

Sinfonia n. 3 Op 55 di L.v.Beethoven - Partitura Eulenburg EAS 109

(il minutaggio si riferisce al CD accluso alla partitura)

I - Allegro con brio (..) ripetizione

battuta	lettera	minuto CD	commento
1		0.00	accordi iniziali in MI bem mag
3-6		0.03	primo tema
45 A		00.53 (3.54)	secondo tema (*)
65 B		1.16 (4.17)	
83 C		1.38 (4.38)	secondo tema (*)
109 D		2.10 (5.10)	
132 E		2.38 (5.38)	
166		6.20	primo ep. dello sviluppo
186 F		6.44	
220 G		7.25	
248 H		7.59	
322 K		9.29	
362 L		10.17	
398 M		11.03	inizio ripresa
448 N		12.01	
467 O		12.25	
486 P		12.46	
512 Q		13.19	
535 R		13.46	
557		14.13	coda
595 T		15.00	
631 U		15.43	
646 V		16.00	
673 W		16.30	

(*) gli studiosi non concordano sull'individuazione del secondo tema

II - Marcia funebre Adagio assai

1		0.00	prima parte della m.
17 A		0.53	seconda parte della m.
51 B		2.42	
69		3.41	Maggiore
79 C		4.10	
105		5.24	Minore
130 D		6.38	
150 E		7.31	
173 F		8.37	ripresa della Marcia
195 G		9.44	
209 H		10.31	coda

III - Scherzo

1		0.00	
93 A		0.49	
127 B		1.08	
166		1.28	ritorno a 31
167		2.40	Trio
260		3.36	ritorno a 199
351 C		5.00	
382		5.16	alla breve
423		5.38	coda

IV - Finale Allegro molto

1		0.00	
---	--	------	--

45	0.47 introduzione
75	1.52 tema
107 A	2.27 da 117 variaz. I
175 B	3.29 variaz. II
211 C	4.05 variaz. III
254 D	4.48 da 258 variaz. IV - da 277 V
315 E	5.47
348	6.22 variaz VI - poco andante
381 F	8.07
396 G	8.50
420	10.00
431	10.32 coda - presto

Tabella realizzata da Franco Carcillo per Dentro la Musica

Ha collaborato: Paolo Mosso

www.comune.torino.it/dentrolamusica