

# Cinema sui tetti

Stasera all'Environment Park corti e film d'animazione dalle 21,30

FABRIZIO VESPA

Come si fa ad attirare l'attenzione del pubblico su cortometraggi, film indipendenti, documentari a basso costo e clip innovativi che normalmente sono esclusi dai circuiti ufficiali e dalla grande distribuzione? Semplice, basta proiettarli sopra i tetti delle case. E' questa l'idea rivoluzionaria che tredici anni fa ha partorito il film-maker americano Mark Elijah Rosenberg dando vita al Rooftop Films di New York che ogni giugno si svolge sulla cima dei palazzi e dei grattacieli. Ora sulla scia della Grande Mela e negli stessi giorni del Rooftop prende il via a Torino «Up (stairs)»: una notte sui tetti-Rassegna di Cinema e Musica ad alti livelli» la prima edizione del progetto in cinque serate, organizzato da Franti-Nisi Masa Italia in collaborazione con il 13° CinemAmbiente

che inaugura questa sera alle 21,30 presso la Palazzina B2 dell'Environment Park di via Livorno 60.

Caratteristica fondamentale di ogni appuntamento sarà la proposta di performance musicali che precederanno sempre le immagini a partire dalla serata d'apertura in cui Scardanelli & Capitan Pitale si produrranno in un'esibizione a base di trovate virtuosistiche da operetta mescolate a suoni di derivazione clownesca come campanelli per alberghi e fischietti ad elica mentre sullo schermo è previsto «Corti in Verde», un programma di cortometraggi e film d'animazione quali: Do The Green Thing (Regno Unito, 2009), The Hybrid Union (Usa, 2009) di Serguei Kouchnorov, Txt Island (Regno Unito, 2009) di Chris Gavin, Runaway (Canada, 2009) di Cordell Barker, Salt (Australia, 2009) di Michael Angus e Murray Fredericks e Recife Frio (Brasile 2009) di Kleber,

Mendonca Filho.

Lo sfruttamento della parte alta di edifici caratteristici della città per offrire una nuova panoramica della stessa a chi vorrà partecipare agli eventi - tutti gratuiti e sempre con inizio alle 21,30 - di Up (stairs) continuerà fino al 1 luglio, spostandosi da una zona all'altra. L'11 la location d'eccezione sarà la terrazza al sesto piano del Basic Village di corso Regio Parco 39 con il concerto della cantante-violoncellista Beatrice Zanin, accompagnata da Federico Pianciola e Simone Gall e la proiezione de «Il Pianeta Verde» di Coline Serreau (Francia, 1996).

Il tema della paura con «Animazione in Nero» dominerà invece la serata del 17 a Villa Gualino in via Settimio Severo 33 (è previsto un servizio navetta in piazza Crimea dalle 20,30) dove con il supporto di Massimo Minato canterà la giovane Estel Luz, artista di origine colombiana e a seguire alcune sce-

ne estratte da «Enigma», un film di Jean Rouch, Alberto Chiantaretto, Marco Di Castri, Daniele Pianciola (Italia-Francia, 1986) e il film di animazione «Peur(s) du noir» di Blutch, Charles Burns, Marie Caillou, Pierre Di Sciuolo, Lorenzo Mattotti, Richard McGuire (Francia, 2007).

Il 23 sarà la volta di «Soirée in Rouge» (su prenotazione scrivendo a upstairs@frantinisimasa.it) ambientata in via Bonafous 5 sopra un tetto affacciato su piazza Vittorio: qui si svolgerà prima il concerto di Maya, attuale cantante della Soulful Orchestra insieme ad Andrea La Rosa e Alessandro Petralia e poi sullo schermo «Il Pasticcere» (Italia, 2009) e «Il naturalista» (Italia, 2007).

L'ultimo appuntamento è fissato il 1 luglio sulla Pista del Lingotto in via Nizza 294 con la cantante-musicista Carlot-ta e la proiezione del film «Giallo a Milano» di Sergio Basso (www.frantinisimasa.it).

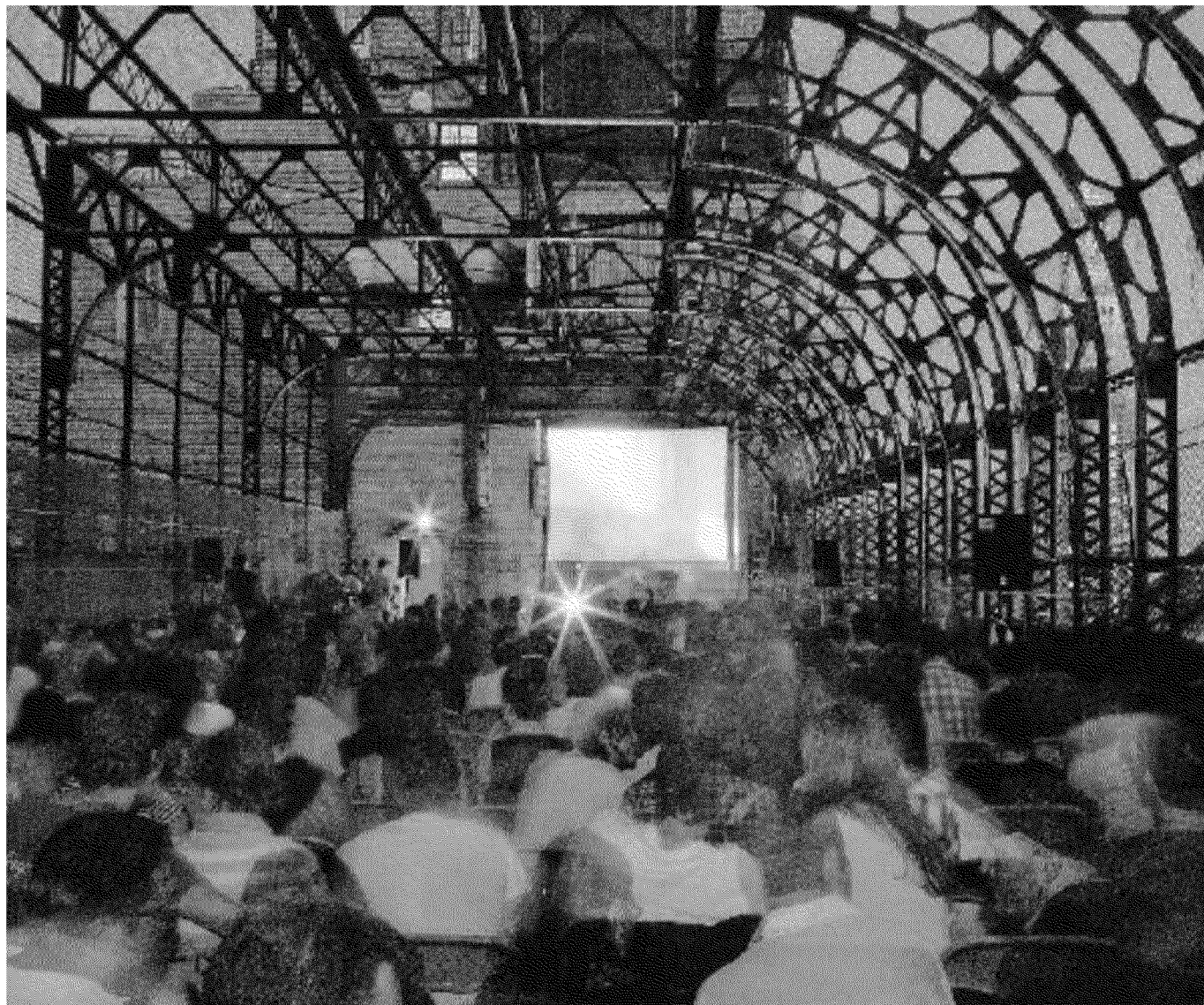
## LE LOCATION

Il Basic Village, Villa Gualino, via Bonafous e la Pista del Lingotto

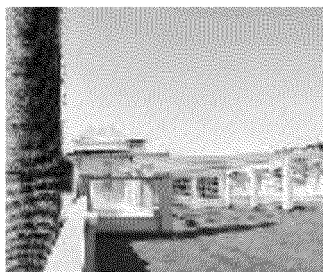
## INGRESSO GRATUITO

Tutte le proiezioni saranno precedute da musica dal vivo

## FILM E AMBIENTE OGGI L'INIZIATIVA COPIATA DA NEW YORK



Gli eventi - tutti gratuiti e con inizio alle 21,30 - di Up (stairs) continueranno fino al 1 luglio, spostandosi da una zona all'altra



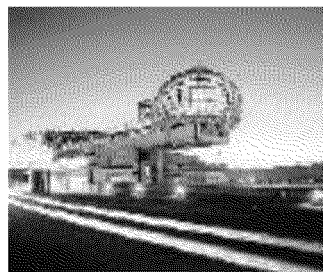
### Basic Village

Concerto di Beatrice Zanin e proiezione de «Il Pianeta Verde»



### Villa Gualino

Ouverture musicale di Estel Luz e proiezione del film «Peur(s) du Noir»



### La Pista del Lingotto

La cantante Carlot-ta precede il film «Giallo a Milano»