

Riparte una nuova edizione di Gran Tour con un programma di percorsi alla scoperta dei tesori culturali e artistici del Piemonte. Oltre 100 itinerari che affrontano temi per approfondire l'arte e l'architettura, conoscere i personaggi storici dei secoli scorsi, addentrarsi nei piccoli e grandi avvenimenti della storia o rispondere a domande sulla scienza e la natura. L'obiettivo di Gran Tour è portare a scoprire e conoscere un patrimonio spesso poco noto o non accessibile.

Nell'anno dedicato al **150° Anniversario dell'Unità d'Italia** non poteva mancare una sezione con visite che analizzano luoghi e personaggi, architetture, eventi e processi storici legati all'ultimo secolo e mezzo della nostra storia. Con le altre sezioni del programma poi si passeggia per parchi e giardini storici, si svelano alcuni dei **segreti della scienza e della natura** e si entra in **dimore storiche, musei, archivi e chiese, spesso non accessibili** al pubblico, per ammirarne le collezioni, gli arredi e le architetture.

Gli itinerari sono stati progettati da oltre 70 associazioni di volontariato culturale che operano in Piemonte e dalla Spaba - Società Piemontese di Archeologia e Belle Arti. Il loro lavoro quotidiano, svolto con motivazione ed entusiasmo, permette di apprezzare luoghi e beni anche al di fuori dei tradizionali percorsi turistici. A tutti va il sentito ringraziamento degli enti organizzatori, Regione Piemonte, Provincia di Torino, Città di Torino, Compagnia di San Paolo e Fondazione CRT.

Anche quest'anno Gran Tour dura sei mesi, con itinerari proposti tutti i giorni della settimana, alcuni anche in orario serale, per dare l'occasione di partecipare a tutti coloro che sono interessati. Il principio che muove l'impegno di tutti è che il miglior modo per rendere vivi i luoghi dell'arte e della cultura della nostra regione è visitarli. Invitiamo tutti a lasciarsi prendere dalla curiosità e dalla voglia di conoscere il Piemonte insieme alle guide e ai volontari delle associazioni.

INDICE

| | | |
|---------------------------|---|--------------|
| 150° dell'Unità d'Italia | ■ | pagine 5/14 |
| Musei, chiese e palazzi | ■ | pagine 15/22 |
| Passeggiate e itinerari | ■ | pagine 23/48 |
| Scienza, tecnica e natura | ■ | pagine 49/55 |

CALENDARIO DEGLI ITINERARI

| | pag. | |
|---------------|------|---|
| gio 14 aprile | 7 | La formazione della città: piazze e personaggi dell'Ottocento |
| ven 15 aprile | 25 | Dalla regal Torino a Vienna imperiale: Eugenio di Savoia |
| sab 16 aprile | 17 | Il complesso di San Filippo Neri |
| dom 17 aprile | 25 | Dal Castello di Pralormo alle cantine di La Morra |
| | 26 | Percorsi d'acqua e di terra lungo la sponda destra del Po |
| | 7 | Strade e pagine |
| | 51 | Villa Abegg. A spasso per il parco della vigna di Madama Reale |
| | 51 | A spasso per le aree verdi del centro storico di Torino |
| | 25 | L'inizio dell'industrializzazione e il canale Ceronda |
| mer 20 aprile | 7 | I ricordi del "Picapere" Giani ci guidano nella Torino risorgimentale |
| gio 21 aprile | 51 | Storia industriale e opifici in bassa Val Susa |
| sab 30 aprile | 26 | Il palazzo di giustizia "Bruno Caccia" |
| dom 1 maggio | 27 | Quattro passi nella Caselle storica: chiese, arte, giardini |
| gio 5 maggio | 52 | Viaggio nelle famacie storiche torinesi |
| ven 6 maggio | 8 | Vanchiglia: dal <i>Santopalato</i> a Santa Giulia |
| sab 7 maggio | 17 | La biblioteca antica dell'Archivio di Stato di Torino |
| | 7 | I ricordi del "Picapere" Giani ci guidano nella Torino risorgimentale |
| | 27 | Il paesaggio dell'alto astigiano tra Capriglio e Colle Don Bosco |
| | 8 | Storia, arte e musica nel Canavese |
| dom 8 maggio | 28 | A spasso per la capitale paleologa |

| | pag. | | pag. | | |
|----------------------|------|--|----------------------|----|--|
| <i>dom 8 maggio</i> | 26 | La città quadrata: Torino romana | <i>mer 25 maggio</i> | 10 | Da Barbania all'Egitto con Bernardino Drovetti |
| <i>lun 9 maggio</i> | 28 | Bric San Vito. Storia e natura in collina | | 35 | Alessandria tra arte e storia |
| <i>mar 10 maggio</i> | 8 | L'altro Risorgimento: i Marchesi di Barolo Giulia e Tancredi | <i>gio 26 maggio</i> | 10 | Uomini dell'Ottocento: Costantino Nigra e Guido Gozzano |
| <i>gio 12 maggio</i> | 17 | Carcere "Le Nuove" di Torino, tra passato e presente | | 34 | Architettura ebraica: la Sinagoga di Vercelli |
| | 18 | La Galleria Sabauda nella sua sede storica | <i>ven 27 maggio</i> | 10 | La cultura a Valsalice dall'Unità d'Italia ad oggi |
| | 9 | Nobili, santi e "poveri diavoli" raccontano il Risorgimento lungo Via Garibaldi e dintorni | <i>sab 28 maggio</i> | 36 | Torino contro Belzebù |
| <i>ven 13 maggio</i> | 28 | La pittura tardo gotica nel pinerolese | | 53 | Orto botanico di Torino: la serra nuova e il boschetto |
| <i>sab 14 maggio</i> | 29 | La Cavallerizza e il suo borgo | | 35 | La Sacra di San Michele e i beni abbaziali di Sant'Ambrogio |
| | 18 | Casanova: la Chiesa, il Museo e il Monastero | | 53 | Il ciclo integrale dell'acqua: il depuratore Po Sangone |
| | 29 | Liberty e architetture in Barriera di Milano | | 35 | Fossano: paesaggio, natura, fede con l'arte e la parola dal '600 a Don Alberione |
| | 29 | L'ultimo viaggio di Suor Orsola Maddalena Caccia, pittrice | | 34 | Buttigliera d'Asti e Colcavagno |
| <i>dom 15 maggio</i> | 30 | Leumann: un villaggio tra passato, presente e futuro | <i>dom 29 maggio</i> | 37 | Trofarello: passeggiata in omnibus trainato da cavalli |
| | 30 | Il Canavese: mestieri, tradizioni e vestigia | | 36 | L'esultante di Castella e vigne suol d'Aleramo |
| | 30 | Sul filo della seta: filature, filatoi e filandere | | 36 | Ambienti creativi ed inconsueti tra liberty e new gothic in Cit Turin |
| <i>mer 18 maggio</i> | 31 | Momenti di storia del territorio acquese: dal Medioevo all'Ottocento | | 37 | L'isolato di Santa Croce: l'ospedale e la Basilica mauriziana |
| <i>gio 19 maggio</i> | 18 | La Galleria Sabauda nella sua sede storica | <i>mar 31 maggio</i> | 11 | Storia e arte a Novara |
| | 18 | Ville della collina torinese | <i>ven 3 giugno</i> | 37 | Espressioni del Barocco nel monregalese |
| <i>ven 20 maggio</i> | 31 | Verbania: arte, natura e paesaggio | <i>sab 4 giugno</i> | 19 | Questa è un'altra storia |
| | 31 | Esclusi ed emarginati: minoranze a Torino dopo lo Statuto Albertino | | 28 | La pittura tardo gotica nel pinerolese |
| <i>sab 21 maggio</i> | 32 | Lungo il Po con i circoli remieri | <i>dom 5 giugno</i> | 19 | 150 Anni fa: il Museo di Antichità di Torino |
| | 29 | L'ultimo viaggio di Suor Orsola Maddalena Caccia, pittrice | | 38 | Moncalieri dal fiume alla Reggia. Un panorama mozzafiato |
| | 9 | L'Unità d'Italia attraverso i monumenti dedicati agli eroi del Risorgimento | <i>gio 9 giugno</i> | 53 | Viaggio tra la farmacia storica torinese e quella ospedaliera attuale |
| | 52 | Scienza e memoria a Torino: il Museo di Anatomia Umana e il Museo Lombroso | | 11 | Francesco Faà di Bruno: da soldato a uomo della carità in borgo San Donato |
| | 52 | Il ciclo integrale dell'acqua: l'acquedotto di Torino | <i>ven 10 giugno</i> | 26 | Torino archeologica |
| <i>dom 22 maggio</i> | 32 | Avigliana medievale e le sue armonie | <i>sab 11 giugno</i> | 9 | L'Unità d'Italia attraverso i monumenti dedicati agli eroi del Risorgimento |
| | 33 | Non è vero... ma ci credo. Torino e la superstizione dall'età antica al nuovo millennio | | 11 | Re Vittorio Emanuele II e la Bela Rosin |
| | 33 | Collegno e il suo centro storico | | 38 | Theatrum statuum sabaudiae - itinerari d'arte e storia nei domini dei Savoia |
| | 52 | Le strade dell'Orco | <i>dom 12 giugno</i> | 38 | Il territorio dell'Antica Abbazia di Fruttuaria |
| | 9 | Pinerolo nel Risorgimento | <i>lun 13 giugno</i> | 52 | Scienza e memoria a Torino: il Museo di anatomia umana e il Museo Lombroso |
| | 32 | La città quadrata: Torino medievale | <i>mar 14 giugno</i> | 12 | Memorie di Italia '61 ed il nuovo Museo dell'Automobile |
| <i>mar 24 maggio</i> | 17 | Carcere "Le Nuove" di Torino, tra passato e presente | <i>mer 15 giugno</i> | 8 | L'altro Risorgimento: i Marchesi di Barolo Giulia e Tancredi |
| | 33 | Architetture tra Langhe e Roero | <i>gio 16 giugno</i> | 12 | 150 Anni di storia dello sport a Torino |
| | | | <i>sab 18 giugno</i> | 19 | Il Castello Malgrà: tra storia risorgimentale e musica |

| | pag. | |
|----------------------|-----------|---|
| <i>sab 18 giugno</i> | 20 | La precettoria di Sant'Antonio di Ranverso |
| | 39 | Moresco-neoclassico-neogotico sul lago d'Orta: rigore e fantasia nell'800 artistico |
| <i>dom 19 giugno</i> | 12 | Camillo Cavour uno statista europea nel Piemonte risorgimentale |
| | 8 | Storia, arte e musica nel Canavese |
| <i>mar 21 giugno</i> | 8 | Vanchiglia: dal Santopalato a Santa Giulia |
| <i>mer 22 giugno</i> | 18 | Ville della collina torinese |
| <i>gio 23 giugno</i> | 13 | Esempi di edifici pubblici e infrastrutture di una città industriale: Torino fra Otto e Novecento |
| <i>sab 25 giugno</i> | 33 | Architetture tra Langhe e Roero |
| | 39 | Lungo la Via Francigena: Novalesa e Moncenisio |
| | 18 | Casanova: la Chiesa, il Museo e il Monastero |
| | 20 | Saranno più di Mille |
| <i>dom 26 giugno</i> | 51 | Storia industriale e opifici in bassa Val Susa |
| <i>mar 28 giugno</i> | 40 | Terre di Liguria: architettura del sacro |
| <i>mer 29 giugno</i> | 40 | Arte sacra nel novarese |
| <i>gio 30 giugno</i> | 40 | Arte e cultura sul Lago di Viverone |
| <i>ven 1 luglio</i> | 41 | Il forte di Exilles e Chiomonte |
| <i>sab 2 luglio</i> | 13 | Valdesi e Risorgimento |
| | 42 | Una notte al deposito dei tram storici |
| | 41 | Cavallarius majus / Cavallermaggiore |
| | 42 | Antiche residenze: Castello di Prunetto e Villa Scarzella di Millesimo |
| <i>dom 3 luglio</i> | 19 | Il Castello Malgrà: tra storia risorgimentale e musica |
| | 42 | Feste montanare e antiche borgate |
| <i>lun 4 luglio</i> | 31 | Momenti di storia del territorio acquese: dal Medioevo all'Ottocento |
| <i>mer 6 luglio</i> | 43 | Spiritualità lungo il Lago d'Orta |
| <i>gio 7 luglio</i> | 11 | Storia e arte a Novara |
| <i>ven 8 luglio</i> | 43 | Archeologia e Medioevo sulle Alpi Marittime |
| <i>sab 9 luglio</i> | 54 | Civiltà rurale e mineraria dell'anfiteatro morenico d'Ivrea |
| | 43 | Paesaggio e monumenti medievali del Monferrato da Vezzolano a Passerano |
| <i>dom 10 luglio</i> | 13 | Camillo Cavour, Adamo e Galileo Ferraris |
| | 44 | Cavour e la sua rocca |
| <i>mar 12 luglio</i> | 37 | Espressioni del Barocco nel monregalese |
| <i>gio 14 luglio</i> | 44 | Un gioiello dedicato a Bacco |

| | pag. | |
|------------------------|-----------|--|
| <i>gio 14 luglio</i> | 44 | Arte e tradizioni in alta Valsesia |
| <i>sab 16 luglio</i> | 45 | Dalla Preistoria ai romani: itinerari archeologici in Valle di Susa |
| | 45 | Barocco in Valle Anzasca: la scoperta dell'oro |
| <i>lun 15 agosto</i> | 14 | Gran Tour per Ferragosto. Torino il corso del Re |
| <i>ven 19 agosto</i> | 45 | Tramezzi affrescati: Lugano e Bellinzona |
| <i>sab 20 agosto</i> | 43 | Archeologia e Medioevo sulle Alpi Marittime |
| <i>dom 21 agosto</i> | 42 | Feste montanare e antiche borgate |
| <i>mar 23 agosto</i> | 45 | Barocco in Valle Anzasca: la scoperta dell'oro |
| <i>mer 24 agosto</i> | 40 | Arte sacra nel novarese |
| <i>gio 25 agosto</i> | 46 | Alla riscoperta del maestro d'Elva |
| <i>ven 26 agosto</i> | 44 | Arte e tradizioni in alta Valsesia |
| <i>sab 27 agosto</i> | 39 | Lungo la via Francigena: Novalesa e Moncenisio |
| | 53 | Orto botanico di Torino: la serra nuova e il boschetto |
| | 40 | Arte e cultura sul Lago di Viverone |
| | 46 | L'ambiente naturale del Canavese |
| | 20 | Palazzo Madama: il giardino medioevale e l'Aula del Senato |
| <i>dom 28 agosto</i> | 51 | Villa Abegg. A spasso per il parco della vigna di Madama Reale |
| | 51 | A spasso per le aree verdi del centro storico di Torino |
| | 42 | Antiche residenze: Castello di Prunetto e Villa Scarzella di Millesimo |
| <i>mar 30 agosto</i> | 21 | La Real Chiesa di San Lorenzo |
| <i>mer 31 agosto</i> | 41 | Il forte di Exilles e Chiomonte |
| <i>ven 2 settembre</i> | 33 | Non è vero... ma ci credo. |
| <i>sab 3 settembre</i> | 54 | Civiltà rurale e mineraria dell'anfiteatro morenico d'Ivrea |
| | 21 | Le Certose di Monte Benedetto e Banda: tre secoli di storia |
| | 46 | Alla riscoperta del maestro d'Elva |
| | 21 | Villa della Regina |
| <i>dom 4 settembre</i> | 31 | Esclusi ed emarginati: minoranze a Torino dopo lo Statuto Albertino |
| | 36 | L'esultante di Castella e vigne suol d'Aleramo |
| | 14 | Torino il corso del Re |
| <i>mar 6 settembre</i> | 7 | La formazione della città: piazze e personaggi dell'Ottocento |
| <i>mer 7 settembre</i> | 34 | Buttigliera d'Asti e Colcavagno |
| <i>gio 8 settembre</i> | 43 | Spiritualità lungo il lago d'Orta |
| <i>ven 9 settembre</i> | 10 | Da Barbania all'Egitto con Bernardino Drovetti |
| | 20 | Palazzo Madama: il giardino medioevale e l'Aula del Senato |

| | pag. | |
|-------------------------|------|---|
| <i>sab 10 settembre</i> | 18 | Casanova: la Chiesa, il Museo e il Monastero |
| | 21 | Real Chiesa di San Lorenzo |
| | 36 | Torino contro Belzebù |
| | 17 | La biblioteca antica dell'Archivio di Stato di Torino |
| | 42 | Una notte al deposito dei tram storici |
| | 11 | Francesco Faà di Bruno: da soldato a uomo della carità in borgo San Donato |
| | 44 | Arte e tradizioni in alta Valsesia |
| <i>dom 11 settembre</i> | 28 | A spasso per la capitale paleologa |
| | 46 | Dal Castello del Valentino a via Ugo Foscolo attraverso l'antica via dell'arte |
| <i>lun 12 settembre</i> | 52 | Scienza e memoria a Torino: il Museo di anatomia umana e il Museo Lombroso |
| <i>mer 14 settembre</i> | 43 | Archeologia e Medioevo sulle Alpi Marittime |
| | 34 | Architettura ebraica: la Sinagoga di Vercelli |
| | 18 | Ville della collina torinese |
| <i>gio 15 settembre</i> | 21 | La Real Chiesa di San Lorenzo |
| | 10 | Uomini dell'Ottocento: Costantino Nigra e Guido Gozzano |
| | 34 | Alessandria tra arte e storia |
| <i>ven 16 settembre</i> | 39 | Moresco-neoclassico-neogotico sul lago d'Orta: rigore e fantasia nell'Ottocento artistico |
| <i>sab 17 settembre</i> | 13 | Camillo Cavour, Adamo e Galileo Ferraris |
| | 41 | Cavallarius majus / Cavallermaggiore |
| | 31 | Verbania: arte, natura e paesaggio |
| | 47 | Castelli del Piemonte: Castello di Lajone e Villa Vidua |
| | 21 | Villa della Regina |
| <i>dom 18 settembre</i> | 35 | La Sacra di San Michele e i beni abbaziali di Sant'Ambrogio |
| | 19 | Il Castello Malgrà: tra storia risorgimentale e musica |
| | 45 | Dalla Preistoria ai romani: itinerari archeologici in Valle di Susa |
| | 12 | Camillo Cavour uno statista europeo nel Piemonte risorgimentale |
| <i>mer 21 settembre</i> | 13 | Esempi di edifici pubblici e infrastrutture di una città industriale: Torino fra Otto e Novecento |
| <i>gio 22 settembre</i> | 47 | Caffè storici di Torino: dal Bicerin a Fiorio |
| | 40 | Terre di Liguria: architettura del sacro |
| | 20 | Palazzo Madama: il giardino medioevale e l'Aula del Senato |
| <i>ven 23 settembre</i> | 13 | Valdesi e Risorgimento |
| <i>sab 24 settembre</i> | 47 | Il Castello dei Della Rovere e la Vinovo ottocentesca |

| | pag. | |
|-------------------------|------|--|
| <i>sab 24 settembre</i> | 35 | Fossano: paesaggio, natura, fede con l'arte e la parola dal '600 a Don Alberione |
| | 38 | Theatrum Statuum Sabaudiae - itinerari d'arte e storia nei domini dei Savoia |
| | 41 | Il forte di Exilles e Chiomonte |
| | 12 | 150 Anni di storia dello sport a Torino |
| | 21 | Villa della Regina |
| <i>dom 25 settembre</i> | 48 | Sebastiano Taricco. Sulle tracce di un artista riscoperto. Cherasco e Mellea di Farigliano |
| | 38 | Il territorio dell'antica Abbazia di Fruttuaria |
| | 26 | La città quadrata: Torino romana |
| | 14 | Torino il corso del Re |
| <i>mar 27 settembre</i> | 12 | Memorie di Italia '61 ed il nuovo Museo dell'Automobile |
| <i>gio 29 settembre</i> | 54 | La nuova stazione sotterranea di Torino Porta Susa |
| <i>ven 30 settembre</i> | 22 | Due chiese barocche: l'Immacolata Concezione e la Visitazione |
| | 47 | Castelli del Piemonte: Castello di Lajone e Villa Vidua |
| | 43 | Spiritualità lungo il lago d'Orta |
| <i>sab 1 ottobre</i> | 32 | Lungo il Po con i circoli remieri |
| | 29 | La Cavallerizza e il suo borgo |
| | 52 | Il ciclo integrale dell'acqua: l'acquedotto di Torino |
| | 21 | Le Certose di Monte Benedetto e Banda: tre secoli di storia |
| | 45 | Tramezzi affrescati: Lugano e Bellinzona |
| | 21 | Villa della Regina |
| <i>dom 2 ottobre</i> | 32 | Avigliana medievale e le sue armonie |
| | 30 | Leumann: un villaggio tra passato, presente e futuro |
| | 52 | Le strade dell'Orco |
| | 32 | La città quadrata: Torino medievale |
| | 31 | Momenti di storia del territorio acquese: dal Medioevo all'Ottocento |
| <i>mer 5 ottobre</i> | 37 | Espressioni del Barocco nel monregalese |
| <i>gio 6 ottobre</i> | 14 | Passaggi storici: dal Museo del Risorgimento alla Galleria Subalpina |
| <i>ven 7 ottobre</i> | 11 | Re Vittorio Emanuele II e la Bela Rosin |
| | 10 | Da Barbania all'Egitto con Bernardino Drovetti |
| <i>sab 8 ottobre</i> | 47 | Il Castello dei Della Rovere e la Vinovo ottocentesca |
| | 9 | Nobili, santi e "poveri diavoli" raccontano il Risorgimento lungo via Garibaldi e dintorni |
| | 53 | Il ciclo integrale dell'acqua: il depuratore Po Sangone |

| | pag. | |
|-----------------------|------|---|
| <i>sab 8 ottobre</i> | 19 | Questa è un'altra storia |
| | 43 | Paesaggio e monumenti medievali del Monferrato da Vezzolano a Passerano |
| | 40 | Arte sacra nel novarese |
| | 20 | Palazzo Madama: il giardino medioevale e l'Aula del senato |
| <i>dom 9 ottobre</i> | 30 | Il Canavese: mestieri, tradizioni e vestigia |
| | 48 | Sebastiano Taricco. Sulle tracce di un artista riscoperto Cherasco e Mellea di Farigliano |
| | 36 | Ambienti creativi ed inconsueti tra liberty e new gothic in Cit Turin |
| | 37 | L'isolato di Santa Croce: l'ospedale e la Basilica mauriziana |
| | 42 | Antiche residenze: Castello di Prunetto e Villa Scarzella di Millesimo |
| | 33 | Architetture tra Langhe e Roero |
| <i>mar 11 ottobre</i> | 34 | Architettura ebraica: la Sinagoga di Vercelli |
| | 52 | Viaggio nelle farmacie storiche torinesi |
| <i>mer 12 ottobre</i> | 10 | Uomini dell'Ottocento: Costantino Nigra e Guido Gozzano |
| | 34 | Alessandria tra arte e storia |
| <i>gio 13 ottobre</i> | 47 | Castelli del Piemonte: Castello di Lajone e Villa Vidua |
| <i>ven 14 ottobre</i> | 34 | Buttigliera d'Asti e Colcavagno |
| | 55 | I laboratori di prova di alta tensione e forti correnti |
| <i>sab 15 ottobre</i> | 47 | Caffè storici di Torino: dal Bicerin a Fiorio |
| | 29 | Liberty e architetture in Barriera di Milano |
| | 40 | Terre di Liguria: architettura del sacro |
| | 20 | Saranno più di Mille |
| <i>dom 16 ottobre</i> | 44 | Un gioiello dedicato a Bacco |
| | 38 | Moncalieri dal fiume alla Reggia. Un panorama mozzafiato |
| | 9 | Pinerolo nel Risorgimento |
| | 33 | Collegno e il suo centro storico |
| <i>mar 18 ottobre</i> | 13 | Esempi di edifici pubblici e infrastrutture di una città industriale: Torino fra Otto e Novecento |
| | 19 | 150 Anni fa: il Museo di Antichità di Torino |
| <i>mer 19 ottobre</i> | 11 | Francesco Faà di Bruno: da soldato a uomo della carità in borgo San Donato |
| <i>gio 20 ottobre</i> | 54 | La nuova stazione sotterranea di Torino Porta Susa |
| | 31 | Verbania: arte, natura e paesaggio |
| | 17 | Carcere "Le Nuove" di Torino, tra passato e presente |
| <i>ven 21 ottobre</i> | 55 | I laboratori di prova di alta tensione e forti correnti |
| | 25 | Dalla regal Torino a Vienna imperiale: Eugenio di Savoia |

| | pag. | |
|------------------------|------|---|
| <i>ven 21 ottobre</i> | 10 | La cultura a Valsalice dall'unità d'Italia ad oggi |
| | 22 | Bianco, rosso e ...à la verdure" |
| | 12 | Memorie di Italia '61 ed il nuovo Museo dell'Automobile |
| <i>sab 22 ottobre</i> | 26 | Il palazzo di giustizia "Bruno Caccia" |
| | 20 | La precettoria di Sant'Antonio di Ranverso |
| | 48 | 1848-2011: Il lungo viaggio dei diritti umani a Torino |
| <i>dom 23 ottobre</i> | 7 | Strade e pagine |
| | 26 | Percorsi d'acqua e di terra lungo la sponda destra del Po |
| <i>mar 25 ottobre</i> | 17 | Il complesso di San Filippo Neri |
| | 11 | Storia e arte a Novara |
| <i>gio 27 ottobre</i> | 53 | Viaggio tra la farmacia storica torinese e quella ospedaliera attuale |
| <i>ven 28 ottobre</i> | 22 | Due chiese barocche: l'Immacolata Concezione e la Visitazione |
| | 8 | Vanchiglia: dal Santopalato a Santa Giulia |
| | 22 | Il Museo Pietro Micca |
| <i>gio 3 novembre</i> | 7 | La formazione della città: piazze e personaggi dell'Ottocento |
| <i>sab 5 novembre</i> | 22 | Il Museo Pietro Micca |
| <i>dom 6 novembre</i> | 14 | Torino il corso del Re |
| <i>lun 7 novembre</i> | 8 | L'altro Risorgimento: i Marchesi di Barolo Giulia e Tancredi |
| <i>gio 10 novembre</i> | 22 | Bianco, rosso e ...à la verdure" |
| | 14 | Passaggi storici: dal Museo del Risorgimento alla Galleria Subalpina |
| <i>sab 12 novembre</i> | 26 | Il palazzo di giustizia "Bruno Caccia" |

GRAN TOUR PER FERRAGOSTO. IL CORSO DEL RE

Il Corso del Re si è formato nel tempo a partire dalla demolizione delle mura torinesi avvenuta a seguito del trattato di Parigi del 1796 con la Francia rivoluzionaria, la dedica a Vittorio Emanuele risale al 1878.

Il percorso proposto per Ferragosto inizia dal ponte che porta il nome del re Umberto I°, la posa della prima pietra avvenne nel 1903, i lavori terminarono nel 1907. Venne adornato da quattro grandi statue, lo scultore Luigi Contratti eseguì le statue del Valore e della Pietà sul lato di corso Vittorio Emanuele, Cesare Reduzzi fu autore di quelle sul lato di corso Fiume dedicate alla Protezione dell'Arte e dell'Industria. I gruppi statuari furono inaugurati durante l'Esposizione del 1911 per il Cinquantenario dell'Unità d'Italia.

Proseguendo verso il centro città si trova sul lato sinistro "Il monumento all'Artigliere" opera dello scultore Pietro Canonica (1930), a sinistra sull'angolo con via della Rocca si trova il palazzo per uffici fatto progettare dal finanziere Riccardo Gualino, opera di Gino Levi Montalcini e Giuseppe Pagano Pogatschnig (1928-1929). Sempre proseguendo all'angolo con la via Calandra si trova un edificio burocratico che sostituisce una villa ottocentesca in cui visse esule a Torino il patriota e studioso della letteratura italiana Francesco De Sanctis. Sul lato sinistro del corso nell'angolo estremo del parco del Valentino si eleva il monumento dedicato a Massimo D'Azeglio, pittore, scrittore, patriota, uomo di stato, opera dello scultore Alfonso Balzico (1873). Proseguendo al numero 9 vi è un edificio che è parte importante della storia industriale italiana, in questa casa ebbe sede la prima delle officine Ceirano dove si costruirono le vetture Welleyes che alcuni anni dopo sarebbero divenute il primo modello per le vetture Fiat.

Proseguendo a sinistra si trova all'angolo con la via Madama Cristina il complesso della chiesa e collegio di San Giovannino, realizzato su progetto di Edoardo Arborio Mella su incarico del futuro San Giovanni Bosco. Nell'isolato successivo si trova il Tempio Valdese. Quest'ultimo venne progettato nel 1851 da Luigi Formento e costruito grazie al consistente aiuto di un benefattore inglese.

Sorse a seguito dell'emanazione dello Statuto Albertino e della concessione della libertà di culto. Spostandosi sul lato destro, dopo la via San Francesco da Paola, si incontra la grande mole del palazzo Martini e Rossi di Camillo Riccio in stile neo-rinascimentale con all'interno la neoclassica palazzina Porta Bava progetto di Gaetano Lombardi e Alessandro Antonelli (1825). All'angolo con la via Carlo Alberto prospetta la facciata dell'ex cinema Corso uno dei pochi edifici in stile Art Decò in Torino, progettato da Vittorio Bonadé-Bottino (1928). Segue il palazzo Priotti, nato da una vecchia costruzione del 1865, che venne completamente ricostruito nel 1900 su progetto di C. Ceppi.

All'angolo fra corso Vittorio Emanuele II e via U. Rattazzi ebbe sede dopo il 1861 il celebre caffè di madama Burello detto anche della "pantalera" dove dopo l'inaugurazione della vicina stazione ferroviaria usavano fermarsi i commercianti giunti dalla provincia per acquistare cavalli e carrozze.

Qui si incontrarono per le prime riunioni i futuri fondatori della Fiat. Si giunge successivamente alla piazza Carlo Felice progettata da Gaetano Lombardi nel 1822, qui si può ammirare il grandioso sistema unitario con portici delle vie Nizza e Sacchi e del Corso Vittorio impostato da Carlo Promis fra il 1851 ed il 1852. Sulla piazza Carlo Felice, come una nave che avanza verso il centro città, prospetta la gigantesca facciata della Stazione ferroviaria di Porta Nuova opera di Alessandro Mazucchetti con la collaborazione di Ceppi. Si tratta di un'opera realizzata con l'impiego di differenti materiali lapidei attentamente studiati. La affiancano due vie porticate, una dedicata alla città di Nizza Marittima, l'altra a Carlo Sacchi, medaglia d'oro per l'atto di valore compiuto durante l'esplosione della Polveriera di Borgo Dora del 1852. Proseguendo si incontra uno dei caffè storici di Torino, il Platti, che era noto sin dal 1870 come Caffè Principe Umberto con splendida facciata composta da blocco unico in mogano e noce attribuita al grande ebanista Vittorio Valabrega. Il Corso prosegue con sul lato destro due edifici realizzati in stile Napoleone III° con tetto mansardato mentre sul lato sinistro inizia la zona delle ville costruite sulla antica piazza d'Armi dismessa dopo il 1911. La vicenda risorgimentale termina all'incrocio con l'attuale corso Galileo Ferraris con il monumento a Vittorio Emanuele II donato da Umberto I° "alla cara Città di Torino" come si legge nella lettera indirizzata dieci giorni dopo la morte del padre (9 gennaio 1878). Su un grande fusto con 4 colonne doriche si eleva la statua del Re che poggia su un tappeto di bronzo.

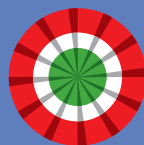
L'itinerario partirà dal Parco del Valentino, davanti all'arco Arco monumentale all'Arma di Artiglieria, Torino.

L'itinerario è gratuito e non occorre prenotare.

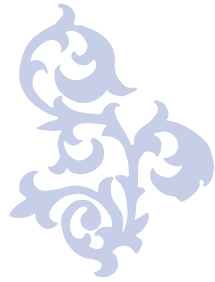
Il percorso dura circa 3 ore

ed è replicato in altre date (vedi pag 14).





150° DELL'UNITÀ D'ITALIA



Nell'anno per i festeggiamenti dell'Unità d'Italia Gran Tour propone al pubblico una sezione di 23 itinerari che approfondiscono, ognuno in modo diverso, la conoscenza di luoghi e personaggi, eventi, processi culturali e storici legato al periodo tra il 1861 e la metà del Novecento.

Si scopre la trasformazione urbanistica di Torino, nelle piazze, nei quartieri e nei viali più significativi della città, si analizza il ruolo e il contributo di politici, intellettuali e sovrani, religiosi e nobili benefattori, protagonisti a vario titolo del Risorgimento.

Ogni percorso permette così di scoprire un aspetto diverso del composito processo che condusse all'unificazione nazionale.

LA FORMAZIONE DELLA CITTÀ: PIAZZE E PERSONAGGI DELL'OTTOCENTO

giovedì 14 aprile
martedì 6 settembre
giovedì 3 novembre

Dalla piazzetta dedicata a Pietro Paleocapa (monumento di Odoardo Tabacchi) lungo l'esedra della piazza Carlo Felice si raggiungerà piazzetta Luigi Lagrange (monumento di Giovanni Albertoni), per proseguire verso piazza Bodoni con il monumento a La Marmora (opera di Stanislao Grimaldi), e, dopo una sosta alla carloalbertina chiesa delle Sacramentine, l'itinerario si concluderà di fronte al monumento dedicato a Garibaldi (opera di Odoardo Tabacchi).

LUOGHI DI VISITA
Torino, centro città.

RITROVO
Piazza Paleocapa, Torino, ore 15.00.
Il percorso dura due ore circa

QUOTA DI PARTECIPAZIONE
4 €

A CURA DI
S.P.A.B.A.



STRADE E PAGINE. Percorso urbano con i protagonisti del Risorgimento

domenica 17 aprile
domenica 23 ottobre

Il percorso si snoda nel centro cittadino, toccando i monumenti dei principali teorici o realizzatori del Risorgimento e dell'unificazione italiana, da piazza Carignano a Via Doria. I monumenti furono edificati dopo il 1865, anno in cui la città perse la qualifica di Capitale: onorano intellettuali come Gioberti e Balbo, politici come Cavour e Mazzini, generali quali Pepe e Garibaldi.

LUOGHI DI VISITA

Piazze Carignano e Carlina, Aiuola Belbo, piazza M.Teresa, Via dei Mille e Via Mazzini.

RITROVO

Piazza Carignano, presso monumento a Gioberti, ore 10.00.
Il percorso dura tre ore circa.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE
4 €

A CURA DI

Centro Studi P.A.N.I.S. poesia arte narrativa ideazione spettacolo



I RICORDI DEL "PICAPERÈ" GANI CI GUIDANO NELLA TORINO RISORGIMENTALE

mercoledì 20 aprile, ore 15.00
sabato 7 maggio, ore 9.30

Il percorso vuole far conoscere alcuni monumenti torinesi a cui ha contribuito l'opera di Pietro Gani che nell'800 esercitava "l'arte di scalpellino di marmi e pietre". L'itinerario tocca alcune delle sue opere più significative, mettendo anche in evidenza i cambiamenti di Torino dopo l'abbattimento della Cittadella, tra via Pietro Micca e via Cernaia, piazza Palazzo di Città e piazza Carignano.

LUOGHI DI VISITA

Centro storico di Torino

RITROVO

Davanti al monumento a Pietro Micca, corso Galileo Ferraris angolo via Cernaia, Torino.

Il percorso dura due ore circa.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE
4 €

A CURA DI

Volarte



VANCHIGLIA: DAL SANTOPALATO A SANTA GIULIA

venerdì 6 maggio
martedì 21 giugno
venerdì 28 ottobre

Una parte del quartiere di Vanchiglia si sviluppa a partire dalla seconda metà dell'Ottocento intorno alla nuova chiesa neogotica dedicata a Santa Giulia la cui costruzione era stata fortemente voluta dalla marchesa Giulia di Barolo. Lungo il percorso saranno presentati luoghi legati all'arte e all'architettura come il ricordo della taverna futurista del Santopalato, la palazzina Avondo, il cimitero ebraico...

LUOGHI DI VISITA

Torino

RITROVO

Via Vanchiglia ang. Piazza Vittorio, Torino
ore 15.00. La visita dura due ore circa

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 €

A CURA DI

S.P.A.B.A. e Associazione Culturale
"Carlo Tancredi e Giulia di Barolo".



STORIA, ARTE E MUSICA NEL CANAVESE

sabato 7 maggio*
domenica 19 giugno**

Storia, emergenze artistiche e architettoniche dei due Borghi saranno illustrate ai visitatori prima del concerto serale che sarà preceduto da un breve intervento di presentazione dei temi risorgimentali trattati musicalmente.

LUOGHI DI VISITA

Caluso e Azeglio (TO)

RITROVO

Via Napione ang. Corso San Maurizio,
Torino ore 14.00.

Il percorso dura mezza giornata.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

9 €

NOTE

Cena libera. A richiesta "sosta ristoro"
Gran Tour 15 €. Rientro previsto per
le ore 23,30 ca. in Piazza Castello
* concerto di Organalia nella Parrocchiale
di Azeglio "La musica negli Stati
preunitari: lo Stato della Chiesa"
** concerto di Organalia nel parco del
Palazzo Spurgazzi a Caluso "Atmosfere
Risorgimentali"

A CURA DI

S.P.A.B.A. e Organalia collaborano
A.R.T.E.V. e Le Purtasse



L'ALTRO RISORGIMENTO: I MARCHESI DI BAROLO GIULIA E TANCREDI

lunedì 9 maggio
mercoledì 15 giugno
lunedì 7 novembre

L'itinerario evidenzia la spiccata vocazione alla carità dei Marchesi di Barolo attraverso tre istituti da loro fondati nel cuore della città storica: l'Istituto del "Rifugio", la Congregazione delle Suore di Sant'Anna e l'Opera Pia Barolo nel loro palazzo di Torino. Una particolare attenzione sarà rivolta all'appartamento abitato da Silvio Pellico.

LUOGHI DI VISITA

Torino

RITROVO

Via del Cottolengo n. 22, Torino, ore
14.30. Il percorso dura tre ore circa.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 € + 6,50 € ingressi a Palazzo Barolo
e Museo della scuola

(liberi con Abbonamento Musei 2011)

A CURA DI

S.P.A.B.A.



NOBILI, SANTI E "POVERI DIAVOLI" RACCONTANO IL RISORGIMENTO LUNGO VIA GARIBALDI E DINTORNI

giovedì 12 maggio, ore 16.00
sabato 8 ottobre, ore 9.30

Si percorrono la contrada di Dora Grossa (oggi via Garibaldi) ed alcune piazze e vie adiacenti guardandole con occhi nuovi, rileggendo cioè pagine di Storia Risorgimentale attraverso le storie dei protagonisti che ne hanno lasciato traccia nei luoghi e nella tradizione popolare.

LUOGHI DI VISITA

Via Garibaldi e vie limitrofe, Torino

RITROVO

Via Garibaldi - angolo piazza Castello,
Torino

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 €

A CURA DI

Volarte



L'UNITÀ D'ITALIA ATTRAVERSO I MONUMENTI DEDICATI AGLI EROI DEL RISORGIMENTO

sabato 21 maggio, ore 13.45
sabato 11 giugno, ore 20.30

Un viaggio attraverso 32 monumenti di Torino eretti in memoria di personaggi ed eventi che permisero all'Italia di diventare una nazione "una, libera ed indipendente". Da corso Vittorio Emanuele II, con lo splendido monumento dedicato al Padre della Patria, attraverso il monumento equestre dedicato al duca Amedeo d'Aosta, fino a Quintino Sella e Cesare Battisti.

LUOGHI DI VISITA

Vie e piazze del centro di Torino

RITROVO

Davanti al Teatro Regio, Piazza Castello
215, Torino, ore 14.00.

Il percorso dura mezza giornata.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

9 €

A CURA DI

ASDC Sportidea Caleidos



PINEROLO NEL RISORGIMENTO

domenica 22 maggio
domenica 16 ottobre

Il suggestivo itinerario porta attraverso le vie di Pinerolo, città che ha avuto un ruolo importante nel processo di unificazione nazionale. Partendo dal Museo dell'Arma di Cavalleria, di cui si visitano le preziose collezioni, si prosegue per piazza Vittorio Veneto, piazza Duomo e piazza Garibaldi, leggendo attraverso i monumenti e le architetture significativi momenti storici.

LUOGHI DI VISITA

Centro storico di Pinerolo e Museo Nazionale dell'Arma di Cavalleria (TO)

RITROVO

Davanti Teatro Regio, piazza Castello 215,
Torino, ore 8.30. Il percorso dura mezza
giornata. Munirsi di calzature confortevoli.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

9 € + 4 € per le visite

A CURA DI

CeSMAP - Centro Studi e Museo d'Arte
Preistorica Museo Civico di Archeologia e
Antropologia di Pinerolo e Museo
Nazionale dell'Arma di Cavalleria



DA BARBANIA ALL'EGITTO CON BERNARDINO DROVETTI

mercoledì 25 maggio
venerdì 9 settembre
venerdì 7 ottobre

Un itinerario canavesano che ci conduce alla scoperta delle memorie di Bernardino Drovetti collezionista e promotore del Museo Egizio di Torino a Barbania e della pieve romanica di Favria con il suo ciclo di affreschi spanzottiani.

LUOGHI DI VISITA
Barbania e Favria (TO)

RITROVO
Via Napione ang. Corso San Maurizio,
Torino ore 13,30.

Il percorso dura mezza giornata

QUOTA DI PARTECIPAZIONE
9 €

A CURA DI
S.P.A.B.A. e Gruppo Culturale Barbaniese



ZOMINI DELL'OTTOCENTO: COSTANTINO NIGRA E GUIDO GOZZANO

giovedì 26 maggio
giovedì 15 settembre
mercoledì 12 ottobre

A Castellamonte, una serie di documenti permetterà di ripercorrere una parte dell'attività del diplomatico Costantino Nigra, senza dimenticare l'eccellenza artistica castellamontiana relativa alla produzione della ceramica. Nel pomeriggio la sosta a Villa "Il Meleto" di Gozzano ad Agliè consentirà di assaporare un po' di poesia e atmosfera crepuscolare.

LUOGHI DI VISITA
Castellamonte e Agliè (TO)

RITROVO
Via Napione ang. Corso San Maurizio,
Torino ore 9.00.
Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE
16 € + 5 € euro ingresso Villa " il Meleto"

NOTE
Pranzo libero.
A richiesta "sosta ristoro" Gran Tour 15 €

A CURA DI
S.P.A.B.A.



LA CULTURA A VALSALICE DALL'UNITÀ D'ITALIA AD OGGI

venerdì 27 maggio
venerdì 21 ottobre

L'Istituto svolge attività educativa dal 1863. Il Museo fu fondato da don Bosco nel 1878, a supporto dei laboratori scientifici. Si osservano gli strumenti scientifici esposti, le collezioni etnografiche e naturalistiche, tra cui 5000 minerali e rocce. Nel laboratorio saranno effettuate dimostrazioni di fisica.

LUOGHI DI VISITA
Istituto salesiano Valsalice e Museo di Storia Naturale

RITROVO
Viale Thovez, 37 – ingresso dell'Istituto salesiano Valsalice, Torino, ore 20.30.
Il percorso dura due ore circa.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE
4 €

A CURA DI
Amici del Museo di Storia Naturale Don Bosco



STORIA E ARTE A NOVARA

martedì 31 maggio
giovedì 7 luglio
martedì 25 ottobre

Dopo la visita al Parco della battaglia in Città si ripercorrerà parte della storia risorgimentale e della pittura dell'Ottocento fra monumenti e opere d'arte presenti in Palazzo Cabrino e nella Galleria Giannoni, ubicata in una parte del Broletto completamente restaurato.

LUOGHI DI VISITA
Novara
RITROVO
Via Napione ang. Corso San Maurizio,
Torino ore 8,30.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE
16 € + 3 € ingresso Galleria Giannoni.

NOTE
Pranzo libero.
A richiesta "sosta ristoro" Gran Tour 15 €

A CURA DI
S.P.A.B.A.



FRANCESCO FAÀ DI BRUNO: DA SOLDATO A UOMO DELLA CARITÀ IN BORGO SAN DONATO

giovedì 9 giugno
sabato 10 settembre
mercoledì 19 ottobre

Nel Borgo S. Donato il Beato Francesco Faà di Bruno, di nobile famiglia, soldato, docente universitario, sacerdote, uomo con spiccati interessi scientifici e architettonici, realizza un ardito progetto nel campanile della Chiesa di N.S. del Suffragio applicando moderne tecnologie alla capacità costruttiva del passato. L'ascesa lungo il campanile rivelerà una serie di notizie relative alla figura del Beato e consentirà di approfondire la conoscenza di questo borgo urbano sviluppatosi attorno a numerosi insediamenti industriali.

LUOGHI DI VISITA
Torino
RITROVO
Davanti alla chiesa, Via San Donato 31 ore 14.15. Il percorso dura due ore circa.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE
4 €

A CURA DI
S.P.A.B.A. e Associazione Faà di Bruno



RE VITTORIO EMANUELE II E LA BELA ROSIN Diario di una storia d'amore proibita.

sabato 11 giugno
venerdì 7 ottobre

L'itinerario ricorda Vittorio Emanuele II, il re "galantuomo" e la moglie morganatica Rosa Vercellana, partendo dagli Appartamenti reali nel Parco La Mandria, che svelano aspetti unici della vita di Corte, permettendo di scorgere un profilo più intimo per concludersi al mausoleo della Bela Rosin a Mirafiori, recentemente restaurato dalla città di Torino. Si osservano il grandioso monumento al re e la sua statua in marmo sotto il porticato del Palazzo del Comune.

LUOGHI DI VISITA
Appartamenti Reali di Vittorio Emanuele II a Venaria e centro storico di Torino

RITROVO
Davanti al Teatro Regio, Piazza Castello 215, Torino, ore 13.45.
Il percorso dura mezza giornata.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE
9 € + 4 € ingresso agli Appartamenti Reali (libero con Abbonamento Musei 2011)

A CURA DI
Associazione Immagine per il Piemonte in collaborazione con Parco La Mandria e Circostrizione 10 Mirafiori Sud.



MEMORIE DI ITALIA '61 ED IL NUOVO MUSEO DELL'AUTOMOBILE

martedì 14 giugno
martedì 27 settembre
venerdì 21 ottobre

Gli edifici simbolo (alcuni scomparsi) nati per celebrare il centenario dell'Unità d'Italia ed oggi in parte ristrutturati e destinati a nuove funzioni punteggiano il quartiere di Italia '61 che al suo interno presenta il Museo dell'Automobile originariamente ideato da Carlo Biscaretti di Ruffia ed ora nel nuovo allestimento predisposto in occasione del 150° anniversario dell'Unità d'Italia.

LUOGHI DI VISITA

Torino, quartiere di Italia '61

RITROVO

Via Ventimiglia angolo via Garigiano
ore 15.00.

Il percorso dura tre ore circa

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 € + 6 € ingresso Museo dell'Automobile
(Libero con Abbonamento Musei 2011)

A CURA DI

S.P.A.B.A.



150 ANNI DI STORIA DELLO SPORT A TORINO

giovedì 16 giugno ore 14.00
sabato 24 settembre ore 8.30

A Torino sono nati molti sport e federazioni nel corso del XIX e XX secolo. L'itinerario illustra oltre un secolo di vita sportiva della città, ripercorrendone le tappe e analizzando i luoghi e le società più significative, tra cui il Museo della Memoria Storica Granata e la Reale Società Ginnastica Torino.

LUOGHI DI VISITA

Motovelodromo, Museo della Memoria Storica Granata, Reale Società Ginnastica Torino e altri siti.

RITROVO

Davanti al Teatro Regio, piazza Castello 215, Torino.

Il percorso dura mezza giornata.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

9 € + 3 € ingresso Museo della memoria storica granata
(libero con Abbonamento Musei 2011)

A CURA DI

AMSG Associazione Memoria Storica Granata



CAMILLO CAVOUR, UNO STATISTA EUROPEO NEL PIEMONTE RISORGIMENTALE

domenica 19 giugno
domenica 18 settembre

La figura e l'opera di Camillo Cavour sono il filo conduttore per ripercorrere pagine significative del Risorgimento inserite nel contesto italiano, europeo e mondiale. I processi di cambiamento tecnologici, sociali, istituzionali, economici e culturali illustrano la complessità del quadro interno ed internazionale di metà Ottocento. Il percorso di visita si articola attraverso la visita delle sale del castello Cavour e in una passeggiata nel prestigioso parco del Castello Sansalvà, disegnato da Xavier Kurten.

LUOGHI DI VISITA

Castello Cavour di Santena e parco del Castello di Sansalvà (TO)

RITROVO

Davanti Teatro Regio, piazza Castello 215, Torino, ore 13.00.

Il percorso dura mezza giornata.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

9 € + 1,5 € ingresso al Castello Cavour
(libero con Abbonamento Musei 2011)

A CURA DI

Associazione Amici della Fondazione Cavour



ESEMPI DI EDIFICI PUBBLICI E INFRASTRUTTURE DI UNA CITTÀ INDUSTRIALE: TORINO FRA OTTO E NOVECENTO

giovedì 23 giugno
mercoledì 21 settembre
martedì 18 ottobre

All'inizio del secolo XX la città si dota di una serie di edifici e di infrastrutture che rispondono a nuove esigenze sociali: scuole, asili, bagni pubblici, autorimesse accanto all'insediamento, sui confini urbani, di diverse attività industriali (concerie, tessiture, fabbriche metalmeccaniche, studi cinematografici), alcune di queste strutture, in parte riqualficate, saranno presentate in questo itinerario.

LUOGHI DI VISITA

Torino Borgo Vanchiglia.

RITROVO

Corso Regina Margherita angolo via Vanchiglia, Torino, ore 15.00

Il percorso dura due ore e mezza circa

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 €

A CURA DI

S.P.A.B.A.



VALDESI E RISORGIMENTO il ruolo dei protestanti nell'Unità d'Italia

sabato 2 luglio
venerdì 23 settembre

Un percorso tra Torre Pellice e la Val Angrogna per scoprire il ruolo dei protestanti nel processo di unificazione nazionale. Si visitano il Museo, il Tempio Valdese e l'aula sinodale, analizzando le battaglie risorgimentali e l'evangelizzazione. Si conclude con i luoghi della memoria in Val Angrogna.

LUOGHI DI VISITA

Torre Pellice e Val d'Angrogna (TO)

RITROVO

Davanti al Teatro Regio, Piazza Castello 215, Torino, ore 8.30.

Il percorso dura tutto il giorno.

NOTE

Pranzo libero. Indossare impermeabile e scarpe antiscivolo per breve percorso sterrato.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

16 € + 10 € per l'ingresso e visita ai siti
(ridotto 5 € con Abbonamento Musei 2011)

A CURA DI

Fondazione Centro Culturale Valdese



CAMILLO CAVOUR, ADAMO E GALILEO FERRARIS La vita in campagna di tre personaggi storici

domenica 10 luglio
sabato 17 settembre

Un itinerario nel centro storico di Livorno Ferraris, nel vercellese, per scoprire tre personaggi storici nella loro vita in campagna. Si visita il museo dedicato allo scienziato Galileo Ferraris e la tenuta Leri, residenza di campagna di Camillo Cavour, attualmente in fase di recupero.

LUOGHI DI VISITA

Centro storico di Livorno Ferraris (VC), Museo Galileo Ferraris e Tenuta Leri

RITROVO

Davanti al Teatro Regio, Piazza Castello 215, Torino, ore 8.30.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

16 € + 2 € visita al Museo Ferraris

NOTE

Pranzo libero.

A richiesta "sosta ristoro" Gran Tour 10 €

A CURA DI

Amici del Museo Ferraris



GRAN TOUR PER FERRAGOSTO. TORINO: IL CORSO DEL RE

lunedì 15 agosto *
domenica 4 settembre
domenica 25 settembre
domenica 6 novembre

Dal Ponte Umberto I, monumentale accesso all'Esposizione del 1911 (50° dell'Unità d'Italia) si percorrerà una gran parte dell'attuale corso Vittorio Emanuele II soffermandosi ad analizzare l'impianto urbanistico (Ferrante, Mella, L. Formanto, Ceppi, Promis), le principali architetture (chiesa di S. Giovanni Evangelista, Tempio Valdese, stazione ferroviaria, casa liberty...), le tipologie costruttive sino a giungere alla monumentale statua del Re Vittorio Emanuele II.

LUOGHI DI VISITA

Centro di Torino

* A Ferragosto il ritrovo è al Parco del Valentino, davanti all'Arco monumentale all'Arma di Artiglieria, Torino, ore 10.00. Il percorso dura circa 3 ore.

L'itinerario è gratuito.

Non occorre prenotare

Per tutte le altre date:

RITROVO

Ponte Umberto I, lato corso Casale, ore 9,30. Il percorso dura tre ore circa

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 €

A CURA DI

S.P.A.B.A.



PASSAGGI STORICI: DAL MUSEO DEL RISORGIMENTO ALLA GALLERIA SUBALPINA

giovedì 6 ottobre
giovedì 10 novembre

Su Piazza Carignano si affacciano edifici che hanno rappresentato momenti fondamentali per la storia torinese. Dal Museo Nazionale del Risorgimento, appena restaurato e riallestito, di cui si visitano gli ambienti e i reperti più significativi, alla Galleria Subalpina, con i suoi elementi decorativi di gusto eclettico. Si conclude con lo storico Cinema Romano e la preziosa bouvette Mulassano.

LUOGHI DI VISITA

Museo Nazionale del Risorgimento Italiano, Galleria Subalpina, Torino.

RITROVO

Davanti al Teatro Carignano, piazza Carignano 6, Torino, ore 15.30.

Il percorso dura tre ore circa.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 € + 5 € ingresso al Museo Nazionale del Risorgimento Italiano (libero con Abbonamento Musei 2011)

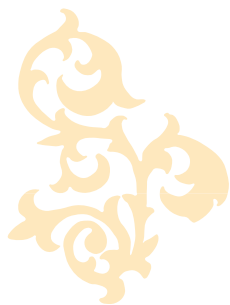
A CURA DI

Associazione Culturale Athena





MUSEI CHIESE E MONUMENTI



Musei, chiese, archivi e dimore storiche aprono le porte ai visitatori di Gran Tour.

Le associazioni di volontariato culturale guidano alla scoperta di secolari luoghi di fede, come le Certose di Monte Benedetto,

Banda e l'Abbazia di Casanova, e approfondiscono le preziose collezioni d'arte, come quelle conservate dal Museo Accorsi-Ometto, dalla Galleria Sabauda, una delle più importanti pinacoteche italiane, o dal Museo di Antichità di Torino.

Si visitano eccezionalmente le due sezioni dell'Archivio di Stato di Torino e le secentesche gallerie sotterranee del Museo Pietro Micca.

Tante occasioni per conoscere o riscoprire alcuni tra i più significativi luoghi di arte e storia del Piemonte.

IL COMPLESSO DI SAN FILIPPO NERI Dal capolavoro barocco all'eccellenza artigiana contemporanea

sabato 16 aprile
martedì 25 ottobre

Visita al complesso di san Filippo Neri, progettato da Filippo Juvarra, che conserva pale d'altare di pittori attivi nelle corti di tutta Europa: Maratta, Solimena, Conca, Trevisani, Peroni. Nel museo è conservato lo splendido paliotto che Pietro Piffetti creò per commemorare i 100 anni della presenza della Congregazione di san Filippo a Torino. Si potrà ammirare l'originale restauro dell'ex chiostro dei padri filippini, sede di un museo che presenta l'eccellenza dell'arte applicata contemporanea.

LUOGHI DI VISITA

Complesso San Filippo Neri, Torino

RITROVO

Complesso San Filippo Neri, Via Maria Vittoria 5, Torino, ore 15.00.

Il percorso dura due ore circa.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 € + 4 € visita al complesso

A CURA DI

Associazione San Filippo



LA BIBLIOTECA ANTICA DELL'ARCHIVIO DI STATO DI TORINO

sabato 7 maggio
sabato 10 settembre

L'Archivio di Stato è ospitato in un edificio costruito da Juvarra nel 1731 e custodisce gli archivi di Corte dello Stato sabaudo e di istituzioni ecclesiastiche. Nella biblioteca antica si conservano ricchi fondi bibliografici tra i quali la parte politico-amministrativa della Biblioteca Ducale e pregevoli codici miniati.

LUOGHI DI VISITA

Biblioteca antica dell'Archivio di Stato di Torino

RITROVO

Archivio di Stato, piazza Castello 209, Torino, ore 10.00.

Il percorso dura due ore circa.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 €

A CURA DI

Associazione Prova e Riprova



CARCERE "LE NUOVE" DI TORINO, TRA PASSATO E PRESENTE

martedì 10 maggio, ore 20.30
martedì 24 maggio, ore 16.00
giovedì 20 ottobre, ore 17.00

L'itinerario si propone di far conoscere l'ex carcere giudiziario "Le Nuove", nel suo insieme architettonico e storico con l'obiettivo di mantenere vivo il ricordo della vita dei detenuti nei vari periodi storici, il loro isolamento, i ricordi testimoniati con foto, documenti degli ultimi sopravvissuti della Resistenza e della deportazione.

LUOGHI DI VISITA

Museo Carcere "Le Nuove", Torino.

RITROVO

Ingresso Museo Carcere "Le Nuove", Via Paolo Borsellino 3, Torino.

Il percorso dura due ore circa.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 € + 2 € ingresso al Museo (libero con Abbonamento Musei 2011)

A CURA DI

Associazione "Nessun Uomo è un'isola - Museo Carcere "Le Nuove"



LA GALLERIA SABAUDA NELLA SUA SEDE STORICA

giovedì 12 maggio
giovedì 19 maggio

L'occasione per visitare una delle più importanti Pinacoteche italiane nel suo allestimento attuale prima del trasferimento nella manica nuova di Palazzo Reale. Si possono ammirare la suddivisione delle collezioni dovuta a diverse radici storiche e tematiche e il nucleo fondamentale proveniente dalle scelte dettate dal gusto collezionistico dei principali rappresentanti di Casa Savoia nei secoli passati.

LUOGHI DI VISITA

Galleria Sabauda, Torino

RITROVO

Androne a piano terra del Museo Egizio, Via Accademia delle Scienze 5, Torino, ore 15.30.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 € ingresso gratuito alla Galleria Sabauda

A CURA DI

Amici della Galleria Sabauda



CASANOVA: LA CHIESA, IL MUSEO E IL MONASTERO

sabato 14 maggio
sabato 25 giugno
sabato 10 settembre

L'itinerario propone la visita a Casanova di Carmagnola per scoprire la chiesa abbaziale, con opere pittoriche di Cervelli e Guidobono, il museo della sacrestia grande, che conserva paramenti sacri, la cripta e, poco distante, il monastero cistercense, con il suo chiostro e i locali sotterranei.

LUOGHI DI VISITA

Chiesa abbaziale, museo, cripta e monastero di Casanova, Carmagnola (TO)

RITROVO

Davanti al Teatro Regio, piazza Castello 215, Torino, ore 13.30.

Il percorso dura mezza giornata

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

9 € + 3 € contributo visita al Monastero

A CURA DI

Associazione Amici dell'Abbazia di Casanova, Cenacolo Eucaristico della trasfigurazione



VILLE DELLA COLLINA TORINESE

giovedì 19 maggio
mercoledì 22 giugno
mercoledì 14 settembre

L'itinerario evidenzia due vigne della collina torinese, fin dal Seicento punteggiata da numerose residenze extraurbane della nobiltà cittadina.

La nuova destinazione d'uso, dopo lungo abbandono, non permette di cogliere nella loro interezza le architetture e gli allestimenti originari, ma consente ai visitatori di riscoprire una porzione di storia del territorio urbano.

LUOGHI DI VISITA

Villa Rey e Villa Il Capriglio, Torino

RITROVO

Via Napione ang. Corso San Maurizio, Torino ore 14.00.

La visita dura tre ore circa

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

9 € + 6 € Villa Capriglio.

A CURA DI

S.P.A.B.A.



QUESTA È UN'ALTRA STORIA. Percorsi tra le carte dell'Archivio di Stato di Torino dal Medioevo alla contemporaneità

sabato 4 giugno
sabato 8 ottobre

Visita all'Archivio di Stato di Torino, progettato da Filippo Juvarra ed esempio quasi unico in Italia di architettura fin dall'origine destinata alla conservazione di documenti dell'Amministrazione di uno Stato moderno. Partendo dall'architettura si ammirano i pregevoli arredi, le amadiature ottocentesche ed alcuni documenti.

LUOGHI DI VISITA

Sezione Corte dell'Archivio di Stato di Torino.

RITROVO

Archivio di Stato di Torino, sezione Corte, piazza Castello 209, ore 10.00. Il percorso dura due ore.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 €

A CURA DI

Amici dell'Archivio di Stato di Torino



150 ANNI FA: IL MUSEO DI ANTICHITA' DI TORINO

domenica 5 giugno, ore 10.00
martedì 18 ottobre, ore 15.00

Il percorso permette di individuare nell'attuale disposizione museale, attraverso dati documentari, la consistenza del Regio Museo delle Antichità intorno alla metà del XIX secolo, ricostruendone le vicende di formazione, illustrandone gli aspetti caratteristici e prospettandone gli sviluppi.

LUOGHI DI VISITA

Museo di Antichità di Torino

RITROVO

Presso la biglietteria del Museo di Antichità, Via XX Settembre 88, Torino. Il percorso dura due ore circa.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 € + 4 € ingresso al Museo di Antichità (libero con Abbonamento Musei 2011 e over 65)

A CURA DI

Associazione Amici del Museo di Antichità di Torino



IL CASTELLO DI MALGRÀ: TRA STORIA RISORGIMENTALE E MUSICA

***sabato 18 giugno, ore 20.00**
***domenica 3 luglio, ore 15.00**
****domenica 18 settembre, ore 15.00**

*Visita al Castello di Malgrà, costruito nel 1333 e modificato nel corso dei secoli fino al grande restauro di fine '800 ad opera dell'Arch. D'Andrade. Nelle date di giugno e luglio * è visitabile la mostra che racconta i momenti e i personaggi rivaresi legati al processo di unificazione nazionale. A settembre ** saranno esposti nelle sale del castello antichi strumenti musicali.*

LUOGHI DI VISITA

Castello di Malgrà, Rivarolo Canavese

RITROVO

Davanti al Teatro Regio, piazza Castello 215, Torino. Il percorso dura tre ore circa.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

9 €

A CURA DI

Amici del Castello di Malgrà



LA PRECETTORIA DI SANT'ANTONIO DI RANVERSO Dal Conte Umberto III di Savoia al Duca Amedeo VIII

sabato 18 giugno
sabato 22 ottobre

Nel corso della visita si evidenziano le caratteristiche architettoniche della Precettoria, fondata tra il 1180 e il 1185, per volontà di Umberto III conte di Savoia, e le ragioni della sua posizione sul percorso della Via Francigena. Nella descrizione della decorazione pittorica saranno approfonditi anche agli affreschi di Giacomo Jaquerio, il chiostro e i resti dell'antico ospedale.

LUOGHI DI VISITA

Precettoria di Sant'Antonio di Ranverso, Buttigliera Alta (TO)

RITROVO

Davanti Teatro Regio, Piazza Castello 215, Torino, ore 8.30.

Il percorso dura mezza giornata.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

9 € + 2,6 € ingresso alla Precettoria Sant'Antonio di Ranverso (libero con Abbonamento Musei 2011)

A CURA DI

Amici della Fondazione Ordine Mauriziano



SARANNO PIÙ DI MILLE. Percorsi tra le carte delle sezioni riunite dell'archivio di stato di torino

sabato 25 giugno
sabato 15 ottobre

La seconda sede dell'Archivio di Stato di Torino, Le Sezioni Riunite, conserva la documentazione prodotta dai ministeri del Regno di Sardegna, detti "Sezioni". Si visita l'edificio che le ospita, nato come ospedale su progetto dell'architetto Talucchi, e si osservano preziosi documenti dal Medioevo a oggi.

LUOGHI DI VISITA

Archivio di Stato di Torino, sezioni Riunite

RITROVO

Archivio di Stato di Torino, sezioni Riunite, via Piave 21, ore 10.00.

Il percorso dura due ore.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 €

A CURA DI

Amici dell'Archivio di Stato di Torino



PALAZZO MADAMA: IL GIARDINO MEDIOEVALE E L'AULA DEL SENATO

sabato 27 agosto
venerdì 9 settembre
giovedì 22 settembre
sabato 8 ottobre

La visita al giardino di ispirazione Medioevale sorto nel fossato del Palazzo Madama permetterà di avere una nuova e diversa visuale sull'edificio. Lo spazio verde, realizzato seguendo le fonti letterarie e documentali risulterà suddiviso secondo l'impianto medioevale per aree destinate a diverse colture ed attività, e proporrà piante e fiori della tradizione cortese.

LUOGHI DI VISITA

Torino, centro città.

RITROVO

Piazza Castello, ingresso Palazzo Madama ore 10.00.

La visita dura due ore circa

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 € + 6 € Palazzo Madama (libero con Abbonamento Musei 2011)

A CURA DI

S.P.A.B.A.



LA REAL CHIESA DI SAN LORENZO Aspetti religiosi, storici e architettonici

martedì 30 agosto, ore 16.00
sabato 10 settembre, ore 10.00
giovedì 15 settembre, ore 10.00

Nel 1668 i Savoia, per adempiere al voto formulato durante la battaglia di Saint-Quentin (1557), affidarono la progettazione di una nuova chiesa, la Real Chiesa di San Lorenzo, all'architetto Guarino Guarini. Nel corso della visita viene descritta in dettaglio l'architettura, la storia e il messaggio religioso dell'edificio.

LUOGHI DI VISITA

Real Chiesa di San Lorenzo, Torino

RITROVO

Real Chiesa di San Lorenzo, Piazza Castello, Torino

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 €

A CURA DI

Associazione Amici della Real Chiesa di San Lorenzo



LE CERTOSE DI MONTE BENEDETTO E BANDA: TRE SECOLI DI STORIA

sabato 3 settembre
sabato 1 ottobre

Visita alla Certosa di Monte Benedetto, unico esempio rimasto in Europa di "Certosa Primitiva", e a quella di Banda, situate nel cuore del Parco Orsiera Rocciavèrè, testimonianza di un passato religioso importante.

LUOGHI DI VISITA

Certosa di Monte Benedetto e Certosa di Banda, Villar Focchiaro (TO)

RITROVO

Davanti al Teatro Regio, Piazza Castello 215, Torino, ore 7.45.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

9 € + 8 € per la navetta alle Certose

NOTE

Indossare abbigliamento e calzature comode, adatte a sentieri di montagna (altitudine a 1.200 metri). Pranzo libero. A richiesta "sosta ristoro" Gran Tour 15 €

A CURA DI

Gruppo Cartusia



VILLA DELLA REGINA

sabato 3 settembre
sabato 17 settembre
sabato 24 settembre
sabato 1 ottobre

Visita al magnifico giardino collinare totalmente recuperato dai restauri, insieme con i giochi d'acqua, le grotte, fontane e cascatelle. I visitatori potranno riscoprire il grande salone completamente restaurato con il ciclo di affreschi di Corrado Giaquinto e Giovanni Battista Crosato e vedere gli altri ambienti con parte degli arredi e dei dipinti originari ricollocati.

LUOGHI DI VISITA

Villa della Regina, Torino

RITROVO

Via Villa della Regina, ingresso del viale, Torino, ore 14.30 e 15.30.

La visita dura due ore circa

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 € (ingresso gratuito alla Villa)

A CURA DI

S.P.A.B.A.



DUE CHIESE BAROCHE: L'IMMACOLATA CONCEZIONE E LA VISITAZIONE

venerdì 30 settembre

venerdì 28 ottobre

Il percorso propone la scoperta di due chiese poco note al pubblico: l'Immacolata Concezione e la Visitazione, rispettivamente attribuite a Guarino Guarini e Francesco Lanfranchi. Entrambe rivestono grande interesse dal punto di vista urbanistico, storico, architettonico e artistico per capire l'importanza e il valore del dibattito culturale e religioso della Torino del secondo Seicento.

LUOGHI DI VISITA

Chiesa dell'Immacolata Concezione e
Chiesa della Visitazione, Torino

RITROVO

Davanti alla Chiesa dell'Immacolata
Concezione, via Arsenale ang. via Lascaris,
Torino, ore 9.30.

Il percorso dura due ore circa.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 €

A CURA DI

Associazione Guarino Guarini



BIANCO, ROSSO E... À LA VERDURE Vibrazioni di colore al Museo Accorsi-Ometto

venerdì 21 ottobre

giovedì 10 novembre

Prendendo spunto dal tricolore, si percorre un percorso "cromatico" di percezioni di colore tra le migliaia di opere presenti nella Collezione del Museo: tecniche di lavorazione di bianche porcellane e candidi avori, segreti di tessitura di verdi arazzi o realizzazione di lacche orientali rosse fiammanti.

LUOGHI DI VISITA

Museo Accorsi-Ometto, Torino

RITROVO

Ingresso del Museo Accorsi, Via Po 55,
Torino, ore 16.00.

Il percorso dura un'ora e mezza circa.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 € + 5 € ingresso al Museo Accorsi
(libero con Abbonamento Musei 2011)

A CURA DI

Museo Accorsi in collaborazione con
Unire-Università della terza età



IL MUSEO PIETRO MICCA Una visita particolare per il 50° anniversario dell'apertura.

sabato 29 ottobre

sabato 5 novembre

Il Museo Pietro Micca propone una particolare animazione, a cura del Gruppo Storico, del Museo e delle gallerie della Cittadella di Torino, con riferimento ad episodi avvenuti durante l'assedio gallo-ispano del maggio-settembre 1706. I visitatori saranno accolti dalle guide volontarie dell'Associazione in costumi e divise del '700.

LUOGHI DI VISITA

Museo Civico Pietro Micca e dell'Assedio
di Torino del 1706

RITROVO

Ingresso del Museo, Via Guicciardini 7/A,
Torino. Sono previsti due turni, ore 15.00
e ore 16.30.

Il percorso dura un'ora e mezza circa.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 € ingresso libero al Museo

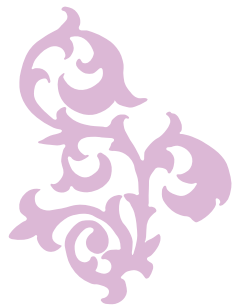
A CURA DI

Associazione Amici del Museo Pietro
Micca e dell'Assedio di Torino del 1706



PASSEGGIATE E ITINERARI





La sezione raccoglie una grande varietà di temi, luoghi e periodi storici affrontati dai numerosi percorsi proposti. Si può scegliere, ad esempio, tra gli itinerari costruiti a partire dalle opere di artisti e pittori come Sebastiano Taricco a Cherasco, la monaca e pittrice seicentesca Orsola Maddalena Caccia o i cicli di affreschi tardogotici nel pinerolese. Si visitano le Sinagoghe di Vercelli e Alessandria, le ville e dimore storiche disseminate sul territorio come i Castelli di Colcavagno, di Prunetto, di Barolo o Lajone. Si gode dei paesaggi sempre affascinanti del Lago d'Orta, Maggiore e di Viverone e si riscopre l'arte e la natura della montagna con la Valle Anzasca, la Valsesia o i borghi di Moncanisio e Novalesa.

DALLA REGAL TORINO A VIENNA IMPERIALE: EUGENIO DI SAVOIA

venerdì 15 aprile, ore 9.30
venerdì 21 ottobre, ore 14.00

L'itinerario dedicato al principe Eugenio di Savoia Soissons ricorda a Torino e ai torinesi, a partire dalla Basilica di Superga, la genialità militare con cui egli liberò la città dagli assediati francesi; quella genialità per cui era ammirato da Napoleone, da Federico il Grande e per cui divenne per antonomasia l'eroe senza rivali della monarchia asburgica.

LUOGHI DI VISITA

Reali Tombe di Superga e Torino

RITROVO

Davanti al Teatro Regio, Piazza Castello 215, Torino.

Il percorso dura mezza giornata.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

9 € + 3 € ingresso alle Reali Tombe (libero con Abbonamento Musei 2011)

A CURA DI

Associazione Immagine per il Piemonte



DAL CASTELLO DI PRALORMO ALLE CANTINE DI LA MORRA

domenica 17 aprile

Un itinerario per scoprire le bellezze della natura nella splendida cornice del castello di Pralormo, in occasione di "Messer Tulipano", un viaggio tra i profumi e colori di 75.000 tulipani. Nel pomeriggio si prosegue con la visita alla storica cantina Rocche Costamagna a La Morra, inserita nel famoso sentiero del Barolo. Si conclude alla settecentesca cantina comunale.

LUOGHI DI VISITA

Castello di Pralormo (TO), La Morra (CN)

RITROVO

Piazza Castello, fronte Teatro Regio, Torino, ore 9.30.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

16 € + 12 € ingresso e visita al Castello di Pralormo

NOTE

Pranzo libero. A richiesta "sosta ristoro" Gran Tour 15 €

A CURA DI

Centro di Documentazione Torino in Europa



L'INIZIO DELL'INDUSTRIALIZZAZIONE E IL CANALE CERONDA Visita guidata in bicicletta

domenica 17 aprile

Un itinerario in bicicletta per scoprire i quartieri di Lucento e Madonna di Campagna dove nel corso dell'800 nacquero le prime attività industriali della zona, incentivate dalla costruzione del Canale Ceronda, realizzato per riconvertire l'economia della città dopo lo spostamento della capitale a Firenze.

LUOGHI DI VISITA

Quartieri di Lucento e Madonna di Campagna, Torino

RITROVO

Centro Culturale Principessa Isabella, via Verolengo 212, Torino, ore 10.00. Il percorso dura due ore circa. E' necessario seguire il percorso con bicicletta propria.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 €

A CURA DI

Centro di documentazione storica della Circoscrizione 5



PERCORSI D'ACQUA E DI TERRA LUNGO LA SPONDA DESTRA DEL PO

domenica 17 aprile
domenica 23 ottobre

Il Po si può considerare un'autostrada d'acqua, che anticamente era una tratta commerciale, lungo la quale si incontrano abbazie medievali e i resti dell'antica fortezza di Verrua, da cui si può ammirare un suggestivo panorama. Si conclude con la città romana di Industria e il borgo con il castello settecentesco in cui Garibaldi soggiornò con le sue truppe.

LUOGHI DI VISITA

Fortezza di Verrua Savoia, Borgo Garibaldi a Brusasco, sito romano di Industria, Abbazia di Santa Fede e Abbazia di Santa Maria di Pulcherada

RITROVO

Davanti Teatro Regio, Piazza Castello 215, Torino, ore 8.15.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

16 € + 3 € visita alla Fortezza

NOTE

Indossare scarpe da ginnastica. Pranzo solo al sacco o a richiesta "sosta ristoro" Gran Tour 15 €

A CURA DI

Associazione Culturale Athena



IL PALAZZO DI GIUSTIZIA "BRUNO CACCIA"

sabato 30 aprile
sabato 22 ottobre
sabato 12 novembre

Il Palazzo di Giustizia, intitolato al magistrato Bruno Caccia, barbaramente ucciso dalla mafia nel 1983, ha una superficie di quasi 60 mila metri quadri. L'edificio richiama le componenti del tessuto urbano della città storica, delineando uno sviluppo orizzontale contenuto nell'altezza, ritmato da elementi compositivi che creano un insieme armonico con il costruito circostante. Si visitano l'Aula Magna e alcune aule giudiziarie. Se possibile si assiste a un dibattito in aula.

LUOGHI DI VISITA

Palazzo di Giustizia Bruno Caccia, Torino.

RITROVO

Atrio d'ingresso del Palazzo di Giustizia, Corso Vittorio Emanuele II angolo Via Giovanni Falcone, Torino, ore 9.30. Il percorso dura due ore circa.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 €

A CURA DI

Teknotre-Istituto di Cultura



LA CITTÀ QUADRATA: TORINO ROMANA

domenica 8 maggio, ore 9.00
venerdì 10 giugno, ore 17.30 * Torino archeologica
domenica 25 settembre, ore 9.00

Oggi della città romana restano alcune vestigia, qualche volta evidenti come la Porta Palatina, altre volte più discrete ma ugualmente interessanti. L'itinerario cerca tra le pieghe della Torino barocca ottocentesca e industriale, le tracce del passato cittadino più antico, nel perimetro

di Augusta Taurinorum, tra piazza Castello, la Porta Palatina, via della Consolata e via Santa Teresa.

LUOGHI DI VISITA

Centro storico di Torino
* nella data del 10 giugno sarà proposto un percorso archeologico che unirà l'analisi della Torino romana a quella medievale

RITROVO

Davanti la Real Chiesa di San Lorenzo, piazza Castello, Torino.
Il percorso dura tre ore circa.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 €

A CURA DI

GAT Gruppo Archeologico Torinese



QUATTRO PASSI NELLA CASELLE STORICA: CHIESE, ARTE, GIARDINI

domenica 1 maggio

Una passeggiata alla scoperta di Caselle T.se. Si visitano Piazza Europa, la Chiesa di San Giovanni Evangelista, Palazzo Mosca con all'interno un'antica pala d'altare di Defendente Ferrari e la Chiesa della Confraternita dei Battuti. Il percorso termina con lo Spedale Baulino e il suo giardino diviso in aree tematiche: roseto, roccaglia, angolo di aromatiche, acidofile e ampie zone verdi.

LUOGHI DI VISITA

Centro storico di Caselle T.se e il Giardino della Casa "Giovanni Baulino"

RITROVO

C/o fermata autobus Sadem, strada Aeroporto, vicino parcheggio piazzale Merlo - Caselle Torinese, ore 9.30. Il percorso dura mezza giornata.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 €

NOTE

Caselle è raggiungibile con le linee Sadem (direzione aeroporto) o bus/treni GTT

A CURA DI

Associazione "Vivere il verde" Caselle Torinese



IL PAESAGGIO DELL'ALTO ASTIGIANO TRA CAPRIGLIO E COLLE DON BOSCO

sabato 7 maggio

Alcuni Musei dell'Astigiano aiutano a comprendere la geografia e la storia di un territorio, ricco di tradizioni e di fede: il Museo di Capriglio testimonia l'ambiente di vita di Margherita Occhiena, madre di don Bosco, e al Colle Don Bosco di Castelnuovo, i musei della vita contadina e missionario.

LUOGHI DI VISITA

Colle Don Bosco e Capriglio (AT)

RITROVO

Davanti la biglietteria del Teatro Regio, Piazza Castello 215, Torino, ore 8.30. Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

16 €

A richiesta "sosta ristoro" Gran Tour 15 €

A CURA DI

Amici del Museo di Storia Naturale Don Bosco



A SPASSO PER LA CAPITALE PALEOLOGA

domenica 8 maggio
domenica 11 settembre

L'itinerario tocca i siti più interessanti di Casale Monferrato: la splendida Sinagoga barocca e la Cattedrale di Sant'Evasio, la gipsoteca e la pinacoteca del Museo Civico, il Castello fortificato con i sotterranei, fino ai Palazzi di Anna d'Alencon e Gozani di San Giorgio.

LUOGHI DI VISITA
Casale Monferrato (AL)

RITROVO
Davanti al Teatro Regio, piazza Castello 215, Torino, ore 7.45.
Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE
16 € + 2 € visita al Castello + 6 € per gli ingressi ai luoghi con tessera MOMU (libero con Abbonamento Musei 2011)

NOTE
Pranzo libero. A richiesta "sosta ristoro"
Gran Tour 15 €

A CURA DI
Orizzonte Casale



BRIC SAN VITO. STORIA E NATURA IN COLLINA

domenica 8 maggio

La collina torinese vanta una storia complessa, ravvisabile nei monumenti, nelle chiese e nei resti archeologici che conserva; il tutto immerso in una cornice naturale di estrema bellezza. Il percorso illustra gli inestimabili valori naturalistici e ambientali del territorio collinare con il sito archeologico di Bric San Vito, che ha avuto una frequentazione umana ininterrotta dalla Protostoria sino all'epoca moderna.

LUOGHI DI VISITA
Sito archeologico Bric San Vito, Pecetto T.se (TO)

RITROVO
Davanti al Teatro Regio, piazza Castello 215, Torino, ore 8.15.
Il percorso dura mezza giornata.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE
9 €

NOTE
Indossare calzature adatte per un percorso nei boschi

A CURA DI
GAT Gruppo Archeologico Torinese



LA PITTURA TARDOGOTICA NEL PINEROLESE

venerdì 13 maggio
sabato 4 giugno

L'itinerario permette di scoprire tre straordinari esempi di pittura tardogotica nel Pinerolese. Si parte con la Chiesa di San Giovanni Battista a Volvera, con affreschi quattrocenteschi, si prosegue con quelli in Santa Maria de Hortis a Vigone e si conclude con la Cappella "Santa Maria di Missione" a Villafranca.

LUOGHI DI VISITA
Volvera, Vigone e Villafranca (TO).

RITROVO
Davanti al Teatro Regio, piazza Castello 215, Torino, ore 14.00. Il percorso dura mezza giornata.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE
9 €

A CURA DI
Associazione Conservare per Innovare



L'ULTIMO VIAGGIO DI SUOR ORSOLA MADDALENA CACCIA, PITTRICE

sabato 14 maggio
sabato 21 maggio

La monaca di clausura Orsola Maddalena Caccia, figlia di Guglielmo, detto il Moncalvo, fu la pittrice più famosa del Seicento monferrino. L'itinerario segue le sue orme partendo dall'ex monastero di Bianzè, fino a raggiungere Moncalvo, città dove il padre fece erigere un monastero per seguirla in quella che diventò la più importante bottega artistica femminile nel Piemonte del Seicento.

LUOGHI DI VISITA
Moncalvo, Bianzè, Trino Vercellese (VC)

RITROVO
Davanti al Teatro Regio, piazza Castello 215, Torino, ore 8.30.
Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE
16 €

A CURA DI
Associazione culturale "Le Grange"



LA CAVALLERIZZA E IL SUO BORGO

sabato 14 maggio
sabato 1 ottobre

L'itinerario tocca numerosi luoghi ricchi di storia. Dal Teatro Regio si prosegue lungo la Via della Zecca dove era la "fabbrica dei soldi". Si visita quindi la Cavallerizza di Benedetto Alfieri. Passando davanti alla "fetta di polenta" di Antonelli, si prosegue per la Chiesa di Santa Giulia. Al ritorno si vede la "fetta di formaggio" e Palazzo Birago di Vische, sede dell'Associazione Piemontèisa, di cui si visitano i saloni e la biblioteca.

LUOGHI DI VISITA
Centro di Torino

RITROVO
Davanti la biglietteria del Teatro Regio, Piazza Castello 215, Torino, ore 9.30.
Il percorso dura tre ore circa.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE
4 €

A CURA DI
Associassion Piemontèisa



LIBERTY E ARCHITETTURE IN BARRIERA DI MILANO

sabato 14 maggio
sabato 15 ottobre

Un nuovo itinerario nel quartiere Barriera di Milano, tra archeologia industriale ed edilizia residenziale. Si visitano tra gli altri il dancing Le Roi, nell'allestimento di Carlo Mollino, e i Docks Dora. Sul percorso sono visibili decine di edifici di gusto art nouveau, edilizia scolastica di pregio e i resti di due cascate seicentesche.

LUOGHI DI VISITA
Quartiere Barriera di Milano, Torino

RITROVO
Piazza Crispi, Torino
(lato parcheggio banca), ore 9.30

QUOTA DI PARTECIPAZIONE
4 €

A CURA DI
Associazione culturale Officina della memoria



IL CANAVESE: MESTIERI, TRADIZIONI E VESTIGIA

domenica 15 maggio
domenica 9 ottobre

Un percorso per scoprire mestieri e tradizioni antiche del territorio canavesano. Partendo da un antico maglio idraulico, si visita il borgo di Oglanico, con il ricetto medievale e la Cappella di Sant'Evasio, per concludere al complesso plebano di San Ponso e il suo originale campanile.

LUOGHI DI VISITA

San Ponso, Oglanico (TO)

RITROVO

Davanti al Teatro Regio, Piazza Castello 215, Torino, ore 8.45

Il percorso dura tutto il giorno

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

9 €

NOTE

Pranzo libero. A richiesta sosta ristoro "Gran Tour" 13 €

A CURA DI

Associazione Il Battistero, Comitato per la Cappella di Sant'Evasio



LEUMANN: UN VILLAGGIO TRA PASSATO, PRESENTE E FUTURO

domenica 15 maggio
domenica 2 ottobre

Il villaggio operaio Leumann, realizzato tra la fine dell'800 e l'inizio del '900 dall'imprenditore tessile di origine svizzera Napoleone Leumann, rappresenta uno dei maggiori esempi di architettura industriale dell'epoca. Fu concepito già allora come un'area in cui produzione, abitazioni, istituzioni sociali e previdenziali e tempo libero fossero strettamente interconnesse, formando un organismo sociale e funzionale.

LUOGHI DI VISITA

Villaggio Leumann, Collegno.

RITROVO

Stazionetta Leumann, Corso Francia 326, Collegno (TO), ore 9.30.

Il percorso dura due ore e mezzo.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 €

A CURA DI

Associazione Amici della Scuola Leumann



SUL FILO DELLA SETA: FILATURE, FILATOI E FILANDERE

domenica 15 maggio

Un itinerario tra Racconigi, Cuneo e Caraglio, centri di produzione serica fra i più importanti a livello regionale nel XVIII secolo, per analizzare le origini e le conseguenze dell'intenso sviluppo di questa attività.

LUOGHI DI VISITA

Centro storico di Racconigi e Setificio Manissero, Basse Sant'Anna a Cuneo e Filatoio di Caraglio

RITROVO

Davanti al Teatro Regio, piazza Castello 215, Torino, ore 9.00.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

16 € + 9 € ingresso Filatoio di Caraglio (libero con Abbonamento Musei 2011)

A CURA DI

Centro di documentazione storica della Circoscrizione 5



MOMENTI DI STORIA DEL TERRITORIO ACQUESE: DAL MEDIOEVO ALL'OTTOCENTO

mercoledì 18 maggio
lunedì 4 luglio
domenica 2 ottobre

La raccolta di gessi dello scultore ottocentesco Giulio Monteverde autore di alcune opere del Vittoriano apre l'itinerario nell'Acquese che prosegue con la visita del Castello di origini medioevali di Monastero Bormida.

LUOGHI DI VISITA

Bistagno e Monastero Bormida (AL)

RITROVO

Via Napione ang. Corso San Maurizio, Torino ore 8.30.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

16 € + 2,50 € visita al Castello.

NOTE

Pranzo libero. A richiesta "sosta ristoro" Gran Tour 15 €

A CURA DI

S.P.A.B.A.



ESCLUSI ED EMARGINATI: MINORANZE A TORINO DOPO LO STATUTO ALBERTINO

venerdì 20 maggio
domenica 4 settembre

Un itinerario suggestivo attraverso il centro storico della città delineando lo scenario entro cui si può descrivere il mutato clima politico e sociale torinese dopo l'emissione dello Statuto Albertino. Nuove libertà e vecchie forme di esclusione tra gli emarginati di sempre: prostitute e rivoluzionari, ebrei e valdesi, donne e malati, poveri e folli. La passeggiata propone una rassegna di ritratti di questi silenziosi testimoni della vita sociale torinese con l'impiego

della documentazione processuale e giornalistica dell'epoca.

LUOGHI DI VISITA

Centro storico di Torino

RITROVO

Portici di Piazza Vittorio Veneto angolo Via Principe Amedeo, Torino, ore 17.00. Il percorso dura due ore circa.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 €

A CURA DI

Associazione Ricerca Territorio Memoria RTM



VERBANIA: ARTE, NATURA E PAESAGGIO

venerdì 20 maggio *
sabato 17 settembre **
giovedì 20 ottobre **

Le opere artistiche di Troubetzkoy sul lungo lago, le dimore aristocratiche, con una tappa a Villa Giulia e al Museo del Paesaggio consentono al visitatore di addentrarsi nello spirito delle villeggiature ottocentesche.

LUOGHI DI VISITA

Verbania.

RITROVO

Via Napione ang. Corso San Maurizio, Torino ore 8.00.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

16 € + 5,50 € ingressi Museo del Paesaggio e Villa Giulia (liberi Abbonamento Musei 2011).

NOTE

Pranzo libero. A richiesta "sosta ristoro" Gran Tour 15 €

*Mostra del pittore Ettore Fico a Villa Giulia

**Mostra degli artisti Jocelyne Allucherie e Hans Artung a Villa Giulia

A CURA DI

S.P.A.B.A.



LUNGO IL PO CON I CIRCOLI REMIERI

sabato 21 maggio
sabato 1 ottobre

L'itinerario prevede una passeggiata ed una visita ai vari circoli remieri e agli chalet lungo il Po. Durante il percorso saranno presentate la loro storia, le attività di questi luoghi di sport e di svago che fanno vivere il fiume Po.

LUOGHI DI VISITA

Circoli remieri lungo il fiume Po

RITROVO

Davanti al Circolo Cerea, Viale Virgilio 61, Torino, ore 9.45.

Il percorso dura due ore circa.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 €

A CURA DI

Associazione Premio Tesi di Laurea su Torino



AVIGLIANA MEDIEVALE E LE SUE ARMONIE

domenica 22 maggio
domenica 2 ottobre

Visita al Centro Storico di Avigliana, che, diviso in "Borghi" parzialmente separati da mura, serba ancora tutto il fascino del medioevo. Una lunga passeggiata guidata porta dal sedime dell'antica Via Francigena agli avamposti dei Savoia; dalla Casa Signore alla Chiesa di S. Maria Maggiore fino ai portici tre-quattrocenteschi di piazza Conte Rosso e ai tre secoli di affreschi conservati nella Chiesa di S. Pietro. Il pomeriggio dal sacro della Chiesa di S. Maria Maggiore si assisterà ad un concerto pianistico.

LUOGHI DI VISITA

Centro storico di Avigliana (TO).

RITROVO

Davanti al Teatro Regio, Piazza Castello 215, Torino, ore 8.30.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

9 €

NOTE

Pranzo al sacco. Indossare calzature comode per percorso su acciottolato.

A CURA DI

Centro culturale "Vita e pace"



LA CITTÀ QUADRATA: TORINO MEDIEVALE

domenica 22 maggio
domenica 2 ottobre

Per quanto Torino abbia fama di città barocca, ottocentesca e industriale, conserva ancora molte tracce del suo passato medievale, che possiamo scoprire percorrendo la più antica parte del centro storico. Si osservano tra gli altri edifici la Casa del Senato, la Casa del Pingone, che conserva l'unica torre superstite della Torino medievale, e Casa Broglia.

LUOGHI DI VISITA

Centro storico di Torino, tra piazza Castello, Porta Palatina e via Santa Teresa

RITROVO

Davanti la Real Chiesa di San Lorenzo, piazza Castello, Torino, ore 9.00.

Il percorso dura tre ore circa.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 €

A CURA DI

GAT, Gruppo Archeologico Torinese



NON È VERO... MA CI CREDO. Torino e la superstizione dall'età antica al nuovo millennio.

domenica 22 maggio
venerdì 2 settembre

Il percorso esplora il legame tra l'ortodossia religiosa e le interpretazioni popolari del fato e dell'esistenza umana. Un confronto affascinante nel centro storico cittadino, per scoprire come gli uomini di tutte le estrazioni sociali siano stati schiavi delle proprie scaramanzie, con paure e credenze irrazionali.

LUOGHI DI VISITA

Centro storico di Torino

RITROVO

Piazza San Giovanni-lato panchine, fianco Duomo, Torino, ore 17.00.

Il percorso dura due ore circa.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 €

A CURA DI

Associazione Ricerca TerritorioMemoria RTM



COLLEGNO E IL SUO CENTRO STORICO

domenica 22 maggio
domenica 16 ottobre

Il centro storico collegnese, sorto in epoca alto-medioevale, conserva ancora la sua impostazione urbanistica originale. Si visitano piazza IV Novembre con la fontana monumentale progettata da Pietro Fenoglio; la Chiesa della Confraternita di Santa Croce, la Cappella della Madonnina, gli scorci panoramici sulla Dora e il complesso della Real Certosa - ex Ospedale Psichiatrico.

LUOGHI DI VISITA

Centro storico di Collegno (TO)

RITROVO

Piazza IV Novembre, Collegno, ore 14.15.

Il percorso dura tre ore circa.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 €

A CURA DI

Associazione Culturale San Lorenzo



ARCHITETTURE TRA LANGHE E ROERO

martedì 24 maggio
sabato 25 giugno
martedì 11 ottobre

La visita alla chiesa barocca della Confraternita di Santa Croce a Caramagna e alle sale di Palazzo Oseggia aprono l'itinerario che prosegue nella Cattedrale e nella chiesa di Santa Maria Maddalena di Alba e si conclude con una accurata visita al restaurato castello dei Marchesi di Barolo ed al nuovo Museo del Vino.

LUOGHI DI VISITA

Caramagna Piemonte, Alba e Barolo (CN)

RITROVO

Via Napione ang. Corso San Maurizio, Torino ore 8.30.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

16 € + 4 € per visite ad Alba + 9 € ingressi Castello di Barolo e WIMU (liberi Abbonamento Musei 2011)

NOTE

Pranzo libero. A richiesta "sosta ristoro" Gran Tour 15 €

A CURA DI

S.P.A.B.A.



ALESSANDRIA FRA ARTE E STORIA

mercoledì 25 maggio
giovedì 15 settembre
mercoledì 12 ottobre

Dopo la visita allo storico Palazzo Cuttica e alle collezioni di arte ottocentesca presenti nelle "Sale d'Arte" si proseguirà con la riscoperta di parte della Sinagoga di Alessandria recentemente restaurata.

LUOGHI DI VISITA

Alessandria

RITROVO

Via Napione ang. Corso San Maurizio,
Torino ore 8.30.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

16 € + 5 € visite alle Collezioni
(libere Abbonamento Musei 2011)

NOTE

Pranzo libero. A richiesta "sosta ristoro"
Gran Tour 15 €

A CURA DI

S.P.A.B.A.



ARCHITETTURA EBRAICA: LA SINAGOGA DI VERCELLI

giovedì 26 maggio
mercoledì 14 settembre
martedì 11 ottobre

L'itinerario ci introduce alla conoscenza delle vicende della comunità ebraica di Vercelli ed alla scoperta della sinagoga, edificata sul finire dell'Ottocento dall'architetto Giuseppe Locarni, sul modello di altri templi europei, si prosegue la visita con l'analisi di alcune opere di pittori dell'Ottocento presenti nelle sale del Museo Borgogna.

LUOGHI DI VISITA

Sinagoga e Museo Borgogna, Vercelli

RITROVO

Via Napione ang. Corso San Maurizio,
Torino ore 13.30.

Il percorso dura mezza giornata

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

9 € + 2,50 € visita sinagoga + 6 € ingresso
museo Borgogna (libero Abbonamento
Musei 2011)

A CURA DI

S.P.A.B.A.



BUTTIGLIERA D'ASTI E COLCAVAGNO

sabato 28 maggio
mercoledì 7 settembre
venerdì 14 ottobre

Dopo la visita alla restaurata chiesa barocca della Confraternita di San Michele di Buttigliera, ricuperata dopo anni di degrado, si prosegue con la sosta presso il Castello di Colcavagno, sede della Fondazione Paolo Ferraris.

LUOGHI DI VISITA

Buttigliera d'Asti e Montiglio Monferrato,
fraz. Colcavagno (AT)

RITROVO

Via Napione ang. Corso San Maurizio,
Torino ore 13.30.

Il percorso dura mezza giornata

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

9 € + 4,50 € visita Castello Colcavagno

A CURA DI

S.P.A.B.A.



FOSSANO: PAESAGGIO, NATURA, FEDE CON L'ARTE E LA PAROLA DAL'600 A DON ALBERIONE

sabato 28 maggio
sabato 24 settembre

Partendo dalla Cattedrale di Fossano, recentemente restaurata, si visita il Museo Diocesano, che racchiude preziose testimonianze di arte sacra del '600 e '700. Nel pomeriggio, dopo una distensiva passeggiata sul panoramico viale Mellano, che segue il percorso delle antiche mura cittadine, il percorso prosegue alla Casa Natale di don Alberione e all'Oasi Naturale di San Lorenzo.

LUOGHI DI VISITA

Centro storico di Fossano e San Lorenzo
(CN)

RITROVO

Davanti al Teatro Regio, Piazza Castello
215, Torino, ore 8.30.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

16 €

NOTE

Indossare calzature comode.

A richiesta "sosta ristoro" Gran Tour 15 €

A CURA DI

Associazione Amici del Museo di Fossano



LA SACRA DI SAN MICHELE E I BENI ABBAZIALI A SANT'AMBROGIO

sabato 28 maggio
domenica 18 settembre

L'itinerario prevede la visita dell'Abbazia della Sacra di San Michele ed i resti della chiesetta romanica del monastero femminile, situato in Borgata San Pietro (ai piedi dell'Abbazia). Si prosegue a Sant'Ambrogio di Torino, con la visita al Castello abbaziale, alla Torre del Comune Palazzo del Feudo, la Torre campanaria, le antiche mura e cortili medioevali (sec. XI- XIV).

LUOGHI DI VISITA

Abbazia Sacra di San Michele e
Sant'Ambrogio (TO)

RITROVO

Davanti al Teatro Regio, Piazza Castello
215, Torino, ore 8.00.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

16 € + 5 € ingresso alla Sacra San Michele
(libero con Abbonamento Musei 2011)

NOTE

Indossare calzature e abbigliamento da
montagna. Pranzo al sacco o sosta ristoro
"Gran Tour" 12 €

A CURA DI

Circolo Sportivo Culturale Pra d'la cura



TORINO CONTRO BELZEBU'

sabato 28 maggio
sabato 10 settembre

Dragone cattivo o dragone buono? Il primo è simbolo del male, amico degli inferi, allegoria di Belzebù; il secondo è la raffigurazione della giustizia, della forza cosmica, alleato buono dell'umanità. Il percorso proposto ne analizza le più interessanti rappresentazioni visibili in città.

LUOGHI DI VISITA

Esterni del Castello del Valentino, Borgo Medievale. Corso Moncalieri, piazza Crimea.

RITROVO

Parco del Valentino, davanti facoltà di Architettura, Viale Mattioli 39, Torino, ore 10.00.

Il percorso dura tre ore circa.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 €

A CURA DI

C.A.U.S. Centro arti umoristiche e satiriche



AMBIENTI CREATIVI ED INCONSUETI TRA LIBERTY E NEW GOTHIC IN CIT TURIN

domenica 29 maggio
domenica 9 ottobre

La passeggiata si svolge nel quartiere Cit Turin, il quartiere dei gioielli del liberty e delle architetture di Fenoglio, Carrera e Gallo. Si ammirano numerose architetture liberty di autori diversi tra via Piffetti e corso Francia e si entra in alcuni atelier d'artista. In via Duchessa Jolanda 34, si visita la mostra a cura dell'Associazione di incisori torinesi "Senso del Segno", che da anni dedica una mostra tematica alla città di Torino.

LUOGHI DI VISITA

Quartiere Cit Turin

RITROVO

Piazza Martini (Piazza Benefica) - angolo Via Duchessa Jolanda e Via Palmieri di fronte alla Chiesa di Gesù Nazzareno - Torino, 15.00. Il percorso dura tre ore.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 €

A CURA DI

Associazione Aperto Torino (A.PER.TO Artisti per Torino) in collaborazione con Associazione Senso del Segno e Volarte



L'ESULTANTE DI CASTELLA E VIGNE SUOL D'ALERAMO

domenica 29 maggio
domenica 4 settembre*

*L'itinerario propone la visita al paese di Cella Monte, comune fiorito d'Italia e sede dell'ecomuseo della pietra da cantoni. Nel pomeriggio si prosegue con la visita ai giardini di ville e palazzi storici del comune di Ponzano, tra cui Villa Cavallero e Villa Larbel. *A settembre, in alternativa, si visiteranno i giardini del Castello di Visconti a Ozzano M.to.*

LUOGHI DI VISITA

Cella Monte e giardini storici di ville e palazzi di Ponzano e Ozzano Monferrato.

RITROVO

Davanti al Teatro Regio, piazza Castello 215, Torino, ore 8.00.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

16 €

NOTE

Pranzo libero. A richiesta "sosta ristoro" Gran Tour 15 €

A CURA DI

Orizzonte Casale



L'ISOLATO DI SANTA CROCE: L'OSPEDALE E LA BASILICA MAURIZIANA Fra Filippo Juvarra e Carlo Mosca

domenica 29 maggio
domenica 9 ottobre

Il percorso ricerca nell'isolato di Santa Croce, "nobile palinsesto urbano", le tracce dell'intervento juvarriano e le modifiche apportate da C.B.Mosca nella prima metà dell'800: una sorta di "caccia al tesoro" per approfondire la conoscenza di un angolo della città in attesa di una riqualificazione definitiva.

LUOGHI DI VISITA

Isolato di Santa Croce, Torino

RITROVO

Piazzale davanti le Porte Palatine, Torino, ore 10.00. Il percorso dura due ore circa.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 €

A CURA DI

Amici della Fondazione Ordine Mauriziano



TROFARELLO: PASSEGGIATA IN OMNIBUS TRAINATO DA CAVALLI

domenica 29 maggio

Il percorso si snoda sulla collina immersa nel verde e attraversa i secoli mediante un insolito mezzo di trasporto: la carrozza Omnibus trainata da cavalli, che permette di percorrere lentamente l'itinerario, godendo dei monumenti e delle bellezze paesaggistiche di Trofarello. Si visitano in modo inconsueto chiese e palazzi del paese.

LUOGHI DI VISITA

Trofarello (TO)

RITROVO

Davanti al Teatro Regio, Piazza Castello 215, Torino, ore 8.45.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

9 €+ 5 € per l'itinerario in carrozza

NOTE

Indossare calzature comode. Possibilità di pranzare presso stand gastronomico locale a 7 €

A CURA DI

Comune di Trofarello con Associazione Ricreativa Valle Sauglio



ESPRESSIONI DEL BAROCCO NEL MONREGALESE

venerdì 3 giugno
martedì 12 luglio
mercoledì 5 ottobre

L'architettura costruita della Cattedrale di S. Donato plasmata da Francesco Gallo, l'architettura dipinta di fratel Pozzo nella Chiesa della Missione e il trionfo dell'arte barocca nella Chiesa dell'Arciconfraternita di S. Maria e S. Caterina di Ceva caratterizzano questo percorso nel Monregalese.

LUOGHI DI VISITA

Mondovì Piazza e Ceva (CN)

RITROVO

Via Napione ang. Corso San Maurizio, Torino ore 13.30.

Il percorso dura mezza giornata.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

9 €

A CURA DI

S.P.A.B.A.



MONCALIERI DAL FIUME ALLA REGGIA. UN PANORAMA MOZZAFIATO

domenica 5 giugno
domenica 16 ottobre

Il percorso si snoda lungo il centro storico di Moncalieri e comprende la visita alla Collegiata Santa Maria della Scala, Duomo di Moncalieri, ad una sala del Palazzo comunale, dove si potranno visionare alcuni documenti legati al Proclama di Moncalieri; alla chiesa di Santa Croce e al Monastero delle Carmelitane Scalze. L'itinerario si conclude presso il Viale del Castello.

LUOGHI DI VISITA

Centro storico di Moncalieri (TO)

RITROVO

Via Alfieri, Moncalieri (TO), c/o Terrazza del parcheggio multipiano, ore 15.00

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 €

A CURA DI

Famija Moncalerejsa



THEATRUM STATUUM SABAUDIAE – ITINERARI D'ARTE E STORIA NEI DOMINII DEI SAVOJA

sabato 11 giugno

(visita a Carignano e Pancalieri)

sabato 24 settembre

(visita Carignano e Castagnole Piemonte)

L'itinerario permette di percorrere otto secoli di storia sabauda, incontrando palazzi e chiese legate in vario modo alla dinastia, visitando ambienti solitamente non visitabili (quali sacrestie, cori, presbiteri, cappelle). A Carignano, il percorso si snoderà tra il centro storico medioevale e gli interni delle maggiori chiese barocche; a Pancalieri si visitano le chiese barocche e il Museo della Menta; a Castagnole si ammirano opere neoclassiche di A. Lavy, allievo del Canova.

LUOGHI DI VISITA

Centro storico di Carignano, Pancalieri e Castagnole Piemonte (TO)

RITROVO

Davanti al Teatro Regio, piazza Castello 215, Torino, ore 7.30.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

16 €

NOTE

Pranzo libero. A richiesta "sosta ristoro" Gran Tour a 12 € (da prenotarsi a Paolo Castagno, cell 3381452945 entro il giovedì)

A CURA DI

Progetto Cultura e Turismo Carignano



IL TERRITORIO DELL'ANTICA ABBAZIA DI FRUTTUARIA Il castello e i palazzi del Conte Frola

domenica 12 giugno

domenica 25 settembre

Si visita il Castello Abbaziale di Montanaro, acquistato e restaurato nel 1800 dal Conte Frola, sindaco di Torino e fondatore del Museo del Risorgimento, i monumenti del Complesso Abbaziale Vittoniano e la Chiesa di Santa Maria Assunta, con il monumentale organo. Si conclude a San Benigno con l'Abbazia di Fruttuaria, importante testimonianza della vita religiosa medioevale.

LUOGHI DI VISITA

Montanaro e San Benigno C.se (TO)

RITROVO

Davanti al Teatro Regio, Piazza Castello 215, Torino, ore 8.30.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

16 € + 3 € ingresso Abbazia di Fruttuaria (libero con Abbonamento Musei 2011)

NOTE

Pranzo libero. A richiesta "sosta ristoro" Gran Tour 15 €

A CURA DI

Amici del Castello e Complesso Abbaziale di Fruttuaria in collaborazione con Amici di Fruttuaria e Gruppo Accompagnatori Volontari dell'Abbazia di Fruttuaria



MORESCO-NEOCLASSICO-NEOGOTICO SUL LAGO D'ORTA: RIGORE E FANTASIA NELL'OTTOCENTO ARTISTICO

sabato 18 giugno

venerdì 16 settembre

Un itinerario alla scoperta dell'architettura ottocentesca delle eleganti ville sorte lungo il Lago d'Orta. Dal neoclassico Santuario della Madonna della Bocciola a Vacciago con Palazzo Tornielli e il suo affascinante parco neogotico; a Miasino si ammirano l'aristocratica Villa Pestalozza e Villa Allegra.

LUOGHI DI VISITA

Ameno, Miasino (NO)

RITROVO

Davanti al Teatro Regio, piazza Castello 215, Torino, ore 8.00.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

16 €

NOTE

Pranzo libero. A richiesta "sosta ristoro" Gran Tour 15 €

A CURA DI

Associazione culturale Asilo bianco



LUNGO LA VIA FRANCIGENA: NOVALESA E MONCENISIO

sabato 25 giugno

sabato 27 agosto

L'itinerario è dedicato agli antichi ritmi di vita e ai tesori di due piccoli borghi alpini. Al mattino sarà proposta una visita che porterà alla scoperta dei paesaggi e delle tradizioni di Moncenisio, suggestivo villaggio tradizionale incastonato tra le Alpi, mentre il pomeriggio sarà dedicato ai tesori di Novalesa, con il borgo e la millenaria abbazia.

LUOGHI DI VISITA

Moncenisio e Novalesa (TO)

RITROVO

Davanti al Teatro Regio, piazza Castello 215, Torino, ore 7.30.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

16 € + 4 € ingresso ai siti (liberi con Abbonamento Musei 2011)

A CURA DI

Centro Culturale Diocesano – Museo Archivio Biblioteca



TERRE DI LIGURIA: ARCHITETTURA DEL SACRO

martedì 28 giugno
giovedì 22 settembre
sabato 15 ottobre

Il santuario romanico di Montegrazie che domina dall'alto la città di Imperia apre il percorso del sacro nella Liguria di Ponente. Si prosegue con la raffinata chiesa di Santa Caterina di Castelvittorio e con l'Oratorio dei Neri a Ventimiglia che ci permetterà di assaporare la tradizione delle "casacce liguri" attraverso le forme dell'architettura barocca.

LUOGHI DI VISITA

Montegrazie di Imperia, Ventimiglia e Castelvittorio (IM)

RITROVO

Via Napione ang. Corso San Maurizio, Torino ore 7.00.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

16 € + 12 € per visite e ingressi

NOTE

Pranzo libero. A richiesta alla prenotazione "sosta ristoro" Gran Tour 15 €. Munirsi di calzature idonee ad un percorso collinare.

A CURA DI

S.P.A.B.A.



ARTE SACRA NEL NOVARESE

mercoledì 29 giugno
mercoledì 24 agosto
sabato 8 ottobre

Il percorso presenta un'ampia panoramica sull'architettura religiosa medioevale del novarese con soste al Battistero romanico, dedicato a San Giovanni Battista, di Agrate Conturbia, alla antica Badia di Dulzago ed alla Chiesa di Santa Maria Vetere di Sillavengo.

LUOGHI DI VISITA

Sillavengo, Bellinzago Novarese e Agrate Conturbia (NO)

RITROVO

Via Napione ang. Corso San Maurizio, Torino ore 8.00.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

16 €

NOTE

Pranzo libero.

A richiesta "sosta ristoro" Gran Tour 15 €

A CURA DI

S.P.A.B.A.



ARTE E CULTURA SUL LAGO DI VIVERONE

giovedì 30 giugno
sabato 27 agosto*

*Una giornata nel territorio del lago di Viverone; si visita il Castello di Roppolo, con la sua terrazza panoramica, gli ambienti con arredi ottocenteschi e le cantine storiche e si gode di una gita in battello sul lago. Al pomeriggio si raggiunge Maglione, famoso per le sue strade e case affrescate da artisti contemporanei. * Nella data di agosto il paese ospiterà l'annuale laboratorio di affreschi all'aperto.*

LUOGHI DI VISITA

Castello di Roppolo, lago di Viverone e centro storico di Maglione

RITROVO

Davanti al Teatro Regio, Piazza Castello 215, Torino, ore 8.15.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

16 € + 3,50 € per battello sul lago + 6 € ingresso Castello di Roppolo

A CURA DI

MACAM Museo d'Arte Contemporanea all'Aperto di Maglione



IL FORTE DI EXILLES E CHIOMONTE

venerdì 1 luglio
mercoledì 31 agosto
sabato 24 settembre

Il Forte di Exilles ci introduce a questo itinerario in alta Valle di Susa. Segue la tappa a Chiomonte, località con importanti vestigia storiche di varie epoche, dagli scavi romani della Maddalena, alla chiesa di Santa Caterina, commenda gerosolimitana, alla parrocchiale barocca dell'Assunta fino al Museo pinacoteca di "Giuseppe Augusto Levis (1873 - 1926)".

LUOGHI DI VISITA

Exilles, Chiomonte (TO)

RITROVO

Via Napione ang. Corso San Maurizio, Torino ore 8.30.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

16 € + 4 € visita al Forte + visita Museo Civico (liberi abbonamento Musei 2011)

NOTE

Pranzo libero. A richiesta "sosta ristoro" Gran Tour 15 €

A CURA DI

S.P.A.B.A.



CAVALLARIUS MAJUS / CAVALLERMAGGIORE

sabato 2 luglio
sabato 17 settembre

Un'occasione per scoprire due tesori di altissimo valore storico-artistico, ad alto rischio di degrado e normalmente inaccessibili: gli affreschi quattrocenteschi della cappella privata di S. Giovanni della Motta e la chiesa millenaria sconosciuta di S. Pietro in cui operarono Giorgio Turcotto e Hans Clemer, il maestro d'Elva. Completano il percorso lo storico Municipio, le chiese di S. Bernardino e di S. Maria della Pieve e la torre medievale del Mottarone.

LUOGHI DI VISITA

Cavallermaggiore (CN)

RITROVO

Davanti al Teatro Regio, Piazza Castello 215, Torino, ore 8.30.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

16 €

NOTE

Pranzo libero. A richiesta "sosta ristoro" Gran Tour 15 €

A CURA DI

Associazione Amici della Fondazione Ordine Mauriziano



ANTICHE RESIDENZE: CASTELLO DI PRUNETTO E VILLA SCARZELLA DI MILLESIMO

sabato 2 luglio
domenica 28 agosto
domenica 9 ottobre

L'area sommitale del borgo storico con l'antico maniero recentemente restaurato nel Comune di Prunetto e le memorie napoleoniche raccolte nel Museo di Millesimo e la medievale Chiesa di Santa Maria extra muros caratterizzano questo itinerario fra Piemonte e Liguria.

LUOGHI DI VISITA

Prunetto (CN), Millesimo (SV).

RITROVO

Via Napione ang. Corso San Maurizio, Torino ore 8.00.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

16 € + 2 € ingresso al castello, + 4 € ingresso Museo napoleonico.

NOTE

Pranzo libero. A richiesta "sosta ristoro" Gran Tour 15 €

A CURA DI

S.P.A.B.A.



UNA NOTTE AL DEPOSITO DEI TRAM STORICI

sabato 2 luglio
sabato 10 settembre

L'itinerario conduce i visitatori, da piazza Carlina alla stazione di Sassi, su una motrice 2598 del 1933, con i suoi eccezionali interni in legno pregiato. All'interno del deposito si può assistere al momento in cui prende forma la conservazione di un vero patrimonio storico e tecnico, parte fondamentale della storia cittadina.

LUOGHI DI VISITA

Torino città e stazione Sassi.

RITROVO

Sotto il monumento di piazza Carlo Emanuele II, Torino, ore 21.00.

Il percorso dura due ore e mezzo.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

9 €

A CURA DI

Associazione Torinese Tram Storici A.T.T.S.



FESTE MONTANARE E ANTICHE BORGATE

domenica 3 luglio
domenica 21 agosto

Escursione guidata da Forno di Coazze alle borgate Ciargiur, uno dei capoluoghi della Resistenza Partigiana, in occasione della festa dedicata a Piergiorgio Frassati. Si passa nelle vicinanze di un'antica miniera di talco e di un forno per la calce attraverso boschi incontaminati.

LUOGHI DI VISITA

Forno di Coazze (TO)

RITROVO

Davanti al Teatro Regio, Piazza Castello 215, Torino, ore 8.00.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

9 €

NOTE

Indossare scarpe da trekking (scarponcini o scarpe da ginnastica) e giacca a vento impermeabile leggera.

Partenza percorso a 1.000 metri, con dislivello di circa 400 m. su terreno sterrato. Possibilità di pranzo presso la borgata Ciargiur in occasione della festa, 15 €

A CURA DI

Associazione di promozione sociale Cultura Alpina Valsangone



SPIRITUALITÀ LUNGO IL LAGO D'ORTA

mercoledì 6 luglio
giovedì 8 settembre
venerdì 30 settembre

Pietà popolare, spiritualità monastica e vita parrocchiale si potranno scoprire attraverso la visita delle Cappelle del Sacro Monte della Chiesa del borgo e dell'Abbazia posta sull'isola di San Giulio.

LUOGHI DI VISITA

Orta e Isola di San Giulio (NO)

RITROVO

Via Napione ang. Corso San Maurizio, Torino ore 7.45.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

16 € + 9 € per il trasferimento in battello e le visite

NOTE

Pranzo libero. A richiesta "sosta ristoro" Gran Tour 15 €

A CURA DI

S.P.A.B.A.



ARCHEOLOGIA E MEDIOEVO SULLE ALPI MARITTIME

venerdì 8 luglio
sabato 20 agosto
mercoledì 14 settembre

Dopo una tappa alla Chiesa romanica di S. Pietro in Vincoli a Limone Piemonte, attraversato il traforo del Tenda, visiteremo il Museo archeologico della valle delle Meraviglie di Tenda e la Cappella di N.D. de Fontaine, nota anche come Cappella Sistina delle Alpi, con il ciclo pittorico del Canavesio a la Brigue.

LUOGHI DI VISITA

Limone Piemonte (CN), Tende e La Brigue (Francia)

RITROVO

Via Napione ang. Corso San Maurizio,

Torino ore 7.00.

Il percorso dura tutto il giorno

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

20 € + 12 € visita alla Cappella di N.D. e al Civico Museo Archeologico "Girolamo Rossi"

NOTE

Pranzo libero. A richiesta alla prenotazione "sosta ristoro" Gran Tour 20 €
Munirsi di calzature idonee ad un percorso di montagna. E' obbligatorio avere un documento d'identità valido per l'espatrio. I minori devono essere accompagnati da un familiare autorizzato.

A CURA DI

S.P.A.B.A.



PAESAGGIO E MONUMENTI MEDIEVALI DEL MONFERRATO DA VEZZOLANO A PASSERANO

sabato 9 luglio
sabato 8 ottobre

L'itinerario tra borghi, castelli e luoghi di culto, offre uno sguardo d'insieme su un incantevole paesaggio dell'alto Artigiano. Il percorso si snoda tra Passerano, per apprezzare il contesto medievale del borgo raccolto presso l'imponente castello e il paesaggio circostante, e Santa Maria di Vezzolano, una delle più significative testimonianze del romanico piemontese.

LUOGHI DI VISITA

Passerano e Santa Maria di Vezzolano (AT)

RITROVO

davanti al Teatro Regio, piazza Castello 215, Torino, ore 13.30.

Il percorso dura mezza giornata.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

16 €

A CURA DI

L&M I luoghi e la memoria



CAVOUR E LA SUA ROCCA

domenica 10 luglio

Visita al comune di Cavour, un'antologia della storia concentrata attorno alla rocca: dal neolitico alla civiltà celtica; dal valore strategico del Forum romano al più antico altare cristiano del Piemonte. Si osserveranno le incisioni e le pitture preistoriche sulla rocca; la "pera pansa" di probabile culto celtico e l'abbazia di Santa Maria, istituita nel 1037.

LUOGHI DI VISITA

Cavour (TO)

RITROVO

davanti al Teatro Regio, piazza Castello 215, Torino, ore 9.00.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

9 €

NOTE

Calzature adatte ad un breve percorso asfaltato in salita. Pranzo libero. A richiesta "sosta ristoro" Gran Tour 15 €

A CURA DI

Associazione Amici della Fondazione Ordine Mauriziano



ARTE E TRADIZIONI IN ALTA VALSESIA

giovedì 14 luglio
venerdì 26 agosto
sabato 10 settembre

Itinerario alpino che propone la visita della Pinacoteca di Varallo con alcune opere del pittore Tanzio da Varallo, a cui seguono, nel pomeriggio, soste presso il Museo della cultura Walser di Alagna e alla Chiesa parrocchiale di Riva con la facciata affrescata da Melchiorre D'Enrico.

LUOGHI DI VISITA

Varallo, Riva Valdobbia e Alagna Valsesia (VC)

RITROVO

Via Napione ang. Corso San Maurizio, Torino ore 8.00.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

16 € + 2,50 € Museo Walser + 5,50 €

Pinacoteca Varallo

(liberi Abbonamento Musei 2011).

NOTE

Pranzo libero. A richiesta "sosta ristoro" Gran Tour 15 € Munirsi di calzature idonee ad un percorso di montagna.

A CURA DI

S.P.A.B.A.



UN GIOIELLO DEDICATO A BACCO

giovedì 14 luglio
domenica 16 ottobre

Visita al Museo Martini&Rossi a Pessione che, inaugurato nel 1961, narra la storia del vino dal II secolo a.C. al '900. In trasparenza si legge anche la storia della china, da farmaco contro la malaria a elisir, interessante e sorprendente.

LUOGHI DI VISITA

Museo Martini&Rossi, Pessione (TO)

RITROVO

Davanti al Teatro Regio, Piazza Castello 215, Torino, ore 14.45.

Il percorso dura mezza giornata.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

9 €

A CURA DI

Associazione Internazionale culturale Homo ridens..homo sapiens



BAROCCO IN VALLE ANZASCA: LA SCOPERTA DELL'ORO.

sabato 16 luglio
martedì 23 agosto

Prima di entrare nel Borgo di Macugnaga si visiterà la miniera d'oro della Guida aperta nel 1710; seguiranno soste alla chiesa antica ed alla parrocchiale.

LUOGHI DI VISITA

Macugnaga (VB)

RITROVO

Via Napione ang. Corso San Maurizio, Torino ore 7.45.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

16 € + 6 € ingresso alla miniera d'oro.

NOTE

Pranzo libero. A richiesta "sosta ristoro" Gran Tour 15 € Munirsi di calzature idonee ad un percorso di montagna ed una protezione per il freddo della miniera.

A CURA DI

S.P.A.B.A.



DALLA PREISTORIA AI ROMANI: ITINERARI ARCHEOLOGICI IN VALLE DI SUSA

sabato 16 luglio
domenica 18 settembre

L'itinerario è dedicato alla scoperta di alcuni dei siti archeologici più importanti della Valle di Susa: il villaggio neolitico della Maddalena di Chiomonte, il Riparo Rumiano di Vaie e l'area romana di Susa. Si scoprirà così la storia dell'insediamento umano in questa valle alpina tra il neolitico e l'età romana.

LUOGHI DI VISITA

Chiomonte, Vaie e area romana di Susa (TO)

RITROVO

Davanti al Teatro Regio, Piazza Castello 215, Torino, ore 7.30.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

16 € + 3 € ingresso ai siti (liberi con Abbonamento Musei 2011)

NOTE

Indossare calzature comode per alcuni tratti su sentieri sterrati o in salita. Pranzo libero o al sacco.

A CURA DI

Centro Culturale Diocesano - Museo Archivio Biblioteca



TRAMEZZI AFFRESCATI: LUGANO E BELLINZONA

venerdì 19 agosto
sabato 1 ottobre

Alcune chiese dell'area alpina conservano al loro interno un tramezzo architettonico totalmente affrescato con scene della vita di Cristo e culminano con l'episodio della Crocifissione. Bernardino Luini a Lugano e la Bottega degli Scotto a Bellinzona sono gli autori di due di queste testimonianze artistiche dell'inizio del Cinquecento.

LUOGHI DI VISITA

Lugano, Bellinzona (Svizzera)

RITROVO

Via Napione ang. Corso San Maurizio, Torino ore 7.00.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

20 € + 12 € visite ai siti

NOTE

Pranzo libero. A richiesta alla prenotazione "sosta ristoro" Gran Tour 20 € E' obbligatorio avere un documento d'identità valido per l'espatrio. I minori devono essere accompagnati da un familiare autorizzato.

A CURA DI

S.P.A.B.A.



ALLA RISCOPERTA DEL MAESTRO D'ELVA

giovedì 25 agosto
sabato 3 settembre

Dopo la visita di Casa Cavassa, percorriamo la strada ripida ed irta del Colle di Sampeyre verso la chiesetta alpina di Elva con il ciclo pittorico attribuito ad Hans Clemer. Una baita trasformata in museo di Pels (capelli) ricorda la principale attività artigianale degli abitanti di questo piccolo borgo lungo i secoli.

LUOGHI DI VISITA

Saluzzo, Elva (CN)

RITROVO

Via Napione ang. Corso San Maurizio, Torino ore 7.00.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

16 € + 2,50 € ingresso Casa Cavassa (libero Abbonamento Musei 2011) + 2 € visita al Museo Pels

NOTE

Pranzo libero. A richiesta "sosta ristoro" Gran Tour €15.00. Munirsi di calzature idonee ad un percorso di montagna. Transito per il Colle di Sampeyre mt. 2284

A CURA DI

S.P.A.B.A.



L'AMBIENTE NATURALE DEL CANAVESE

sabato 27 agosto

Un itinerario per conoscere un angolo del Canavese a Montanaro, dove dopo una presentazione delle numerose specie di uccelli nidificanti lungo le rive del torrente Orco, si visita l'oasi naturalistica. Si prosegue per Agliè con Villa "Il Meleto", residenza estiva con giardino appartenuta al poeta Guido Gozzano e arredata in stile liberty.

LUOGHI DI VISITA

Montanaro e Villa "Il Meleto" di Agliè, (TO)

RITROVO

Davanti al Teatro Regio, piazza Castello 215, Torino, ore 8.15.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

16 € + 3 € ingresso a Villa "Il meleto"

NOTE

Pranzo libero. A richiesta "sosta ristoro" Gran Tour a 10 €

A CURA DI

CIRCOLO CULTURALE E.N.D.A.S.
"Roberto Bello" di Montanaro



DAL CASTELLO DEL VALENTINO A VIA UGO FOSCOLO ATTRAVERSO L'ANTICA VIA DEI DORATORI

domenica 11 settembre

Dal Castello del Valentino ci si inoltra in San Salvario dove fervono oggi come un tempo attività artistiche. Si percorre Via Belfiore, la via dei doratori, e si entra in cortili e spazi dove si aprono le porte di botteghe d'arte. Ci attendono gli artisti per raccontare la loro vita e passione per l'Arte.

LUOGHI DI VISITA

Borgo San Salvario, Torino

RITROVO

Viale P.A.Mattioli, 39, Torino (c/o Castello del Valentino - Ingresso Facoltà di Architettura), ore 15.00. Il percorso dura tre ore.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 €

A CURA DI

Associazione Aperto Torino (A.PER.TO Artisti per Torino)



CASTELLI DEL PIEMONTE: CASTELLO DI LAJONE E VILLA VIDUA

sabato 17 settembre
venerdì 30 settembre
giovedì 13 ottobre

L'affascinante rilettura ottocentesca dell'antico maniero di Quattordio e la dimora avita del viaggiatore Carlo Vidua ci riconducono alle vicende di due famiglie aristocratiche del basso Piemonte fra Sette e Ottocento.

LUOGHI DI VISITA

Quattordio e Conzano (AL)

RITROVO

Via Napione ang. Corso San Maurizio, Torino ore 8.00.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

16 € + 5 € Castello Lajone.

NOTE

Pranzo libero. A richiesta "sosta ristoro" Gran Tour 15 €

A CURA DI

S.P.A.B.A.



CAFFÈ STORICI DI TORINO: DAL BICERIN A FIORIO

giovedì 22 settembre
sabato 15 ottobre

I caffè storici sono luoghi che contengono ricordi, cimeli, arredi, valori culturali e artistici della nostra storia. L'itinerario si snoda tra le piazze più rappresentative di Torino, alla riscoperta dei caffè storici, luoghi di incontro sorti intorno alla metà del Settecento, frequentati da personaggi famosi e dame raffinate: tra le prelibatezze del cioccolato e il classico bicerin si ritrova quell'atmosfera salottiera tipicamente piemontese.

LUOGHI DI VISITA

Caffè storici nel centro di Torino.

RITROVO

Davanti "Al Bicerin" Piazza della Consolata 5, Torino, ore 16.45. Il percorso dura due ore e mezza.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 €

A CURA DI

Centro Documentazione Torino in Europa



IL CASTELLO DEI DELLA ROVERE E LA VINOVO OTTOCENTESCA

sabato 24 settembre
sabato 8 ottobre

La visita comincia all'antico Castello Della Rovere di Vinovo, uno dei meglio conservati nei dintorni di Torino. La seconda parte dell'itinerario è dedicato alle emergenze architettoniche ottocentesche presenti sul territorio in gran parte progettate da Crescentino Caselli.

LUOGHI DI VISITA

Castello di Vinovo e centro storico (TO)

RITROVO

Davanti al Teatro Regio, Piazza Castello 215, Torino, ore 14.00.

Il percorso dura mezza giornata.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

9 €

A CURA DI

Amici del Castello di Vinovo



SEBASTIANO TARICCO. SULLA TRACCE DI UN ARTISTA RISCIOPERTO. CHERASCO E MELLEA DI FARIGLIANO

domenica 25 settembre

domenica 9 ottobre

L'itinerario è incentrato sul l'artista barocco Sebastiano Taricco, pittore, architetto, scenografo, ideatore di apparati e festeggiamenti sacri e profani. Un affascinante percorso che permette di ammirare le numerose opere del Taricco, artefice della Cherasco barocca, conservate nei Palazzi Salmatoris e Gotti di Salerano, nelle Chiese di S. Pietro, della Madonna del popolo, di Sant'Agostino e della Madonna delle Grazie. Al pomeriggio si visita il Santuario di Mellea.

LUOGHI DI VISITA

Centro storico di Cherasco e Santuario di Mella di Farigliano (CN)

RITROVO

Davanti al Teatro Regio, Piazza Castello 215, Torino, ore 8.00.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

16 €

NOTE

A richiesta "sosta ristoro" Gran Tour 15 €

A CURA DI

Associazione L'Anello Forte



1848-2011: IL LUNGO VIAGGIO DEI DIRITTI UMANI A TORINO

sabato 22 ottobre

Da quando si parla a Torino di Diritti Umani? Quali i luoghi principali di questo difficile cammino? Chi, anche oggi, lavora perché i Diritti Umani siano trasmessi alle nuove generazioni? Il percorso risponderà a queste domande toccando le tappe dei Diritti Umani nella nostra città, a partire da Palazzo Reale dove, il 4 marzo 1848, re Carlo Alberto proclamò pubblicamente lo Statuto.

LUOGHI DI VISITA

Varie tappe in città per terminare al centro UNESCO presso il campo ONU, Torino.

RITROVO

Davanti al Teatro Regio, Piazza Castello 215, Torino, ore 9.00.

Il percorso dura mezza giornata.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

9 €

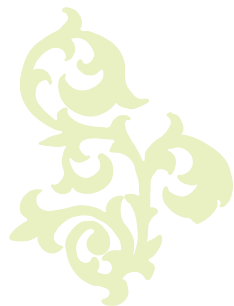
A CURA DI

Centro UNESCO di Torino



SCIENZA, TECNICA E NATURA





Questa sezione è dedicata ad itinerari che raccontano e percorrono aree verdi e naturalistiche che connotano il territorio di Torino e del Piemonte. In città si visita eccezionalmente il parco romantico di Villa Abegg, sede della Compagnia di San Paolo, con prati, stagni e roseti, e l'Orto botanico, istituito ad inizio '700 da Re Vittorio Amedeo II. In Canavese sono proposte piacevoli escursioni lungo i sentieri del torrente Orco e agli ecomusei della Serra Morenica. La scienza e la tecnica sono approfondite sia negli aspetti storici, con visite alle farmacie torinesi ottocentesche o agli opifici della bassa Val Susa, sia nelle applicazioni più recenti e avanzate, come i laboratori dell'INRIM, il ciclo integrale dell'acqua (dall'acquedotto al depuratore) o la nuova stazione di Torino Porta Susa.

A SPASSO PER LE AREE VERDI DEL CENTRO STORICO DI TORINO

domenica 17 aprile
domenica 28 agosto

La passeggiata porta alla scoperta della storia e della conformazione dei giardini del centro di Torino, partendo dai giardini di Piazzetta Maria Teresa passando attraverso il giardino Sambuy, l'aiuola Balbo e i giardini Cavour. L'itinerario approfondisce l'intensificarsi della presenza del verde in città.

LUOGHI DI VISITA

I giardini del centro di Torino

RITROVO

Piazza Maria Teresa (al centro della piazza), Torino, ore 15.00. Il percorso dura 3 ore circa.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 €

A CURA DI

Associazione culturale ambientale "Il Cervo" e Associazione Pro Natura Torino



VILLA ABEGG. A SPASSO PER IL PARCO DELLA VIGNA DI MADAMA REALE

domenica 17 aprile
domenica 28 agosto

Il parco della Villa di oltre sei ettari fu creato a partire dalla metà del XVII secolo, come giardino della Vigna della Duchessa Maria Cristina di Francia. Dopo la Restaurazione, venne acquistato dagli Abegg, industriali svizzeri, e mantenne l'impianto di giardino formale sino a metà Ottocento. In seguito, si sovrappose un parco romantico con un pittoresco paesaggio di prati, stagni e roseti.

LUOGHI DI VISITA

Parco di Villa Abegg, Torino

RITROVO

Ingresso del giardino di Villa Abegg, Strada San Vito 65, Torino, ore 9.30. Il percorso dura due ore circa.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 €

A CURA DI

Associazione culturale ambientale "Il Cervo" e Associazione Pro Natura Torino. Si ringrazia la Compagnia di San Paolo per la disponibilità.



STORIA INDUSTRIALE E OPIFICI IN BASSA VAL SUSA

giovedì 21 aprile
domenica 26 giugno

Un percorso per scoprire gli opifici della bassa Valle di Susa e la sua industrializzazione nel corso dell'Ottocento. Si visitano il Dinamitificio Nobel di Avigliana (risalente al 1872), l'attuale Ecomuseo della lampadina Cruto ad Alpignano e il Museo Ferroviario Feralp di Bussoleno.

LUOGHI DI VISITA

Museo Cruto della lampadina di Alpignano, Dinamitificio Nobel di Avigliana e Museo Ferroviario Feralp di Bussoleno

RITROVO

Davanti al Teatro Regio, piazza Castello 215, Torino, 8.30. Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

9 €

NOTE

Pranzo libero. A richiesta "sosta ristoro" Gran Tour 15 €

A CURA DI

Associazione Amici di Avigliana



VIAGGIO NELLE FARMACIE STORICHE TORINESI

giovedì 5 maggio
martedì 11 ottobre

L'itinerario prevede la visita a sei farmacie storiche poste nel centro di Torino, "negozi" che presentano peculiarità artistiche, tecniche, culturali e storiche di grande valore, che permettono un'interessante lettura dell'evolversi della professione farmaceutica torinese tra il XVII ed il XIX secolo.

LUOGHI DI VISITA

Farmacie storiche del centro di Torino

RITROVO

Via Po 59, Torino, ore 15.30.
Il percorso dura tre ore circa.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 €

A CURA DI

CISAF Collegio Indipendente Subalpino di Arti Farmaceutiche



SCIENZA E MEMORIA A TORINO: IL MUSEO DI ANATOMIA UMANA E IL MUSEO LOMBROSO

sabato 21 maggio, ore 10.00
lunedì 13 giugno, ore 16.00
lunedì 12 settembre, ore 16.00

L'itinerario prevede la visita nel Palazzo degli Istituti Anatomici dell'Università di Torino di due musei afferenti al progetto "Museo dell'Uomo": il Museo di Anatomia Umana, attraverso la figura di Carlo Giacomini e il Museo di Antropologia Criminale attraverso quella di Cesare Lombroso.

LUOGHI DI VISITA

Museo di Anatomia Umana e Museo di Antropologia Criminale Cesare Lombroso, Torino

RITROVO

Museo di Anatomia Umana "Luigi Rolando", corso Massimo d'Azeglio 52, Torino.

La visita dura due ore circa.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 €, ingresso libero ai due musei

A CURA DI

Associazione Premio Tesi di Laurea su Torino



IL CICLO INTEGRALE DELL'ACQUA: L'ACQUEDOTTO DI TORINO

sabato 21 maggio
sabato 1 ottobre

La visita all'acquedotto di Torino presenta la città come una delle realtà italiane più all'avanguardia nella gestione del patrimonio idrico e di ciò che viene chiamato il "ciclo integrale dell'acqua", dal prelievo delle acque potabili allo smaltimento delle acque di scarico.

LUOGHI DI VISITA

SMAT Acquedotto di Torino

RITROVO

Davanti alla SMAT, Viale Maestri del Lavoro 10, Torino, ore 9.00.
Il percorso dura tre ore.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 €

A CURA DI

Centro UNESCO di Torino



LE STRADE DELL'ORCO

domenica 22 maggio
domenica 2 ottobre

L'Orco, che nasce nel Parco Nazionale del Gran Paradiso, nel tratto iniziale è un tipico torrente alpino con pozze e cascatelle, poi si trasforma in bel torrente di fondo valle, sin dall'antichità, noto come "L'Eva d'Or" per la presenza di sabbie aurifere. Con un passeggiata lungo le sue rive si scoprono boschi, campi, fauna rara, piloni ed edicole sacre.

LUOGHI DI VISITA

Montanaro (TO) e siti lungo il torrente Orco

RITROVO

Davanti al Teatro Regio, Piazza Castello 215, Torino, ore 8.30.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

16 €

NOTE

Indossare scarpe da ginnastica per camminata in campagna. A richiesta "sosta ristoro" Gran Tour 15 €

A CURA DI

Amici del Castello e Complesso Abbaziale di Fruttuaria. Si ringrazia l'Assessorato alla Cultura del Comune di Montanaro



IL CICLO INTEGRALE DELL'ACQUA: IL DEPURATORE PO SANGONE

sabato 28 maggio
sabato 8 ottobre

La visita all'impianto di trattamento degli scarichi che nel Po vengono rilasciati quasi dall'intera area metropolitana di Torino, consente di vedere concretamente, anche attraverso la complessità della tecnologie impiegate, come viene assicurata la qualità dell'acqua distribuita nelle case e come si svolge la vita del fiume Po.

LUOGHI DI VISITA

Depuratore Po Sangone, Castiglione T.se (TO)

RITROVO

Davanti al Teatro Regio, Piazza Castello 215, Torino, ore 8,45.

Il percorso dura mezza giornata.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

9 €

A CURA DI

Centro UNESCO di Torino



ORTO BOTANICO DI TORINO: LA SERRA NUOVA E IL BOSCHETTO

sabato 28 maggio
sabato 27 agosto

L'Orto botanico di Torino venne istituito nel 1729 per volere del Re Vittorio Amedeo II di Savoia. Nell'area nord, denominata "Boschetto", furono sistemate secondo il metodo naturale di De Candolle un centinaio di specie arboree e arbustive. Nel settore Giardino la "Serra Nuova" propone alcuni degli ambienti presenti in Sud Africa.

LUOGHI DI VISITA

Orto Botanico di Torino

RITROVO

Dipartimento di Biologia Vegetale dell'Università di Torino, Viale P.A. Mattioli 25, Torino, ore 15.30.

Il percorso dura due ore circa.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 € + 3 € ingresso all'Orto Botanico (libero con Abbonamento Musei 2011)

NOTE

Indossare calzature comode

A CURA DI

Amici dell'Orto Botanico



VIAGGIO TRA LA FARMACIA STORICA TORINESE E QUELLA OSPEDALIERA ATTUALE

giovedì 9 giugno
giovedì 27 ottobre

Itinerario attraverso le farmacie storiche torinesi, con le loro peculiarità artistiche, tecniche e culturali per comprendere l'evolversi della professione farmaceutica tra il XVII e il XIX secolo. Al termine visita all'attuale Farmacia Ospedaliera interna dell'Ospedale "Molinette".

LUOGHI DI VISITA

Farmacie storiche del centro di Torino

RITROVO

Piazza Carignano 2/A, Torino, ore 15.00.
Il percorso dura tre ore circa.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

9 €

A CURA DI

CISAF Collegio Indipendente Subalpino
di Arti Farmaceutiche



CIVILTÀ RURALE E MINERARIA DELL'ANFITEATRO MORENICO D'IVREA

sabato 9 luglio
sabato 3 settembre

L'itinerario propone la visita di quattro siti dell'Anfiteatro Morenico di Ivrea che rappresentano alcuni aspetti della cultura materiale dell'area montana locale: il mondo rurale con l'Ecomuseo della Castagna di Nomaglio e il Museo della Civiltà Contadina di Andrate lungo le pendici del Monbarone. La secolare attività estrattiva e di trasformazione del ferro sono presentate al Museo Mineralogico di Brosso e all'Ecomuseo "Il Ferro e la Diorite" di Traversella in Valchiussella.

LUOGHI DI VISITA

Ecomuseo della Castagna di Nomaglio, Museo della Civiltà Contadina di Andrate, Museo Mineralogico di Brosso, Ecomuseo "Il Ferro e la Diorite" di Traversella.

RITROVO

Davanti al Teatro Regio, Piazza Castello 215, Torino, ore 8.30.

Il percorso dura tutto il giorno.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

15 € + 4,5 € ingresso all'Ecomuseo di Traversella.

NOTE

Indossare scarpe da ginnastica e abbigliamento comodo; brevi percorsi su terreni sterrati e in salita.

A richiesta "sosta ristoro" Gran Tour 15 €

A CURA DI

Ecomuseo Anfiteatro Morenico d'Ivrea



LA NUOVA STAZIONE SOTTERRANEA DI TORINO PORTA SUSA

giovedì 29 settembre
giovedì 20 ottobre

Visita alla nuova stazione di Torino Porta Susa, con il suo fabbricato viaggiatori concepito traendo spunto dalle stazioni ottocentesche in stile liberty, che si svilupperà come una galleria urbana per ospitare i principali servizi alla clientela. Si visita il livello sotterraneo, già realizzato in buona parte, punto integrante del Passante Ferroviario, in avanzata fase di costruzione, 62 che restituirà a Torino un'efficiente mobilità e un'accresciuta qualità della vita.

LUOGHI DI VISITA

Stazione di Torino Porta Susa

RITROVO

Davanti la vecchia stazione Torino Porta Susa, Piazza XVIII dicembre, lato parcheggio taxi, ore 14.00.
Il percorso dura due ore circa.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 €

A CURA DI

Associazione Feralp Team



I LABORATORI DI PROVA DI ALTA TENSIONE E FORTI CORRENTI

venerdì 14 ottobre

venerdì 21 ottobre

La conoscenza della metrologia delle forti correnti e delle alte tensioni, lo sviluppo dei campioni di riferimento ed il relativo confronto, permettono ai laboratori, visitabili per l'occasione, di eseguire l'attività di taratura sui sistemi di misura. L'INRIM svolge anche attività di ricerca e prova per migliorare la sicurezza e l'affidabilità per la produzione, distribuzione e utilizzazione dell'energia elettrica.

LUOGHI DI VISITA

Laboratori e sede dell'INRIM, Torino

RITROVO

Ingresso dell'INRIM, Corso Massimo d'Azeglio 42, Torino, ore 14.00.

Il percorso dura un'ora circa.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

4 €

A CURA DI

Istituto Nazionale di Ricerca Metrologica (INRIM)

