Direzione Centrale Cultura e Educazione 2013 03117/065
Servizio Arti Contemporanee
CT
1

CITTÀ DI TORINO

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

4 luglio 2013

Convocata la Giunta presieduta dal Sindaco Piero Franco Rodolfo FASSINO, sono presenti, oltre al Vicesindaco Tommaso DEALESSANDRI, gli Assessori:

Maurizio BRACCIALARGHE
Ilda CURTI
Stefano GALLO
Enzo LAVOLTA
Gianguido PASSONI
Giuliana TEDESCO

Assenti per giustificati motivi gli Assessori: Claudio LUBATTI - Mariagrazia PELLERINO - Mariacristina SPINOSA - Elide TISI.

Con l'assistenza del Vicesegretario Generale Carla PICCOLINI.

OGGETTO: PARTECIPAZIONE DELLA CITTA' DI TORINO ALLA RETE BJCEM. PRESA D'ATTO DELLA PARTECIPAZIONE DEL RAPPRESENTANTE DELLA CITTA' DI TORINO NEL CONSIGLIO DI DIREZIONE.

Proposta dell'Assessore Braccialarghe.

La Città di Torino è uno dei soci fondatori dell'Associazione Internazionale BJCEM – Biennale dei Giovani Artisti dell'Europa e del Mediterraneo. Infatti con deliberazione del Consiglio Comunale (mecc. 0102119/50) del 19 marzo 2001, esecutiva dal 2 aprile 2001, veniva approvata l'adesione della Città di Torino all'Associazione Bjcem – Biennale dei Giovani Artisti dell'Europa e del Mediteraneo. Il network della Bjcem è ampio e articolato e conta ad oggi 70 associati tra Enti Pubblici, Ministeri, Fondazioni, Municipalità, Associazioni e Istituzioni Culturali di 20 Paesi: Albania, Algeria, Bosnia Erzegovina, Cipro, Croazia, Egitto, Finlandia, Francia, Italia, Malta, Marocco, Montenegro, Palestina, Portogallo, Repubblica di Macedonia, Repubblica di San Marino, Serbia, Slovenia, Spagna e Turchia.

La Città di Torino, socio fondatore dell'associazione Bjcem, ha partecipato a partire dal 1984 alla genesi e alla costruzione graduale del progetto Biennale dei Giovani Artisti dell'Europa e del Mediterraneo. Il progetto nacque come risultato prodotto da una rete internazionale, a cui aderirono da subito molteplici realtà istituzionali e associative, per dare voce e visibilità alla creatività dei giovani artisti dei paesi dell'Europa e, in particolare, di quelli facenti parte del bacino del Mediterraneo. L'urgenza da cui nasceva la manifestazione era di riportare all'interno e al centro dell'attenzione le nuove tendenze giovanili che erano, di fatto, marginalizzate dal mercato culturale. Per garantire assetti istituzionali e stabilità finanziaria alla manifestazione, fu deciso nel 2001 di fondare l'Associazione Internazionale "Biennale Internazionale dei Giovani Artisti dell'Europa e del Mediterraneo" (Association Internationale pour la Biennale des Jeunes Créateurs d'Europe e de la Méditerranée. In questo arco di tempo la Biennale è stata considerata il più importante evento dell'area mediterranea riguardante la creatività giovanile che ha permesso ad artisti compresi nella fascia di età 18/30 anni di esprimere la propria sensibilità artistica in vari campi quali architettura, fumetto, cinema, video, grafica design, fotografia, letteratura, gastronomia, musica, teatro, danza, ecc. In questi anni la Bjcem ha acceso i riflettori sulla nuova creatività, ha costruito a livello internazionale una rete capillare di soggetti pubblici e privati, ha realizzato, con la collaborazione di tutti i soci e il pieno coinvolgimento di undici grandi città, un programma di eventi biennali e di scambi artistici di dimensioni davvero significative.

La Biennale dei Giovani Artisti dell'Europa e del Mediterraneo è considerata la più importante vetrina mediterranea della creatività giovanile, presenta artisti che si esprimono in varie discipline: arti plastiche, architettura, fumetto e illustrazione, cinema e video, grafica di comunicazione, design, moda, fotografia, letteratura, gastronomia, musica, teatro e danza, interventi metropolitani d'arte.

Con comunicazione alla Giunta del 25 maggio 2006, la Città di Torino aveva deciso di avanzare la candidatura alla Presidenza dell'Associazione Bjcem del Signor Luigi Ratclif, posizione organizzativa, responsabile dell'Ufficio Creatività e Innovazione del Settore Arti

Visive. Nel mese di giugno 2007, il Signor Luigi Ratclif era stato eletto Presidente dell'Associazione per il biennio 2007-2009 rinnovabile per un ulteriore biennio. La funzione di Presidente dell'Associazione Bjcem, con i relativi impegni in trasferta, veniva svolta anche nell'ambito della collaborazione fra Associazione Bjcem e Città di Torino, senza alcuna spesa a carico dell'Amministrazione.

Nel mese di settembre del 2009 il dipendente Luigi Ratclif veniva rieletto Presidente dell'Associazione Bjcem per il secondo mandato 2009-2011.

Con deliberazione dell'Assemblea Generale della Bjcem svoltasi a Istanbul il 27 gennaio 2012 è stato deciso di estendere la partecipazione al Consiglio di Direzione, in qualità di invitati permanenti, agli ex Presidenti della Biennale e dunque anche al Signor Luigi Ratclif in quanto tale.

La partecipazione ai lavori del Consiglio di Direzione non prevede nessun compenso per il dipendente e nessuna spesa a carico dell'Amministrazione Comunale. Le spese di trasferta saranno coperte dall'Associazione Bjcem.

Considerato tutto ciò si ritiene necessario prendere atto della suddetta nomina.

Tutto ciò premesso,

LA GIUNTA COMUNALE

Visto che ai sensi dell'art. 48 del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267, la Giunta compie tutti gli atti rientranti, ai sensi dell'art. 107, commi 1 e 2 del medesimo Testo Unico, nelle funzioni degli organi di governo che non siano riservati dalla Legge al Consiglio Comunale e che non ricadano nelle competenze, previste dalle leggi o dallo Statuto, del Sindaco o degli organi di decentramento;

Dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del suddetto Testo Unico sono:
favorevole sulla regolarità tecnica;
favorevole sulla regolarità contabile;

Con voti unanimi espressi in forma palese;

D E L I B E R A

1) di prendere atto, per le motivazioni espresse in narrativa, della nomina del dipendente Luigi Ratclif a membro del Consiglio di Direzione dell'Associazione Bjcem, in qualità di invitato permanente in quanto ex Presidente, che non percepirà alcun compenso per il ruolo;
2) di dichiarare che il presente provvedimento non rientra nei presupposti per la valutazione dell'impatto economico come risulta dalla dichiarazione allegata (**all. 1**).

3) di dichiarare, attesa l'urgenza, in conformità del distinto voto palese ed unanime, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, 4° comma, del Testo Unico approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267, visto che le funzioni di segreteria dovranno iniziare ed essere svolte nel più breve tempo possibile;

L'Assessore alla Cultura Turismo e Promozione della Città

Maurizio Braccialarghe

Si esprime parere favorevole sulla regolarità tecnica.

Il Dirigente
Francesco De Biase

Si esprime parere favorevole sulla regolarità contabile.

Il Direttore Finanziario
Anna Tornoni

Verbale n. 31 firmato in originale:

IL SINDACO
Piero Franco Rodolfo Fassino

IL VICESEGRETARIO GENERALE
Carla Piccolini

---

La presente deliberazione è pubblicata all'Albo Pretorio del Comune, ai sensi dell'art. 124, 1° comma, del D.Lgs. 18.8.2000 n. 267 (Testo Unico Leggi sull'Ordinamento degli EE.LL.), dal 10 luglio 2013.