

Da Bach tre secoli di a Ligeti m u s i c a 12 concerti 24 lezioni

Il Centro di Formazione Musicale della città di Torino inaugura il primo corso di **Storia della Musica** pensato in funzione dei concerti cittadini. Ogni mercoledì dalle 18 alle 20, presso la sede della scuola di musica in Corso Taranto 160, sarà possibile assistere alle lezioni del musicologo **Alberto Bosco** che prepareranno all'ascolto di dodici concerti scelti nel cartellone dell'Unione Musicale. I concerti vedranno la partecipazione dei migliori artisti attivi nel panorama musicale mondiale e avranno luogo alle 21, sempre di mercoledì al Conservatorio – eccezion fatta per due serate all'Auditorium del Lingotto. Nell'arco di ventiquattro incontri gli studenti potranno così familiarizzare con alcuni capisaldi del repertorio della nostra tradizione musicale – Il clavicembalo ben temperato di Bach, la Sonata "a Kreutzer" di Beethoven, la Gran Partita di Mozart, il Quartetto di Ravel, i Lieder di Mahler, l'Apollon Musagète di Stravinsky, gli Intermezzi di Brahms – e avranno il privilegio di ascoltarli nella realtà viva dell'esecuzione in sala da concerto. Il corso incomincerà il **30 novembre 2011** e si svolgerà con cadenza settimanale fino al 6 giugno 2012. Le date dei concerti, selezionate in modo da garantire la più ampia varietà di programmi e di organico, sono le seguenti:

- 30 nov. 2011 J. Fischer (violino) & M. Chernyavska (pianoforte) – Beethoven, Yasÿe, Saint-Saëns
- 07 dic. 2011 A. Kirchshlager (mezzosoprano) & M. Martineau (pianoforte) – Brahms, Mahler, Wolf
- 11 gen. 2012 A. Lucchesini (pianoforte) – Schumann, Liszt, Brahms, Ligeti
- 25 gen. 2012 I solisti della Giovine Orchestra Genovese – Mozart, Berg
- 01 feb. 2012 G. Sokolov (pianoforte) – programma da definire
- 15 feb. 2012 Quartetto Artemis – Debussy, Ravel, Dutilleux
- 22 feb. 2012 L. Kavakos (violino) & E. Pace (pianoforte) – Beethoven, Prokofiev, Auerbach
- 07 mar. 2012 Quartetto Emerson – Mozart
- 14 mar. 2012 A. C. Antonacci (soprano) & D. Sulzen (pianoforte) – programma da definire
- 21 mar. 2012 I solisti di Mosca – Stravinsky, Schnittke, Shostakovich
- 04 apr. 2012 Pietro de Maria (pianoforte) – Bach
- 06 giu. 2012 Coro dell'Accademia di S. Cecilia – Rossini

Il prezzo del corso è di € 80 per tutte le lezioni e di € 20 per tutti i concerti. Le iscrizioni dovranno pervenire entro il 25 novembre e dovranno essere effettuate presso la sede del Centro di Formazione Musicale di C.so Taranto 160, tel. 011 4429750/51/53/60.

Il corso è pensato per i giovani fino ai 30 anni. Chi superasse questo limite d'età, o avesse bisogno di ulteriori chiarimenti, può contattare direttamente il docente scrivendo a torinbox@gmail.com o chiamando il 3472427603.