



## CITTA' DI TORINO

Dipartimento Servizi Educativi  
Divisione Educativa  
Servizio Diritto allo Studio

In esecuzione della DD n. 1803/2023

### Avviso di selezione

**Oggetto: Avviso di selezione comparativa per il conferimento di incarico ai sensi dell'art. 7 del D. Lgs. n. 165/2001 a 8 esperti/e per lo svolgimento di attività educative di arte terapia nelle Scuole dell'obbligo della Città di Torino**

Per l'espletamento dell'obbligo di fornire assistenza specialistica agli alunni in situazione di disabilità che frequentano le scuole dell'obbligo - di cui alla legge 5.2.1992 n. 104 "Legge quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate", art. 13 comma 3 ed alla Nota del Ministero dell'Istruzione Prot. n.3390/ 30 novembre 2001, dei D.L.gs 66/2017 e 96/2019 e di cui all'Accordo di Programma approvato con deliberazione G.C. n. mecc.20160898 del 1 marzo 2016, - il Servizio Diritto allo studio ha attivato, fin dall'anno scolastico 2008/2009, attività di arteterapia che si sono dimostrate una positiva risposta alle esigenze degli alunni con disabilità.

#### 1) Oggetto dell'incarico

Le Arti Terapie, avendo come obiettivo il benessere, non sono professioni sanitarie e non svolgono attività riservate alle professioni sanitarie.

Le artiterapie sono pratiche professionali, di matrice artistica, finalizzate a promuovere le risorse creative di individui e gruppi, per sviluppare benessere personale e sociale. Sviluppare il potenziale creativo è la strada perseguita dalle Arti Terapie per promuovere la capacità dell'essere umano di adattarsi al mondo, utilizzando le risorse proprie e del contesto di appartenenza. A seconda della disciplina artistica di vertice, si identificano, al fine del presente bando, i seguenti profili specialistici: Arteterapia, Danzamovimentoterapia, Musicoterapia, Teatroterapia.

L'attività avrà ad oggetto la realizzazione di attività di arte terapia nelle classi delle Scuole dell'obbligo della Città, in specifico: musica, arte, teatro, danza.

L'attività a scuola non ha valenza terapeutica, perché la terapia non è competenza dell'ambito educativo, pertanto l'arte terapeuta deve saper utilizzare le sue capacità in un contesto educativo inclusivo, ovvero con una classe intera, in cui sono presenti alunni in situazione di disabilità, spesso anche più di uno per classe.

Tale attività prevede la seguente organizzazione:

1. L'intervento sulla singola classe è strutturata in 14 incontri, di circa 1.30 ciascuno nell'arco di un quadrimestre
2. il primo incontro avverrà con i docenti della classe coinvolta, per l'organizzazione del lavoro (spazi, materiali, formazione dei gruppi, definizione del ruolo del docente, ecc)
3. il secondo incontro avverrà con tutta la classe, per l'osservazione della situazione
4. dal terzo al dodicesimo incontro, si lavorerà con la classe divisa in due gruppi (5 incontri per gruppo). L'alunno o gli alunni in situazione di disabilità partecipano a tutti gli incontri.
5. il tredicesimo incontro avverrà con tutta la classe, per concludere il lavoro svolto

6. il quattordicesimo incontro sarà rivolto ai docenti per la verifica del lavoro svolto.

Tutte le attività con gli alunni devono essere realizzate in compresenza con un/una docente della classe; l'assenza del/della docente costituisce motivo di esclusione della Scuola dal presente servizio per l'anno scolastico successivo, sarà pertanto cura dell'esperto/a sollecitare il/la docente alla partecipazione costante e segnalare alla Responsabile del servizio il problema verificatosi.

All'inizio degli anni scolastici 2023/2024 e 2024/2025, ogni esperto/a selezionato/a dovrà incontrare tutti i/le docenti titolari delle classi che usufruiranno del suo intervento, per coinvolgerli/e in alcune proposte di lavoro allo scopo di fornire una prima informazione sulle attività che saranno svolte con gli alunni, per complessive 2 ore, in una data ed un luogo che saranno definiti dalla Responsabile del Servizio, sentiti gli/le esperti/e selezionati/e.

## **2) Durata dell'incarico, natura e compenso previsto**

Il presente bando ha valore biennale, per gli anni scolastici 2023/2024 e 2024/2025. L'affidamento per il primo anno viene stabilito per il periodo decorrente dalla data di esecutività del provvedimento dirigenziale di affidamento di incarico, per un totale indicativo di 1696 ore complessive, corrispondenti a 79 interventi sulle classi per un totale di 1680 e 16 ore di attività formativa iniziale con i docenti, 2 ore per ogni esperto. Il compenso orario previsto per il predetto incarico è fissato in euro 50,00 orarie al lordo delle ritenute di legge, oltre Iva se dovuta, per circa euro 90.000 complessivi annui comprensivi di tutti gli oneri fiscali e previdenziali..

L'affidamento dell'incarico avverrà ai sensi dell'art. 7 del D. Lgs. n. 165/2001 e si configura come attività di lavoro autonomo per soggetti in possesso di Partita IVA.

Sarà redatta una graduatoria degli esperti che sarà utilizzata per l'affidamento degli incarichi; la quantità di interventi da attivare per ogni sezione artistica dipende dalle richieste delle Scuole e dai criteri di concessione del servizio; a solo titolo indicativo, sulla base dell'esperienza degli scorsi anni, si presume che siano necessari 22 interventi di arte, 20 interventi di musica, 22 interventi di teatro e 16 di danza, per ogni anno scolastico.

Il Comune di Torino provvederà al pagamento dell'attività regolarmente svolta, previa presentazione di regolari fatture e dei documenti di seguito indicati, nei termini di 90 giorni. Alla fine di ogni intervento, l'esperto/a dovrà anche consegnare alla Responsabile dell'U.O. Risorse e Progetti per l'inclusione scolastica dei disabili:

- la tabella "Scheda di registrazione del lavoro" firmata dal docente per ogni singolo incontro e dal Dirigente Scolastico in calce.
- la scheda di verifica dell'intervento realizzato, compilata sul modello fornito dal Comune.

## **3) Recesso**

- a) Il Comune e l'esperto possono, in ogni tempo, anche durante l'espletamento dell'incarico e comunque prima della scadenza di cui sopra, recedere dal contratto. Il recesso dovrà essere comunicato alla controparte con un preavviso non inferiore a 10 giorni a mezzo lettera raccomandata.
- b) La Parte che recede non deve riconoscere alla controparte indennità di preavviso.
- c) In caso di recesso da parte dell'esperto, senza rispetto del termine di preavviso pattuito, il Comune applicherà, a titolo di penale, una detrazione sul compenso sopra determinato fino ad un massimo del dieci per cento (10%).

## **4) Clausola risolutiva espressa**

1. Se l'esperto non adempierà ad una delle prestazioni previste all'articolo 1, il Comune potrà risolvere il contratto. La risoluzione si verifica mediante comunicazione scritta della volontà di avvalersi della presente clausola risolutiva espressa, come previsto dall'articolo 1456 del Codice Civile.
2. In caso di risoluzione del contratto, all'esperto spetterà il pagamento del solo compenso per le prestazioni svolte fino a quel momento e riconosciute dal Comune, a seguito della consegna dei documenti indicati all'articolo 2.

## **5) Cause di esclusione**

Non possono partecipare alla selezione coloro per i quali sussiste una inibizione, per legge o per provvedimento disciplinare o giudiziario, all'esercizio della libera professione e/o siano stati oggetto di un provvedimento di interdizione perpetua a qualunque incarico nelle scuole di ogni ordine e grado.

## **6) Requisiti di partecipazione**

Possono partecipare alla selezione coloro che, alla data di scadenza del termine di presentazione delle domande, di seguito indicato, siano in possesso dei seguenti requisiti:

### **A) Titoli di studio:**

- Diploma di Scuola Superiore
- Corso triennale in teatroterapia (per la sezione teatro)
- Corso triennale in arteterapia (per la sezione arte)
- Corso triennale di musicoterapia (per la sezione musica)
- Corso triennale di danzaterapia (per la sezione danza)

I corsi triennali si intendono di 1200 ore. Il monte ore formativo, richiesto come prerequisito, deve essere articolato tra studio teorico, laboratori pratici, tirocinio e supervisioni. Saranno considerati titoli preferenziali per tutte le sezioni artistiche:

- La frequenza di ulteriori corsi attinenti per l'approfondimento della competenza, se almeno annuali;
- La laurea in una disciplina congruente: psicologia, scienze dell'educazione, filosofia, scienze della formazione, DAMS. Potranno essere prese in considerazione altre lauree se ne verrà chiaramente descritta l'attinenza;
- L'iscrizione all'albo dell'Ordine degli psicologi;
- Diploma di cromoterapeuta;
- Diploma di Conservatorio.

### **B) Esperienze Professionali:**

Aver svolto attività di arteterapia nelle Scuole dell'infanzia e dell'obbligo (primarie e secondarie di primo grado) in un contesto di inclusione (classe intera o classe divisa in due gruppi) per almeno un anno scolastico (almeno 10 incontri per ogni classe).

Tale attività potrà essere dichiarata nel curriculum, o documentata con attestazione rilasciata dagli Enti per cui è stata svolta.

In ogni caso, prima dell'attribuzione dell'incarico, dovrà essere consegnata documentazione che attesti quanto dichiarato.

### **C) Progetto**

Dovrà essere allegato alla domanda di partecipazione, un progetto di lavoro già realizzato in una classe di scuola dell'obbligo, redatto sul modulo Schema Progetto (allegato 2).

Data la particolare natura dell'incarico si applica quanto previsto dall'art. 7, comma 6, lettera d bis) del D. Lgs. n. 165/01 e s.m.i.

## 7) Commissione

La valutazione sarà effettuata da una commissione nominata e presieduta da un Dirigente del Comune di Torino, i cui componenti saranno individuati dopo la data di scadenza per il termine di presentazione delle domande di partecipazione.

Al termine dei propri lavori, la commissione redigerà apposito verbale contenente i criteri di valutazione e la graduatoria, secondo l'ordine decrescente dei punti di valutazione attribuita a ciascun candidato.

## 8) Valutazione comparativa

La valutazione comparativa verrà effettuata sulla base dei seguenti punti:

**a) Titoli**, fino a 20 punti (2 punti per ogni titolo, saranno presi in considerazione i corsi di approfondimento solo se almeno di 20 ore (annuali) e se attinenti a giudizio della commissione)

**b) Esperienze professionali**, fino a 40 punti (Saranno prese in considerazione soltanto le esperienze gestite in una situazione integrata ovvero con tutta la classe coinvolta, per quanto divisa in gruppi di lavoro, e in presenza di almeno un alunno/a in situazione di disabilità, che abbiano avuto una durata di almeno 10 incontri in un anno scolastico. *(La presenza dell'alunno/a in situazione di disabilità deve essere esplicitamente dichiarata per ogni intervento inserito nel curriculum, citando anche il relativo deficit.)*

**c) Progetto**, fino a 40 punti. Saranno valutati:

- presentazione dell'alunno/a in situazione di disabilità, 4 punti
- presentazione della classe, 4 punti
- obiettivi del lavoro, 4 punti
- descrizione dell'intervento (quale attività; come organizzata - ad es. in classe, con i compagni in altro spazio, in piccolo gruppo, ecc. -; tempi - quante ore in totale, in che modo sono distribuite nella settimana e nell'anno scolastico, ecc. -; come l'attività si collega al programma della classe, 20 punti
- strumenti di valutazione dell'intervento, dell'esperto e della scuola (è possibile allegare un documento di valutazione prodotto dalla scuola interessata), 8 punti

I suddetti criteri di valutazione potranno essere ulteriormente articolati, nel rispetto dei punteggi massimi indicati, nella prima riunione della commissione giudicatrice.

## 9) Modalità di presentazione delle domande

L'istanza di partecipazione alla selezione, redatta in carta libera e inserita, a pena di esclusione, in busta chiusa, in cui siano indicati chiaramente, oltre il destinatario, nome e cognome, indirizzo del candidato. Dovrà essere indicata – all'esterno della busta – a chiare lettere la frase **“Rif. Avviso di selezione per esperti in attività di arte terapia”**

### Il plico dovrà riportare l'indirizzo del mittente

La domanda di partecipazione dovrà essere inviata a mezzo raccomandata postale con A.R., oppure direttamente a mano o a mezzo corriere a:

Città di TORINO  
Dipartimento Servizi Educativi  
Divisione Educativa  
Servizio Diritto allo Studio  
Via Bazzi, 4  
10152 TORINO

Il plico dovrà contenere:

1. domanda di partecipazione con firma autografa e fotocopia del documento di identità in corso di validità
2. curriculum redatto in formato europeo, debitamente sottoscritto
3. progetto, redatto nei modi di cui all'allegato n. 2 debitamente sottoscritto

Il plico dovrà pervenire al suddetto indirizzo **entro e non oltre le ore 12 del 19 maggio 2023**. Non saranno prese in considerazione le istanze pervenute oltre il termine previsto. **Non farà fede la data della spedizione**

**L'omessa apposizione della firma autografa a sottoscrizione della domanda è motivo di tassativa esclusione dalla procedura.**

La domanda potrà pervenire anche con spedizione da **posta personale certificata** al seguente indirizzo e-mail: [servizi.educativi@cert.comune.torino.it](mailto:servizi.educativi@cert.comune.torino.it) con oggetto **"Rif. Avviso di selezione per esperti in attività di arte terapia"**.

Utilizzando la posta certificata la domanda e allegati (di cui ai precedenti punti a), b) e c), compresa fotocopia documento d'identità) dovranno essere debitamente scansionati.

Non saranno accettate domande presentate tramite fax, e-mail non certificata o copie fotostatiche.

La Città di Torino non si assume alcuna responsabilità per eventuali disguidi nelle comunicazioni dipendenti da inesatte indicazioni della residenza e del recapito da parte del candidato o da mancata oppure tardiva comunicazione del cambiamento degli stessi, né per eventuali disguidi postali o telegrafici, non imputabili a responsabilità della Città di Torino.

Il candidato la cui domanda pervenga oltre il termine indicato si intende automaticamente esclusa, senza alcun onere di comunicazione della Città di Torino.

La domanda deve essere redatta compilando l'istanza di partecipazione (allegato 1), in forma di dichiarazione sostitutiva di certificazione ai sensi del D.P.R. 445/2000, sottoscritta e con allegata fotocopia del documento di identità in corso di validità (pena l'esclusione).

E' possibile presentare domanda per una sola tra le sezioni artistiche indicate.

L'invio della domanda di partecipazione, corredata dalla documentazione richiesta, autorizza al trattamento dei dati personali ai sensi del D.L. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e ai sensi del Regolamento UE/2016/679 per i soli scopi previsti dal presente bando.

#### **10) Esito della selezione**

La graduatoria finale sarà approvata con determinazione dirigenziale.

L'Amministrazione darà comunicazione scritta dell'esito della selezione esclusivamente agli esperti selezionati per ogni tipologia di arte, per un massimo di 8 esperti; la comunicazione conterrà anche una convocazione per un incontro da tenersi indicativamente all'inizio di luglio con il Responsabile del progetto, per l'organizzazione del lavoro da svolgere.

Gli incarichi saranno a seguito formalizzati a cura del Dirigente del Servizio proponente, mediante la stipulazione di apposito contratto approvato con determinazione dirigenziale, ai sensi dell'art. 29, comma 1, del vigente Regolamento per la disciplina dei contratti della Città.

#### **11) Informativa sulla privacy ai sensi dell'art. 13-regolamento (UE) 2016/679**

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679 - Regolamento generale sulla protezione dei dati - i dati forniti dai/dalle candidati/e saranno raccolti presso il Dipartimento Servizi Educativi della Città di Torino, per le finalità di gestione della selezione e saranno trattati in modo lecito corretto e trasparente.

In caso di affidamento dell'incarico, tali dati saranno trattati anche successivamente alla conclusione della procedura selettiva, per le finalità inerenti alla gestione del rapporto di collaborazione.

Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini dell'avvio dell'istanza e per la valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla selezione. Nel caso in cui non venisse affidato l'incarico, i dati comunicati saranno conservati per tutto il tempo di vigenza della graduatoria presso la Città di Torino. I dati

saranno trattati sia con procedure informatizzate e telematiche (anche nella fase di raccolta) sia eventualmente con modalità tradizionali e saranno trattati su apparati della Città ovvero all'interno del data center del CSI-Piemonte, già Responsabile esterno dei trattamenti. In nessun caso saranno forniti a terzi, rimanendo il trattamento operato all'interno dell'Unione Europea. Gli/Le interessati/e possono avvalersi, ove applicabili, dei diritti di accesso (art. 15), di rettifica (art.16), di cancellazione (art. 17), di limitazione (art. 18), di notifica (art. 19), di portabilità (art. 20), di opposizione (art. 21). La Città non utilizza modalità di trattamento basate su processi decisionali automatici (art. 22).

Tutti i diritti sono esercitabili in qualsiasi momento ricorrendo ai recapiti sotto indicati:

Titolare del Trattamento dei dati è la Città di Torino, Piazza Palazzo di Città n. 1, 10122 Torino.

Per il caso in essere il Titolare ha designato a trattare i dati la Dirigente della Divisione Amministrativa del Dipartimento Servizi Educativi Dott.ssa Antonella Rava raggiungibile all'indirizzo Via Bazzi n. 4, 10152 Torino e all'indirizzo di posta elettronica [antonella.rava@comune.torino.it](mailto:antonella.rava@comune.torino.it).

Il Comune di Torino ha nominato il Responsabile per la Protezione dei dati (DPO) raggiungibile in piazza Palazzo di Città n. 1, 10122 Torino e all'indirizzo di posta elettronica [rpd-privacy@comune.torino.it](mailto:privacy@comune.torino.it).

In ultima istanza, oltre alle tutele in sede amministrativa e giurisdizionale, è ammesso il ricorso all'Autorità Garante: <http://www.garanteprivacy.it/> nel caso in cui si ritenga che il trattamento avvenga in violazione del Regolamento citato.

## **12) Informativa**

L'Amministrazione si riserva la facoltà di procedere all'assegnazione degli incarichi anche nel caso di ricezione di una sola domanda per ogni tipologia di arte.

In caso di affidamento di incarico, l'Amministrazione chiederà all'esperto incaricato la dimostrazione dei requisiti dichiarati.

## **13) Pubblicazione dei risultati**

La graduatoria definitiva non ha validità oltre al presente bando salvo che per le sostituzioni. La graduatoria verrà pubblicata sul sito [www.comune.torino.it/concorsi/concorsi.shtml](http://www.comune.torino.it/concorsi/concorsi.shtml)

## **14) Responsabile del procedimento**

Ai sensi e per gli effetti della Legge 241/90, il Responsabile del procedimento relativo alla selezione in oggetto è il Dott. Cinzio TOLOMEI

### **Art. 15) Pubblicazione avviso di selezione**

Il presente avviso di selezione verrà pubblicato sul sito della Città alla seguente URL: [www.comune.torino.it/concorsi/concorsi.shtml](http://www.comune.torino.it/concorsi/concorsi.shtml)

Il presente avviso è emanato ai sensi dell'art. 27, comma 5 del D.lgs 198/06 (c.d. Codice delle Pari Opportunità).

Per informazioni sulla procedura di selezione contattare il Dott. Cinzio TOLOMEI, responsabile del procedimento al n. tel. 011.011.27426 e-mail [Cinzio.Tolomei@comune.torino.it](mailto:Cinzio.Tolomei@comune.torino.it)

Per informazioni di carattere progettuale contattare la Dott.ssa Paola GUERRA, responsabile del progetto al n. tel. 011.011.27474, e-mail: [paola.guerra@comune.torino.it](mailto:paola.guerra@comune.torino.it)

Torino, 13 aprile 2023

Il Dirigente  
Servizio Diritto allo Studio  
Dott. Claudio SCIARAFFA  
(firmato digitalmente)