



## SIGNORE DEL CIELO, SIGNORI DELLA TERRA COMMITTENZE ARTISTICHE LAICHE E RELIGIOSE A PIOBESI TORINESE, CASTAGNOLE PIEMONTE, CARIGNANO

A Carignano e nei piccoli borghi limitrofi, le ricche committenze nobiliari e delle comunità locali hanno lasciato in eredità grandi capolavori d'arte per la maggior parte sconosciuti.

A Carignano, il Duomo, capolavoro assoluto dell'architetto Benedetto Alfieri, conserva testimonianze della committenza di confraternite e della comunità cittadina; particolari gli arredi mobili e gli affreschi.

La chiesa di S. Maria delle Grazie, già chiesa conventuale degli Agostiniani, presenta una interessante decorazione interna dovuta alla compresenza di vari stuccatori di elevato livello artistico: la bellissima quadreria delle cappelle, espressione purissima della lezione caravaggesca, fu commissionata in massima parte da una committenza nobiliare e borghese di grande potenza economica.

La cappella del Valinotto, capolavoro giovanile dell'architetto Vittone, porta nuovamente alla committenza borghese. Dopo un breve percorso per le vie medioevali della Città, si incontra la Chiesa parrocchiale di S. Rocco a Castagnole Piemonte, dove sono conservati due altorilievi di Amedeo Lavy, allievo di Canova, uno dei maggiori scultori ed incisori del Piemonte nell'età di Napoleone Bonaparte e della Restaurazione: in questo caso fu la comunità castagnolese a volere le due opere, realizzate da un artista che era solito soggiornare nei mesi estivi nel tranquillo borgo di campagna.

A Piobesi Torinese, si possono ammirare gli affreschi della altomedioevale pieve di S. Giovanni ai Campi, voluti dalle nobili famiglie dei Piosasco e dei Novelli, ma anche da pellegrini di passaggio sulla via verso Roma. La splendida pieve suggerisce ai visitatori un'aria di quiete e al contempo di solennità, che pochi edifici sanno così magistralmente evocare.

## Progetto Cultura e Turismo ONLUS

Via Madonnina, 6  
10041 Carignano (TO)  
Tel. 338.1452945  
Fax 011.9697373

[www.comune.carignano.to.it](http://www.comune.carignano.to.it)  
(sezione "Guida alla Città")  
[paolocastagno@tele2.it](mailto:paolocastagno@tele2.it)

### Scopi e attività:

*La mutazione della domanda turistica si orienta oggi verso forme di "mobilità conoscitiva", mosse da crescenti bisogni di libertà e di cultura, con il recupero, di uno spazio fisico di contatto con l'ambiente, la memoria delle tradizioni e le culture locali. Il turismo proposto dall'associazione è un turismo quieto, vissuto al ritmo della passeggiata, alla scoperta di luoghi e tradizioni gastronomiche, ma anche di manifestazioni e curiosità: un turismo, quindi, ecocompatibile.*

*L'Associazione propone visite guidate in Carignano, Castagnole Piemonte, Lombriasco, Osasio, Pancalieri, Piobesi Torinese, Vinovo e Virle Piemonte, comuni ricchi di opere d'Arte che spaziano dal medioevo alla contemporaneità. L'Associazione propone alcuni itinerari riunite sotto il nome "La Città del Principe" consultabile sul portale del Comune di Carignano [www.comune.carignano.to.it](http://www.comune.carignano.to.it); per prenotare le visite guidate è possibile telefonare al n. 338.1452945 oppure inviare una e-mail [paolocastagno@tele2.it](mailto:paolocastagno@tele2.it)*

*La quota associativa, che consente di ottenere gratuitamente copia delle pubblicazioni prodotte dall'Associazione, è di 11,00 €.*

### Il progetto "La Città del Principe"

*Il progetto è volto allo sviluppo turistico di otto piccoli centri urbani nella pianura a sud di Torino: Carignano, Castagnole Piemonte, Lombriasco, Osasio, Pancalieri, Piobesi Torinese, Vinovo e Virle Piemonte.*

*Ogni epoca ha lasciato testimonianze degne di nota. Si va dal medioevo (a Carignano, le vie porticate del centro storico) al rinascimento (a Vinovo il grande castello Della Rovere, con gli affreschi attribuiti alla Scuola di Pinturicchio) dal tardobarocco al rococò al neoclassico, fino ad arrivare al razionalismo del XX secolo.*