inoltre intendimento della Civica Amministrazione provvedere al sostegno del progetto realizzato da Istituto Luce – Cinecittà S.r.l., sede legale in Via Tuscolana 1055 – 00173 Roma, C.F. e P. IVA 11638811007 - sede di Torino presso la sede della Film Commission Torino Piemonte, Via. Cagliari 42, denominato Creative Europe Desk/Media Ufficio di Torino (CED).

L'Istituto Luce Cinecittà S.r.l. è una società pubblica che opera come braccio operativo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali la cui missione è il sostegno alla cinematografia italiana e possiede i requisiti per beneficiare di contribuzioni rispondenti ai criteri previsti dall'art. 86 comma 3 dello Statuto e del regolamento per le modalità di erogazione dei contributi (n. 373) della Città di Torino.

Il programma Media fu adottato dal Parlamento Europeo e dal Consiglio dell'Unione Europea nel 1991. A gennaio 2014 è entrato in vigore il nuovo Programma Quadro per il periodo 2014-2020 denominato Creative Europe (Europa Creativa), a sostegno di tutti i settori creativi e culturali, che riunisce Media, Media Mundus e il Programma Cultura. Attualmente i paesi partecipanti al Programma Europa Creativa sono in totale 33. Il nuovo Programma è articolato in due sottoprogrammi, Media e Cultura, il primo a sostegno del settore audiovisivo e il secondo riguardante i settori culturali e creativi. Il Programma Europa Creativa si avvale di una rete di 43 uffici di informazione e promozione denominati Creative Europe Desk (CED) dislocati in 37 paesi. Per quanto riguarda l'Italia l'ente coordinatore è il Segretariato Generale del Mibact e il co-beneficiario per il sottoprogramma Media è l'Istituto Luce Cinecittà che gestisce i due uffici di Torino e Roma. Anche per il 2016 è confermata la sede operativa degli uffici presso la sede della Film Commission Torino Piemonte, in Via Cagliari 42.

Stante la validità dei progetti presentati, in conformità con la disciplina stabilita dall'art. 86 dello Statuto della Città di Torino, la Civica Amministrazione intende dunque individuare, quali beneficiari di contributo a parziale copertura delle spese per la loro attività, i seguenti Enti:

- Associazione Rete Italiana di Cultura Popolare, sede legale e operativa via Piave 15, 10122 Torino - C.F. 08911340019 - P. IVA 09555030015, per un importo complessivo di Euro 16.000,00 al lordo delle eventuali ritenute di legge, per la realizzazione della propria attività istituzionale, consistente nei progetti Festival dell'Oralità Popolare e Polo del 900 e Borgo dei Narratori;
- Istituto Luce - Cinecittà S.r.l., sede legale via Tuscolana 1055, 00173 Roma, C.F. e P. IVA 11638811007 - sede di Torino presso Film Commission Torino Piemonte, via Cagliari 42, per un importo di Euro 6.000,00 per la realizzazione del programma Creative Europe Desk/Media Ufficio di Torino (CED).

Il contributo complessivo per le attività sopra descritte risulta pertanto essere pari ad Euro 22.000,00, al lordo delle eventuali ritenute di legge.

Si segnala che, in considerazione delle diverse tematiche svolte dalle associazioni beneficiarie dei contributi oggetto della presente deliberazione, l'importo complessivo di 22.000,00 Euro sarà oggetto di successive determinazioni da parte della Direzione Cultura per Euro 10.000,00, del Servizio Archivi, Musei e Patrimonio per Euro 6.000,00 e da parte del Servizio Arti Visive, Cinema e Teatro Euro 6.000,00.

Poiché i suddetti contributi sono definiti sulla base dei preventivi di spesa, qualora in sede di presentazione dei consuntivi le spese sostenute risultassero inferiori a quelle

preventivate, e non corrispondessero a minori entrate previste, si fa riserva di ridurre proporzionalmente l'entità dei relativi importi, applicando la stessa percentuale individuata in sede di preventivo.

Si dà atto che tutti gli enti hanno prodotto apposita dichiarazione relativa al D.Lgs. n. 78, convertito nella Legge 122/2010, articolo 6, comma 2.

Con riferimento a quanto previsto dall'art. 6, commi 8 e 9, Legge 122/10, il sostegno economico a queste iniziative non si configura come una mera spesa per relazioni pubbliche, pubblicità o rappresentanza, né ha come obiettivo un ritorno di immagine per l'Amministrazione. Il sostegno economico alle iniziative rientra invece a pieno titolo tra le azioni che, anche alla luce del principio di sussidiarietà ex art. 118, comma 4, della Costituzione, l'Amministrazione mette in atto per valorizzare la programmazione culturale della Città con proposte di livello per i cittadini.

Si attesta la non ricorrenza dei presupposti per la valutazione di impatto economico ai sensi della deliberazione (mecc. 2012 05288/128) della Giunta Comunale 16 ottobre 2012 (**all. 4**).

Considerato che è stata acquisita apposita dichiarazione ai sensi dell'art. 1, comma 9, lett. e) Legge 190/2012, conservata agli atti del Servizio.

Ritenendo le iniziative in armonia con i criteri previsti dal "Regolamento n. 373 delle modalità di erogazione dei contributi e di altri benefici economici" approvato con deliberazione del Consiglio Comunale in data 14 settembre 2015, (mecc. 2014 06210/049), esecutiva dal 28 settembre 2015.

Tutto ciò premesso,

LA GIUNTA COMUNALE

Visto che ai sensi dell'art. 48 del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267, la Giunta compie tutti gli atti rientranti, ai sensi dell'art. 107, commi 1 e 2 del medesimo Testo Unico, nelle funzioni degli organi di governo che non siano riservati dalla Legge al Consiglio Comunale e che non ricadano nelle competenze, previste dalle leggi o dallo Statuto, del Sindaco o degli organi di decentramento;

Dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del suddetto Testo Unico sono:
favorevole sulla regolarità tecnica;
favorevole sulla regolarità contabile;

Con voti unanimi, espressi in forma palese;

D E L I B E R A

1) di individuare, per le motivazioni espresse in narrativa che integralmente si richiamano, in conformità con quanto disposto dall'art. 86 dello Statuto della Città di Torino e dal

"Regolamento n. 373 delle modalità di erogazione dei contributi e di altri benefici economici" approvato con deliberazione del Consiglio Comunale in data 14 settembre 2015, (mecc. 2014 06210/049), esecutiva dal 28 settembre 2015 citata in premessa, quali beneficiari dei contributi per complessivi Euro 22.000,00, al lordo delle eventuali ritenute di legge, così ripartiti:

- Associazione Rete Italiana di Cultura Popolare, sede legale e operativa in Torino, via Piave 15, 10122 Torino - C.F. 08911340019 - P. IVA 09555030015, per un importo complessivo di Euro 16.000,00 al lordo delle eventuali ritenute di legge, per la realizzazione della propria attività istituzionale, consistente nei progetti Festival dell'Oralità Popolare (**all. 1a – 1b**) e Polo del 900 e Borgo dei Narratori (**all. 2a – 2b**);
- Istituto Luce – Cinecittà S.r.l., sede legale via Tuscolana 1055, 00173 Roma, C.F. e P.IVA 11638811007 - sede di Torino presso Film Commission Torino Piemonte, via Cagliari 42, per un importo di Euro 6.000,00 al lordo delle eventuali ritenute di legge per la realizzazione del programma Creative Europe Desk/Media Ufficio di Torino (CED) (**all. 3a – 3b**);

2) di riservare a successive determinazioni dirigenziali l'impegno della spesa e la relativa devoluzione di contributo per complessivi Euro 22.000,00, al lordo delle eventuali ritenute di legge;
3) di dare atto che le Associazioni hanno prodotto apposite dichiarazioni relative al D.Lgs. n. 78, convertito nella Legge 122/2010, articolo 6, comma 2, in relazione al carattere onorifico delle cariche ricoperte dai componenti degli organi collegiali (**all. 1c, 2c, 3c**);
4) di dichiarare, attesa l'urgenza, in conformità del distinto voto palese ed unanime, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, 4° comma, del Testo Unico approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

L'Assessora alla Cultura
Francesca Paola Leon

Si esprime parere favorevole sulla regolarità tecnica.

Il Direttore
Aldo Garbarini

Si esprime parere favorevole sulla regolarità contabile.

p. La Direttrice Finanziaria
La Dirigente Delegata
Alessandra Gaidano

Verbale n. 64 firmato in originale:

LA SINDACA
Chiara Appendino

IL SEGRETARIO GENERALE
Mauro Penasso

ATTESTATO DI PUBBLICAZIONE E DI ESECUTIVITÀ

La presente deliberazione:

1° ai sensi dell'art. 124, 1° comma, del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli EE.LL. (Decreto Legislativo 18.8.2000 n. 267) è pubblicata all'Albo Pretorio del Comune per 15 giorni consecutivi dal 29 dicembre 2016 al 12 gennaio 2017;

2° ai sensi dell'art. 134, 3° comma, del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli EE.LL. (Decreto Legislativo 18.8.2000 n. 267) è esecutiva dall'8 gennaio 2017.