



CITTA' DI TORINO



Biblioteche Civiche Torinesi



## كتب باللغة العربية

اقتنت المكتبات البلدية بمدينة تورينو حوالي 400 كتاب باللغة العربية للصغار والكبار. والتي يمكن استعارتها مجاناً من الأماكن التالية:

- **المكتبة البلدية المركزية**، Via della cittadella 5 (0114429812) التوقيت: الاثنين 15.00 – 19.55؛ من الثلاثاء إلى الجمعة 8.15 – 19.55؛ السبت 10.30 – 18.00.
- **المكتبة البلدية تورينو المركز**: Via della cittadella 5 (0114429826) الطابق الأرضي. التوقيت: الاثنين 15.00 – 19.55؛ من الثلاثاء إلى الجمعة 8.15 – 19.55؛ السبت 10.30 – 18.00.
- **المكتبة البلدية "Italo Calvino"** : Lungo Dora Agrigento 94 (0114420740/41) التوقيت: الاثنين 15.00 – 19.45؛ الثلاثاء والأربعاء 14.00 – 19.45؛ من الخميس إلى السبت 8.15 – 14.00.
- **مركز الاستعارة "Gabriele D'Annunzio"**، Via Saccarelli 18 (011443950) التوقيت: الاثنين 15.00 – 18.55؛ الأربعاء 10.00 – 18.55؛ الثلاثاء والخميس والجمعة 13.00 – 18.55، أما السبت فمغلق.  
من أجل استعارة هذه الكتب، يكفي التسجيل في المكتبة رفقة بطاقة تعريف جاري بها العمل.

- (١) الانقلاب العثماني / تأليف جرجي زيدان  
بيروت : الحيل، [١٩٩١؟] - ٢٦٠ ص ؛ ١٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.206 N ZAYD
- (٢) إنتصار أبي صير  
بيروت : شهرزاد، ١٩٧٩ - ٢٤ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.107 RN.A.07.INT
- (٣) إقرأ وأكتب ولّون  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - [١٥] ص ؛ ٢٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.10 RN.A.05.IQR
- (٤) إلى هبي سيرة أولى / إلهام منصور  
بيروت : الفارابي، ١٩٩١ - ٢٠٦ ص ؛ ١٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 227
- (٥) إن أنس لا أنسى  
[بيروت] : سمير، ١٩٩٧ - ١٢٢ ص ؛ ١٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 241
- (٦) الإوزّ المسحور  
بيروت : المجاني، ١٩٩٩ - [١٦] ص ؛ ٣١ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.33 RN.A.07.IWA
- (٧) آخر حجر / مارون عبّود  
بيروت : مارون عبّود الثقافة، ١٩٨٠ - ١٩٩ ص ؛ ٢٣ سم  
CIVICA CENTRALE: 270
- (٨) آلهة الأرض : تقديم وتعريف جميل جبر ضبط وشرح ومداخلة سامي ج. الخوري / جبران خليل جبران  
بيروت : الحيل، ١٩٩٧ - ٨٨ ص ؛ ١٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 229
- (٩) أساطير من بلاد ما بين النهرين : الخليفة الطوفان ككاشم وغيرها / ترجمتها ووضعها المقدمة والملاحظات : ستفاني دالي نقلتها إلى العربية : نجوى نصر  
بيروت : بيسان للنشر والتوزيع والاعلام، ١٩٩٧ - ٣٩٨ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 237
- (١٠) أسطورة أدونيس / وضع النصّ العربيّ : خليل سركيس ؛ [رسوم: ميشيل ستانجوفسكي]  
بيروت : سمير، ٣٩٩١ - ١٥ ص ؛ ٢٦ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.100 RN.A.09.UST
- (١١) أسير المتمهدين / تأليف جرجي زيدان  
بيروت : الحيل، [١٩٩١؟] - ٢٢٦ ص ؛ ١٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.203 N ZAYD
- (١٢) أدونيس / جوزيف إليان  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - ٩٦ ص ؛ ٢٠ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.127 RN.A.09.ILI

- (١٣) أبو قير وأبو صير  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - [١٦] ص ٣٣ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.52 RN.A.07.ABU
- (١٤) أبو قير وأبو صير  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - [١٦] ص ٣٣ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 339
- (١٥) أبو مسلم الخراساني / تأليف جرجي زيدان  
بيروت : الحجيل، ١٩٩٧ - ٢٥٨ ص ١٩ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 208
- (١٦) أبو جزمة  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - [١٦] ص ٣٣ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.53 RN.A.07.ABU
- (١٧) أحاديث القرية أقاصص وذكريات / مارون عبّود  
بيروت : مارون عبّود الثقافة، [١٩٩١؟] - ٢٢٣ ص ٢٣ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 288
- (١٨) أحمد بن طولون / تأليف جرجي زيدان  
بيروت : الحجيل، ١٩٩٧ - ٢١٧ ص ١٩ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 215
- (١٩) الأخوات الثلاث / إعداد مشاطي  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - ٨٧ ص ١٧ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.187 RN.A.17.AHA
- (٢٠) أرقام وألوان / راجي دباس  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - ٣٥ ص ٢٧ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.9 RN.A.05.ARQ
- (٢١) أرمانوسة المصرية / تأليف جرجي زيدان  
بيروت : الحجيل، ١٩٩٧ - ٢٦٩ ص ١٩ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 217
- (٢٢) الأرنب مامبو  
بيروت : شهرزاد، [١٩٩١؟] - ٢٤ ص ٢٤ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.124 RN.A.07.ARN
- (٢٣) الأرنب، الخروف، الذيك الرومي، الحمام / [رسوم: نيمو]  
بيروت : سمير، ١٩٧٩ - [١٢] ص ٣٢ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.64 RN.A.08.ARN
- (٢٤) الأرواح المتمردة : تقديم وتعريف جميل جبر ضبط وشرح ومداخلة سامي ج. الخوري / جبران خليل  
جبران  
بيروت : الحجيل، ١٩٩٧ - ٢١٦ ص ١٩ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 256
- (٢٥) الأصدقاء الأوفياء / [ترجمها: هنري مشاطه ؛ رسوم: ■ سقسقس]

- بيروت : سمير، [١٨٩١؟] - [٨] ص ؛ ٢٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.72 RN.A.06.ASD
- (٢٦) أصدقاء المخيم / إعداد : تمارا مراد  
بيروت : المجاني، ١٩٩٥ - ٨٠ ص ؛ ١٦ سم  
CIVICA CENTRALE: 190
- (٢٧) الأضداد / إعداد بولا عبود  
بيروت : سمير، ١٩٩٠ - ٣٢ ص ؛ ٢٢ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.5 RN.A.02.ABD
- (٢٨) الأقزام الصغار / وضع النص العربي : خليل سركيس ؛ [الرسم : لينا مجدالاني]  
[بيروت] : سمير، ٣٩٩١ - ١٦ ص ؛ ٢١ سم  
CIVICA CENTRALE: 146
- (٢٩) أقزام جابرة أقاصيص / مارون عبود  
بيروت : مارون عبود الثقافة، [١٩٩١؟] - ٢٠٤ ص ؛ ٢٣ سم  
CIVICA CENTRALE: 262
- (٣٠) أحزان صوفيا  
بيروت : سمير، ١٩٩٧ - ٢٦٢ ص ؛ ١٧ سم  
CIVICA CENTRALE: 222
- (٣١) أليس في بلاد العجائب  
بيروت : المجاني، ١٩٩٨ - [١٦] ص ؛ ٣١ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.20 RN.A.07.ALI
- (٣٢) الألوان / إعداد بولا عبود  
بيروت : سمير، ١٩٩٠ - ٣٢ ص ؛ ٢٢ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.6 RN.A.02.ABD
- (٣٣) الأمر كشارة الجوز  
بيروت : المجاني، ١٩٩٩ - [١٦] ص ؛ ٣١ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.21 RN.A.07.AMI
- (٣٤) الأمير الأحمر قصة لبنانية / مارون عبود  
بيروت : مارون عبود الثقافة، ١٩٩٧ - ١٥٥ ص ؛ ٢٣ سم  
CIVICA CENTRALE: 265
- (٣٥) الأمير دراغون  
بيروت : سمير، [١٨٩١؟] - [١٦] ص ؛ ٣٣ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.60 RN.A.07.AMI
- (٣٦) الأمير إيقان والعصفور الذهبي  
بيروت : سمير، [١٨٩١؟] - [١٦] ص ؛ ٣٣ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.51 RN.A.07.AMI
- (٣٧) الأمير بهلول  
بيروت : شهرزاد، [١٨٩١؟] - ٢٣ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.115 RN.A.07.AMI
- (٣٨) الأميرة الهندية

- CIVICA CENTRALE: 503.F.13 RN.A.07.AMI بيروت : المجاني، ١٩٩٩ - [١٦] ص ؛ ٣١ سم
- CIVICA CENTRALE: 503.F.17 RN.A.07.AMI (٣٩) الأميرة المسحورة في الغابة  
بيروت : المجاني، ١٩٩٧ - [١٦] ص ؛ ٣١ سم
- CIVICA CENTRALE: 503.F.116 RN.A.07.AMI (٤٠) أميرة النحل  
بيروت : شهرزاد، [١٩٩١؟] - ٢٤ ص ؛ ٢٤ سم
- CIVICA CENTRALE: 503.F.106 RN.A.07.AMI (٤١) الأميرة والفهد  
بيروت : شهرزاد، ١٩٧٩ - ٢٤ ص ؛ ٢٤ سم
- CIVICA CENTRALE: 503.F.205 N ZAYD (٤٢) الأمين والمأمون / تأليف جرجي زيدان  
بيروت : الحليل، ١٩٩٧ - ٢٥٦ ص ؛ ١٩ سم
- CIVICA CENTRALE: 233 (٤٣) أوراق مبعثرة / جان طنوس  
بيروت : سمير، ٥٩٩١ - ١٣٦ ص ؛ ٢٢ سم
- CIVICA CENTRALE: 503.F.171 RN.A.19.HIN (٤٤) أيام العراق / خليل هنداوئى  
[بيروت]: العلم للملايين، ١٩٨٦ - ٩٠ ص ؛ ٢٠ سم
- CIVICA CENTRALE: 257 (٤٥) أمي ثلج يهبط بسلام / رشيد الضعيف  
بيروت : مختارات، ١٩٩٣ - ٩٨ ص ؛ ٢١ سم
- CIVICA CENTRALE: 246 (٤٦) الأجنحة المتكسرة : تقديم وتعريف جميل جبر : ضبط وشرح ومداخلة سامي ج. الخورى / جبران خليل جبران  
بيروت : الحليل، ١٩٩٧ - ١٩٠ ص ؛ ١٩ سم
- CIVICA CENTRALE: 264 (٤٧) أشباح ورموز / مارون عبود  
بيروت : مارون عبود الثقافة، [١٩٩١؟] - ١٤١ ص ؛ ٢٣ سم
- CIVICA CENTRALE: 503.F.7 RN.A.02.ABD (٤٨) الأشكال / إعداد بولا عبود  
بيروت : سمير، ١٩٩٠ - ٣٢ ص ؛ ٢٢ سم
- CIVICA CENTRALE: 503.F.123 RN.A.07.UHU (٤٩) الأخوة الماهرون  
بيروت : شهرزاد، [١٩٩١؟] - ١٩ ص ؛ ٢٤ سم
- CIVICA CENTRALE: 503.F.4 RN.A.05.URS (٥٠) أرسم ولون  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - [١٦] ص ؛ ١٦ خ ٢٤ سم

- (٥١) أرسم ولون  
بيروت : سمير، [٩٩٩١؟] - [١٦] ص ؛ ١٦ خ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.3 RN.A.05.URS
- (٥٢) بائعة الكبريت  
بيروت : المجاني، ١٩٩٩ - [١٦] ص ؛ ٣١ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.15 RN.A.07.BAI
- (٥٣) باب الساحة رواية / سحر خليفة  
بيروت : الآداب، ١٩٩٠ - ٢٢٣ ص ؛ ١٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 266
- (٥٤) البدائع والظرائف : تقديم وتعريف جميل جبر ضبط وشرح ومداخلة سامى ج. الخورى / جبران خليل جبران  
بيروت : الجيل، ١٩٩٧ - ٢٧٢ ص ؛ ١٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 304
- (٥٥) بتر بان والظلّ المدهش  
بيروت : المجاني، ١٩٩٨ - [١٦] ص ؛ ٣١ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.28 RN.A.07.BIT
- (٥٦) بولى وديدى  
[بيروت] : سمير، [٩٩٩١؟] - [١٦] ص ؛ ٣٣ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.58 RN.A.06.BUL
- (٥٧) بيف الصغير  
بيروت : سمير، [٨٩١؟] - ١١ ص ؛ ٢٦ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.135 RN.A.01.BIF
- (٥٨) بينوكيو والأنف العجيب  
بيروت : المجاني، ١٩٩٨ - [١٦] ص ؛ ٣١ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.18 RN.A.07.BIN
- (٥٩) البحر من أدب الرحلات / صالح مرسى  
بيروت / القاهرة : الجيل / مدبولى، ١٩٩٤ - ٢٥٩ ص ؛ ١٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 238
- (٦٠) برارى الحمى / إبراهيم نصر الآه  
بيروت : الشروق، ١٩٨٥ - ١٦٢ ص ؛ ٢٢ سم  
CIVICA CENTRALE: 284
- (٦١) بندرشاه ضو البيت أهدوثة عن كون الأب ضحّية الأبى وابنه / الطيّب صالح  
بيروت : الجيل، [٩٩١؟] - ١٤٤ ص ؛ ١٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 310
- (٦٢) بندرشاه مريود / اتطيّب صالح  
بيروت : الجيل، [٩٩١؟] - ٨٦ ص ؛ ١٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 309
- (٦٣) البطة القبيحة

- بيروت : المجاني، ١٩٩٩ - [١٦] ص ٣١ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.16 RN.A.07.BAT  
(٤٤) بنانة
- بيروت : شهرزاد، [١٩٩١؟] - ٢٤ ص ٢٤ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.121 RN.A.07.BAN  
(٤٥) بشائر الطفولة مى زيادة جبران خليل جبران مطران ميخائيل عمه مارون عبّود / إلياس سميا  
[بيروت]: سمير، ١٩٩٦ - ٤٠ ص ١٦ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 277  
(٤٦) بشر ما قبل التاريخ : ماذا كانوا يعملون / [تأليف: م. خان ؛ ترجم وإعداد: سهيل سماحه ؛ رسوم: م. توما]  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - ٧٢ ص ٢٧ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.95 R.930.1.KHA  
(٤٧) البلبل  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - [١٦] ص ٣٣ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.61 RN.A.07.BUL  
(٤٨) بوالو الدب اللطيف / وضع النصّ العربي: خليل سرّكيس ؛ [الرّسم: لينا مجدالاني]  
[بيروت]: سمير، ٣٩٩١ - ١٦ ص ٢١ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 154  
(٤٩) تقنيّات البؤس / رشيد الضّعيف  
بيروت : شركة الطبع والنشر اللبنايية، ١٩٨٩ - ١٤٢ ص ٢٢ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 259  
(٧٠) التلميذان المجتهدان / [ترجمها: هنرى مشاطه ؛ رسوم: ■ سقّـتس]  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - [٨] ص ٢٩ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.74 RN.A.06.TIL  
(٧١) التّائه : تقديم وتعريف جميل جبر : ضبط وشرح ومداخلة سامى ج. الخورى / جبران خليل جبران  
بيروت : الجيل، ١٩٩٧ - ١٥٢ ص ١٩ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 219  
(٧٢) التقنيّة تقوم بأولى تحديّاتها الكبيرة  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - ١٤ ص ٢٦ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 351  
(٧٣) التقنيّة تقوم بأولى تحديّاتها الكبيرة  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - ١٤ ص ٢٦ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 365  
(٧٤) التّوأمان المدهشان / إعداد : تمارا مراد  
بيروت : المجاني، ١٩٩٥ - ٧٢ ص ١٦ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 195  
(٧٥) تعلّمت الحبّ / نوال السعداويّ  
بيروت : الآداب، ١٩٨٩ - ١١٠ ص ١٩ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 234

- (٧٦) تعلّم والعب / إعداد: بولا عبدو؛ الإشراف اللغوي: هنري مشاطه  
بيروت: سمير، [١٩٩١؟] - ٣٧ ص؛ ٣٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.78 RN.A.05.TAA
- (٧٧) الحصان الطائر  
بيروت: شهرزاد، [١٩٧٩] - ٢٤ ص؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.105 RN.A.07.HIS
- (٧٨) الحصان المسحور / إعداد مشاطي  
بيروت: سمير، [١٩٩١؟] - ٨٨ ص؛ ١٧ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.188 RN.A.17.HIS
- (٧٩) الحصان، الحمار، البغل / [رسوم: نيمو]  
بيروت: سمير، ١٩٧٩ - [١٢] ص؛ ٣٢ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.65 RN.A.08.HIS
- (٨٠) حكاية زهرة رواية / هنان الشيخ  
بيروت: الآداب، ١٩٩٨ - ٢٣٨ ص؛ ١٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 218
- (٨١) حكاية من الشرق  
بيروت: سمير، [١٩٩١؟] - [١٦] ص؛ ٣٣ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.40 RN.A.07.HIK
- (٨٢) حمار الحكيم / توفيق الحكيم  
بيروت: الكتاب اللبناني، [١٩٩١؟] - ١٦٠ ص؛ ١٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 301
- (٨٣) خالد بن الوليد / زكاريّا كايا  
[بيروت]: العلم للملايين، [١٩٩١؟] - ٤٦ ص؛ ٢٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 165
- (٨٤) حسون الصغير  
بيروت: سمير، [١٩٩١؟] - ١١ ص؛ ٢٦ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.138 RN.A.01.HAS
- (٨٥) حسناء الغابة / وضع النصّ العربي: خليل سركيس؛ [الرسم: لينا مجدالاني]  
[بيروت]: سمير، ١٩٩٤ - ١٦ ص؛ ٢٦ سم  
CIVICA CENTRALE: 143
- (٨٦) حسناوات بغداد الثلاث  
بيروت: سمير، ١٩٩٧ - ١٥٩ ص؛ ١٧ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.181 RN.A.17.HAS
- (٨٧) حدائق التور / أمين معلوف ترجمة عفيف دمشقية  
بيروت: الفارابي، ١٩٩٧ - ٢٨٨ ص؛ ٢٢ سم  
CIVICA CENTRALE: 224
- (٨٨) حديقة النبيّ / جبران خليل جبران  
بيروت: الثقافة، [١٩٩١؟] - ٣٨ ص؛ ١٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 306



- ٨٩) الحورية الصغيرة  
بيروت : المجاني، ١٩٩٩ - [١٦] ص ؛ ٣١ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.22 RN.A.07.HUR
- ٩٠) حورية العبد / نسيب فارس حجيح  
بيروت : سمير، ١٩٩٣ - ١٥٧ ص ؛ ١٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 251
- ٩١) الحفارة قصة عنف صراع بين المخابرات المصرية والإسرائيلية / صالح مرسى  
بيروت : الثقافة، ١٩٨٥ - ٣٢٢ ص ؛ ٢١ سم  
CIVICA CENTRALE: 261
- ٩٢) الحفلة السنوية / [ترجمها: هنري مشاطه ؛ رسوم: ■ سقـتس]  
بيروت : سمير، [٠٨٩١؟] - [٨] ص ؛ ٢٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.70 RN.A.06.HAF
- ٩٣) خلد بن الوليد / جوزيف إليان  
[بيروت] : سمير، ١٩٩٢ - ١٥٨ ص ؛ ٢٠ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.129 RN.A.19.ILI
- ٩٤) الحياة على حافة الدنيا : قصص قصيرة مع دراسة للتأقّد محمد البدوي / رشدة الشارني  
سوسة تونس : المعارف للطباعة والنشر، ١٩٩٧ - ١٥٨ ص ؛ ٢١ سم  
CIVICA CENTRALE: 286
- ٩٥) الحيات في البيت : جولة في المنزل / [تأليف: م. خان ؛ ترجم وإعداد: سهيل سماحه ؛ رسوم: م. توما]  
بيروت : سمير، [٠٩٩١؟] - ٢٦، ٢٦، ٢٦ ص ؛ ٢٧ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.97 R.640.KHA
- ٩٦) حيوانات أليفة / إعداد بولا عبّو  
بيروت : سمير، [٠٨٩١؟] - [٣٢] ص ؛ ٢٨ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.91 RN.A.05.ABD
- ٩٧) حيوانات بحرية / إعداد بولا عبّو  
بيروت : سمير، [٠٨٩١؟] - [٣٢] ص ؛ ٢٨ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.93 RN.A.05.ABD
- ٩٨) حيوانات طليقة / إعداد بولا عبّو  
بيروت : سمير، [٠٨٩١؟] - [٣٢] ص ؛ ٢٨ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.90 RN.A.05.ABD
- ٩٩) حجر الضحك / هدى بركات  
لندن : داد الميس - كس، ١٩٩١ - ٢٥٠ ص ؛ ١٦ سم  
CIVICA CENTRALE: 287
- ١٠٠) الحجّاج بن يوسف / تأليف جرجي زيدان  
بيروت : الحليل، ١٩٩٧ - ٢٠٨ ص ؛ ١٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 210
- ١٠١) الحب والغضب مجموعة قصصية تقديم نجيب اللّحمي / رضا بورخيص

- سوسة تونس : المعارف للطباعة والنشر، [١٩٩١؟] - ٩٥ ص ؛ ٢١ سم  
CIVICA CENTRALE: 244
- (١٠٢) الخصلة الذهبية / وضع النص العربي: خليل سركيس ؛ [الرسم: لينا مجدالاني]  
[بيروت]: سمير، ع ٣٩٩١ - ١٦ ص ؛ ٢١ سم  
CIVICA CENTRALE: 152
- (١٠٣) حلم عمر / هنري مشاطه ؛ [الرسم: سليپ صوايا]  
[بيروت]: سمير، ع ٥٩٩١ - ١٦ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 162
- (١٠٤) دمقس وأرجوان تعليقات على هامش الشعر المعاصر / مارون عبود  
بيروت : مارون عبود الثقافة، ١٩٧٩ - ٣١٢ ص ؛ ٢٣ سم  
CIVICA CENTRALE: 273
- (١٠٥) داك الفرخ المغامر / وضع النص العربي: خليل سركيس  
بيروت : سمير، ع ٤٩٩١ - ١٦ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.8 RN.A.06.DAK
- (١٠٦) دومة ودحامد سبع قصص / الطيب صالح  
بيروت : الجيل، [١٩٩١؟] - ٩٥ ص ؛ ١٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 311
- (١٠٧) ديك أم مسعود / ربيعة أبي فاضل  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - ١٦ ص ؛ ١٧ سم  
CIVICA CENTRALE: 199
- (١٠٨) الديك، الدجاجة، الإوز / [رسم: نيمو]  
بيروت : سمير، ١٩٧٩ - [١٢] ص ؛ ٣٢ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.66 RN.A.08.DIK
- (١٠٩) دبذوب الصياد  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - ١١ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.141 RN.A.01.DAB
- (١١٠) دمعة الأمير / جوزيف إيلان  
[بيروت]: سمير، ع ٢٩٩١ - ١٣٥ ص ؛ ٢٠ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.170 RN.A.19.ILI
- (١١١) دمعة وابتسامة : تقديم وتعريف جميل جبر ضبط وشرح ومداخلة سامي ج. الحوري / جبران خليل  
جبران  
بيروت : الجيل، ١٩٩٧ - ٣٢٨ ص ؛ ١٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 248
- (١١٢) دجاجات أم يسوف / ربيعة أبي فاضل  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - ١٦ ص ؛ ١٧ سم  
CIVICA CENTRALE: 197
- (١١٣) الدجاجة البيضاء

- بيروت : شهرزاد، [١٨٩١؟] - ٢٤ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.114 RN.A.07.DAJ
- (١١٤) رحلة إلى الجبل / [ترجمها: هنرى مشاطه ؛ رسوم: ■ سقـتس] بيروت : سمير، [١٨٩١؟] - [٨] ص ؛ ٢٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.75 RN.A.06.RIH
- (١١٥) راعية الإوز بيروت : سمير، [١٨٩١؟] - [١٦] ص ؛ ٣٣ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.49 RN.A.07.RAI
- (١١٦) الزهو البرّي بيروت : سمير، [١٨٩١؟] - [١٦] ص ؛ ٣٣ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.54 RN.A.07.RAH
- (١١٧) رهوان القنوع بيروت : شهرزاد، [١٨٩١؟] - ٢٣ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.122 RN.A.07.RAH
- (١١٨) الرسالة الغامضة / هنرى مشاطه ؛ [الرّسوم: سليپ صوايا] [بيروت]: سمير، ١٩٩١ - ٢٤ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 157
- (١١٩) روبن هود / إعداد: جوزيف أبو نجم ؛ [الرّسوم: سليم شوايا] [بيروت]: سمير، ١٩٩١ - ٢٤ ص ؛ ٢٠ سم  
CIVICA CENTRALE: 132
- (١٢٠) رحلت الطفلة / ناديا ظافر شعبان بيروت : الوحدة للطباعة والنشر، ١٩٩١ - ٢٠٤ ص ؛ ٢٢ سم  
CIVICA CENTRALE: 226
- (١٢١) رمل وزبد : تقديم وتعريف جميل جبر ضبط وشرح ومداخلة سامى ج. الخورى / جبران خليل جبران بيروت : الجيل، ١٩٩٧ - ١٣٦ ص ؛ ١٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 258
- (١٢٢) رمودة بيروت : سمير، [١٨٩١؟] - [١٦] ص ؛ ٣٣ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.46 RN.A.07.RAM
- (١٢٣) رجوع الموجة / مى زياده بيروت : نوفل، ١٩٩٣ - ١٢٠ ص ؛ ١٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 263
- (١٢٤) الرّؤوس / مارون عبّود بيروت : مارون عبّود الثقافة، ١٩٧٢ - ٣٤٢ ص ؛ ٢٣ سم  
CIVICA CENTRALE: 290
- (١٢٥) الرّزافة / تأليف: جاك لين ؛ رسوم: نيمو ؛ ترجمة: سهيل سماحه بيروت : سمير، ١٩٧٥ - [١٢] ص ؛ ٣٢ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.80 RN.A.08.LAN

- (١٢٦) الزّناد السّحريّ  
بيروت : سمير، [٠٨٩١؟] - [١٦] ص ٣٣ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.55 RN.A.07.ZIN
- (١٢٧) زهرة الثلج / وضع النّص العربيّ: خليل سرّكيس ؛ [الرّسم : لينا مجدالاني]  
[بيروت] : سمير، خ٠٣٩٩١ - ١٦ ص ٢١ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 155
- (١٢٨) الزّمان الموحش رواية / حيدر حيدر  
بيروت : أمواج للطباعة والنشر، ١٩٩٣ - ٣١٠ ص ٢٢ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 282
- (١٢٩) سندباد البحريّ / إعداد پشاطي  
بيروت : سمير، ١٩٩٧ - ١٠٣ ص ١٧ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.189 RN.A.17.SIN
- (١٣٠) سندريلاً والحذاء السّحريّ  
بيروت : المجاني، ١٩٩٨ - [١٦] ص ٣١ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.27 RN.A.07.SIN
- (١٣١) السّابق : تقديم وتعريف جميل جبر ضبط وشرح ومداخلة سامي ج. الخوري / جبران خليل جبران  
بيروت : الجليل، ١٩٩٧ - ١١٢ ص ١٩ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 279
- (١٣٢) سفينة في البحر الهائج : حكاية من العهد العثمانيّ / نسيب فارس حجاج  
بيروت : سمير، خ٠٥٩٩١ - ٨٩ ص ٢٠ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 254
- (١٣٣) السّفينة / جبرا إبراهيم جبرا  
سوسة تونس : المعارف للطباعة والنشر، خ٠٨٩٩١ - ٢٤٨ ص ٢١ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 285
- (١٣٤) سماء بلا سماء نقله إلى العربيّة فايز ملص / إيتل عدنان  
بيروت : أمواج للطباعة والنشر، ١٩٩٧ - ٥٧ ص ٢١ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 232
- (١٣٥) سمرقند / أمين معلوف ترجمة عفيف دمشقيّة  
بيروت : الفارابي، ١٩٩٧ - ٣٣٦ ص ٢٢ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 260
- (١٣٦) السّمكة الذهبيّة  
بيروت : سمير، [٠٨٩١؟] - [١٦] ص ٣٣ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.56 RN.A.07.SAM
- (١٣٧) السّمكة الذهبيّة  
بيروت : سمير، [٠٨٩١؟] - [١٦] ص ٣٣ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 343
- (١٣٨) السيف السّحريّ  
بيروت : المجاني، ١٩٩٩ - [١٦] ص ٣١ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.11 RN.A.07.SAY

- (١٣٩) السيد الغنّي / [ترجمها: هنري مشاطه ؛ رسوم: ■ سقّـتس] بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - [٨] ص ؛ ٢٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.71 RN.A.06.SAY
- (١٤٠) سفن ورياح / صفّي زمار بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - ١٦١ ص ؛ ٢١ سم  
CIVICA CENTRALE: 255
- (١٤١) السنونوة الضّاعة / إعداد: تمارا مراد بيروت : المجاني، ١٩٩٥ - ٧٩ ص ؛ ١٦ سم  
CIVICA CENTRALE: 196
- (١٤٢) السماء والأرض : نظرة وسؤال / [تأليف: م. خان ؛ ترجم وإعداد: سهيل سماحه ؛ رسوم: م. توما] بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - ٢٦، ٢٦، ٢٦ ص ؛ ٢٧ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.94 R.550.8.KHA
- (١٤٣) الصّدي المخنوق / نازك سابا يارد بيروت : نوفل، ح ١٩٩١ - ٢٢٦ ص ؛ ١٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 247
- (١٤٤) الصّديقان الخلفان / هنري مشاطه ؛ [الرّسوم: سليپ صوايا] [بيروت] : سمير، ح ١٩٩١ - ٢٤ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 163
- (١٤٥) الصّوت الخافئ / هنري مشاطه ؛ [الرّسوم: سليپ صوايا] [بيروت] : سمير، ح ١٩٩١ - ٢٤ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 158
- (١٤٦) الصّغير طام / وضع النّص العربيّ: خليل سرّكيس ؛ [رسوم: لينا مجدلاني] بيروت : سمير، ح ١٩٩١ - ١٥ ص ؛ ٢٦ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.98 RN.A.07.SAG
- (١٤٧) صلاح الدّين الأيوبيّ / زكاريا كايا بيروت : العلم للملايين، ١٩٨٦ - ٤٧ ص ؛ ٢٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 166
- (١٤٨) صلاح الدّين الأيوبيّ / جوزيف إليان [بيروت] : سمير، ١٩٩٢ - ١٥٦ ص ؛ ٢٠ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.128 RN.A.19.ILI
- (١٤٩) الذّئب والعنّات السّبع بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - [١٦] ص ؛ ٣٣ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.50 RN.A.07.DIB
- (١٥٠) الذّئب والعنّاة السّبع / وضع النّص العربيّ: خليل سرّكيس ؛ [الرّسم: لينا مجدلاني] [بيروت] : سمير، ح ١٩٩١ - ١٦ ص ؛ ٢١ سم  
CIVICA CENTRALE: 151
- (١٥١) ذكريات وعبر مجموعة قصص / نسيب فارس حبيج

- بيروت : سمير، [١٩٩١؟]. - ٩٦ ص ؛ ١٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 240
- (١٥٢) استبداد الممالك / تأليف جرجي زيدان  
بيروت : الحليل، ١٩٩٢. - ١٥٨ ص ؛ ١٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 207
- (١٥٣) ثياب الإمبراطور السحرية  
بيروت : المجاني، ١٩٩٩. - [١٦] ص ؛ ٣١ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.12 RN.A.07.TIY
- (١٥٤) الظاحونة السحرية / وضع النص العربي: خليل سركيس ؛ [الرسم: لينا مجدالاني]  
[بيروت]: سمير، ٣٩٩١. - ١٦ ص ؛ ٢١ سم  
CIVICA CENTRALE: 153
- (١٥٥) طارق بن زياد / زكاريّا كايا  
بيروت : العلم للملايين، ١٩٨٦. - ٤٦ ص ؛ ٢٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 167
- (١٥٦) طوم صوير / إعداد: جوزيف أبو نجم ؛ [الرسم: سليم شوايا]  
[بيروت]: سمير، ٧٩٩١. - ٢٤ ص ؛ ٢٠ سم  
CIVICA CENTRALE: 129
- (١٥٧) ثروة كسبار / تعريب رزق الآله مشاطي  
بيروت : سمير، ١٩٩٢. - ٤٢٠ ص ؛ ١٧ سم  
CIVICA CENTRALE: 221
- (١٥٨) ثلاثة جراء كلاب / وضع النص العربي: خليل سركيس ؛ [الرسم: لينا مجدالاني]  
[بيروت]: سمير، ٣٩٩١. - ١٦ ص ؛ ٢١ سم  
CIVICA CENTRALE: 150
- (١٥٩) طواحين بيروت / توفيق يوسف عوّاد  
بيروت : مكتبة لبنان، ٧٩٩١. - ٢٧٠ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE:
- (١٦٠) الثور / [رسم: نيمو]  
بيروت : سمير، ١٩٧٩. - [١٢] ص ؛ ٣٢ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.68 RN.A.08.TAW
- (١٦١) الثعالب / ربيعة أبي فاضل  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟]. - ٢٤ ص ؛ ١٧ سم  
CIVICA CENTRALE: 198
- (١٦٢) الثعلب والغراب / ربيعة أبي فاضل  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟]. - ٢٤ ص ؛ ١٧ سم  
CIVICA CENTRALE: 200
- (١٦٣) ثليحة والأقزام السبعة  
بيروت : المجاني، ١٩٩٨. - [١٦] ص ؛ ٣٢ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.32 RN.A.07.TUL

- (١٦٤) طيور أيلول / إملى نصر الآه  
بيروت : نوفل، ١٩٩٧ - ١٨٧ ص ؛ ٢٢ سم  
CIVICA CENTRALE: 289
- (١٦٥) الطيور / إعداد بولا عبود  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - [٣٢] ص ؛ ٢٨ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.92 RN.A.05.ABD
- (١٦٦) الغربان السبعة  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - [١٦] ص ؛ ٣٣ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.34 RN.A.07.GIR
- (١٦٧) الغابة المسحورة  
بيروت : شهرزاد، [١٩٩١؟] - ٢٢ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.117 RN.A.07.GAB
- (١٦٨) غسق الآلهة / حيدر حيدر  
بيروت : أمواج للطباعة والنشر، ١٩٩٥ - ١٦٥ ص ؛ ٢٢ سم  
CIVICA CENTRALE: 291
- (١٦٩) غدر أبى قير  
بيروت : شهرزاد، ١٩٧٩ - ٣٢ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.102 RN.A.07.GAD
- (١٧٠) غفلة التراب رواية / رشيد الضعيف  
بيروت : شركة الطبع والنشر اللبنانتيّة، ١٩٩١ - ١٤٤ ص ؛ ٢٢ سم  
CIVICA CENTRALE: 278
- (١٧١) غربة تحت الصفر / غادة السّمّان  
بيروت : منشورات غادة السّمّان، ١٩٩٣ - ٣٢٠ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 347
- (١٧٢) الفئران الثلاثة / وضع النصّ العربيّ: خليل سركيس ؛ [الرّسم: لينا مجدالانى]  
[بيروت]: سمير، ٣٩٩١ - ١٦ ص ؛ ٢١ سم  
CIVICA CENTRALE: 147
- (١٧٣) الفارسيّة الحسنة / إعداد مشاطى  
بيروت : سمير، ١٩٩٧ - ١١٣ ص ؛ ١٧ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.185 RN.A.17.FAR
- (١٧٤) فارس آغا / مارون عبود  
بيروت : الثقافة، ١٩٨٤ - ٢٧٤ ص ؛ ٢٣ سم  
CIVICA CENTRALE: 231
- (١٧٥) فتاة الزّهرة  
بيروت : المجانى، ١٩٩٩ - [١٦] ص ؛ ٣١ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.26 RN.A.07.FAT
- (١٧٦) فتاة غسّان / تأليف جرجى زيدان  
بيروت : الحليل، ١٩٩٧ - ٤٣٩ ص ؛ ١٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 211

- (١٧٧) فتى الأدغال  
بيروت : المجاني، ١٩٩٨ - [١٦] ص ٣١ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.29 RN.A.07.FAT
- (١٧٨) في المختبر تحليل ونقد آثار الكتاب المعاصرين / مارون عبود  
بيروت : مارون عبود الثقافة، [١٩٩١] - ٢٥١ ص ٢٣ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 342
- (١٧٩) في عيون دموع وثقة / صالح مرسى  
بيروت / القاهرة : الحيل / مدبولي، ١٩٩٤ - ٢١٧ ص ١٩ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 236
- (١٨٠) الفقير الغنى / هنرى مشطه ؛ [الرسم: سليپ صوايا]  
[بيروت] : سمير، ١٩٩١ - ١٦ ص ٢٤ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 156
- (١٨١) الفرسان الثلاثة / إعداد: جوزيف أبو نجم ؛ [الرسم: سليم شوايا]  
[بيروت] : سمير، ١٩٩١ - ٢٤ ص ٢٠ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 128
- (١٨٢) قصة قطرة ماء / وضع النص العربي: خليل سركيس ؛ [رسم: لينا مجدلاني]  
بيروت : سمير، ١٩٩١ - ١٥ ص ٢٤ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.99 RN.A.06.QIS
- (١٨٣) قصة شجرة الميلاد / وضع النص العربي: خليل سركيس ؛ [الرسم: لينا مجدلاني]  
[بيروت] : سمير، ١٩٩١ - ١٦ ص ٢١ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 149
- (١٨٤) القاضى الصغير  
بيروت : شهرزاد، ١٩٧٩ - ٣٢ ص ٢٤ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.110 RN.A.07.QAD
- (١٨٥) القاضى الحكيم / هنرى مشاطه ؛ [الرسم: سليپ صوايا]  
[بيروت] : سمير، ١٩٩١ - ١٦ ص ٢٤ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 160
- (١٨٦) القزم وابنة الطحان  
بيروت : سمير، [١٩٩١] - [١٦] ص ٣٣ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 340
- (١٨٧) القزم وابنة اطحان  
بيروت : سمير، [١٩٩١] - [١٦] ص ٣٣ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.35 RN.A.07.QAZ
- (١٨٨) القصر السحور  
بيروت : شهرزاد، ١٩٧٩ - ٣٢ ص ٢٤ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.108 RN.A.07.QAS
- (١٨٩) قلم من نار محبة ومسرح / خليل فاخورى



- بيروت : [محبّة ومسرح]، ١٩٨٦ - ١٧٠ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 253
- (١٩٠) قرّة العين  
بيروت : سمير، [٨٩١؟] - [١٦] ص ؛ ٣٣ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.45 RN.A.07.QUR
- (١٩١) كان الأمس غدا / نازك سابا يارد  
بيروت : نوفل، ٨٨٩١ - ٢٥٥ ص ؛ ١٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 223
- (١٩٢) كريك كراک  
بيروت : سمير، [٨٩١؟] - ١١ ص ؛ ٢٦ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.144 RN.A.01.KRI
- (١٩٣) الكتاب المفيد / [ترجمها: هنرى مشاطه ؛ رسوم: ■ سقسقس] [سقسقس]  
بيروت : سمير، [٨٩١؟] - [٨] ص ؛ ٢٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.76 RN.A.06.KIT
- (١٩٤) الكتاب المقدّس  
بيروت : جمعيتة الكتاب المقدّس في لبنان، ١٩٩٥ - ١١٩٩ + ٢٤١ + ٤١٥ ص ؛ ٢٢ سم  
CIVICA CENTRALE: 373
- (١٩٥) كتاب مرداد منارة وميناء / وضعه باللغة الانجليزية ونقله إلى العربية ميخائيل نيمى  
بيروت : نوفل، ١٩٩١ - ٣٣٤ ص ؛ ٢١ سم  
CIVICA CENTRALE: 249
- (١٩٦) كوان كوان  
بيروت : سمير، [٨٩١؟] - ١١ ص ؛ ٢٦ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.137 RN.A.01.KWA
- (١٩٧) كلمات / طه حسين  
بيروت : العلم للملايين، ١٩٨٨ - ١٣٦ ص ؛ ١٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 303
- (١٩٨) الكلب الوفى / إعداد : تمارا مراد  
بيروت : المجانى، ١٩٩٥ - ٧٥ ص ؛ ١٦ سم  
CIVICA CENTRALE: 193
- (١٩٩) الكلب / [رسوم: نيمو]  
بيروت : سمير، ١٩٧٩ - [١٢] ص ؛ ٣٢ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.69 RN.A.08.KAL
- (٢٠٠) ليون الإفريقيّ / أمين معلوف ترجمة عفيف دمشقية  
بيروت : الفارابي، ١٩٩٧ - ٣٩١ ص ؛ ٢٢ سم  
CIVICA CENTRALE: 283
- (٢٠١) لا بحر في بيروت / غادة السّمان  
بيروت : منشورات غادة السّمان، ١٩٩٣ - ١٦٦ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 250
- (٢٠٢) لبياء وسامية / إعداد : تمارا مراد

- بيروت : المجاني، ١٩٩٥ - ٩٦ ص ؛ ١٦ سم  
CIVICA CENTRALE: 191
- (٢٠٣) لم نعد جوارى لكم! رواية / سحر خليفة  
بيروت : الآداب، ١٩٨٨ - ١٨١ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 267
- (٢٠٤) ليلي والذئب  
بيروت : المجاني، ١٩٩٨ - [١٦] ص ؛ ٣١ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.63 RN.A.07.LAY
- (٢٠٥) لَعُوبَةٌ  
بيروت : سمير، [١٩٩١] - ١١ ص ؛ ٢٦ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.143 RN.A.01.LAU
- (٢٠٦) مرايا النار / حيدر حيدر  
بيروت : أمواج للطباعة والنشر، ١٩٩٢ - ١٤١ ص ؛ ٢٢ سم  
CIVICA CENTRALE: 346
- (٢٠٧) مصباح علاء الدين  
بيروت : سمير، [١٩٩١] - [١٦] ص ؛ ٣٣ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.43 RN.A.07.MIS
- (٢٠٨) مصباح علاء الدين  
بيروت : سمير، [١٩٩١] - [١٦] ص ؛ ٣٣ سم  
CIVICA CENTRALE: 338
- (٢٠٩) من كلّ واد عصا : يحتوى هذا المجلد على مقتطفات من زوابع كتاب الشعب مغاور الجنّ في نقد الأدبى خطب المجلد الحادى عشر / مارون عبّود  
بيروت : مارون عبّود / الثقافة، [١٩٩١] - ٣٥٠ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 239
- (٢١٠) من لغو الصّيف إلى جدّ الشتاء / طح حسين  
بيروت : العلم للملايين، ١٩٧٨ - ١٥٨ ص ؛ ١٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 225
- (٢١١) من الذّرة إلى الفضاء  
بيروت : سمير، [١٩٩١] - ١٤ ص ؛ ٢٦ سم  
CIVICA CENTRALE: 358
- (٢١٢) من الذّرة إلى الفضاء  
بيروت : سمير، [١٩٩١] - ١٤ ص ؛ ٢٦ سم  
CIVICA CENTRALE: 368
- (٢١٣) من الحرف اليدويّة إلى الصّناعة  
بيروت : سمير، [١٩٩١] - ١٤ ص ؛ ٢٦ سم  
CIVICA CENTRALE: 350
- (٢١٤) من الحرف اليدويّة إلى الصّناعة

- بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - ١٤ ص ؛ ٢٦ سم  
CIVICA CENTRALE: 352
- (٢١٥) من الحرف اليدوية إلى الصناعة  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - ١٤ ص ؛ ٢٦ سم  
CIVICA CENTRALE: 354
- (٢١٦) من الحرف اليدوية إلى الصناعة  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - ١٤ ص ؛ ٢٦ سم  
CIVICA CENTRALE: 355
- (٢١٧) من الحرف اليدوية إلى الصناعة  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - ١٤ ص ؛ ٢٦ سم  
CIVICA CENTRALE: 360
- (٢١٨) من الحرف اليدوية إلى الصناعة  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - ١٤ ص ؛ ٢٦ سم  
CIVICA CENTRALE: 364
- (٢١٩) من الحرف اليدوية إلى الصناعة  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - ١٤ ص ؛ ٢٦ سم  
CIVICA CENTRALE: 370
- (٢٢٠) المارد الأثافي  
بيروت : المجاني، ١٩٩٩ - [١٦] ص ؛ ٣١ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.31 RN.A.07.MAR
- (٢٢١) مسرور ونبته الحياة  
بيروت : شهرزاد، [١٩٩١؟] - ٣٢ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.112 RN.A.07.MAS
- (٢٢٢) الموسيقى : تقديم وتعريف جميل جبر ضبط وشرح ومداخلة سامي ج. الخوري / جبران خليل  
جبران  
بيروت : الجيل، ١٩٩٧ - ٥١ ص ؛ ١٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 281
- (٢٢٣) مدّ بلا جزر / مؤمنة بشير العوف  
بيروت : المنار، ١٩٩٢ - ٢٧٢ ص ؛ ١٦ سم  
CIVICA CENTRALE: 345
- (٢٢٤) المستشار الحكيم / هنري مشاطه ؛ [الرسوم: سليبي صوايا]  
[بيروت] : سمير، ١٩٩١ - ٢٤ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 159
- (٢٢٥) محظية الخليفة / إعداد مشاطي  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - ١٢٥ ص ؛ ١٧ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.183 RN.A.17.MAH
- (٢٢٦) الملك الضفدع  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - [١٦] ص ؛ ٣٣ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.36 RN.A.07.MAL

- (٢٢٧) ملكة الثلج  
بيروت : المجاني، ١٩٩٩ - [١٦] ص ٣١ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.14 RN.A.07.MAL
- (٢٢٨) المملوك الشارد / تأليف جرجي زيدان  
بيروت : الحيل، ١٩٩٧ - ١٦٨ ص ١٩ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 214
- (٢٢٩) من أنت ؟ أيها الأسد / تأليف: ماري غانيان ؛ رسوم: نيمو ؛ ترجمة: سهيل سماحه  
بيروت : سمير، ١٩٧٥ - [١٢] ص ٣٢ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.82 RN.A.08.GHA
- (٢٣٠) من أنت ؟ أيها البير / تأليف: جون دافرن ؛ رسوم: نيمو ؛ ترجمة: سهيل سماحه  
بيروت : سمير، [٢٩١؟] - [١٢] ص ٣٢ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.84 RN.A.08.DAV
- (٢٣١) من أنت ؟ أيها الفيل / تأليف: ميشيل كان ؛ رسوم: نيمو ؛ ترجمة: سهيل سماحه  
بيروت : سمير، ١٩٧٥ - [١٢] ص ٣٢ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.86 RN.A.08.KAN
- (٢٣٢) من أنت ؟ أيها القنقر / تأليف: جل سان سيرير ؛ رسوم: نيمو ؛ ترجمة: سهيل سماحه  
بيروت : سمير، [٢٩١؟] - [١٢] ص ٣٢ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.88 RN.A.08.SAI
- (٢٣٣) من أنت ؟ أيها الكركدن (وحيد القرن) / تأليف: برنديت سوريل ؛ رسوم: نيمو ؛ ترجمة: سهيل سماحه  
بيروت : سمير، [٢٩١؟] - [١٢] ص ٣٢ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.89 RN.A.08.SOU
- (٢٣٤) من أنت ؟ أيها الجاموس / تأليف : بتريسيا جيرو ؛ رسوم: نيمو ؛ ترجمة: سهيل سماحه  
بيروت : سمير، ١٩٧٣ - [١٢] ص ٣٢ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.85 RN.A.08.GIR
- (٢٣٥) من أنت ؟ أيها حمار الزرد / تأليف: مرتين توجرون ؛ رسوم: نيمو ؛ ترجمة: سهيل سماحه  
بيروت : سمير، [٢٩١؟] - [١٢] ص ٣٢ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.83 RN.A.08.TUJ
- (٢٣٦) من أنت ؟ أيها الأرنب البرّي / تأليف: إندرية ديلاند ؛ رسوم: نيمو ؛ ترجمة: سهيل سماحه  
بيروت : سمير، ١٩٧٥ - [١٢] ص ٣٢ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.87 RN.A.08.DAY
- (٢٣٧) من أنت ؟ أيها الينغور / تأليف: مرتين توجرون ؛ رسوم: نيمو ؛ ترجمة: سهيل سماحه  
بيروت : سمير، ١٩٧٥ - [١٢] ص ٣٢ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.62 RN.A.08.TUJ
- (٢٣٨) من أنت ؟ أيها الشمبزة / تأليف: جاك لين ؛ رسوم: نيمو ؛ ترجمة: سهيل سماحه  
بيروت : سمير، ١٩٧٣ - [١٢] ص ٣٢ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.79 RN.A.08.LAN
- (٢٣٩) من أنت ؟ أيها الدبّ الأسمر / تأليف: جوزيان توبيانا ؛ رسوم: نيمو ؛ ترجمة: سهيل سماحه

- بيروت : سمير، [٠٧٩١؟] - [١٢] ص ٣٢ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.81 RN.A.08.TUB
- (٢٤٠) المواقب / جبران خليل جبران  
بيروت : الثقافة، [٠٩٩١؟] - ٣١ ص ؛ گ  
CIVICA CENTRALE: 307
- (٢٤١) معروف الإسكافي  
بيروت : شهرزاد، ١٩٢٩ - ٢٤ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.111 RN.A.07.MAR
- (٢٤٢) المجموعة الكاملة المجلد الرابع همس الجفون الآباء والبنون أيوب البيادر مذكرات الأرقش /  
ميخائيل نعيمة  
بيروت : العلم للملايين، ١٩٩٨ - ٤٤٨ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 316
- (٢٤٣) المجموعة الكاملة المجلد الثالث جبران خليل جبران الغربال الأوثان كرم على درب / ميخائيل  
نعيمة  
بيروت : العلم للملايين، ١٩٩٨ - ٤٨٦ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 315
- (٢٤٤) المجموعة الكاملة المجلد الثامن رسائل / ميخائيل نعيمة  
بيروت : العلم للملايين، ١٩٩٨ - ٥٩٩ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 320
- (٢٤٥) المجموعة الكاملة المجلد اثنى اليوم الأخير لقاء كان ما كان أكابر أبو بظة / ميخائيل نعيمة  
بيروت : العلم للملايين، ١٩٩٨ - ٤٤٨ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 314
- (٢٤٦) المجموعة الكاملة المجلد الأول سبعون المرحلة الأولى المرحلة الثانية المرحلة الثالثة / ميخائيل نعيمة  
بيروت : العلم للملايين، ١٩٩٨ - ٨٥٠ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 313
- (٢٤٧) المجموعة الكاملة المجلد الخامس المراحل زاد الميعاد صوت العالم في مهت الرّيح الثور والدّيجور/  
ميخائيل نعيمة  
بيروت : العلم للملايين، ١٩٩٨ - ٧٠٣ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 317
- (٢٤٨) المجموعة الكاملة المجلد السادس دروب أبعده من موسكو ومن واشنطن هوامش مرداد / ميخائيل  
نعيمة  
بيروت : العلم للملايين، ١٩٩٨ - ٨٢٠ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 318
- (٢٤٩) المجموعة الكاملة المجلد التاسع رسائل المسيح نجوى الغروب أحاديث / ميخائيل نعيمة  
بيروت : العلم للملايين، ١٩٩٨ - ٧٤٧ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 321
- (٢٥٠) الجنون / جبران خليل جبران  
بيروت : الثقافة، [٠٩٩١؟] - ٣٦ ص ؛ ١٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 305

- (٢٥١) مؤلفات مصطفى لطفى المنفلوطى الكاملة الموضوعه / مصطفى لطفى المنفلوطى  
بيروت : الجيل، [١٩٩١؟] - ٢٧٩ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 300
- (٢٥٢) مؤلفات مصطفى لطفى المنفلوطى الكاملة المقتبسة / مصطفى لطفى المنفلوطى  
بيروت : الجيل، [١٩٩١؟] - ١٨٩ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 299
- (٢٥٣) المغامرون  
بيروت : شهرزاد، [١٩٩١؟] - ٢٤ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.118 RN.A.07.MUG
- (٢٥٤) مغامرات الصيف / إعداد : تمارا مراد  
بيروت : المجانى، ١٩٩٥ - ١٠٨ ص ؛ ١٦ سم  
CIVICA CENTRALE: 194
- (٢٥٥) مغامرات بشوش  
بيروت : شهرزاد، [١٩٩١؟] - ٣٨ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.119 RN.A.07.MUG
- (٢٥٦) مفاجآت المزرعة / إعداد : تمارا مراد  
بيروت : المجانى، ١٩٩٥ - ٨٠ ص ؛ ١٦ سم  
CIVICA CENTRALE: 189
- (٢٥٧) منظف المداخن  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - ١١ ص ؛ ٢٦ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.142 RN.A.01.MUN
- (٢٥٨) الثاى السحري  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - [١٦] ص ؛ ٣٣ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.37 RN.A.07.NAY
- (٢٥٩) نهاية شيخ البحر  
بيروت : شهرزاد، ١٩٧٩ - ٢٤ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.109 RN.A.07.NIH
- (٢٦٠) نينة  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - ١١ ص ؛ ٢٦ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.140 RN.A.01.NIN
- (٢٦١) النبى : تقديم وتعريف جميل جبر ضبط وشرح ومداخلة سامى ج. الخورى / جبران خليل جبران  
بيروت : الجيل، ١٩٩٧ - ٢٠٨ ص ؛ ١٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 280
- (٢٦٢) النجمة البيضاء / إعداد: جوزيف أبو نجم ؛ [الرسوم: سليم شوايا]  
[بيروت] : سمير، ٢٠٠١ - ٢٤ ص ؛ ٢٠ سم  
CIVICA CENTRALE: 130
- (٢٦٣) الهز الذكى  
بيروت : شهرزاد، [١٩٩١؟] - ٢٤ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.120 RN.A.07.HIR

- (٢٦٤) الهَرّ أبو جزمة  
بيروت : المجاني، ١٩٩٨ - [١٦] ص ٣١ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.25 RN.A.07.HIR
- (٢٦٥) الهَرّ والملك / وضع النَّصّ العربيّ: خليل سركيس ؛ [الرّسم : لينا مجدالاني]  
[بيروت] : سمير، ١٩٩٤ - ٢٤ ص ٢٦ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 144
- (٢٦٦) الهَرّ / [رسوم: نيمو]  
بيروت : سمير، ١٩٧٩ - [١٢] ص ٣٢ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.67 RN.A.08.HIR
- (٢٦٧) الهرة السوداء / وضع النَّصّ العربيّ: خليل سركيس ؛ [الرّسم : لينا مجدالاني]  
[بيروت] : سمير، ٣٩٩١ - ١٦ ص ٢١ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 148
- (٢٦٨) هارون الرّشيد والنّائم المستيقظ  
بيروت : سمير، ١٩٩٢ - ١١٧ ص ١٧ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.190 RN.A.17.HAR
- (٢٦٩) هزيمة التّنين  
بيروت : شهرزاد، [٠٨٩١؟] - ٢٤ ص ٢٤ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.113 RN.A.07.HAZ
- (٢٧٠) هبلان  
بيروت : شهرزاد، [٠٨٩١؟] - ٢٢ ص ٢٤ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.125 RN.A.07.HAB
- (٢٧١) هنسل وغريتل  
بيروت : سمير، [٠٨٩١؟] - [١٦] ص ٣٣ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.44 RN.A.07.HAN
- (٢٧٢) هنسل وغريتل  
بيروت : سمير، [٠٩٩١؟] - [١٦] ص ٣٣ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 335
- (٢٧٣) ولادة الحضارة  
بيروت : سمير، [٠٨٩١؟] - ١٤ ص ٢٦ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 353
- (٢٧٤) ولادة الحضارة  
بيروت : سمير، [٠٨٩١؟] - ١٤ ص ٢٦ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 356
- (٢٧٥) ولادة الحضارة  
بيروت : سمير، [٠٨٩١؟] - ١٤ ص ٢٦ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 357
- (٢٧٦) ولادة الحضارة  
بيروت : سمير، [٠٨٩١؟] - ١٤ ص ٢٦ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 359

(٢٧٧) ولادة الحضارة

بيروت : سمير، [٠٨٩١؟] - ١٤ ص ؛ ٢٦ سم

CIVICA CENTRALE: 366

(٢٧٨) ولادة الحضارة

بيروت : سمير، [٠٨٩١؟] - ١٤ ص ؛ ٢٦ سم

CIVICA CENTRALE: 371

(٢٧٩) الوزة السحرية

بيروت : سمير، [٠٨٩١؟] - [١٦] ص ؛ ٣٣ سم

CIVICA CENTRALE: 503.F.38 RN.A.07.WAZ

(٢٨٠) الوزة السحرية

بيروت : سمير، [٠٩٩١؟] - [١٦] ص ؛ ٣٣ سم

CIVICA CENTRALE: 341

(٢٨١) وصف البلبل / بكر سلوى

القاهرة : سينا للنشر، ١٩٩٣ - ١٥٧ ص ؛ ١٩ سم

CIVICA CENTRALE: 302

(٢٨٢) وردة الثلج وعطر الورد / وضع النص العربي: خليل سركيس ؛ [الرسم: لينا مجدالاني]

[بيروت]: سمير، ١٩٩٣ - ١٦ ص ؛ ٢٦ سم

CIVICA CENTRALE: 145

(٢٨٣) الوطن في العينين : رواية / حميدة ننع

بيروت : الآداب، ١٩٨٦ - ٢٠٧ ص ؛ ١٩ سم

CIVICA CENTRALE: 344

(٢٨٤) وريدة الحمراء وثلجة البيضاء

بيروت : سمير، [٠٨٩١؟] - [١٦] ص ؛ ٣٣ سم

CIVICA CENTRALE: 503.F.41 RN.A.07.WUR

(٢٨٥) وجوه وحكايات / مارون عبّود

بيروت : مارون عبّود الثقافة، ١٩٩٧ - ٢٠٥ ص ؛ ٢٣ سم

CIVICA CENTRALE: 269

(٢٨٦) الياقوتة العجبية

بيروت : شهرزاد، ١٩٧٩ - ٢٤ ص ؛ ٢٤ سم

CIVICA CENTRALE: 503.F.103 RN.A.07.YAQ

(٢٨٧) يسوع بن الإنسان : تقديم وتعريف جميل جبر ضبط وشرح ومداخلة سامى ج. الخورى / جبران

خليل جبران

بيروت : الحيل، ١٩٩٨ - ٤٣٢ ص ؛ ١٩ سم

CIVICA CENTRALE: 228

(٢٨٨) يوم البسوس: ١ / خليل هنداوّي

[بيروت]: العلم للملايين، ١٩٨٦ - ٨٠ ص ؛ ٢٠ سم

CIVICA CENTRALE: 503.F.173 RN.A.19.HIN

(٢٨٩) يوم البسوس: ٢ / خليل هنداوّي



- CIVICA CENTRALE: 503.F.176 RN.A.19.HIN [بيروت]: العلم للملايين، ١٩٨٦ - ٨٥ ص؛ ٢٠ سم
- CIVICA CENTRALE: 503.F.178 RN.A.19.HIN (٢٩٠) يوم القادسيّة / خليل هنداوّي [بيروت]: العلم للملايين، ١٩٨٦ - ١١٠ ص؛ ٢٠ سم
- CIVICA CENTRALE: 503.F.179 RN.A.19.HIN (٢٩١) يوم اليرموك / خليل هنداوّي [بيروت]: العلم للملايين، ١٩٨٦ - ١١٣ ص؛ ٢٠ سم
- CIVICA CENTRALE: 503.F.174 RN.A.19.HIN (٢٩٢) يوم داحس والغبراء / خليل هنداوّي [بيروت]: العلم للملايين، ١٩٨٦ - ٩٠ ص؛ ٢٠ سم
- CIVICA CENTRALE: 503.F.177 RN.A.19.HIN (٢٩٣) يوم أحد / خليل هنداوّي [بيروت]: العلم للملايين، ١٩٨٦ - ٨٥ ص؛ ٢٠ سم
- CIVICA CENTRALE: 503.F.172 RN.A.19.HIN (٢٩٤) يوم بدر / خليل هنداوّي [بيروت]: العلم للملايين، ١٩٨٦ - ٧٨ ص؛ ٢٠ سم
- CIVICA CENTRALE: 503.F.175 RN.A.19.HIN (٢٩٥) يوم حنين / خليل هنداوّي [بيروت]: العلم للملايين، ١٩٨٦ - ٨٨ ص؛ ٢٠ سم
- CIVICA CENTRALE: 503.F.180 RN.A.19.HIN (٢٩٦) يوم فتح مكّة / خليل هنداوّي [بيروت]: العلم للملايين، ١٩٨٦ - ١١٩ ص؛ ٢٠ سم
- CIVICA CENTRALE: 503.F.77 RN.A.06.YAW (٢٩٧) يوم مع المزارعين / [ترجمها: هنرى مشاطه؛ رسوم: ■ سقّاتس] بيروت: سمير، [١٩٩١؟] - [٨] ص؛ ٢٩ سم
- CIVICA CENTRALE: 235 (٢٩٨) العقد الأزرق وقصص أخرى / نقله إلى العربيّة جان سالة بيروت: سمير، ١٩٩٨ - ٩٥ ص؛ ١٩ سم
- CIVICA CENTRALE: 322 (٢٩٩) عالم الألف باء بيروت: سمير، [١٩٩١؟] - [١٤] ص؛ ٦٠ سم
- CIVICA CENTRALE: 348 (٣٠٠) العالم بيدّل معالم وجهه بيروت: سمير، [١٩٩١؟] - ١٤ ص؛ ٢٦ سم
- CIVICA CENTRALE: 349 (٣٠١) العالم بيدّل معالم وجهه بيروت: سمير، [١٩٩١؟] - ١٤ ص؛ ٢٦ سم
- (٣٠٢) العالم بيدّل معالم وجهه

- بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - ١٤ ص ؛ ٢٦ سم  
CIVICA CENTRALE: 361
- العالم يبذل معالم وجهه  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - ١٤ ص ؛ ٢٦ سم  
CIVICA CENTRALE: 362
- العالم يبذل معالم وجهه  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - ١٤ ص ؛ ٢٦ سم  
CIVICA CENTRALE: 363
- العالم يبذل معالم وجهه  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - ١٤ ص ؛ ٢٦ سم  
CIVICA CENTRALE: 367
- العالم يبذل معالم وجهه  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - ١٤ ص ؛ ٢٦ سم  
CIVICA CENTRALE: 369
- (٣٠٧) العازف الفاشل / [ترجمها: هنري مشاطه ؛ رسوم: ■ سقمتس]  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - [٨] ص ؛ ٢٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.73 RN.A.06.AZI
- (٣٠٨) العباسة أخت الرشيد / تأليف جرجي زيدان  
بيروت : الجيل، ١٩٩٧ - ٢١٢ ص ؛ ١٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 212
- (٣٠٩) عرائس المروج : تقديم وتعريف جميل جبر ضبط وشرح ومداخلة سامي ج. الخوري / جبران خليل جبران  
بيروت : الجيل، ١٩٩٧ - ١١٢ ص ؛ ١٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 230
- (٣١٠) عروس فرغانة / تأليف جرجي زيدان  
بيروت : الجيل، [١٩٩١؟] - ٢٥٢ ص ؛ ١٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 209
- (٣١١) عرق الحبين / هنري مشاطه ؛ [الرسوم: سليبي صوايا]  
[بيروت] : سمير، ١٩٩١ - ٢٤ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 161
- (٣١٢) العصا السحرية / إعداد : تمارا مراد  
بيروت : المجاني، ١٩٩٥ - ١٠٩ ص ؛ ١٦ سم  
CIVICA CENTRALE: 192
- (٣١٣) عذراء قريش / تأليف جرجي زيدان  
بيروت : الجيل، ١٩٩٧ - ٢٣٩ ص ؛ ١٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.207 N ZAYD
- (٣١٤) علاء الدين والفانوس السحري / إعداد مشاطي  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - ١٣٩ ص ؛ ١٧ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.184 RN.A.17.ALA

- (٣١٥) علاء الدين والمصباح السحري  
بيروت : المجاني، ١٩٩٨ - [١٦] ص ٣١ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.30 RN.A.07.ALA
- (٣١٦) علي بابا والأربعون لصًا  
بيروت : المجاني، ١٩٩٩ - [١٦] ص ٣١ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.24 RN.A.07.ALI
- (٣١٧) علي بابا واللصوص الأربعون / إعداد مشاطي  
بيروت : سمير، [١٩٩١] - ١٣٣ ص ١٧ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.186 RN.A.17.ALI
- (٣١٨) علي بابا واللصوص العربون  
بيروت : سمير، [١٩٩١] - [١٦] ص ٣٣ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.42 RN.A.07.ALI
- (٣١٩) علي الطائر / مارون عبّود  
بيروت : مارون عبّود الثقافة، ١٩٦٧ - ٣١١ ص ٢٣ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 275
- (٣٢٠) علي المحكّ / مارون عبّود  
بيروت : مارون عبّود الثقافة، ١٩٧٩ - ٢٤٣ ص ٢٣ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 268
- (٣٢١) العواصف : تقديم وتعريف جميل جبر ضبط وشرح ومداخلة سامي ج. الخوري / جبران خليل  
جبران  
بيروت : الحليل، ١٩٩٧ - ٣٦٠ ص ١٩ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 245
- (٣٢٢) عرس الزين / اتطّيب صالح  
بيروت : الحليل، [١٩٩١] - ١١٢ ص ١٩ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 308
- (٣٢٣) عنيزة الشقية / وضع النصّ العربي: يوسف أبو نجم ؛ [رسوم: لينا مجدلاني]  
بيروت : سمير، ٣٩٩١ - ١٦ ص ٢٦ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.101 RN.A.06.UNA
- (٣٢٤) ٥ في قرن بازلاء  
بيروت : سمير، [١٩٩١] - [١٦] ص ٣٣ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.39 RN.A.07.FIQ
- (٣٢٥) ١٧ رمضان / تأليف جرجي زيدان  
بيروت : الحليل، ١٩٩٧ - ٢١٠ ص ١٩ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 213
- (٣٢٦) ابو جزمة  
بيروت : سمير، [١٩٩١] - [١٦] ص ٣٣ ؛ سم  
CIVICA CENTRALE: 334
- (٣٢٧) جوهرة

- بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - [١٦] ص ؛ ٣٣ سم  
CIVICA CENTRALE: 372
- (٣٢٨) جهاد المحبين / تأليف جرجي زيدان  
بيروت : الحليل، ١٩٩٧ - ١٥٨ ص ؛ ١٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 206
- (٣٢٩) جسمي : ألغز جسمي يا ترى؟ / [تأليف: م. خان ؛ ترجم وإعداد: سهيل سماحه ؛ رسوم: م. توما]  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - ٧٠ ص ؛ ٢٧ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.96 R.612.KHA
- (٣٣٠) الجدى بشور  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - ١١ ص ؛ ٢٦ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.139 RN.A.01.JAD
- (٣٣١) جزيرة القروذ  
بيروت : شهرزاد، ١٩٧٩ - ٢٤ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.104 RN.A.07.JAZ
- (٣٣٢) جزيرة الكنز / إعداد: جوزيف أبو نجم ؛ [الرّسوم: سليم شوايا]  
[بيروت] : سمير، ٧٩٩١ - ٢٤ ص ؛ ٢٠ سم  
CIVICA CENTRALE: 131
- (٣٣٣) جبل العمالقة / نسيب فارس حبيج  
بيروت : سمير، ١٩٩٣ - ١٤٤ ص ؛ ١٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 252
- (٣٣٤) جسيم ذهبي / ليان بدر  
بيروت : الآداب، ١٩٩١ - ١٠٤ ص ؛ ١٩ سم  
CIVICA CENTRALE: 220
- (٣٣٥) جميلة الغابة  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - [١٦] ص ؛ ٣٣ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.59 RN.A.07.SAM
- (٣٣٦) جميلة الغابة  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - [١٦] ص ؛ ٣٣ سم  
CIVICA CENTRALE: 336
- (٣٣٧) الجميلة والوحش  
بيروت : المجاني، ١٩٩٨ - [١٦] ص ؛ ٣١ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.19 RN.A.07.JAM
- (٣٣٨) جوقة الحمار  
بيروت : شهرزاد، [١٩٩١؟] - ٢٣ ص ؛ ٢٤ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.126 RN.A.07.JAW
- (٣٣٩) جوقة مدينة بريما  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - [١٦] ص ؛ ٣٣ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.48 RN.A.07.JAW
- (٣٤٠) الجندى الرصاصي

- بيروت : المجاني، ١٩٩٩ - [١٦] ص ؛ ٣١ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.23 RN.A.07.JUN
- (٣٤١) جئناز البحر / إعداد مشاطى  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - ٨٥ ص ؛ ١٢ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.182 RN.A.17.JUL
- (٣٤٢) اوخفرد وارديور : قاموس أكسفورد الحديث إنكليزي إنكليزي عربي  
اوخفرد : اوخفرد اونفرستي برس، ١٩٩٩ - ٨٨٦ ص ؛ ٢٢ سم  
CIVICA CENTRALE: 323
- (٣٤٣) پرسى الطر البنجو  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - ١١ ص ؛ ٢٦ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.136 RN.A.01.PIR
- (٣٤٤) شعره ونثر المجلد الرابع كأس الخمر أجراس الياسمين / سعيد عقل  
[بيروت] : نوبليس، ١٩٩١ - ٣٣٦ ص ؛ ٢٢ سم  
CIVICA CENTRALE: 330
- (٣٤٥) شعره ونثر المجلد الثالث لبنان إن ككي / سعيد عقل  
[بيروت] : نوبليس، ١٩٩١ - ٣١٢ ص ؛ ٢٢ سم  
CIVICA CENTRALE: 329
- (٣٤٦) شعره ونثر المجلد الثاني رندلى غد التخبه أجمل منك ؟ لا! / سعيد عقل  
[بيروت] : نوبليس، ١٩٩١ - ٢٥٥ ص ؛ ٢٢ سم  
CIVICA CENTRALE: 328
- (٣٤٧) شعره ونثر المجلد الأول بنت يفتاه المجلد قديموس / سعيد عقل  
[بيروت] : نوبليس، ١٩٩١ - ٢٥٥ ص ؛ ٢٢ سم  
CIVICA CENTRALE: 327
- (٣٤٨) شعره ونثر المجلد الخامس كتاب الورد قصائد من دفترها / سعيد عقل  
[بيروت] : نوبليس، ١٩٩١ - ٢٩٦ ص ؛ ٢٢ سم  
CIVICA CENTRALE: 331
- (٣٤٩) شعره ونثر المجلد السابع دلزى خماسيات الصبا / سعيد عقل  
[بيروت] : نوبليس، ١٩٩١ - ٣٢٣ ص ؛ ٢٢ سم  
CIVICA CENTRALE: 333
- (٣٥٠) شعره ونثره المجلد السادس كما الأعمدة الوثيقة التباعدية / سعيد عقل  
[بيروت] : نوبليس، ١٩٩١ - ٢١٣ ص ؛ ٢٢ سم  
CIVICA CENTRALE: 332
- (٣٥١) الشات المحفوظ  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - [١٦] ص ؛ ٣٣ سم  
CIVICA CENTRALE: 503.F.57 RN.A.07.SAB
- (٣٥٢) الشات المحفوظ  
بيروت : سمير، [١٩٩١؟] - [١٦] ص ؛ ٣٣ سم  
CIVICA CENTRALE: 337
- (٣٥٣) شارل وعبد الرحمن / تأليف جرجى زيدان

- CIVICA CENTRALE: 503.F.204 N ZAYD      بيروت : الجيل، ١٩٩٧ - ٢٥١ ص ؛ ١٩ سم
- (٣٥٤) شتر شوح  
CIVICA CENTRALE: 503.F.47 RN.A.07.SAR      بيروت : سمير، [١٩٩١] - [١٦] ص ؛ ٣٣ سم
- (٣٥٥) شجرة الحكم / توفيق الحكيم  
CIVICA CENTRALE: 312      بيروت : الكتاب اللبناني، ١٩٧٨ - ١٧٠ ص ؛ ١٩ سم
- (٣٥٦) شجرة الدرّ / تأليف جرجي زيدان  
CIVICA CENTRALE: 216      بيروت : الجيل، [١٩٩١] - ٢٢٣ ص ؛ ١٩ سم