

PROPOSTA DI PROGETTO UNITARIO DI RIQUALIFICAZIONE (P.U.R.) RELATIVA AL COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA REALE - PRESA D'ATTO -

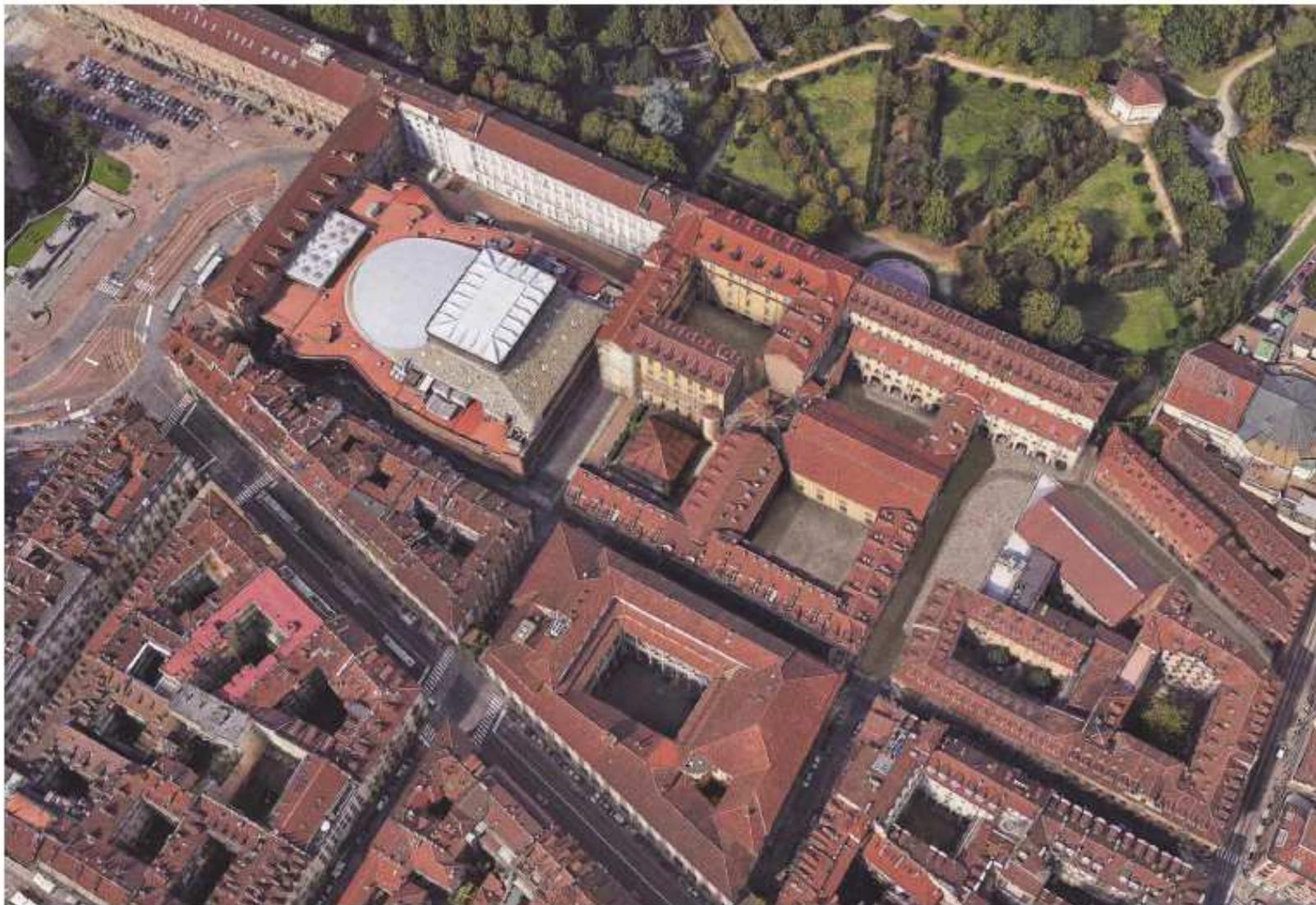
DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE mecc. n. 2019-06671/009

ESTRATTO DELLA DOCUMENTAZIONE TRASMESSA
DA
CDP INVESTIMENTI SGR SPA



PROPOSTA DI PROGETTO UNITARIO DI RIQUALIFICAZIONE (P.U.R.)
RELATIVA AL COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA REALE - PRESA D'ATTO -

04.07 INSERIMENTO AMBIENTALE

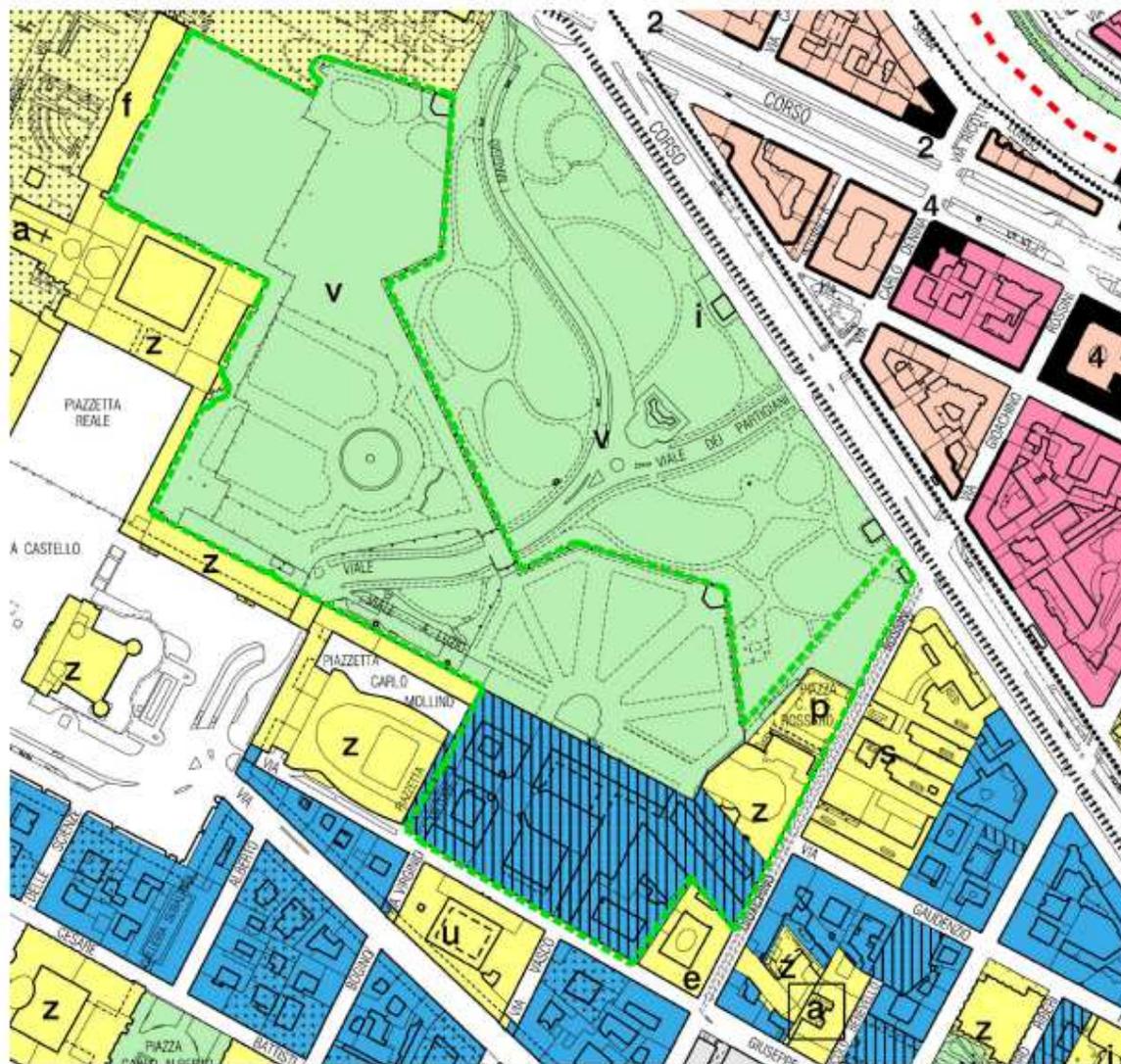


PROPOSTA DI PROGETTO UNITARIO DI RIQUALIFICAZIONE (P.U.R.) RELATIVA AL COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA REALE - PRESA D'ATTO -

ESTRATTO DEL PIANO REGOLATORE GENERALE COMUNALE

Tavola n.1, foglio n.9A.

Azzonamento, Aree normative e destinazioni d'uso

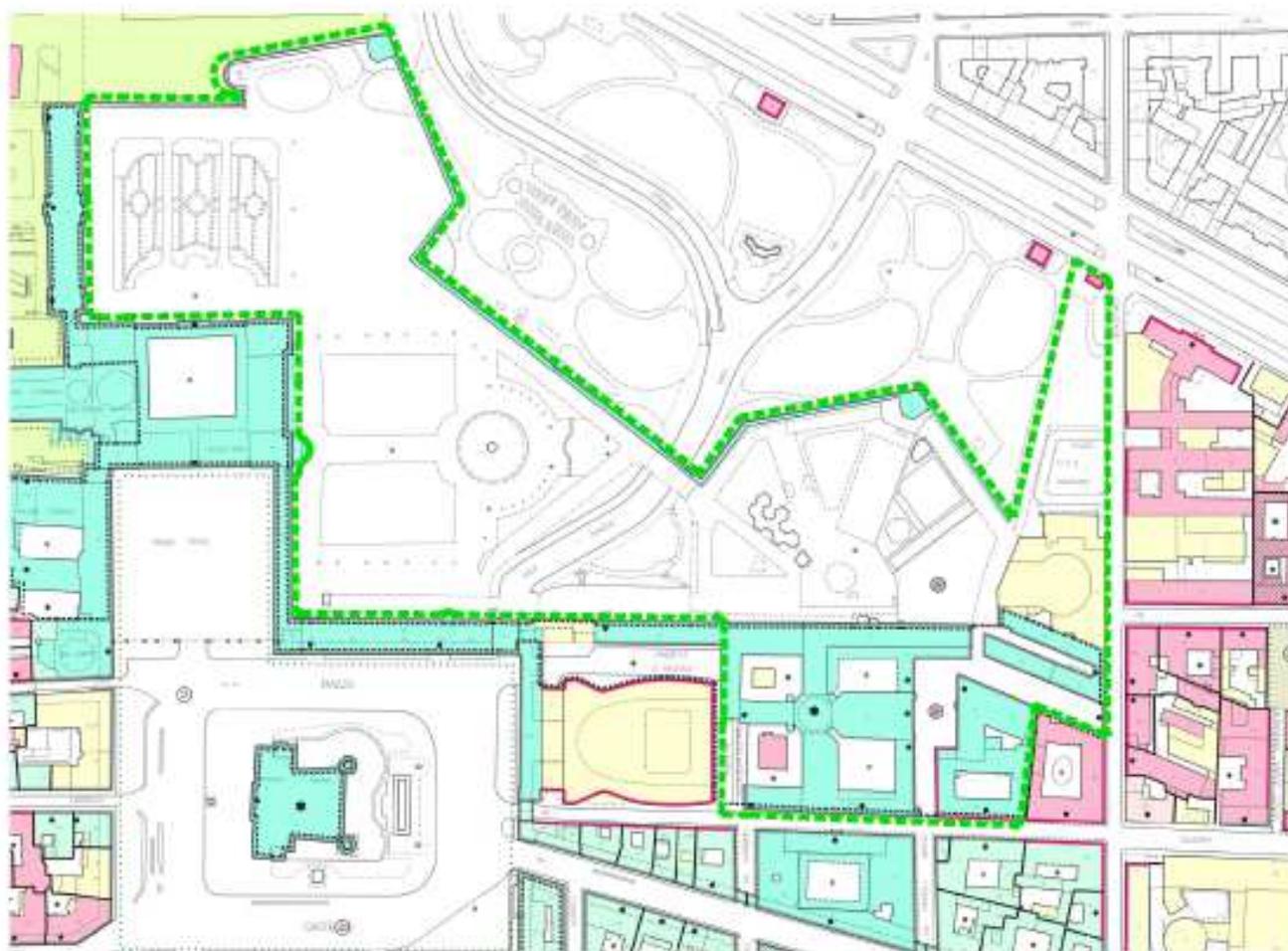


PROPOSTA DI PROGETTO UNITARIO DI RIQUALIFICAZIONE (P.U.R.) RELATIVA AL COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA REALE - PRESA D'ATTO -

06.01 ESTRATTO DEL PIANO REGOLATORE GENERALE COMUNALE

Tavola n.3, fogli n.4-5-11-12.

Zona Urbana Centrale Storica, Tipi di interventi



LEGENDA

--- PERIMETRO DI STUDIO DEL PUR

Individuazione dei gruppi di edifici

	Edifici di gran prestigio
	Edifici di rilevante interesse
	Edifici della costruzione ottocentesca della città
	Edifici del complesso di via Roma
	Edifici del periodo tra le due guerre
	Edifici recenti

Qualità relative alle parti di edifici

	Fronti di architettura uniforme, fronti di notevole pregio
	Fronti caratterizzanti ambienti urbani
	Androni collegati con cortili e con giardini privati
	Spazi di cortile e giardino privato improntati a un disegno architettonico di prestigio
	Spazi di cortile e giardino privato improntati a un disegno architettonico coerente
	Tessuti "minori" residui
	Tessuti ad alta densità edilizia

Modalità di attuazione

	Suddivisione delle cellule
	Edifici complessi

Aree soggette a particolare normativa

	Perimetro di studio
	Area delle Porte Palatine
	Aree da trasformare



06.02 ESTRATTO DELLE NORME URBANISTICO EDILIZIE DI ATTUAZIONE

*Schede normative nelle aree da trasformare nella zona urbana centrale
storica (art. 10)*

29.COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA (PERIMETRO DI STUDIO)

La Cavallerizza fa parte del più ampio complesso dell'Accademia Militare, in parte demolito dai bombardamenti e dall'insediamento, nel secondo dopoguerra, del nuovo teatro Regio.

E' situato a naturale proseguimento del sistema di edifici - segreterie, archivi di Stato di piazza Castello. Il Piano Regolatore intende riqualificare l'intero complesso prevedendo la collocazione di funzioni museali, espositive, culturali, universitarie, residenziali, ricettive, terziarie e attrezzature di interesse comune; tali funzioni possono essere integrate da Attività di Servizio alle Persone e alle Imprese.

PROPOSTA DI PROGETTO UNITARIO DI RIQUALIFICAZIONE (P.U.R.)
RELATIVA AL COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA REALE - PRESA D'ATTO -

L'area ricompresa nel Perimetro di Studio è assoggettata alla redazione di un "Progetto Unitario di Riqualificazione", assunto con deliberazione del Consiglio Comunale, che definisce l'assetto generale del complesso, i tipi di intervento previsti sugli immobili, le unità minime di intervento, le specifiche destinazioni d'uso, ed ogni altra specificazione necessaria, con riferimento alle indicazioni emerse nell'ambito della Conferenza di Servizi per il Complesso della Cavallerizza conclusasi il 14 luglio 2004.

In sede di "Progetto Unitario di Riqualificazione" dovrà essere verificato l'uso pubblico a funzioni museali, espositive, universitarie e culturali della Cavallerizza Reale, della Rotonda e del Maneggio Chiabilese. La puntuale articolazione di tali funzioni di carattere generale deve essere specificata in sede attuativa. Le funzioni residenziali, che non potranno in ogni caso essere insediate al piano terra degli edifici, non possono superare il 50 % della S.L.P. complessiva, fatte salve diverse valutazioni in sede di esame del Progetto Unitario di Riqualificazione da parte del Consiglio Comunale. Devono essere ripristinati i collegamenti pedonali della vietta Roma con la via Rossini e con i Giardini Reali, e deve essere realizzata la connessione pedonale attraverso il sistema dei cortili tra la piazzetta Mollino e la via Rossini.



PROPOSTA DI PROGETTO UNITARIO DI RIQUALIFICAZIONE (P.U.R.)
RELATIVA AL COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA REALE - PRESA D'ATTO -

Per quanto concerne le aree urbane interne al complesso della Cavallerizza, aventi accesso da via Verdi 9 e da via Rossini 11 (ivi comprese quelle che danno accesso alla Rotonda) quali censite al Catasto Fabbricati al foglio 1247 particella 111 subalterno 81, le stesse non devono essere sottratte alla pubblica fruizione della cittadinanza.

Per i Giardini Reali è prevista la riqualificazione finalizzata a ristabilire la continuità e la percorribilità dell'intero sistema dei giardini collegando, attraverso il percorso sui bastioni, la Cavallerizza alla piazza Castello e all'area delle Porte Palatine.

I progetti attuativi sull'area della Cavallerizza devono essere sottoposti al preventivo parere favorevole della Soprintendenza per i Beni Archeologici e per i Beni Architettonici e Paesaggistici e della Commissione Locale per il Paesaggio.

Eventuali tipi di intervento in aggiunta a quelli consentiti dalle presenti N.U.E.A. possono essere assentiti dal Consiglio Comunale previo parere favorevole della Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici e della Commissione Locale per il Paesaggio.



PROPOSTA DI PROGETTO UNITARIO DI RIQUALIFICAZIONE (P.U.R.)
RELATIVA AL COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA REALE - PRESA D'ATTO -

Nell'ambito della complessiva riorganizzazione funzionale, gli interventi attuativi potranno prevedere la realizzazione di parcheggi pertinenziali e pubblici interrati sia all'interno del complesso sia all'esterno, lungo la via Rossini, sottostanti il sedime della piazzetta Rossaro e delle aree limitrofe; qualora si realizzino parcheggi interrati all'interno dei cortili dovranno essere ripristinate le pavimentazioni originarie esistenti riposizionando gli stessi materiali, con particolare attenzione al sistema delle trottatoie; per la piazzetta Rossaro dovrà essere prevista una sistemazione superficiale a piazza pedonale con adeguati elementi di arredo urbano.

Previa valutazione della competente Soprintendenza è ammessa la realizzazione di un nuovo volume edificato sul sedime dell'originaria manica del complesso tra la via Verdi e il retro del teatro Regio (piazzetta Accademia Militare). Tale volume deve svilupparsi a un piano fuori terra con altezza massima di metri 5 e S.L.P. massima pari a mq. 500; la profondità di manica e gli allineamenti dovranno essere valutati con specifici approfondimenti progettuali da sottoporre alla stessa Soprintendenza.

Per le nuove volumetrie previste e per i cambi di destinazione d'uso delle attività private, occorre reperire i relativi parcheggi pertinenziali (Legge 122/1989), da realizzarsi esclusivamente interrati.



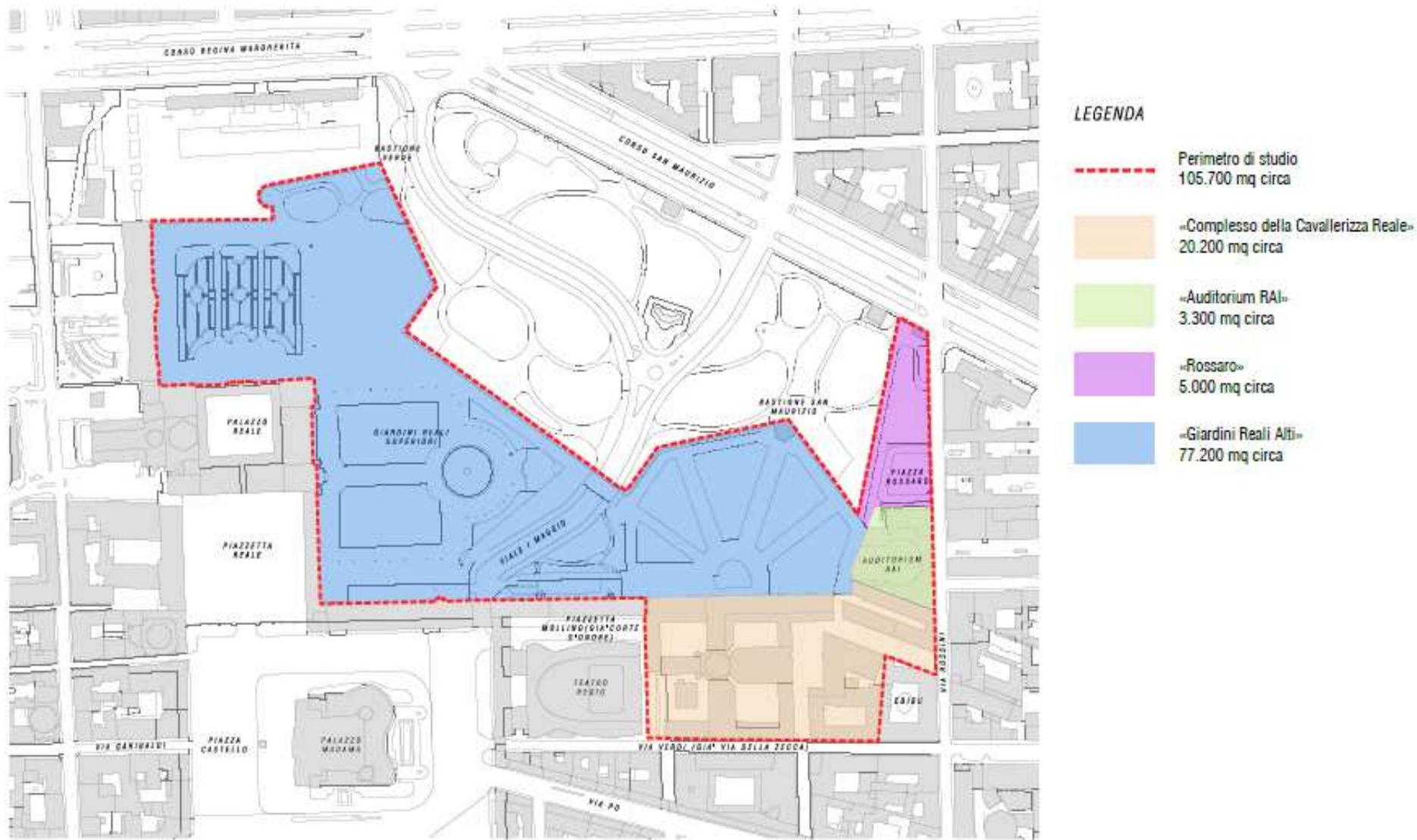
Per le eventuali nuove volumetrie è altresì necessario reperire le aree per servizi pubblici in rapporto alle attività insediate. Ai sensi dell'articolo 10, comma 37, delle N.U.E.A., in alternativa alla dismissione è ammessa la monetizzazione delle aree a servizi pubblici come previsto all'articolo 6 delle N.U.E.A..

Gli interventi attuativi del Complesso della Cavallerizza si collocano nel più ampio perimetro di studio (rappresentato nella tavola di P.R.G. n. 3 alla scala 1:1000) che comprende, oltre agli edifici della Cavallerizza, la parte dei Giardini Reali delimitata dai bastioni.

Fatta eccezione per gli interventi attivati ai sensi dell'articolo 81 del D.P.R. n. 616/1977 e s.m.i., gli interventi si attuano anche per parti (unità minime di intervento) tramite permesso di costruire convenzionato o corredato da atto unilaterale d'obbligo.

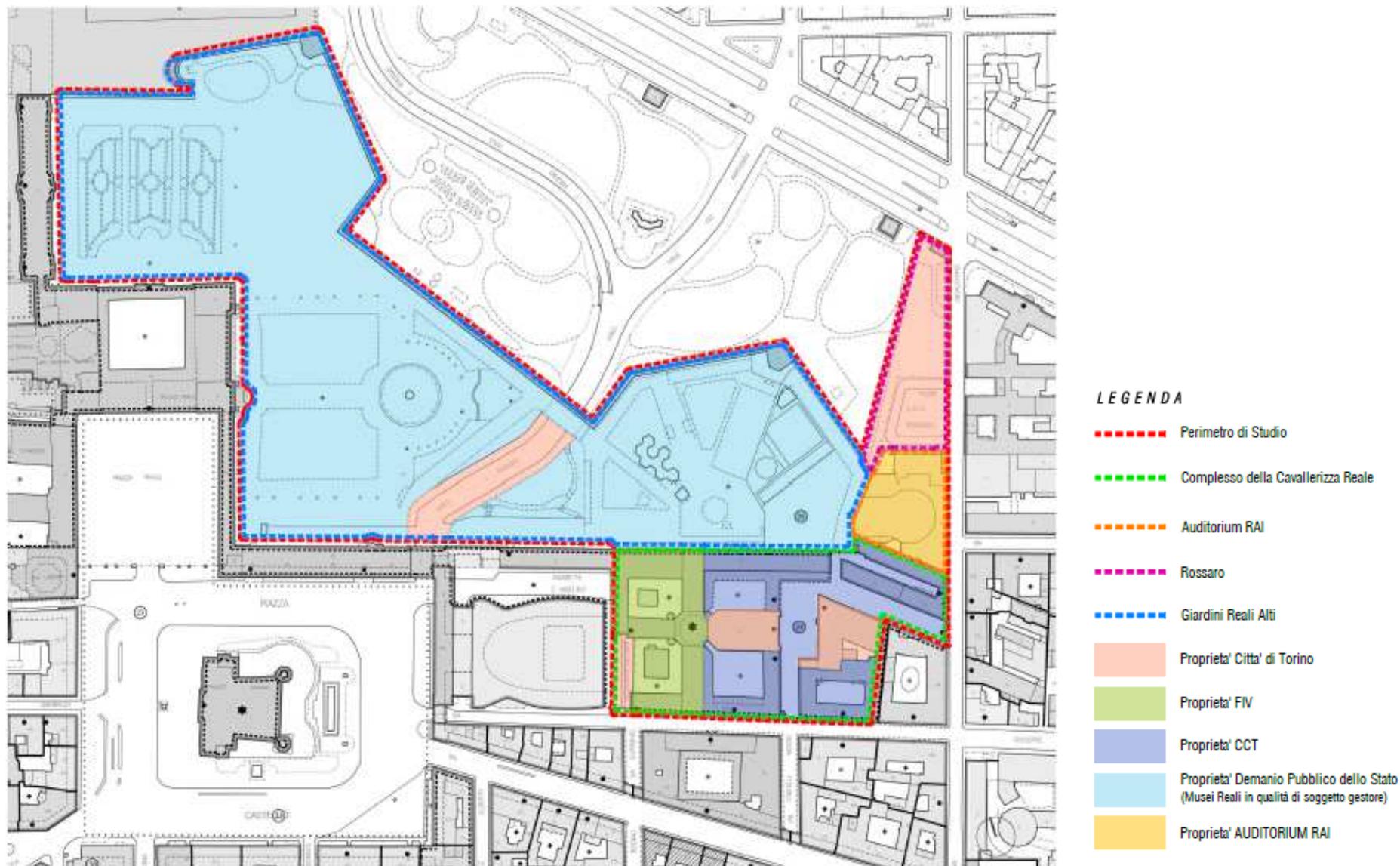
PROPOSTA DI PROGETTO UNITARIO DI RIQUALIFICAZIONE (P.U.R.) RELATIVA AL COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA REALE - PRESA D'ATTO -

01.05 PLANIMETRIA GENERALE DEL PUR



PROPOSTA DI PROGETTO UNITARIO DI RIQUALIFICAZIONE (P.U.R.) RELATIVA AL COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA REALE - PRESA D'ATTO -

03.01 PLANIMETRIA GENERALE DEL PUR E INDIVIDUAZIONE PROPRIETA'



PROPOSTA DI PROGETTO UNITARIO DI RIQUALIFICAZIONE (P.U.R.) RELATIVA AL COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA REALE - PRESA D'ATTO -



PROPOSTA DI PROGETTO UNITARIO DI RIQUALIFICAZIONE (P.U.R.) RELATIVA AL COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA REALE - PRESA D'ATTO -

11



14



16



18



12



15



17



19

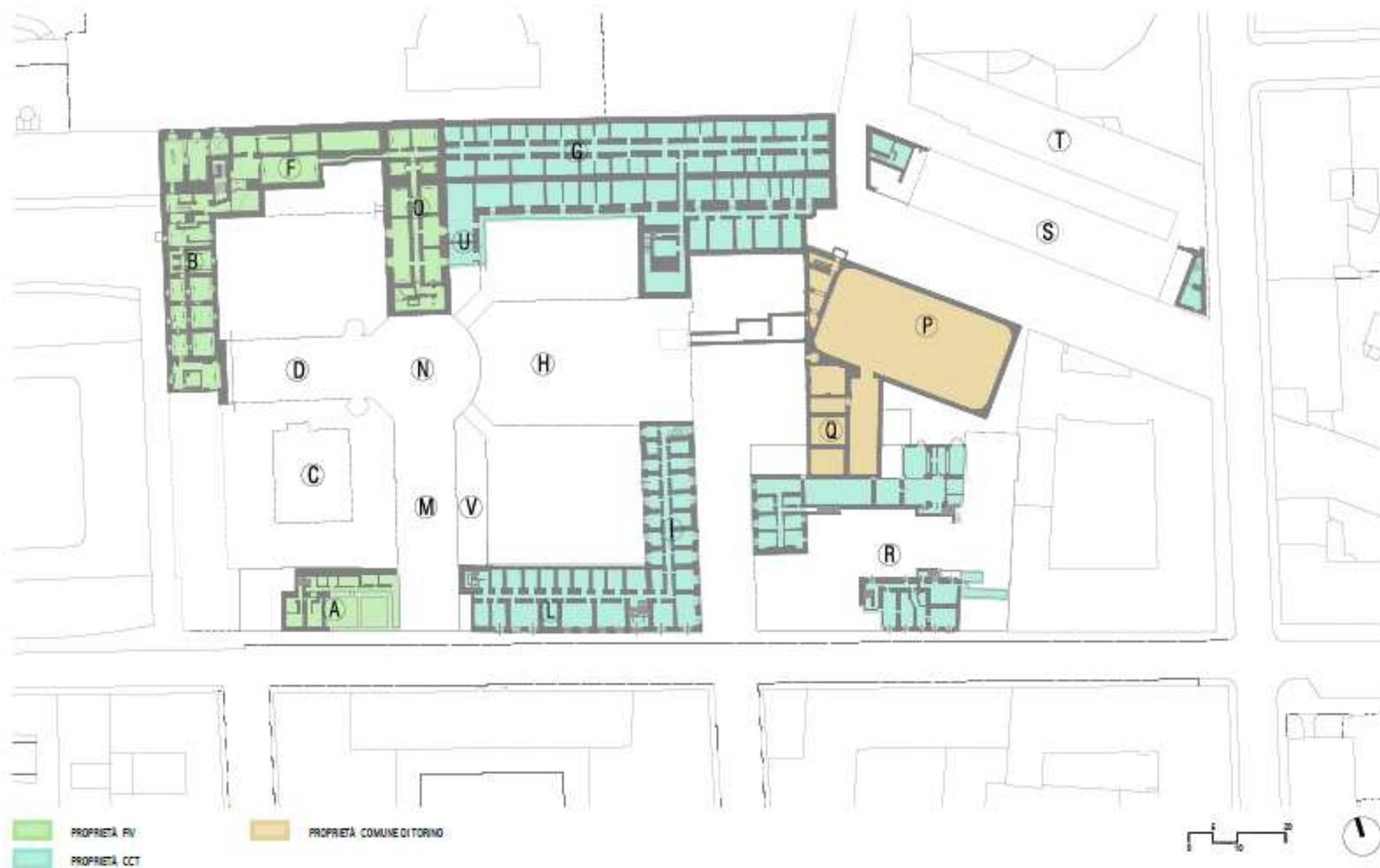


13



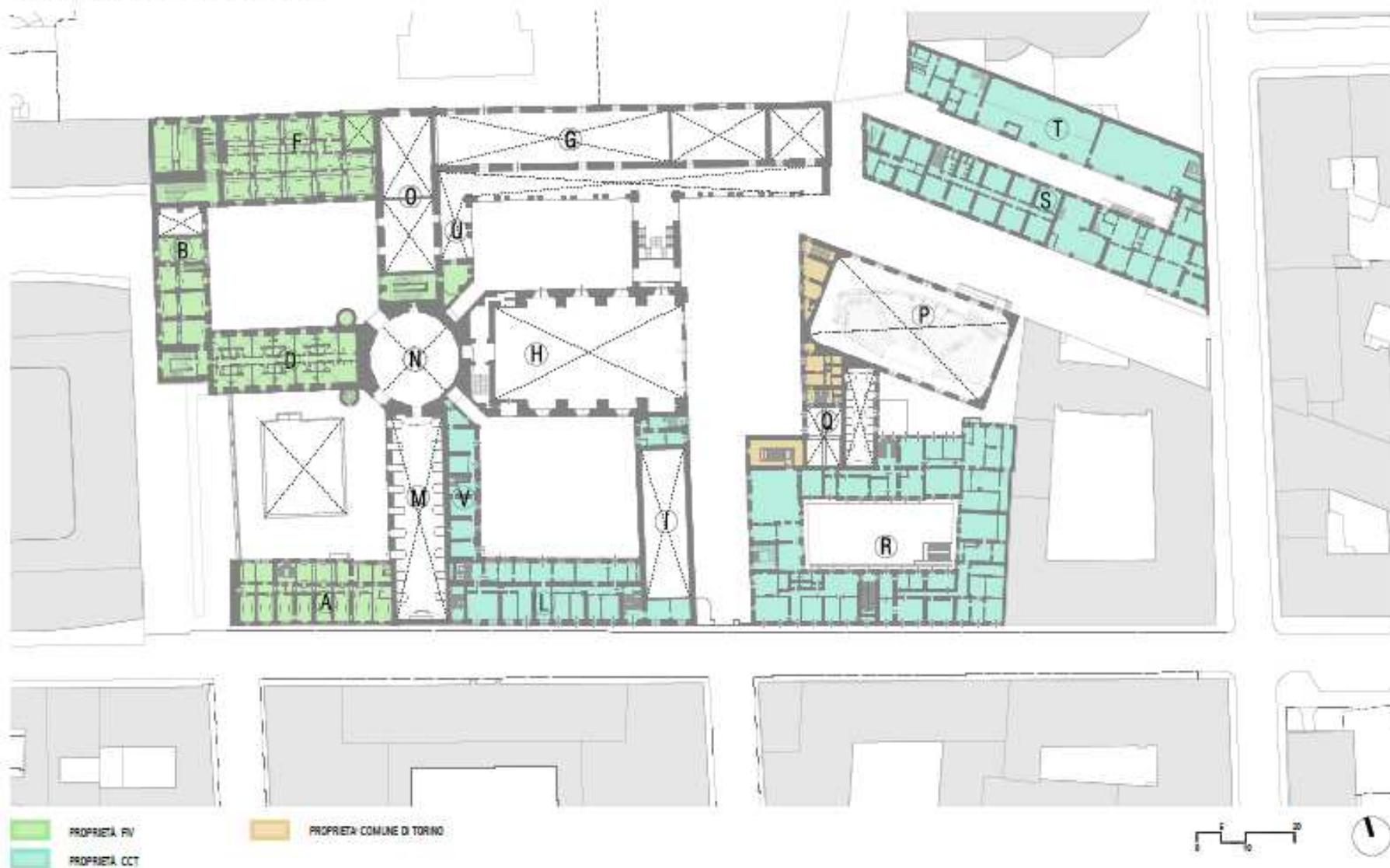
PROPOSTA DI PROGETTO UNITARIO DI RIQUALIFICAZIONE (P.U.R.) RELATIVA AL COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA REALE - PRESA D'ATTO -

PIANTA PIANO INTERRATO



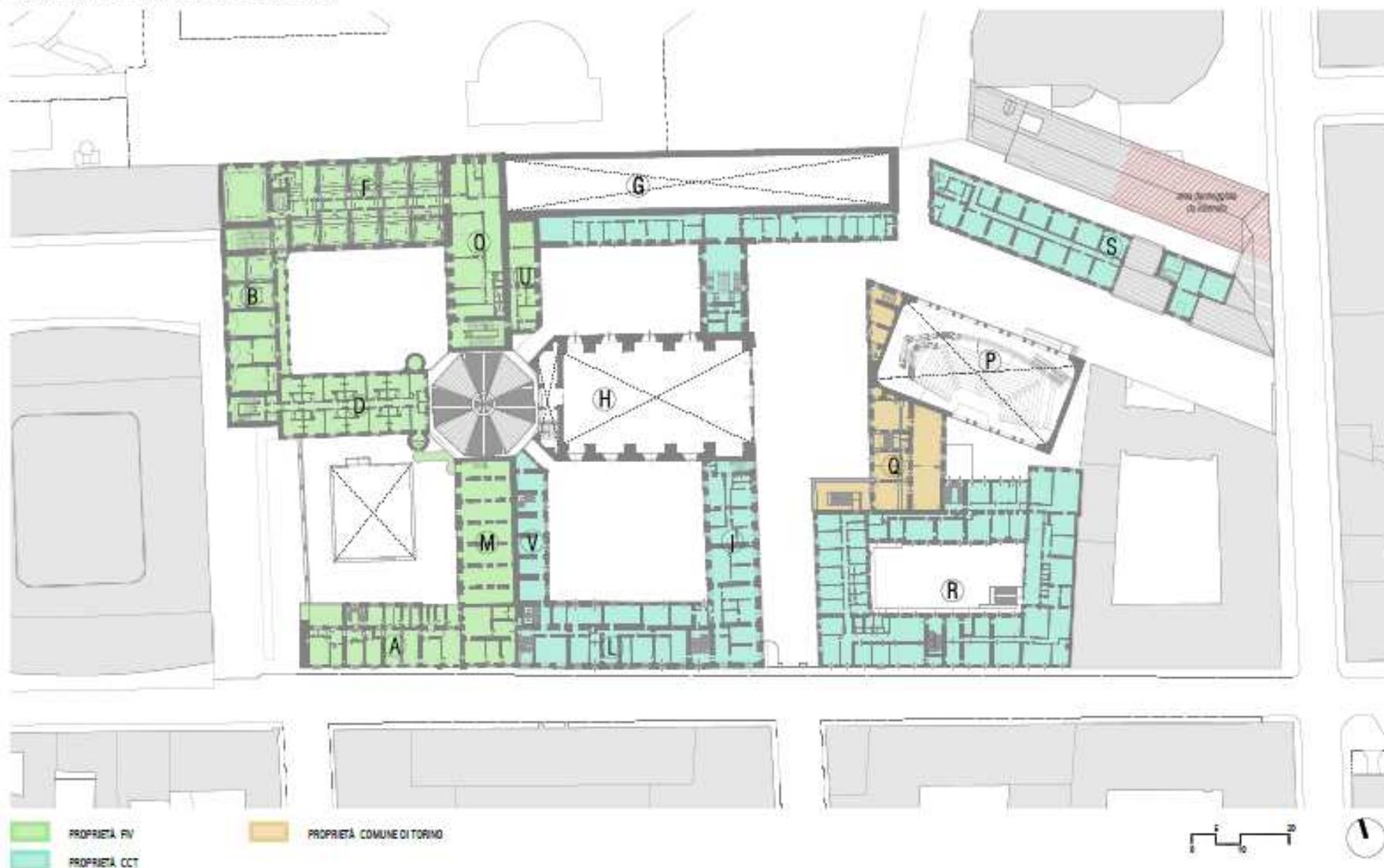
PROPOSTA DI PROGETTO UNITARIO DI RIQUALIFICAZIONE (P.U.R.) RELATIVA AL COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA REALE - PRESA D'ATTO -

PIANTA PIANO AMMEZZATO
PIANTA PIANO PRIMO PER I CORPI S-T-R



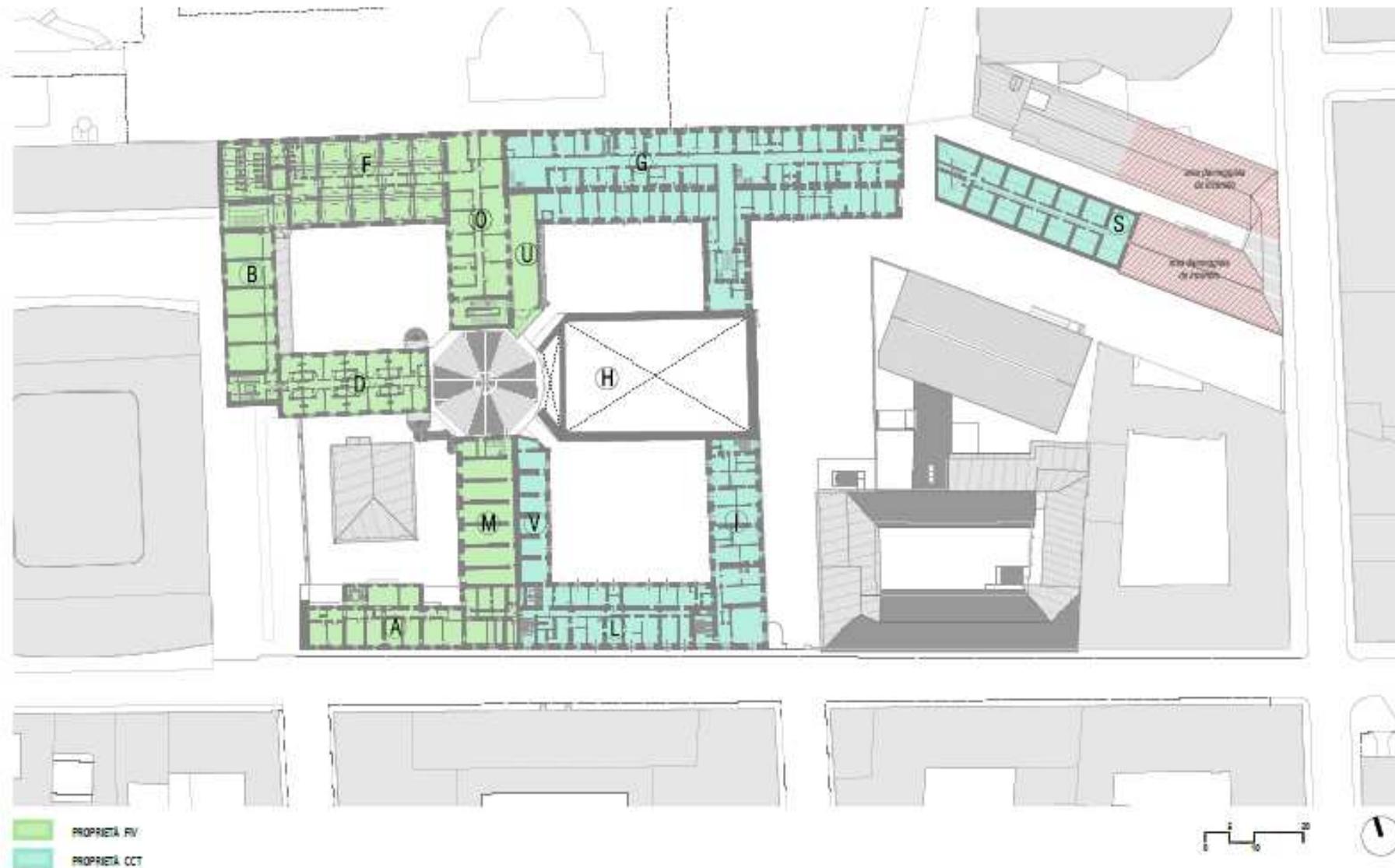
PROPOSTA DI PROGETTO UNITARIO DI RIQUALIFICAZIONE (P.U.R.) RELATIVA AL COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA REALE - PRESA D'ATTO -

PIANTA PIANO PRIMO
PIANTA PIANO SECONDO PER I CORPI S-T-R



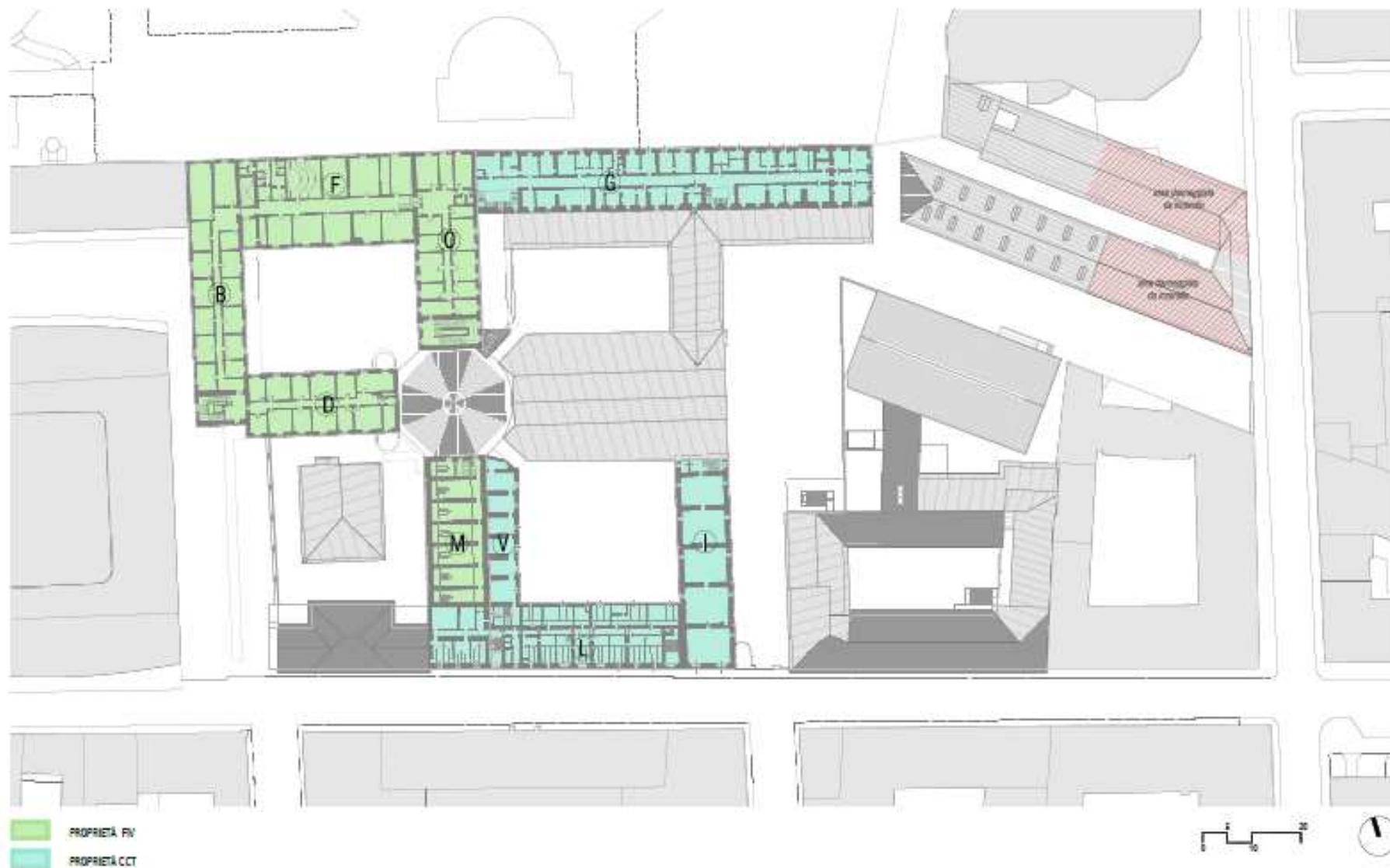
PROPOSTA DI PROGETTO UNITARIO DI RIQUALIFICAZIONE (P.U.R.) RELATIVA AL COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA REALE - PRESA D'ATTO -

PIANTA PIANO SECONDO
PIANTA PIANO SOTTOTETTO PER I CORPI S-T



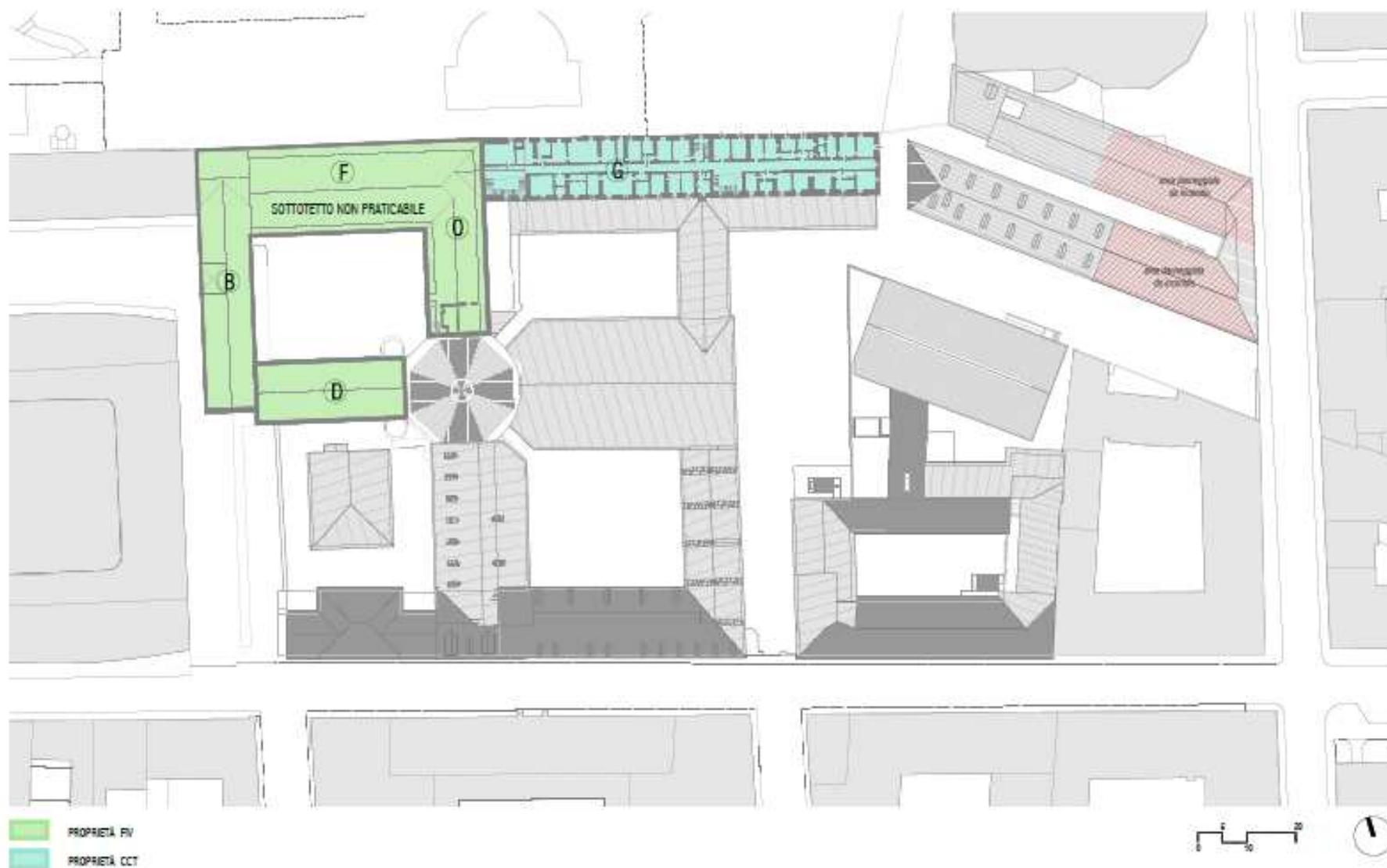
PROPOSTA DI PROGETTO UNITARIO DI RIQUALIFICAZIONE (P.U.R.) RELATIVA AL COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA REALE - PRESA D'ATTO -

PIANTA PIANO TERZO
PIANTA PIANO SOTTOTETTO PER I CORPI M-V-L-I



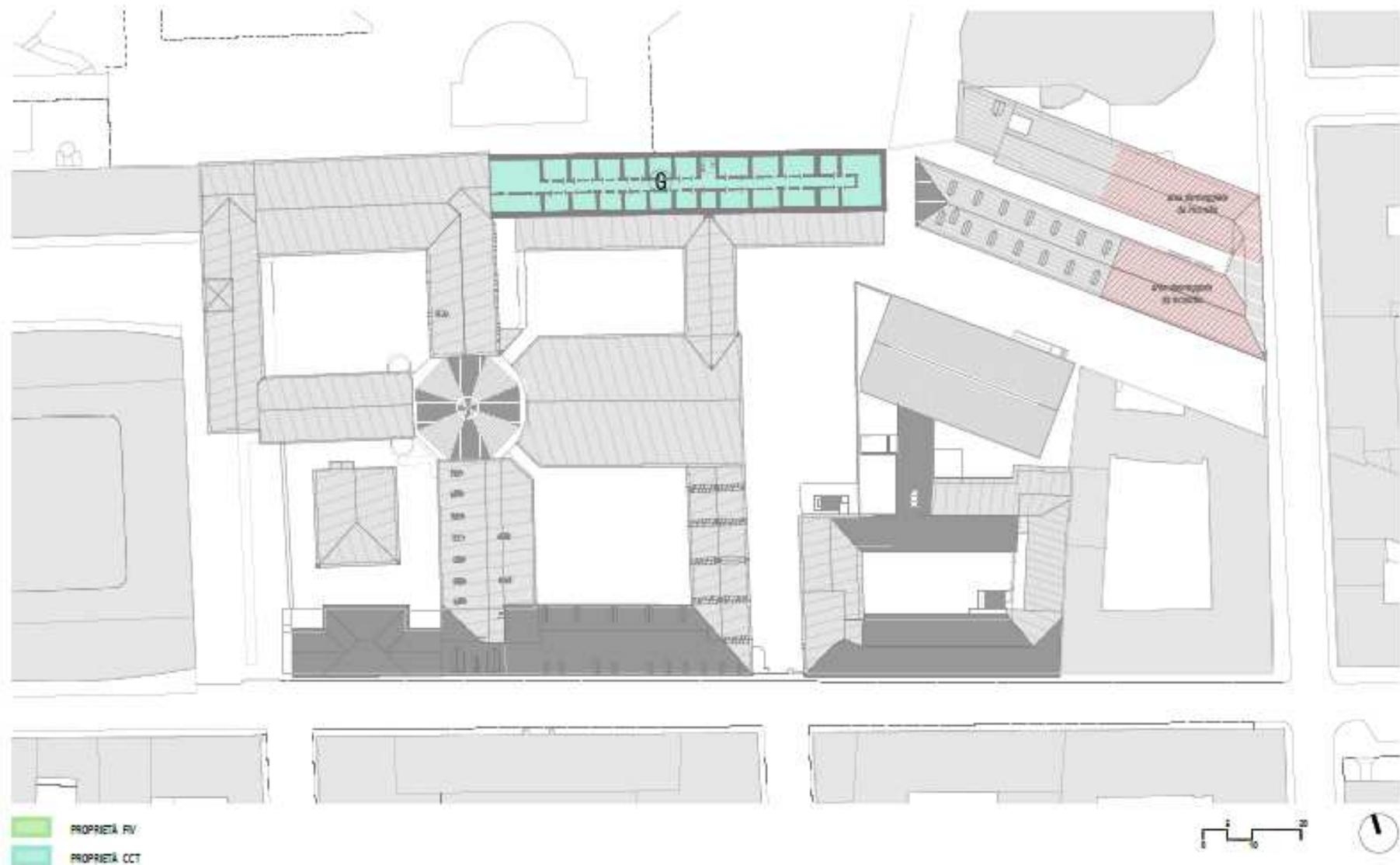
PROPOSTA DI PROGETTO UNITARIO DI RIQUALIFICAZIONE (P.U.R.) RELATIVA AL COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA REALE - PRESA D'ATTO -

PIANTA PIANO QUARTO
PIANTA PIANO SOTTOTETTO PER I CORPI B-F-D-O



PROPOSTA DI PROGETTO UNITARIO DI RIQUALIFICAZIONE (P.U.R.) RELATIVA AL COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA REALE - PRESA D'ATTO -

PIANTA PIANO SOTTOTETTO



PROPOSTA DI PROGETTO UNITARIO DI RIQUALIFICAZIONE (P.U.R.) RELATIVA AL COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA REALE - PRESA D'ATTO -

PROPRIETA' FIV

	CORPO A SLP (mq)	CORPO B SLP (mq)	CORPO C SLP (mq)	CORPO D SLP (mq)	CORPO E SLP (mq)	CORPO M SLP (mq)	CORPO N SLP (mq)	CORPO O SLP (mq)	CORPO U SLP (mq)	TOTALE (mq)
PIANO TERRA	348	565	305	375	655	505	361	478	55	3.647
PIANO AMMEZZATO	435	512	0	393	666	0	0	70	55	2.131
PIANO PRIMO	378	603	0	388	657	517	0	473	170	3.186
PIANO SECONDO	350	566	0	391	653	505	0	507	0	2.972
PIANO TERZO	0	565	0	391	653	0	0	507	0	2.110
PIANO QUARTO	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
PIANO SOTTOTETTO*	0	0	0	0	0	355	0	0	0	355
TOTALE	1.517	2.811	305	1.938	3.284	1.882	361	2.023	280	14.401
PIANO INTERRATO	259	500	0	0	389	0	0	395	0	1.545
TOTALE CON INTERRATI	1.775	3.311	305	1.938	3.673	1.882	361	2.421	280	15.946

* Sono state conteggiate solo le superfici dei sottotetti con abbaini esistenti

PROPRIETA' CCT E COMUNE DI TORINO

	CORPO G SLP (mq)	CORPO H SLP (mq)	CORPO I SLP (mq)	CORPO L SLP (mq)	CORPO P SLP (mq)	CORPO Q SLP (mq)	CORPO R SLP (mq)	CORPO S SLP (mq)	CORPO T SLP (mq)	CORPO V SLP (mq)	TOTALE (mq)
PIANO TERRA	1030	1160	422	318	877	363	1350	945	701	240	7.406
PIANO AMMEZZATO	0	0	127	502	97	112	0	0	0	259	1.097
PIANO PRIMO	590	0	452	492	96	300	1445	943	708	235	5.328
PIANO SECONDO	1650	0	452	492	0	0	1378	630	0	295	4.837
PIANO TERZO	1005	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1.005
PIANO QUARTO	1005	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1.005
PIANO SOTTOTETTO*	0	0	455	647	0	0	0	500	0	0	1.602
TOTALE	5.289	1.160	1.908	2.451	1.070	835	4.173	3.018	1.407	969	22.260
PIANO INTERRATO	1939	0	458	390	-	-	657	110	0	0	3.548
TOTALE CON INTERRATI	7.228	1.160	2.366	2.841	1.070	835	4.824	3.128	1.407	969	25.828



PROPOSTA DI PROGETTO UNITARIO DI RIQUALIFICAZIONE (P.U.R.)
RELATIVA AL COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA REALE - PRESA D'ATTO -

TOTALE COMPLESSIVO

	<i>TOTALE (mq)</i>
PIANO TERRA	<i>11.053</i>
PIANO AMMEZZATO	<i>3.228</i>
PIANO PRIMO	<i>8.514</i>
PIANO SECONDO	<i>7.809</i>
PIANO TERZO	<i>3.115</i>
PIANO QUARTO	<i>1.005</i>
PIANO SOTTOTETTO*	<i>1.957</i>
TOTALE	<i>36.681</i>
PIANO INTERRATO	<i>5.093</i>
TOTALE CON INTERRATI	<i>41.774</i>



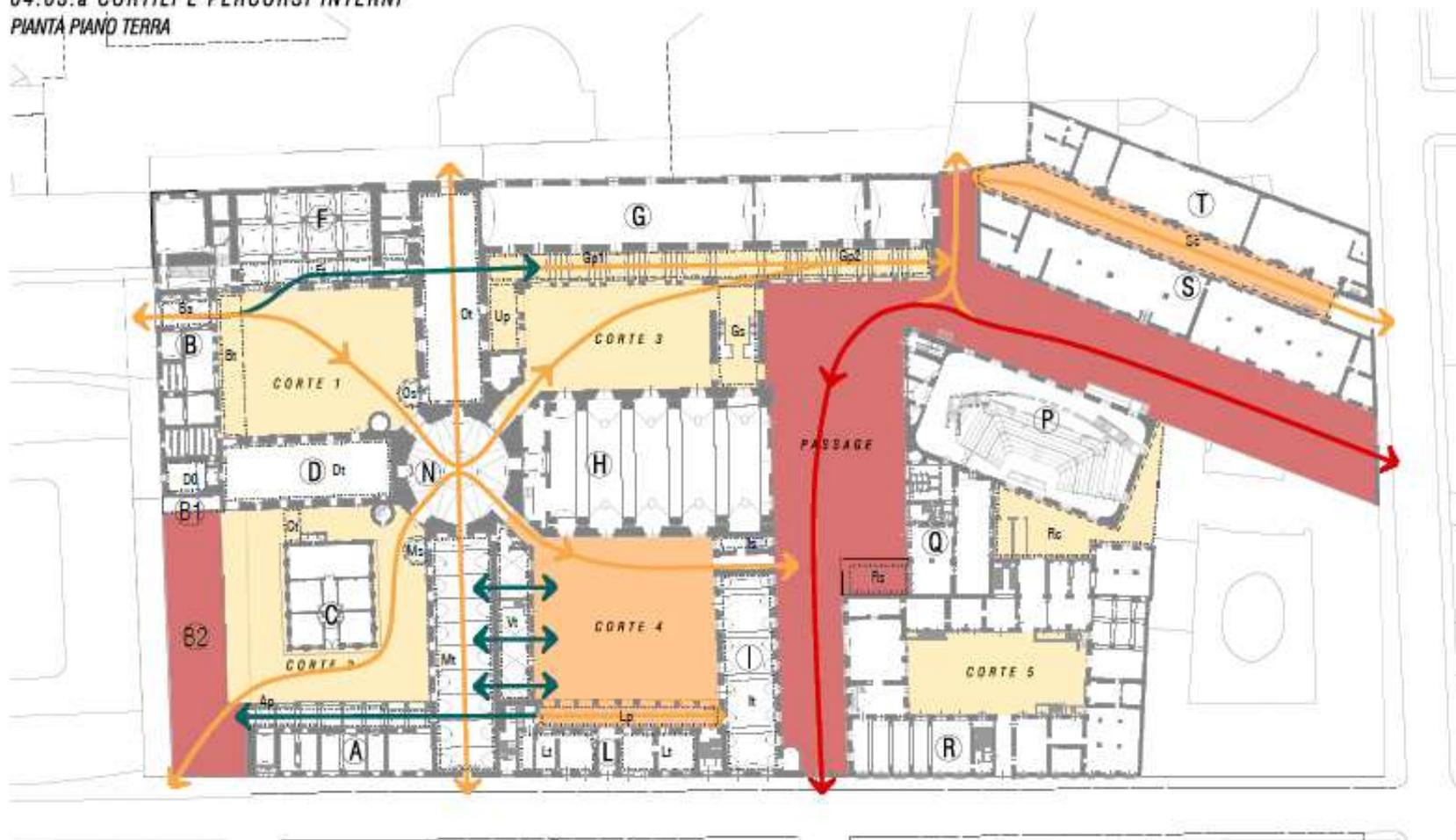
PROPOSTA DI PROGETTO UNITARIO DI RIQUALIFICAZIONE (P.U.R.) RELATIVA AL COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA REALE - PRESA D'ATTO -

04.02 ROSSARO, AUDITORIUM RAI, GIARDINI REALI ALTI - PERCORSI



PROPOSTA DI PROGETTO UNITARIO DI RIQUALIFICAZIONE (P.U.R.) RELATIVA AL COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA REALE - PRESA D'ATTO -

04.03 COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA REALE
04.03.a CORTILI E PERCORSI INTERNI
PIANTA PIANO TERRA



SPAZI SCOPERTI / APERTI

GRADO DI PROTEZIONE MASSIMA

GRADO DI PROTEZIONE MEDIA

GRADO DI PROTEZIONE ATTENUATA

PERCORSI

PUBBLICI SEMPRE CONSENTITI

APERTI AL PUBBLICO REGOLAMENTATI

INTEGRAZIONE PERCORSI DA VALUTARE
IN FASE ATTUATIVA

Per la regolamentazione degli accessi agli spazi scoperti/aperti si veda quanto riportato nella Convenzione



PROPOSTA DI PROGETTO UNITARIO DI RIQUALIFICAZIONE (P.U.R.) RELATIVA AL COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA REALE - PRESA D'ATTO -

TABELLA SUPERFICI AREE PER USI PUBBLICI INTERNE AI FABBRICATI

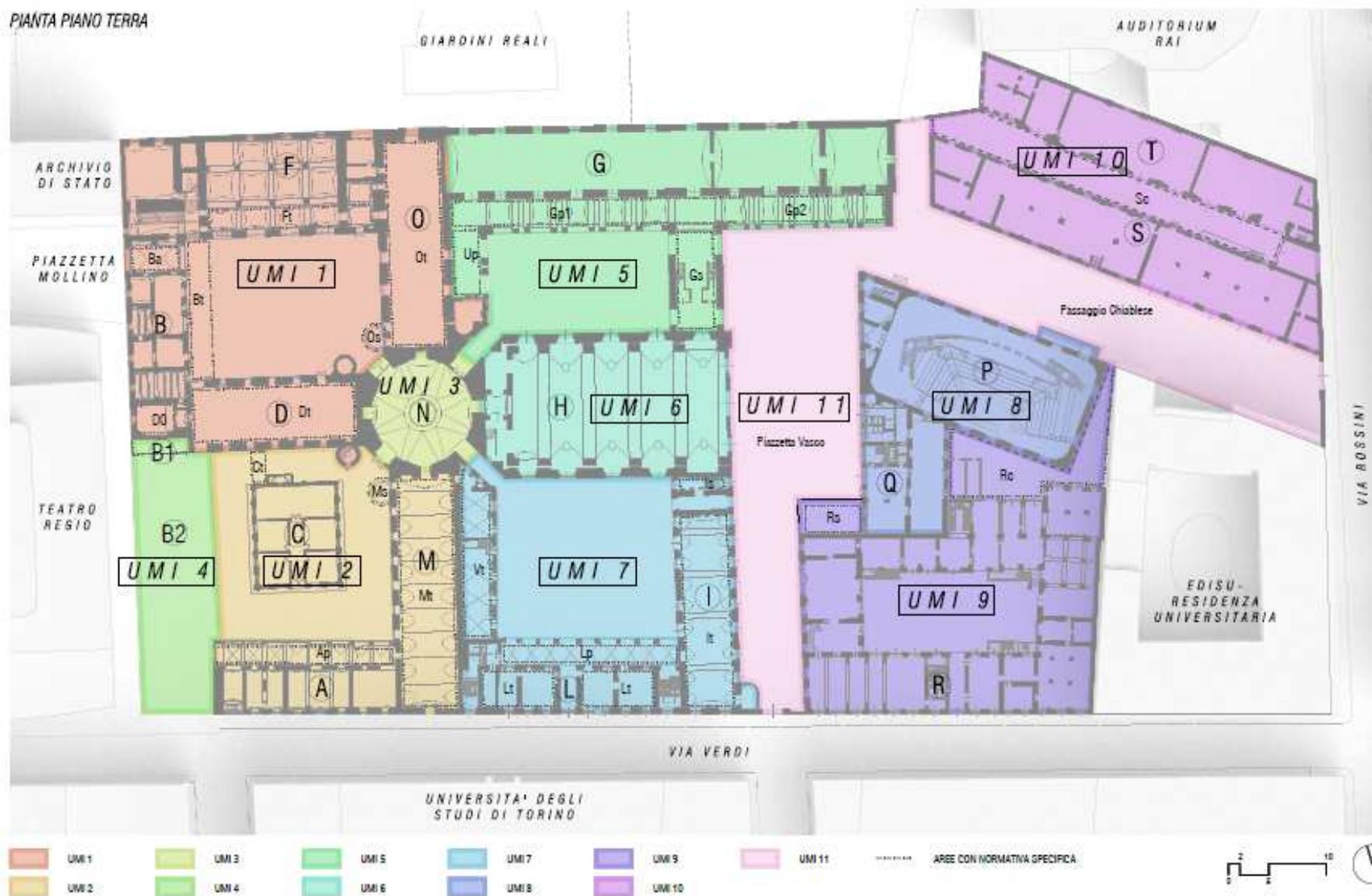
<i>CORPO I</i> <i>(I piano terra)</i> <i>SLP (mq)</i>	<i>CORPO L</i> <i>(L piano terra)</i> <i>SLP (mq)</i>	<i>CORPO M</i> <i>(M piano terra)</i> <i>SLP (mq)</i>	<i>CORPO N</i> <i>SLP (mq)</i>	<i>CORPO O</i> <i>(O piano terra)</i> <i>SLP (mq)</i>	<i>CORPO V</i> <i>(V piano terra)</i> <i>SLP (mq)</i>	<i>SUBTOTALE</i> <i>SLP (mq)</i>	<i>CORPO H</i> <i>SLP (mq)</i>	<i>CORPO P</i> <i>SLP (mq)</i>	<i>CORPO Q</i> <i>SLP (mq)</i>	<i>SUBTOTALE</i> <i>SLP (mq)</i>	<i>TOTALE</i> <i>SLP (mq)</i>
422	189	505	361	478	240	2.195	1.160	1.070	835	3.065	5.260



PROPOSTA DI PROGETTO UNITARIO DI RIQUALIFICAZIONE (P.U.R.) RELATIVA AL COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA REALE - PRESA D'ATTO -

04.03.c UNITA' MINIME DI INTERVENTO

PIANTA PIANO TERRA



NORME TECNICHE

Art. 1 – Oggetto del PUR

Il Progetto Unitario di Riqualificazione (di seguito PUR) estende l'analisi al Perimetro di Studio individuato nelle Tavole 1 e 3 del P.R.G. quale "Area da trasformare compresa nella zona urbana centrale storica AT" e definisce l'assetto generale, i tipi di intervento previsti, le Unità Minime di Intervento (di seguito UMI), le destinazioni d'uso del Complesso della Cavallerizza Reale, corrispondente ai mappali 111, 112, 113, 114, 189 del Foglio 1247 del Catasto Terreni del Comune di Torino (elaborato 03.06) e meglio individuato nell'elaborato 01.05 del PUR. Le presenti Norme Tecniche (di seguito anche le Norme) regolano l'attuazione del PUR.

Art. 2 – Valore prescrittivo degli elementi costitutivi

Art. 3 – Aree per usi pubblici e spazi aperti pubblici

Art. 4 – Interventi privati: SIp, UMI, destinazioni d'uso, categorie di intervento

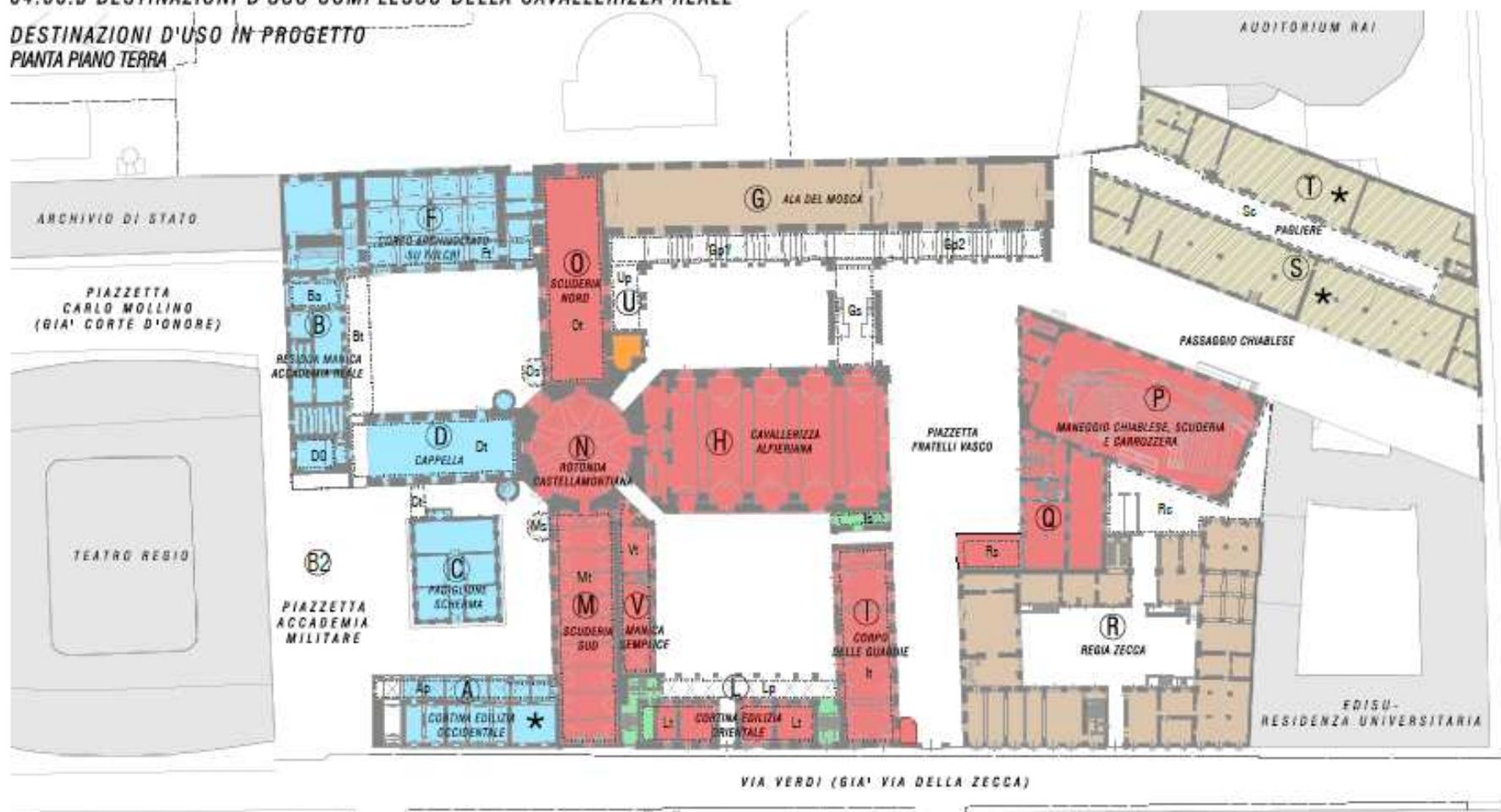
Art. 5 - Parcheggi pertinenziali

Art. 6 – Norme generali

PROPOSTA DI PROGETTO UNITARIO DI RIQUALIFICAZIONE (P.U.R.) RELATIVA AL COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA REALE - PRESA D'ATTO -

04.06.b DESTINAZIONI D'USO COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA REALE

DESTINAZIONI D'USO IN PROGETTO PIANTA PIANO TERRA



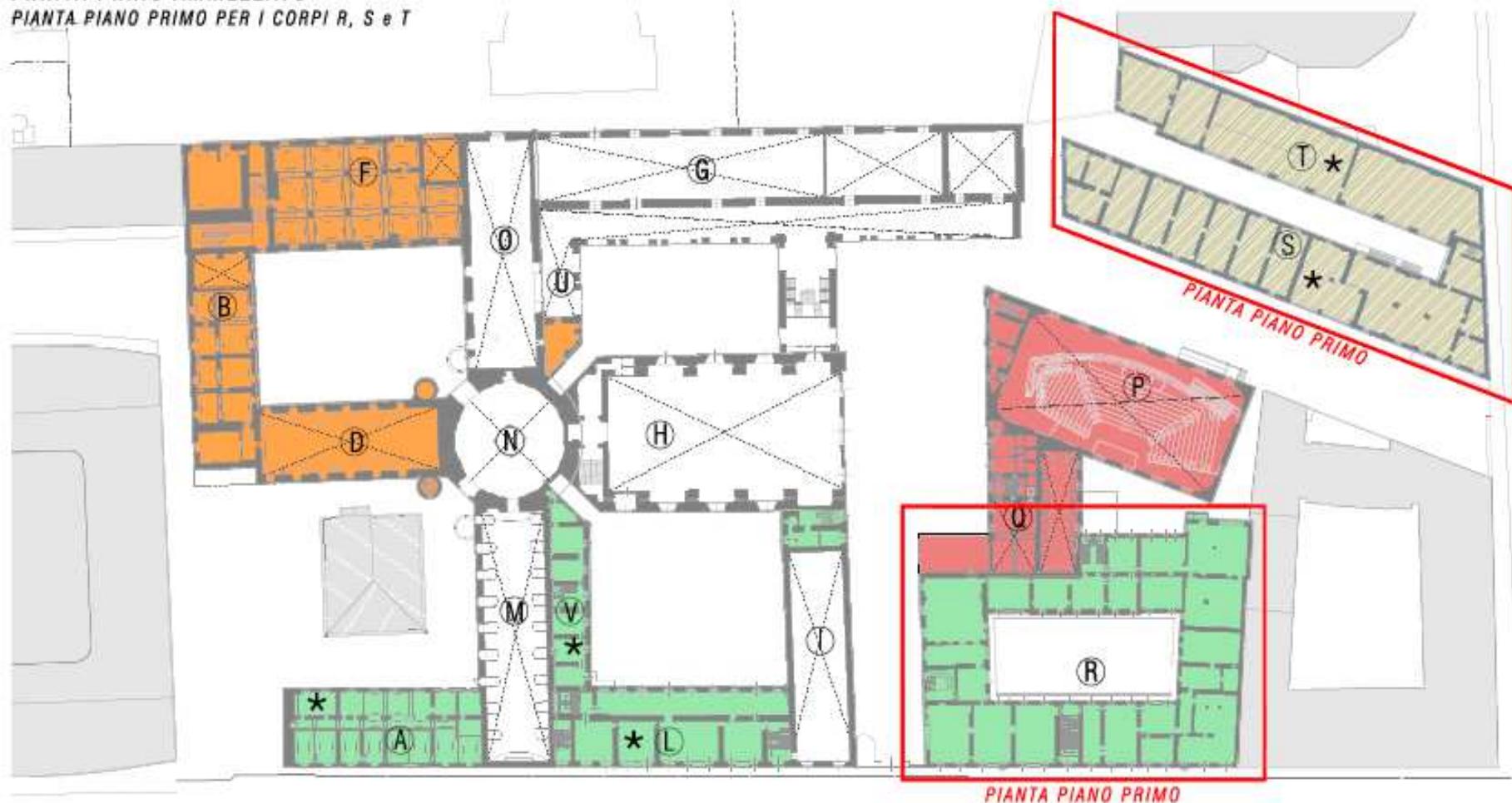
- | | | | |
|---|---|---|--|
|  Attività Terziarie - 5A |  Residenza - 1A |  Aree per usi pubblici |  Attività artigianali di servizio - 4A,3 |
|  Attività Direzionale - 5B |  Attività turistico-ricettive - 2A |  ASPI - 20 |  Vedere nota tabella conclusiva capitolo 04 |

PROPOSTA DI PROGETTO UNITARIO DI RIQUALIFICAZIONE (P.U.R.) RELATIVA AL COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA REALE - PRESA D'ATTO -

DESTINAZIONI D'USO IN PROGETTO

PIANTA PIANO AMMEZZATO

PIANTA PIANO PRIMO PER I CORPI R, S e T



- | | | |
|---|---|--|
|  Attività Terziarie - 5A |  Residenza - 1A |  Attività artigianali di servizio - 4A.3 |
|  Attività turistico-ricettive - 2A |  Aree per usi pubblici |  Vedere nota tabella conclusiva capitolo 04 |

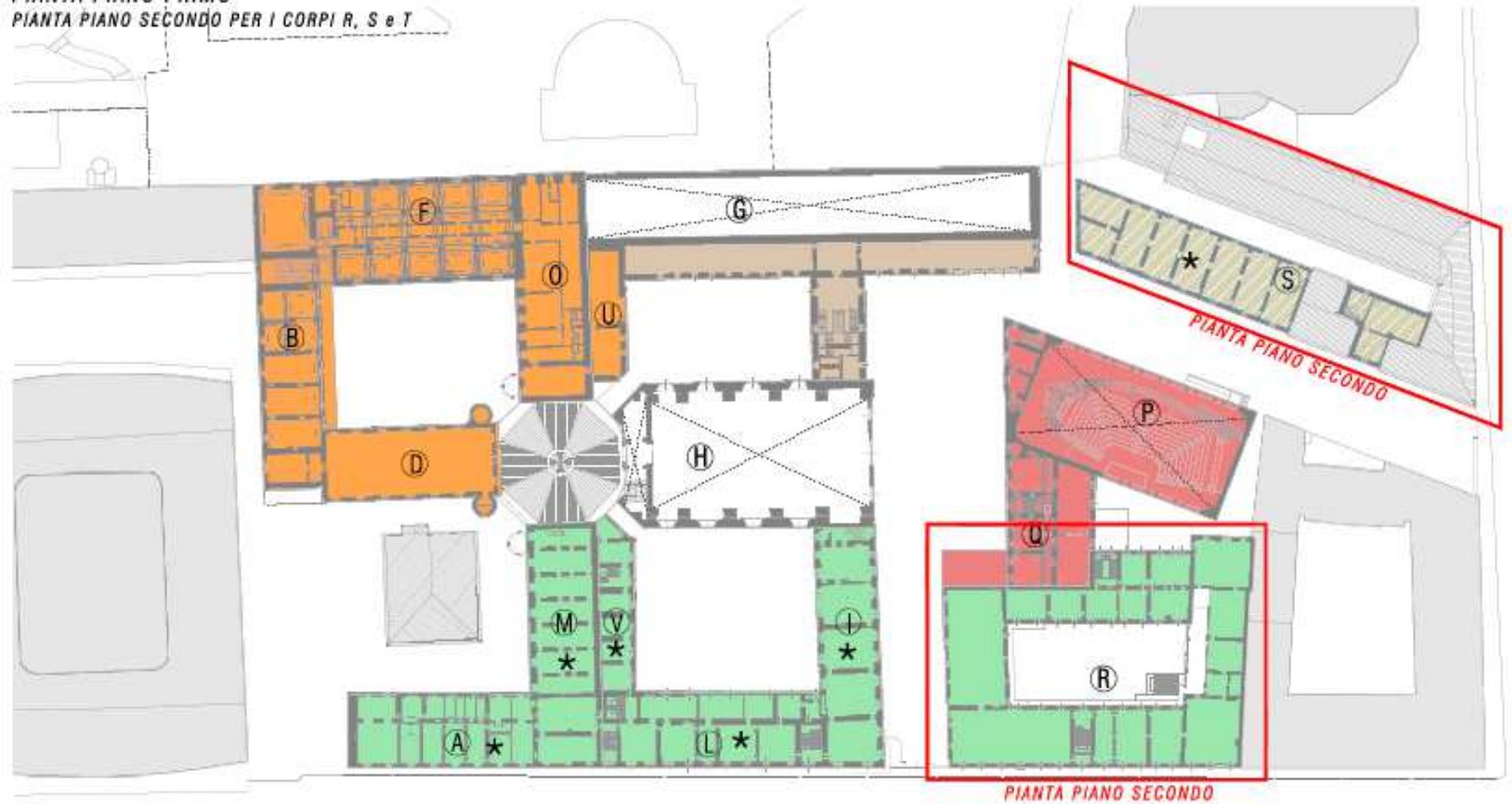


PROPOSTA DI PROGETTO UNITARIO DI RIQUALIFICAZIONE (P.U.R.) RELATIVA AL COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA REALE - PRESA D'ATTO -

DESTINAZIONI D'USO IN PROGETTO

PIANTA PIANO PRIMO

PIANTA PIANO SECONDO PER I CORPI R, S e T



Attività Terziarie - 5A
Attività Direzionale - 5B

Residenza - 1A
Attività turistico-ricettive - 2A

Aree per usi pubblici
Attività artigianali di servizio - 4A,3

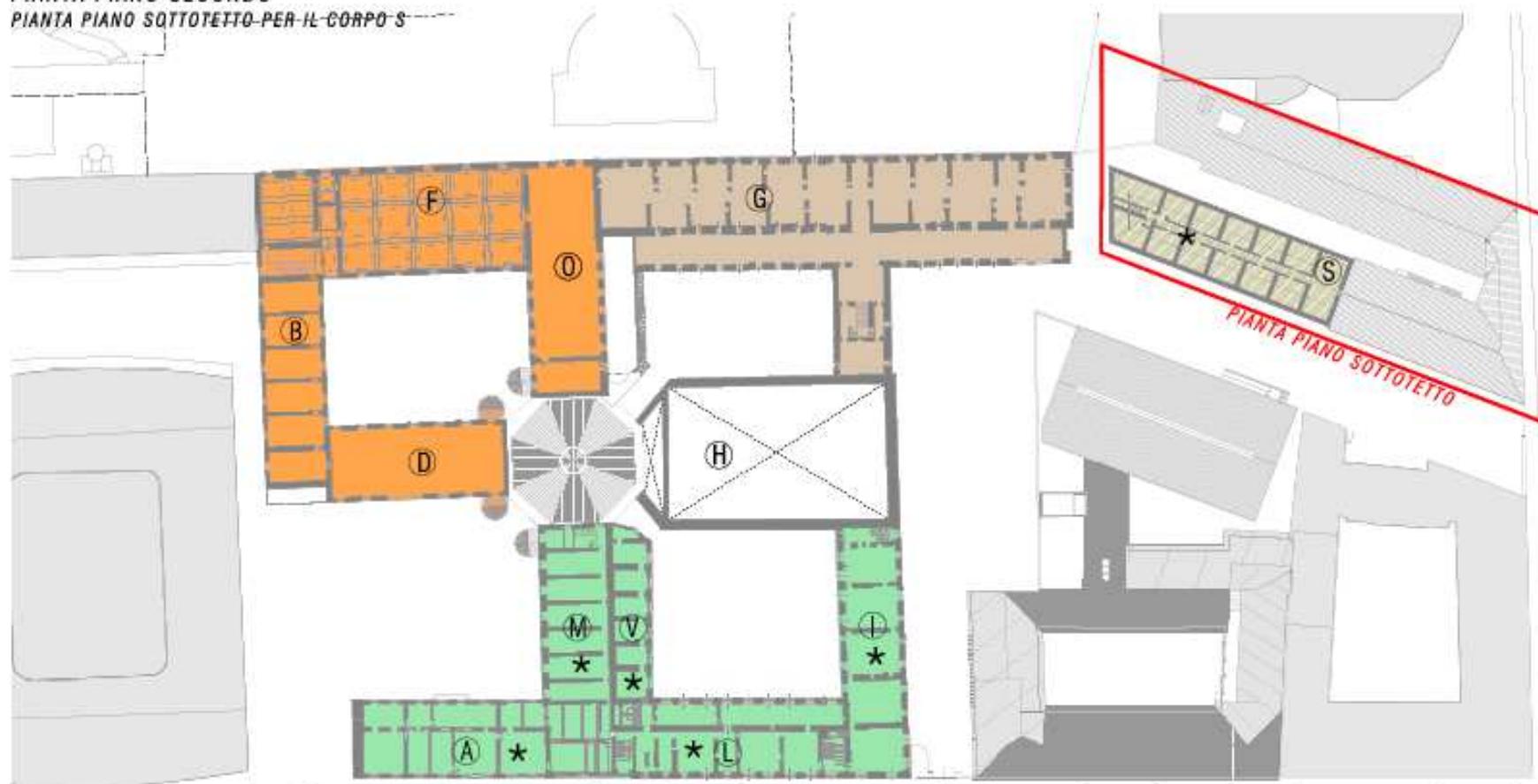
* Vedere nota tabella conclusiva capitolo 04

PROPOSTA DI PROGETTO UNITARIO DI RIQUALIFICAZIONE (P.U.R.) RELATIVA AL COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA REALE - PRESA D'ATTO -

DESTINAZIONI D'USO IN PROGETTO

PIANTA PIANO SECONDO

PIANTA PIANO SOTTOTETTO PER IL CORPO S



Attività Terziarie - 5A

Residenza - 1A

Attività artigianali di servizio - 4A.3

Attività Direzionale - 5B

Attività turistico-ricettive - 2A

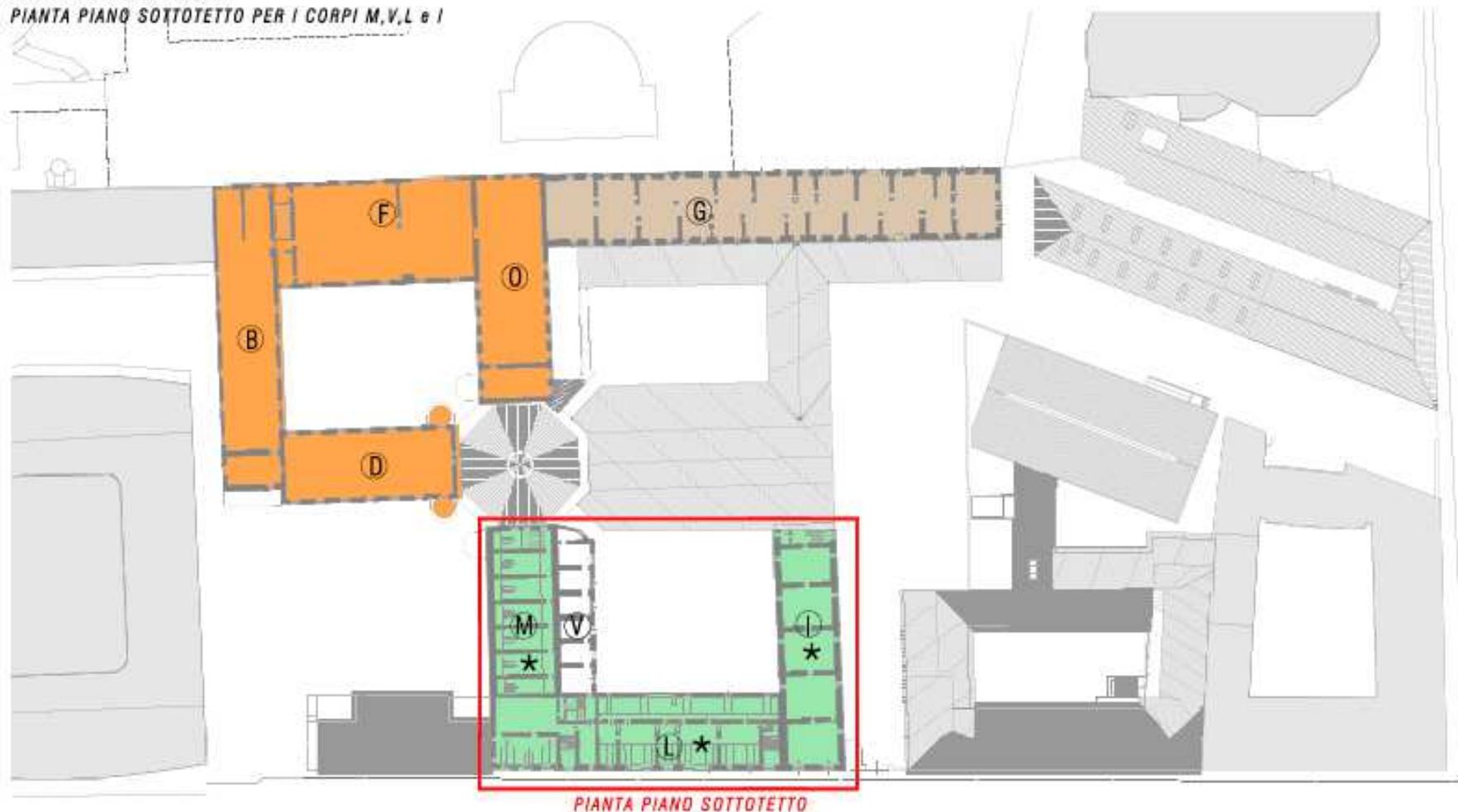
* Vedere nota tabella conclusiva capitolo 04

PROPOSTA DI PROGETTO UNITARIO DI RIQUALIFICAZIONE (P.U.R.) RELATIVA AL COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA REALE - PRESA D'ATTO -

DESTINAZIONI D'USO IN PROGETTO

PIANTA PIANO TERZO

PIANTA PIANO SOTTOTETTO PER I CORPI M, V, L e I



Attività Terziarie - 5A
Attività Direzionale - 5B

Residenza - 1A
Attività turistico-ricettive - 2A

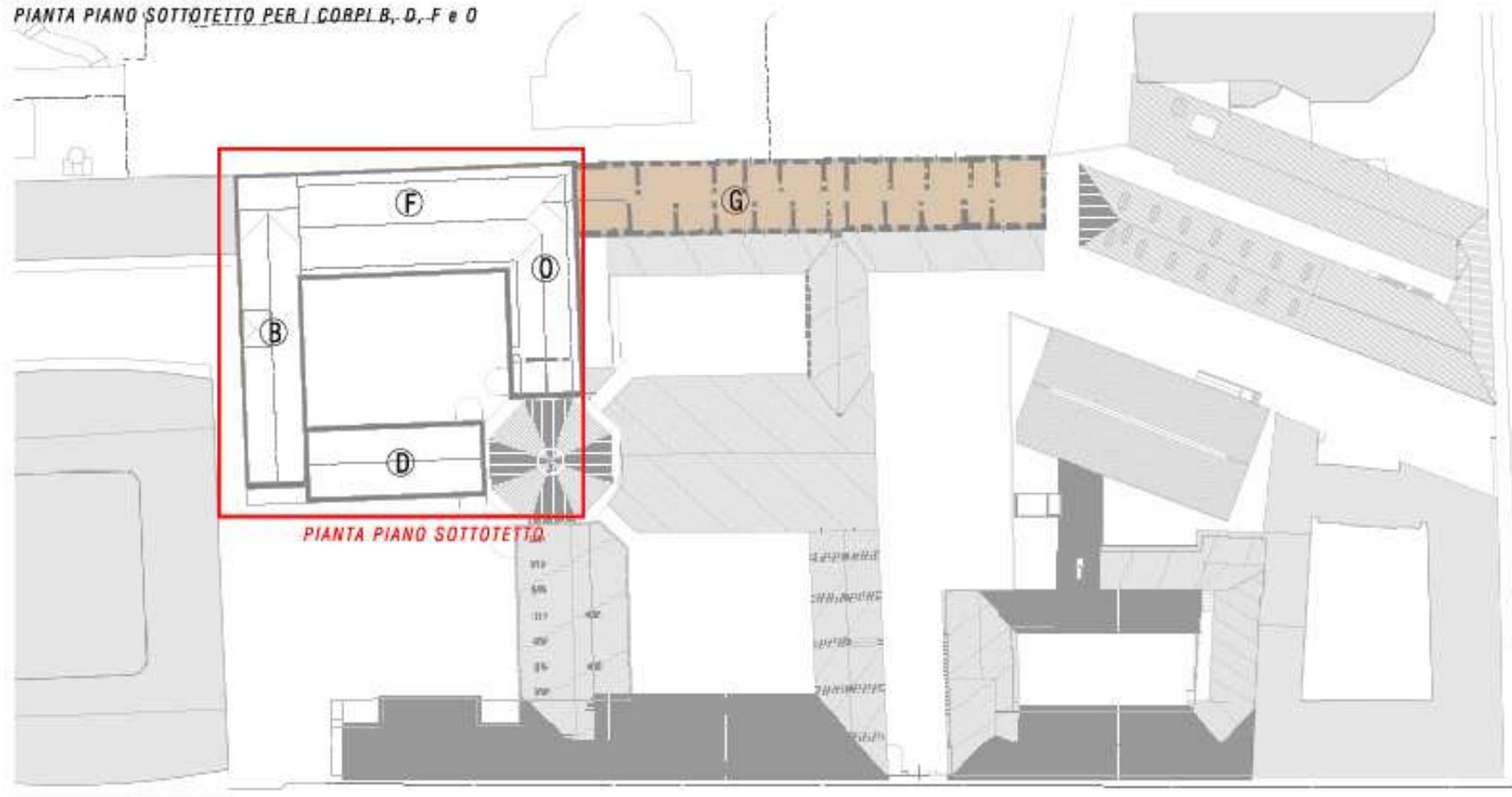
★ Vedere nota tabella conclusiva capitolo 04

PROPOSTA DI PROGETTO UNITARIO DI RIQUALIFICAZIONE (P.U.R.) RELATIVA AL COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA REALE - PRESA D'ATTO -

DESTINAZIONI D'USO IN PROGETTO

PIANTA PIANO QUARTO

PIANTA PIANO SOTTOTETTO PER I CORPLB, D, F e O



PIANTA PIANO SOTTOTETTO



Attività Direzionale - 5B



PROPOSTA DI PROGETTO UNITARIO DI RIQUALIFICAZIONE (P.U.R.)
RELATIVA AL COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA REALE - PRESA D'ATTO -

TABELLA SUPERFICI TOTALI (FIV + CCT E COMUNE DI TORINO)

PROGETTO

	TOTALE	INCIDENZA
Attività terziarie (5A)	4.425	12%
Attività terziarie (5B)	6.639	18%
Attività turistico - ricettive (2A)	8.263	23%
Attività artigianali di servizio (4A.3)	0	0%
Residenza (1A)	9.846	27%
ASPI (20)	2.248	6%
Funzioni Pubbliche	5.260	14%
TOTALE	36.681	100%



DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE mecc. n. 2019-06671/009
OGGETTO: PROPOSTA DI PROGETTO UNITARIO DI RIQUALIFICAZIONE (P.U.R.)
RELATIVA AL COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA REALE – PRESA D'ATTO.

[...]

D E L I B E R A

[...]

1) di prendere atto della proposta del Progetto Unitario di Riquilificazione (P.U.R.) (all. 1), presentata da CDP Investimenti Sgr S.p.a. relativa al Complesso della Cavallerizza Reale;

2) di dare atto che la trasformazione del Complesso della Cavallerizza Reale dovrà orientarsi all'aumento degli spazi di proprietà diretta della Città (e di conseguenza da parte della cittadinanza) e degli spazi non di proprietà della Città ma vincolati, anche temporaneamente ad un uso convenzionato con la Città nonché alla costituzione di un complessivo progetto di “polo culturale” orientato alla produzione e alla fruizione artistica, alla residenza temporanea e alla costituzione di sinergie con enti culturali;

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE mecc. n. 2019-06671/009
OGGETTO: PROPOSTA DI PROGETTO UNITARIO DI RIQUALIFICAZIONE (P.U.R.)
RELATIVA AL COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA REALE – PRESA D'ATTO.

3) di prevedere la costituzione di un “comitato permanente”, al quale tutti i portatori di interesse (nell’accezione più ampia) potranno partecipare. Il Comune di Torino, attraverso un tavolo interassessorile, avrà il doppio ruolo di proposta e coordinamento, che si formalizzerà in un progetto culturale/artistico condiviso riguardante le porzioni destinate a funzioni pubbliche, creando doverose sinergie con le restanti porzioni di natura privata. Il “comitato permanente”, in particolare, avrà il compito di sintetizzare le istanze e le proposte di valorizzazione “bottom-up” e sottoporle al tavolo interassessorile che ne vaglierà la sostenibilità culturale ed economica, utilizzando anche la disciplina del bene comune, attraverso una campagna di ascolto allargata e costruita con moduli organizzati;

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE mecc. n. 2019-06671/009
OGGETTO: PROPOSTA DI PROGETTO UNITARIO DI RIQUALIFICAZIONE (P.U.R.)
RELATIVA AL COMPLESSO DELLA CAVALLERIZZA REALE – PRESA D'ATTO.

4) di demandare alla Civica Amministrazione gli approfondimenti ed integrazioni, di concerto con le altre proprietà e gli istituti finanziatori, per eventuali ulteriori modifiche relative alla definizione:

- delle destinazioni d'uso;
- degli obblighi convenzionali;
- del programma di dismissioni e di individuazione dei partner privati;

5) di dare atto che il presente provvedimento non viene assoggettato a Valutazione di Impatto Economico (V.I.E.), che sarà invece effettuata in occasione dell'approvazione dei provvedimenti attuativi;

6) di dichiarare, attesa l'urgenza, in conformità del distinto voto palese ed unanime, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, 4° comma, del Testo Unico approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.