

IV. Finale

[Adagio] lamentoso [(♩ = 54)] *

affret-
tando

1 Flauto 1

2 Flauto 2

3 Flauto 3

1 Oboe 1

2 Oboe 2

1 Clarinetto (A)

2 Clarinetto (A)

1 Fagotto 1

2 Fagotto 2

1 Corno (F)

2 Corno (F)

3 Corno (F)

4 Corno (F)

1 Tromba (A)

2 Tromba (A)

1 Trombone 1

2 Trombone 2

3 Trombone 3

Tuba

Timpani (F#,C,D)

Tam - tam

[Adagio] lamentoso [(♩ = 54)] *

affret-
tando

I Violino

II Violino

Viola

Violoncello

Contrabbasso

* Original tempo marking 'Andante lamentoso' altered by an unknown hand. All other tempo markings that have been added to the finale in an unknown hand are reproduced in square brackets even though they must be regarded as authentic.

[rallentando]

7

A

1 *mf* cre - - scen do *ff* *f dim.* poco a poco

Fl. 2 *mf* cre - - scen do *ff* *f dim.* poco a poco

3 *mf* cre - - scen do *ff* *f dim.* poco a poco

Ob. 1 *f* *ff* *f*

2 *f* *ff* *f*

Cl. (A) 1 *mf* cre - - scen do *ff* *f dim.* poco a poco

2 *mf* cre - - scen do *ff* *f dim.* poco a poco

Fig. 1 *a 2* *mf* cre - - scen - do *ff* *f dim.* poco a poco

2 *mf* cre - - scen - do *ff* *f dim.* poco a poco

Cor. (F) 1 - - - - -

2 - - - - -

3 - - - - -

4 - - - - -

Tr. (A) 1 - - - - -

2 - - - - -

Tbn. 1 - - - - -

2 - - - - -

3 - - - - -

Tb. - - - - -

Timp. - - - - -

T.-tam - - - - -

[rallentando]

A

I *mp* *mf* cre - - scen - do *ff* *mf* *f* *mf* *mp*

VI. II *mp* *mf* cre - - scen - do *ff* *mf* *f* *mf* *mp*

Vla. *mp* *mf* cre - - scen - do *ff* *mf* *f* *mf*

Vc. *mp* *mf* cre - - scen - do *ff* *mf* *f* *mf* *mp*

Cb. *mp* *mf* cre - - scen - do *ff* *mf* *f* *mf* *mp*