



## IL LIBRO QUESTO SCONOSCIUTO: DAL RESTAURO DELL'ANTICO ALLA LEGATURA ARTISTICA CONTEMPORANEA

Nei locali di Via Piave 21, antica sede dell'Ospedale San Luigi, costruito nel 1818 e secondo deposito d'archivio dopo l'Archivio di Corte Juvarriano, in occasione delle manifestazioni legate al centenario della nascita di Cesare Pavese, sarà allestita la mostra "Invito alla legatura d'arte - Quando il legatore incontra Cesare Pavese". Organizzata in collaborazione con la Fondazione Cesare Pavese di Santo Stefano Belbo, la rassegna presenterà al pubblico circa 70 legature artistiche provenienti dall'Italia e dall'estero per il libro "Il mestiere di vivere" del celebre scrittore, realizzate dai partecipanti all'omonimo concorso non competitivo. Di grande interesse anche i laboratori di restauro. Inaugurati nel marzo 2002, sono destinati al trattamento di tutto il materiale conservato nell'Archivio di Stato dall'XI secolo ad oggi; volumi, registri, pergamene, inventari, mappe. E' possibile seguire l'intero ciclo di intervento: dalla pulitura al lavaggio, alla deacidificazione sino al restauro e alla legatura. Fondamentali da questo punto di vista sono i lavori di condizionamento, che consentono al pezzo di essere posto in condizione di venire conservato in maniera idonea e di evitare futuri restauri. Il laboratorio è infine dotato di tutti i macchinari più avanzati: cappa aspirante, reintegratore di fibre per restauro meccanico, generatore di azoto per disinfestazione. La visita all'Archivio di Stato permette, quindi, un duplice approccio con il mondo dei libri: antico e contemporaneo.

### Associazione Culturale Prova e Riprova

Via Digione 9 - 10143 Torino

Tel. 011 743818

segreteria: da lunedì al sabato  
ore 13-15

[www.arpnet.it/prova](http://www.arpnet.it/prova)

[prova@arpnet.it](mailto:prova@arpnet.it)

*L'associazione culturale Prova e Riprova nasce a Torino nel 1989 con l'intento di divulgare antiche tecniche artigianali legate al mondo della carta. A tal scopo organizza corsi di legatura e restauro del libro, restauro della carta, cartonnage, decorazione della carta e carta pesta.*

*A complemento dei corsi vengono organizzate conferenze, stage estivi, visite a musei, biblioteche e centri artigianali.*

*L'associazione è dotata di una biblioteca specializzata sulla legatura ed il restauro del libro ed è rappresentante per il Piemonte dell'A.R.A. (Associazione internazionale degli amici della legatura artistica).*

*L'obiettivo dei corsi di legatoria è quello di far riscoprire il gusto della bella legatura, imparare a riconoscerla ed apprezzarla, acquisire le nozioni teoriche e pratiche necessarie per realizzare legature artistiche coerenti con l'epoca ed il contenuto del libro.*

*Sono previsti corsi di base d'introduzione alle tecniche e corsi di livello più avanzato in cui vengono prese in esame tecniche particolari per realizzazioni sempre più originali e raffinate. I corsi proposti durano mediamente da 3 a 8 mesi e prevedono un incontro alla settimana di due ore al mattino, pomeriggio o sera.*

*Chi vuol essere tenuto informato sulle attività dell'associazione può richiedere l'invio della newsletter contattando il sito.*