

Giornata internazionale  
per l'eliminazione  
della violenza contro le donne

25.11



NON È  
UNA SPINTA.  
È AGGRESSIONE.

#parliamodiviolenza



CITTÀ DI TORINO



CCVD  
CONSIGLIO NAZIONALE  
CENTRI VIOLENZA DONNE

Giornata internazionale  
per l'eliminazione  
della violenza contro le donne

25.11



NON È  
UNO SCATTO D'IRA.  
**È VIOLENZA.**

#parliamodiviolenza



CITTA' DI TORINO



Giornata internazionale  
per l'eliminazione  
della violenza contro le donne

25.11



**NON È  
UN DELITTO  
PASSIONALE.  
È FEMMINICIDIO.**

#parliamodiviolenza



CITTÀ DI TORINO



**INCONTRI, PROIEZIONI CINEMATOGRAFICHE, MOSTRE  
E MOMENTI DI APPROFONDIMENTO SUL CONTRASTO ALLA VIOLENZA CONTRO LE DONNE**

**QUESTO È IL 25 NOVEMBRE A TORINO**

**COME OGNI ANNO, L'UFFICIO PARI OPPORTUNITÀ ED IL PORTALE IRMA  
RACCOLGONO E DIFFONDONO UN CALENDARIO CON LE PROPOSTE DI ISTITUZIONI ENTI  
ED ASSOCIAZIONI PROTAGONISTI QUOTIDIANI DELLA LOTTA ALLE DISCRIMINAZIONI IN CITTÀ**





# 01 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>“DISARMARE LA VIOLENZA CONTRO IL FEMMINILE”</b>
<b>Luogo e ora</b>	<b>Dal 01/11/23 al 30/11/23</b> Lunedì 14-16 Martedì 10-13 Mercoledì 16-18 Giovedì 14-16 Venerdì 10-12 Via Guastalla n°13bis - Torino
<b>A cura di:</b>	Cepsi - Centro Psicoanalitico di trattamento dei malesseri contemporanei Onlus
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.cepsi.it">www.cepsi.it</a> Email: <a href="mailto:info@cepsi.it">info@cepsi.it</a>

## Descrizione evento

In occasione della Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne, il Centro Psicoanalitico di trattamento dei malesseri contemporanei onlus intende offrire nel mese di novembre uno spazio di parola dedicato a tutte quelle persone che incontrano la violenza all'interno delle relazioni.

Si può accedere liberamente - negli orari indicati - presso la sede dell'associazione e svolgere un primo colloquio individuale.

Qualora ci fossero le condizioni, la persona può intraprendere un percorso gratuito della durata massima di tre mesi con un terapeuta del Centro Psicoanalitico.

# 01 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>“NOME DI DONNE: VIE,GIARDINI,PIAZZE,AREE, CHI SONO? LE DONNE DI SPORT”</b>
<b>Luogo e ora</b>	Dal 01/11/23 al 30/11/23 Iniziativa online. <a href="http://www.uisp.it/torino2/">www.uisp.it/torino2/</a> <a href="https://www.facebook.com/uisp.torino">www.facebook.com/uisp.torino</a> <a href="https://www.instagram.com/uisp_torino">www.instagram.com/uisp_torino</a>
<b>A cura di:</b>	Settore Politiche di Genere e Diritti del Comitato territoriale Uisp di Torino
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.pensierofemminile.org">www.pensierofemminile.org</a> Email: <a href="mailto:politicheeducative.torino@uisp.it">politicheeducative.torino@uisp.it</a>

## Descrizione evento

Dopo la mappatura delle poche vie intitolate a donne fatta lo scorso anno, Uisp Torino ha cercato cosa fosse stato intitolato alle Donne oltre alle vie. Qualche giardino, qualche area pubblica, nessun impianto sportivo.

Per una settimana lanceremo sul nostro sito e sulle nostre pagine social di facebook e instagram, il risultato di questa nuova mappatura. Segneremo i siti trovati e racconteremo la biografia delle donne nominate, per farle conoscere al mondo sportivo che ci segue e ai/alle tante cittadini/e che fanno sport e non solo con Uisp.

Oltre ai post biografici ,ogni giorno verrà suggerito un libro che racconti le gesta sportive femminili e la grande difficoltà che tutt'ora esiste nel riconoscere il valore sportivo delle donne.

Tramite lo sport cerchiamo di diffondere la conoscenza, convinti che più si conosce il valore del genere femminile, più sarà facile giungere alla parità di genere e a contrastare la violenza di genere.

# 01 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"MOSTRA L'AMAVO TROPPO E LE HO SPARATO"</b>
<b>Luogo e ora</b>	<b>Dal 01/11/23 al 30/11/23</b> dalle 16.00 alle 18.00 (martedì, mercoledì, giovedì e venerdì) InGenio Arte Contemporanea, Corso S. Maurizio n°14/E - Torino Apertura a richiesta rivolgendosi a: InGenio bottega d'arti e antichi mestieri, Via Montebello 28/B - Torino Martedì, mercoledì, giovedì e venerdì ore 10.00 - 18.00 Sabato, domenica e lunedì chiuso
<b>A cura di:</b>	Una mostra e un workshop di Irene Pittatore e Isabelle Demangeat, a cura di Tea Taramino. Un progetto sostenuto da Centro Studi e Documentazione Pensiero Femminile APS, con il contributo di Fondazione Sviluppo e Crescita CRT e di 129 donors su Eppela
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.pensierofemminile.org">www.pensierofemminile.org</a> Sito web: <a href="http://www.irenepittatore.it/lamavotroppomostra/">www.irenepittatore.it/lamavotroppomostra/</a> Email: <a href="mailto:irene.pittatore@gmail.com">irene.pittatore@gmail.com</a> Email: <a href="mailto:ttaramino@gmail.com">ttaramino@gmail.com</a>

## Descrizione evento

Sono quasi 500 le ore impiegate per ricamare insieme - e dunque rendere visibili - le parole di articoli e processi internazionali per violenza domestica a femminicidio a partire dal 1847. Il lavoro a punto croce ha accompagnato un'indagine sulla diffusione dell'esperienza quotidiana della violenza di genere e il confronto con la sconcertante attualità di questi documenti d'archivio.

# 05 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"III EDIZIONE DI NON SOLO MEDEA È YOU CAN'T STOP THE BEAT"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 11.00 alle 20.00 <b>Anteprima.</b> San Salvario Emporium, Piazza Madama Cristina - Torino
<b>A cura di:</b>	Associazione Lo Scatolino. Con il Patrocinio di Regione Piemonte, Città Metropolitana di Torino, Comune di Torino, Circoscrizione 3
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.loscatolino.com/non-solo-medea">www.loscatolino.com/non-solo-medea</a> Email: <a href="mailto:loscatolino@gmail.com">loscatolino@gmail.com</a>

## Descrizione evento

Festival di drammaturgie femminili e oltre.

NON SOLO MEDEA è il primo ed unico festival sulla scena torinese dedicato interamente alle drammaturgie femminili e oltre.

Le parole chiave sono: valorizzazione della creatività delle drammaturghe, registe e attrici contemporanee e la raffigurazione delle variegata visioni del femminile per arricchire il panorama artistico e sociale.

Ingresso riservato sociæARCI

Prenotazione obbligatoria

Contributo tessera ARCI 12 €



# 09 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>“NON SONO PROPRIETÀ DI NESSUNO. FRANCA VIOLA E IL DONO DELLA LIBERTÀ”</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 19.45 alle 22.00 Binaria. Centro Commensale, Via Sestriere n° 34 - Torino
<b>A cura di:</b>	Libere Gabbie APS
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.liberegabbie.org">www.liberegabbie.org</a> Email: <a href="mailto:liberegabbie@gmail.com">liberegabbie@gmail.com</a>

## Descrizione evento

La prima donna a rifiutare il matrimonio riparatore, come emblema di tutte le lotte per l'uguaglianza. Alcamo, provincia di Trapani. L'anno è il 1965. Franca Viola non ha ancora 18 quando, il 26 dicembre, viene rapita. Il rapitore è Filippo Melodia, nipote del locale boss mafioso. Scopo del rapimento? Franca, che in passato gli era stata promessa, ha rotto il fidanzamento, scoprendo l'attività criminale di Melodia. L'affronto è stato enorme e dopo aver danneggiato la vigna di famiglia e minacciato di morte il padre, Melodia arriva a rapire Franca (e il fratellino di 8 anni), per poi segregarla, stuprarla e malmenarla per otto giorni. Lo scopo è ovvio: secondo quanto prevedeva la consuetudine (e la norma legislativa) dell'epoca, l'affronto poteva essere cancellato se Melodia avesse sposato Franca. Il cosiddetto matrimonio d'amore.

Franca però si rifiutò, sostenuta con forza dal padre: si aprì il processo che portò, per la prima volta in Italia, a vedere tutelati i diritti di una donna oggetto di violenza, la sua dignità, la sua libertà. Il coraggio di Franca Viola divenne così manifesto politico e culturale di una società in cambiamento, che portò gradualmente l'Italia a considerare lo stupro reato contro la persona e non più solo contro il costume (ma solo 40 anni dopo il fatto).

Lo spettacolo racconterà la vicenda di Franca, anche e soprattutto alla luce dei successivi fondamentali passi che la lotta per la dignità femminile ha svolto in Italia.

Cena+spettacolo: 20 €

Ingresso con prenotazione obbligatoria su [www.liberegabbie.org](http://www.liberegabbie.org)

# 13 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"MOSTRA DONNE ALPHA"</b>
<b>Luogo e ora</b>	<b>Dal 13/11 al 25/11</b> dalle 17.30 alle 18.45 Biblioteca Civica Villa Amoretti, Corso Orbassano n°200 - Torino
<b>A cura di:</b>	ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRO E SCIENZA
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.teatroescienza.it">www.teatroescienza.it</a> E-mail: <a href="mailto:eventi@teatroescienza.it">eventi@teatroescienza.it</a>

## Descrizione evento

Donne Alpha, sapienti, che hanno cambiato il corso della storia, ma anche donne che nella vita quotidiana mostrano il silenzioso eroismo delle umili, pur aspirando ad altre (e alte) mete.

Sette + uno sono gli artisti che espongono in questa mostra.

**Tiziana Berrola** lavora con l'argilla: ci cattura proponendoci originalissimi atomi artistici a indicare la periodicità della vita e del ciclo femminile (la dedica è ad Elizabeth Garret-Anderson,

medica e femminista, diventata sindaca di Aldeburgh a 72 anni); orizzonti di Via Lattea come omaggio all'astronoma Caroline Lucretia Herschel; singolarità ispirate alla fisica Amalia Ercoli Finzi e scorci naturalistici per la botanica Paola Bonfante.

**Angela Betta** Casale ci incanta con le sue opere: dalla maliosa regina delle fiabe Sherazade a Boudicca, guerriera britannica, alla grande ballerina e attrice Ida Rubinstein, la donna di origine ucraina che fondeva canto, danza e testo, colei che commissionò a Ravel il bellissimo Bolero, per finire con Athena, dea della sapienza, ma anche della strategia in guerra.

**Martino Bissacco** propone opere materiche, a partire dal bellissimo omaggio alla paleontologa Mary Anning, per continuare con le visioni dedicate alla fisica aerospaziale Amalia Ercoli Finzi e alla fisica delle particelle elementari Fabiola Gianotti, direttrice del CERN di Ginevra, fino a un'immagine di universo incredibile, denso di tunnel spaziotemporali, dalle forti valenze artistiche e scientifiche, per Samantha Cristoforetti.

**Maria Grazia Fiore** ci sorprende con le meravigliose visioni di Margherita Hack, gli ideali di Nilde Iotti e il "tormento e l'estasi" della grande scrittrice e giornalista femminista Oriana Fallaci. Per "Teatro e Scienza" Fiore opera per la prima volta in maniera non solo simbolica ma anche figurativa, sempre però con la lente della propria peculiare cifra stilistica.


**Silvana Maggi** usa i materiali in modo sapiente, , spingendosi nell'infinitamente grande come nell'immensamente piccolo.

"Bosone di Higgs" è dedicata a Fabiola Gianotti, "Verso la luna" a Samantha Cristoforetti, la nebulosa a Margherita Hack, per finire con un quadro di tremenda attualità: "la banalità del male", termine di Hannah Arendt e volto a capire come persone normali ma inerti possano diventare parte dei sistemi totalitari.

**Luciana Penna** ci mostra ritratti sontuosi che sono anche la storia delle donne raffigurate: dalla scrittrice Matilde Serao a Eleonora d'Aquitania, mecenate, capo di eserciti e leader della grande Seconda Crociata (quella contro l'Islam) fino a Marisa Bellisario, manager e dirigente d'azienda, e alla ignota donna con la lente, simbolo intenso di tutte le donne che con l'istruzione vogliono trovare il proprio posto nel mondo.

**Susanna Viale** presenta in primis Masha Amini, quindi tutte le donne iraniane, nel loro dolore, nell'intensità di quello sguardo al di là del velo, nella lotta al maschilismo imperante che interpreta la Sharia in modo infame. Inoltre, con grande forza espressiva dipinge il potente "Dolore nero" in una visione del mondo che penalizza la metà femminile del cielo.

In ultimo, **Luciana Stanga**, col suo coloratissimo gallo, dà una scossa a tutte le donne del mondo: è ora di cambiare, di riprenderci i diritti fondamentali di ogni essere umano. "Donne, sveglatevi!" sembra annunciare l'animale.



# 15 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"VENT'ANNI DI CCVD"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 18.30 Bagni Pubblici di via Agliè, Casa del Quartiere di Barriera di Milano. Via Agliè n°9 - Torino
<b>A cura di:</b>	Coordinamento contro la Violenza sulle Donne (CCVD), Città di Torino, Rete delle Case del Quartiere - Bagni Pubblici di Via Agliè
<b>Info:</b>	Pagina FB: <a href="http://www.facebook.com/bagnipubbliciaglie">www.facebook.com/bagnipubbliciaglie</a> Email: <a href="mailto:bagnipubblici@coopliberitutti.it">bagnipubblici@coopliberitutti.it</a>

## Descrizione evento

L'incontro è finalizzato a far conoscere alla cittadinanza il Coordinamento Contro la Violenza sulle Donne, rete interistituzionale attiva da più di 20 anni.

Saranno presenti componenti del CCVD che vivono e conoscono bene la Circoscrizione, insieme ad associazioni e progetti legati al territorio della stessa.

Sarà l'occasione anche per realizzare una breve prospettiva sulle nuove revisioni del Codice Rosso votate a settembre, tema su cui appare importante avviare un confronto.

Interverranno:

**CENTRODONNA - ALMAMATER**

**CENTRO INTERCULTURALE DELLE DONNE**

**SAFE SPACE per DONNE - IL PASSO SOCIAL POINT**

**Se non Ora Quando Torino**

Ingresso libero

# 16 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>“IL CORPO DELLE DONNE COME CAMPO DI BATTAGLIA. LA PROSPETTIVA DELLA STORIA DI GENERE”</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 11.30 Polo del '900, Piazzetta Antonicelli - Torino
<b>A cura di:</b>	Istituto di studi storici Gaetano Salvemini
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.polodel900.it">www.polodel900.it</a> Email: <a href="mailto:reception@polodel900.it">reception@polodel900.it</a>

## Descrizione evento

Il laboratorio prevede una parte introduttiva in cui viene contestualizzata la questione di genere e del corpo della donna, in quanto protagonista e strumento, all'interno dei molti conflitti contemporanei. La prima parte del laboratorio sarà integrata da letture di testimonianze da parte delle attrici della compagnia teatrale PEM, in residenza artistica al Polo del 900, che a conclusione saranno protagoniste di una partitura fisica performativa a partire dalle tracce emerse dalle fonti bibliografiche.

Coordinato da: Daniela Adorni (Università di Torino).

Qui il [programma completo e le modalità di iscrizione](#) della winter school.



# 16 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"LE CORAGGIOSE"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 21.00 alle 21.20 PODCAST: <a href="http://www.spreaker.com/show/fila-a-nanna-fiabe-della-buonanotte">www.spreaker.com/show/fila-a-nanna-fiabe-della-buonanotte</a>
<b>A cura di:</b>	FONDAZIONE TRG
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.casateatroragazzi.it">www.casateatroragazzi.it</a> Email: <a href="mailto:ufficiostampa@fondazionetrg.it">ufficiostampa@fondazionetrg.it</a>

## Descrizione evento

FILA A NANNA è il progetto di fiabe della buonanotte in formato podcast della Fondazione TRG, a cura di Claudia Martore, nato il 7 dicembre 2020 quando, in pieno lockdown, la Casa del Teatro Ragazzi e Giovani entrò nelle case del pubblico per cercare di mantenere vivo quel legame che, diversamente, la pandemia in corso non permetteva. Settimana dopo settimana si sono alternate più di 240 fiabe.

Nel mese di novembre 2023 tutti i giovedì sono dedicati a fiabe inedite, testo e voce di Alice De Bacco, dal titolo LE CORAGGIOSE ispirate a donne che hanno avuto una vita straordinaria: la nuotatrice Gertrude Ederle, che attraversò nuotando il canale della manica, Freya Stark, viaggiatrice ed esploratrice, Marguerite Antoinette Saqui, funambola francese di inizio '800 e il gruppo di Rangers Black Mamba Antipoaching Unit, che da anni difende gli animali dai bracconieri.



# 16 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"Volver di PEDRO ALMODOVAR"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 21.00 alle 23.00 Cascina Roccafranca, Via Rubino n°45 - Torino
<b>A cura di:</b>	Spazio Donne Cascina Roccafranca
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.cascinaroccafranca.it">www.cascinaroccafranca.it</a> Email: <a href="mailto:inforoccafranca@comune.torino.it">inforoccafranca@comune.torino.it</a>

## Descrizione evento

Proiezione FILM.

Ingresso libero fino ad esaurimento posti.

# 17 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>PRESENTAZIONE LIBRO “ LA GIUDICE. UNA DONNA IN MAGISTRATURA”</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 14.30 alle 16.30 FONDAZIONE DELL’AVVOCATURA “Palazzo Capris”, Via Santa Maria n°1 - Torino
<b>A cura di:</b>	SeNonOraQuando?Torino, CPO Ordine Avvocati Torino, Fondazione dell’Avvocatura “Fulvio Croce”
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.senonoraquando-torino.it">www.senonoraquando-torino.it</a>

## Descrizione evento

Presentazione del libro «La giudice» di Paola Di Nicola Travaglini, con la partecipazione dell'autrice, di Assunta Confente, avvocatessa, Cesarina Manassero, avvocatessa e presidente CPO, Stefania Tassone, magistrata, Laura Onofri Presidente SNOQ?Torino, Silvia Grosso, consigliera Fondazione Croce.

# 17 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>“NON SONO PROPRIETÀ DI NESSUNO. FRANCA VIOLA E IL DONO DELLA LIBERTÀ”</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 20.00 alle 21.30 Collegio Einaudi – sede Po. Via Maria Vittoria n°39 - Torino
<b>A cura di:</b>	Libere Gabbie APS
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.liberegabbie.org">www.liberegabbie.org</a> Email: <a href="mailto:liberegabbie@gmail.com">liberegabbie@gmail.com</a>

## Descrizione evento

La prima donna a rifiutare il matrimonio riparatore, come emblema di tutte le lotte per l'uguaglianza. Alcamo, provincia di Trapani. L'anno è il 1965. Franca Viola non ha ancora 18 quando, il 26 dicembre, viene rapita. Il rapitore è Filippo Melodia, nipote del locale boss mafioso. Scopo del rapimento? Franca, che in passato gli era stata promessa, ha rotto il fidanzamento, scoprendo l'attività criminale di Melodia. L'affronto è stato enorme e dopo aver danneggiato la vigna di famiglia e minacciato di morte il padre, Melodia arriva a rapire Franca (e il fratellino di 8 anni), per poi segregarla, stuprarla e malmenarla per otto giorni. Lo scopo è ovvio: secondo quanto prevedeva la consuetudine (e la norma legislativa) dell'epoca, l'affronto poteva essere cancellato se Melodia avesse sposato Franca. Il cosiddetto matrimonio d'amore.

Franca però si rifiutò, sostenuta con forza dal padre: si aprì il processo che portò, per la prima volta in Italia, a vedere tutelati i diritti di una donna oggetto di violenza, la sua dignità, la sua libertà. Il coraggio di Franca Viola divenne così manifesto politico e culturale di una società in cambiamento, che portò gradualmente l'Italia a considerare lo stupro reato contro la persona e non più solo contro il costume (ma solo 40 anni dopo il fatto).

Lo spettacolo racconterà la vicenda di Franca, anche e soprattutto alla luce dei successivi fondamentali passi che la lotta per la dignità femminile ha svolto in Italia.

Ingresso ad offerta libera con prenotazione obbligatoria su [www.liberegabbie.org](http://www.liberegabbie.org)

# 17 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"COME GLI UCCELLI"</b>
<b>Luogo e ora</b>	<b>Dal 17/11 al 26/11</b> Orari: <a href="http://www.fondazionetpe.it/spettacoli/come-gli-uccelli/">www.fondazionetpe.it/spettacoli/come-gli-uccelli/</a> Teatro Astra via Rosolino Pilo n°6 - Torino
<b>A cura di:</b>	Testo di: Wajdi Mouawad Adattamento: Lorenzo De Iacovo e Marco Lorenzi Regia: Marco Lorenzi Con: Aleksandar Cvjetković, Elio D'Alessandro, Said Esserairi, Lucrezia Forni, Irene Ivaldi, Barbara Mazzi, Raffaele Musella, Federico Palumeri, Rebecca Rossetti Un progetto de: Il Mulino di Amleto Produzione A.M.A. Factory, TPE – Teatro Piemonte Europa, Elsinor Centro di Produzione Teatrale e Teatro Nazionale di Genova In collaborazione con: Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale e Festival delle Colline Torinesi Con il sostegno di: ART-WAVES e Fondazione Compagnia di San Paolo
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.fondazionetpe.it/spettacoli/come-gli-uccelli/">www.fondazionetpe.it/spettacoli/come-gli-uccelli/</a>

## Descrizione evento

Chi siamo per davvero? Quanto il sangue che scorre nelle nostre vene può dire chi siamo? Come gli uccelli è uno spettacolo che ci chiama a guardarci dentro attraverso una storia d'amore tra un ragazzo ebreo e una ragazza araba. È una riflessione sulle origini e sui legami che nascono superando i limiti, quelli imposti dalla famiglia, dalla tradizione, dalle ideologie. Per saperne di più: [www.fondazionetpe.it/spettacoli/come-gli-uccelli/](http://www.fondazionetpe.it/spettacoli/come-gli-uccelli/)

# 17 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>“CHI NASCE BUE NON PUO’ MORIRE MADONNA. SPETTACOLO TEATRALE DI RACCOLTA FONDI PER MELANIA SORIANI E NON SOLO”</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 21.15 alle 23.00 Bagni Pubblici di via Agliè, Casa del Quartiere di Barriera di Milano. Via Agliè n°9 - Torino
<b>A cura di:</b>	Di e con Ludovica Oddi
<b>Info:</b>	Pagina FB: <a href="https://www.facebook.com/bagnipubbliciaglie">www.facebook.com/bagnipubbliciaglie</a> Email: <a href="mailto:bagnipubblici@coopliberitutti.it">bagnipubblici@coopliberitutti.it</a>

## Descrizione evento

Spettacolo teatrale un po’ comico un po’ no Avete presente quel momento in cui, dopo aver passato troppo tempo in un ufficio postale, all’anagrafe o al CAF, uscite e pensate: tutta questa burocrazia mi uccide? Un’iperbole che serve a rendere l’idea. Ma se non fosse soltanto un’esagerazione? Se la burocrazia potesse davvero influire sulla durata della nostra vita? È un pensiero spaventoso, ma è ciò che, in questo momento in Italia, sta succedendo a Melania Soriani e ad altre 30.000 donne affette da tumore della mammella. Rischiano tutte la vita, mentre aspettano notizie dall’Aifa che, per motivi burocratici, è in ritardo nel concedere il via libera a un farmaco in grado di ridurre il rischio di mortalità. Nel frattempo, cosa posso fare io? La risposta a questa domanda è un monologo un po’ comico e un po’ no, che parla del corpo femminile, dell’amicizia tra donne e dell’amore per se stesse. Cosa potete fare voi? Partecipate numeros\* a questa serata, in cui proveremo a ridere in faccia alle storture del mondo. Condividete. Parlatene. Unitevi.

INGRESSO GRATUITO. Prenotazione consigliata telefonando allo 011.5533938

# 18 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>“UOMINI AL PASSO”</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 9.30 P.zza Statuto - San Maurizio Canavese
<b>A cura di:</b>	“La Rete delle Donne”, con il patrocinio del Comune di San Maurizio Canavese
<b>Info:</b>	Pagina FB: <a href="http://www.facebook.com/ass.laretedelledonne">www.facebook.com/ass.laretedelledonne</a> Email: <a href="mailto:staff@laretedelledonne.org">staff@laretedelledonne.org</a>

## Descrizione evento

E' una camminata di **solì uomini**, con alcune tappe per riflessioni e testimonianze.

L'iniziativa nasce da una considerazione importante e spesso sottovalutata ovvero che il contrasto alla violenza delle donne e alla sottocultura patriarcale non è, e non deve essere, un problema di cui unicamente le donne debbano farsi carico.

Ma è un problema sociale e culturale, che coinvolge tutti: uomini e donne, e della cui eliminazioni siamo tutti responsabili, indistintamente. La violenza sulle donne è una forma di discriminazione e una violazione dei diritti umani e come tale va guardata e contrastata.

Nel Canavese è la prima volta che una iniziativa di questo tipo viene organizzata. Per questo auspichiamo una grande partecipazione, che possa davvero lasciare un segno.

Con “Uomini al Passo” vogliamo dare voce proprio a questi uomini, indistintamente, a cominciare da quelli che svolgono un ruolo nell’ambito del contrasto alla violenza sulle donne, fino ad arrivare al libero cittadino e soprattutto ai più giovani.



# 18 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"III EDIZIONE DI NON SOLO MEDEA È YOU CAN'T STOP THE BEAT"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 15.00 <b>Flashmob</b> a cura di CATCALLS OF TURIN. P.zza Bodoni - Torino
<b>A cura di:</b>	Associazione Lo Scatolino. Con il Patrocinio di Regione Piemonte, Città Metropolitana di Torino, Comune di Torino, Circoscrizione 3
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.loscatolino.com/non-solo-medea">www.loscatolino.com/non-solo-medea</a> Email: <a href="mailto:loscatolino@gmail.com">loscatolino@gmail.com</a>

## Descrizione evento

Festival di drammaturgie femminili e oltre.

NON SOLO MEDEA è il primo ed unico festival sulla scena torinese dedicato interamente alle drammaturgie femminili e oltre.

Le parole chiave sono: valorizzazione della creatività delle drammaturghe, registe e attrici contemporanee e la raffigurazione delle variegata visioni del femminile per arricchire il panorama artistico e sociale.

# 18 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>“NON SONO PROPRIETÀ DI NESSUNO. FRANCA VIOLA E IL DONO DELLA LIBERTÀ”</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 20.45 alle 22.00 Via san Gaetano da Thiene n°6 - Torino
<b>A cura di:</b>	Libere Gabbie APS
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.liberegabbie.org">www.liberegabbie.org</a> Email: <a href="mailto:liberegabbie@gmail.com">liberegabbie@gmail.com</a>

## Descrizione evento

La prima donna a rifiutare il matrimonio riparatore, come emblema di tutte le lotte per l'uguaglianza. Alcamo, provincia di Trapani. L'anno è il 1965. Franca Viola non ha ancora 18 quando, il 26 dicembre, viene rapita. Il rapitore è Filippo Melodia, nipote del locale boss mafioso. Scopo del rapimento? Franca, che in passato gli era stata promessa, ha rotto il fidanzamento, scoprendo l'attività criminale di Melodia. L'affronto è stato enorme e dopo aver danneggiato la vigna di famiglia e minacciato di morte il padre, Melodia arriva a rapire Franca (e il fratellino di 8 anni), per poi segregarla, stuprarla e malmenarla per otto giorni. Lo scopo è ovvio: secondo quanto prevedeva la consuetudine (e la norma legislativa) dell'epoca, l'affronto poteva essere cancellato se Melodia avesse sposato Franca. Il cosiddetto matrimonio d'amore.

Franca però si rifiutò, sostenuta con forza dal padre: si aprì il processo che portò, per la prima volta in Italia, a vedere tutelati i diritti di una donna oggetto di violenza, la sua dignità, la sua libertà. Il coraggio di Franca Viola divenne così manifesto politico e culturale di una società in cambiamento, che portò gradualmente l'Italia a considerare lo stupro reato contro la persona e non più solo contro il costume (ma solo 40 anni dopo il fatto).

Lo spettacolo racconterà la vicenda di Franca, anche e soprattutto alla luce dei successivi fondamentali passi che la lotta per la dignità femminile ha svolto in Italia.

Ingresso ad offerta libera con prenotazione obbligatoria su [www.liberegabbie.org](http://www.liberegabbie.org)

  
**19 NOVEMBRE**

<b>Titolo</b>	<b>“ALMESE CONTRO LA VIOLENZA”</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 15.00 alle 16.30 Parco Robinson - Almese
<b>A cura di:</b>	ARTEMIXIA APS ETS
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.artemixia.it/almese-contro-la-violenza/">www.artemixia.it/almese-contro-la-violenza/</a> Email: <a href="mailto:associazione.artemixia@gmail.com">associazione.artemixia@gmail.com</a>


## Descrizione evento

Inaugurazione dell'Installazione Almese contro la violenza, progettata e realizzata dalla attivista Rosalba Castelli e dalla videoartist Anna Olmo con il fabbro Denis Valarin. Madrina dell'evento Carmen Consoli. Benvenuto a cura della Sindaca Ombretta Bertolo. Interventi a cura di Carmen Consoli, Rosalba Castelli, Anna Olmo e Isabella Ferretti (avvocata e attivista per i diritti delle donne e fondatrice di SvoltaDonna, Centro Antiviolenza Pinerolo), Valentina Cera Consigliera metropolitana Politiche sociali e di parità e Sara Cariola Vicepresidente della Circoscrizione 4 Torino.

L'installazione spunterà dal terreno per protendersi come un enorme “Stop alla violenza”. Una mano, però, che è anche aperta per accogliere e cogliere la mano di chi si sente sola e ingabbiata all'interno della spirale dei maltrattamenti.

L'opera è inoltre il proseguimento di un progetto iniziato nel 2021 con la posa della prima installazione dal titolo “Insieme contro la violenza” nella piazza esterna di Parco Commerciale Dora a Torino.


Un filo Rosso Indelebile che unisce città e territorio. Almese contro la violenza si inserisce nel Progetto Rosso Indelebile, all'interno delle azioni di formazione, informazione, sensibilizzazione per il contrasto alla violenza di genere promosse dall'Associazione Artemixia Aps in tutto il territorio torinese.



Nell'intenzione delle artiste anche questa, come la precedente installazione, si configura come "un'opera di tutte e di tutti". Si leggeranno infatti, alla base della targa dell'installazione, i nomi di tutte le persone che hanno voluto contribuire alla sua realizzazione aderendo, anche con piccole cifre, alla campagna di crowdfunding Eppela mentorship Fondazione Sviluppo e Crescita CRT.

Almese contro la violenza è un impegno condiviso e un segno tangibile che un lavoro è stato fatto ed è in atto per cambiare lo stato delle cose. Già da due anni, infatti, il Comune di Almese è attento alle proposte di Artemixia per sensibilizzare e attivare le persone e le associazioni a vari livelli, con un lavoro approfondito di informazione e formazione. Un simbolo del rifiuto alla violenza nasce dunque in un luogo che ha aperto le scuole a una formazione specifica sui temi del contrasto alle discriminazioni.

Il progetto è realizzato anche con il sostegno del Comune di Almese, della Regione Piemonte, del Consiglio Regionale Piemonte, dell'Otto per mille della Chiesa Valdese, con il patrocinio della Città Metropolitana di Torino e vede la collaborazione di enti attivi sul territorio valsusino come l'Associazione Revejo con Book Immersion, la Consulta Giovanile di Almese, il Ricetto per l'Arte - Agorà della Valsusa, la compagnia teatrale Fabula Rasa. La nuova installazione rappresenta il proseguimento del progetto/installazione Insieme Contro la Violenza avviato nel 2021 e sostenuto da Città di Torino e la continuità tra le due opere ha permesso la vicinanza e la collaborazione al progetto anche di Parco Commerciale Dora e Chiesa Anima Universale.



# 21 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"COM'ERI VESTITA?"</b>
<b>Luogo e ora</b>	<b>Dal 21/11 al 26/11</b> dalle 9.00 alle 12.00 / dalle 15.00 alle 18.00 Sala espositiva Comunale "G. Vanzi" Venaria Reale
<b>A cura di:</b>	Amnesty International Torino 238 , Associazione Libere Sinergie Città di Venaria - Ufficio Giovani
<b>Info:</b>	Pagina FB: <a href="https://www.facebook.com/AmnestyTorino238/">www.facebook.com/AmnestyTorino238/</a> Email: <a href="mailto:a.vitale@amnestypiemontevda.it">a.vitale@amnestypiemontevda.it</a>

## Descrizione evento

Attraverso la fedele riproduzione degli abiti indossati da 17 vittime di violenza, si intende sensibilizzare sul tema della violenza maschile contro le donne e smantellare il pregiudizio che le vittime avrebbero potuto evitare lo stupro se solo avessero indossato abiti meno provocanti.

Il progetto nasce nell'Università dell'Arkansas; l'adattamento italiano è stato curato dall'Associazione "Libere Sinergie". Amnesty International Italia lo ha condiviso per supportare la campagna "IO LO CHIEDO" – il sesso senza consenso è stupro.

Per visite scolastiche, in orario mattutino, contattare l'Ufficio Giovani del Comune di Venaria.

# 21 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>“VITTIME MA PROTAGONISTE. FIGURE FEMMINILI NELLE TRAGEDIE DI SOFOCLE ED EURIPIDE”</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 17.30 alle 19.00 Centro Interculturale della Città di Torino - Corso Taranto n°160
<b>A cura di:</b>	Antonio Gagliardi
<b>Info:</b>	Email: <a href="mailto:biblioteca.interculturale@comune.torino.it">biblioteca.interculturale@comune.torino.it</a>

## Descrizione evento

Nell’ambito del corso “Così lontani, così vicini. Incontri con i filosofi della Grecia antica”, organizzato dalla Biblioteca del Centro Interculturale, verrà dedicato un appuntamento specifico per presentare alcune straordinarie personalità femminili, tratte dalle tragedie di Sofocle ed Euripide, accomunate dalla determinazione nell’affrontare prove estreme e nel contrapporre, anche a costo della vita, le loro convinzioni alle imposizioni del potere costituito.

Prenotazione consigliata alla mail: [biblioteca.interculturale@comune.torino.it](mailto:biblioteca.interculturale@comune.torino.it)





# 22 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"III EDIZIONE DI NON SOLO MEDEA È YOU CAN'T STOP THE BEAT"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 13.00 <b>Flashmob</b> a cura di CATCALLS OF TURIN. Piazzale Duca D'Aosta - Torino
<b>A cura di:</b>	Associazione Lo Scatolino. Con il Patrocinio di Regione Piemonte, Città Metropolitana di Torino, Comune di Torino, Circoscrizione 3
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.loscatolino.com/non-solo-medea">www.loscatolino.com/non-solo-medea</a> Email: <a href="mailto:loscatolino@gmail.com">loscatolino@gmail.com</a>

## Descrizione evento

Festival di drammaturgie femminili e oltre.

NON SOLO MEDEA è il primo ed unico festival sulla scena torinese dedicato interamente alle drammaturgie femminili e oltre.

Le parole chiave sono: valorizzazione della creatività delle drammaturghe, registe e attrici contemporanee e la raffigurazione delle variegata visioni del femminile per arricchire il panorama artistico e sociale.

# 22 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"MONOLOGHI DELLA VAGINA"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 17.30 alle 18.45 Biblioteca Civica Villa Amoretti, Corso Orbassano n°200 - Torino
<b>A cura di:</b>	ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRO E SCIENZA
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.teatroescienza.it">www.teatroescienza.it</a> E-mail: <a href="mailto:eventi@teatroescienza.it">eventi@teatroescienza.it</a>

## Descrizione evento

Testo di Eve Ensler, con Stefania Rosso, Elena Canone e Daniela Vassallo.

Associazione Culturale Liberipensatori Paul Valery Saranno tre attrici a impersonare le donne dei racconti: saranno voci di ogni età, di ogni cultura, di ogni provenienza sociale e geografica. Ma saranno anche un coro, una sola voce, un archetipo.

Le esperienze, dapprima singole e differenziate, lievi e quasi divertite, a poco a poco si amalgameranno, e acquistando drammaticità si fonderanno e confonderanno, fino a divenire un'unica, grande storia, quella della Donna di fronte alla propria essenza.

Prenotazione consigliata anche se l'ingresso è gratuito [eventi@teatroescienza.it](mailto:eventi@teatroescienza.it)



# 22 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>“CONTRO LA VIOLENZA SULLE DONNE OGNI VOCE CONTA”</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 18.00 alle 20.00 Cascina Roccafranca, Via Rubino n°45 - Torino
<b>A cura di:</b>	Ass. Sportidea Caleidos
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.cascinaroccafranca.it">www.cascinaroccafranca.it</a> Email: <a href="mailto:inforoccafranca@comune.torino.it">inforoccafranca@comune.torino.it</a>

## Descrizione evento

Presentazione dell’iniziativa e del libro “Bella per sempre”, un’antologia scritta da donne per le donne e per gli uomini che ascoltano. Voci per condividere esperienze vissute.  
Ingresso libero fino ad esaurimento posti.



# 23 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"DUE CHIACCHIERE E...UN CAFFE'"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 10.00 alle 12.00 Officine Ozanam, Via Foligno n°14 - Torino
<b>A cura di:</b>	GRUPPODONNE
<b>Info:</b>	Email: <a href="mailto:gruppodonne10@libero.it">gruppodonne10@libero.it</a>

## Descrizione evento

Una proposta per il piacere di stare INSIEME, PER CONDIVIDERE una bevanda conosciuta in tutto il mondo, ma anche per scoprirne la Storia e le curiosità.

BEEOZANAM aprirà le porte degli Spazi Espositivi dei Murales, guiderà la Visita all'ORTO ALTO e promuoverà interessanti Laboratori.

Prenotazione obbligatoria: [gruppodonne10@libero.it](mailto:gruppodonne10@libero.it)

# 23 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"CASETT-AZIONE URBANA. DIVERSE SEDI"</b>
<b>Luogo e ora</b>	<b>Dal 23/11/23 al 27/11/23</b> dalle 10.00 alle 18.00 Le casette saranno esposte nelle vetrine di InGenio Bottega (Via Montebello, 28 - Torino) e nei corridoi del Centro Arte Singolare e Plurale e del Servizio Passepartout (C.so Unione Sovietica 220/d - Torino - accessibile via San Marino 22/a)
<b>A cura di:</b>	Associazione Forme in Bilico Aps, Artenne, Fermata d'Autobus Onlus, Gliacrobati Associazione Culturale, Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Cooperative Sociali La Rondine e Mirafiori.
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.formeinbilico.com">www.formeinbilico.com</a> Email: <a href="mailto:formeinbilico@gmail.com">formeinbilico@gmail.com</a>

## Descrizione evento

Le casette - scrigno per custodire segni e parole elaborate nel corso del progetto "L'arte che nutre la speranza 2022-2023" - sono tornate ad animare la scena torinese con un flash mob del 13 ottobre. Persone di ogni età e capacità e diverse classi hanno lavorato intorno al tema della casa, figura archetipica della protezione, ma anche luogo di vissuti infelici o di prigionia.

È dentro casa che spesso avvengono abusi e violenze. Oggi ha senso, più che mai, segnalare questa realtà e nello stesso tempo offrire strumenti per elaborare l'esperienza traumatica confrontandosi con l'arte e un'immagine sicura della casa. I/le partecipanti si sono espresse/i a partire dai vissuti domestici #IN CASA SONO AL SICURO SE: c'è rispetto e ascolto reciproco, c'è nutrimento materiale e culturale, c'è spazio per tutti e tutte e per le mie cose.

# 23 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"ROSSO INDELEBILE: L'ARTE PER LA PREVENZIONE DELLA VIOLENZA DI GENERE"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 12.00 alle 13.30 Polo del 900, Via del Carmine n°14 - Torino
<b>A cura di:</b>	ARTEMIXIA APS ETS
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.artemixia.it/progetto-inneschi/">www.artemixia.it/progetto-inneschi/</a> Email: <a href="mailto:associazione.artemixia@gmail.com">associazione.artemixia@gmail.com</a>

## Descrizione evento

Rosso Indelebile: l'arte per la prevenzione della violenza di genere. Spettacolo d'arte performativa e musicale. La rappresentazione vuole "INNESCHIRE" una riflessione approfondita e critica sul problema della violenza di genere, sulle sue origini culturali e sottolineare l'esigenza di una presa di posizione su vasta scala. Spettacolo gratuito con la partecipazione delle associazioni del gruppo formazione CCVD aderenti al progetto INNESCHI (Amref Health Africa Torino, Casa delle Donne Torino, Cooperativa Mirafiori, Me.Dia.Re, Moica Piemonte, Se non ora quando? Torino), vedrà il protagonismo attivo di studentesse e studenti di quattro classi del Liceo Artistico Passoni.

Benvenuto a cura di Jacopo Rosatelli, assessore alle Pari Opportunità della Città di Torino e Ilaria Gritti, Vicepresidente della Circoscrizione I. Performances artistiche a cura di Rosalba Castelli, Sara Francesca Molinari, Henni Rissone, Angela Vuolo, Cristina Schembari, Jordan D'Ugento.

L'attività fa parte delle azioni di INNESCHI all'interno del progetto Rosso Indelebile 2.3



# 23 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>“LA VIOLENZA NON È SOLO FISICA. L'INDIPENDENZA ECONOMICA DELLE DONNE PER L'AUTONOMIA E LA LIBERTÀ”</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 14.00 alle 17.30 Presso Sala Bobbio, Curia Maxima, Via Corte d'Appello n°16 Torino
<b>A cura di:</b>	Città di Torino, Coordinamento Contro la Violenza sulle Donne (CCVD), Città Metropolitana di Torino
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.irma-torino.it/it">www.irma-torino.it/it</a> Email: <a href="mailto:polgen@comune.torino.it">polgen@comune.torino.it</a>

## Descrizione evento

La Città di Torino, insieme al Coordinamento Contro la Violenza sulle Donne e alla Città Metropolitana, invita cittadini/e, professionisti/e e esponenti della società civile organizzata, a partecipare ad un momento di confronto sulle forme della violenza economica, sulle iniziative formative per contrastarla e sugli strumenti di sostegno economico alle donne che escono da relazioni violente. In particolare Le chiediamo un contributo per la sessione introduttiva, di inquadramento del fenomeno e delle sue implicazioni a livello sociale.



# 23 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"CODICE ROSSO - CONTRO LA VIOLENZA DI GENERE"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 15.30 alle 17.30 Sala delle Colonne di Palazzo Civico, Piazza Palazzo di Città n° 1 - Torino
<b>A cura di:</b>	Associazione culturale FEDINSIEME, Associazione sindacale militare UNARMA e dalla DONNE LUCE FILM

## Descrizione evento

Conferenza e proiezione del docu-film sul tema "CODICE ROSSO - CONTRO LA VIOLENZA DI GENERE.

L'evento è promosso dall'Associazione culturale FEDINSIEME, unitamente all'Associazione sindacale militare UNARMA e dalla DONNE LUCE FILM, al fine di sensibilizzare la comunità cittadina sul tema, fornire gli approfondimenti normativi del c.d. Codice Rosso e condividere gli strumenti utili per affrontare la problematica della violenza di genere.



# 23 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"DALLE DONNE PER LE DONNE"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 15.30 alle 18.00 C/o il CSV Vol To in Via Giolitti n° 21 - Torino
<b>A cura di:</b>	Moica Donne Attive in famiglia e società Piemonte aps
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.moica.it">www.moica.it</a> Email: <a href="mailto:moicapiemonte@gmail.com">moicapiemonte@gmail.com</a>

## Descrizione evento

Il 23 novembre alle 15,30 si svolgerà l'incontro al Vol To, via Giolitti 21, Dalle donne per le donne in occasione della celebrazione della Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza sulle donne.

Intervengono la presidente della Consulta femminile comunale di Torino Silvana Ferratello, l'avv. Beatrice Rinaudo, iscritta all'Albo dei Cassazionisti, l'avv. Mara Battaglia presidente Associazione Movimento Casa Sicura, che parlerà delle donne e la violenza economica sul lavoro, in casa e famiglia, e le conseguenze finanziarie dopo una separazione, e la presidente del Moica Piemonte aps prof.ssa Lucia Rapisarda che illustrerà la situazione aggiornata al 2023 sui femminicidi e la violenza domestica nel nostro paese.

Prenotazione necessaria all'indirizzo e-mail: [moicapiemonte@gmail.com](mailto:moicapiemonte@gmail.com)

  
**23 NOVEMBRE**

<b>Titolo</b>	<b>“PRESENTAZIONE - DIBATTITO DEL SAGGIO DI ANDREA BORGIONE (1988-2023) : SEPARAZIONE CONIUGALE E MALTRATTAMENTI DOMESTICI A TORINO (1838-1889)”</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 17.30 alle 19.30 Circoscrizione 5, Via Stradella n°192 - Torino
<b>A cura di:</b>	Centro di Documentazione Storica della Circoscrizione 5 (CDS) Intervengono: Sara Leone (servizio civile CDS) e Anna Maccioni (ricercatrice CDS)
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.farestoriainperiferia.org">www.farestoriainperiferia.org</a> Sito web: <a href="http://www.comune.torino.it/circ5/">www.comune.torino.it/circ5/</a> Email: <a href="mailto:centrodocumentazionestorica@gmail.com">centrodocumentazionestorica@gmail.com</a>

## Descrizione evento

Il saggio di Andrea Borgione pone le basi per una riflessione sul lungo periodo, sul tema della violenza sulle donne; l'analisi storica condotta sul territorio torinese, seppure relativa a quasi due secoli fa, permette un approccio di maggior respiro su una problematica irrisolta presente nelle cronache, purtroppo, in modo quotidiano. Ad Andrea Borgione, studioso affermato e ricercatore del CDS, prematuramente mancato a marzo, sarà presto dedicata una giornata in suo ricordo.

Prenotazione: [centrodocumentazionestorica@gmail.com](mailto:centrodocumentazionestorica@gmail.com)





# 23 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"LA DONNA IN ROSSO"</b>
<b>Luogo e ora</b>	<b>Dal 23/11 al 25/11</b> dalle 17.30 alle 19.30 Centro di Valorizzazione Territoriale, Via Medici n°28 - Torino
<b>A cura di:</b>	Gli Artimani APS
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.gliartimani.com">www.gliartimani.com</a> Email: <a href="mailto:info@gliartimani.com">info@gliartimani.com</a>

## Descrizione evento

Mostra collettiva di Arti visive e di produzioni artigianali dei soci.



# 23 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"LE CORAGGIOSE"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 21.00 alle 21.20 PODCAST: <a href="http://www.spreaker.com/show/fila-a-nanna-fiabe-della-buonanotte">www.spreaker.com/show/fila-a-nanna-fiabe-della-buonanotte</a>
<b>A cura di:</b>	FONDAZIONE TRG
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.casateatroragazzi.it">www.casateatroragazzi.it</a> Email: <a href="mailto:ufficiostampa@fondazionetrg.it">ufficiostampa@fondazionetrg.it</a>

## Descrizione evento

FILA A NANNA è il progetto di fiabe della buonanotte in formato podcast della Fondazione TRG, a cura di Claudia Martore, nato il 7 dicembre 2020 quando, in pieno lockdown, la Casa del Teatro Ragazzi e Giovani entrò nelle case del pubblico per cercare di mantenere vivo quel legame che, diversamente, la pandemia in corso non permetteva. Settimana dopo settimana si sono alternate più di 240 fiabe.

Nel mese di novembre 2023 tutti i giovedì sono dedicati a fiabe inedite, testo e voce di Alice De Bacco, dal titolo LE CORAGGIOSE ispirate a donne che hanno avuto una vita straordinaria: la nuotatrice Gertrude Ederle, che attraversò nuotando il canale della manica, Freya Stark, viaggiatrice ed esploratrice, Marguerite Antoinette Saqui, funambola francese di inizio '800 e il gruppo di Rangers Black Mamba Antipoaching Unit, che da anni difende gli animali dai bracconieri.

# 24 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"INVISIBILI"</b>
<b>Luogo e ora</b>	<b>Dal 24/11 al 26/11</b> dalle 11.00 alle 19.00 Il Salotto di Miranda, Via Carlo Michele Buscalioni n°19 - Torino
<b>A cura di:</b>	Break the Silence Italia APS
<b>Info:</b>	Pagina FB: <a href="http://www.facebook.com/breakthesilenceita/">www.facebook.com/breakthesilenceita/</a> Email: <a href="mailto:breakthesilenceita@gmail.com">breakthesilenceita@gmail.com</a>

## Descrizione evento

Invisibili, nome che si ispira al libro di Carolina Criado Perez, è un percorso intimo, e allo stesso tempo politico, che ti guida attraverso una serie di esperienze di vita che sono personali ma anche universali, in cui, sistematicamente, i problemi delle donne sono taciuti e ignorati, in quanto problemi di donne. La mostra vuole portare in luce quanto il femminismo sia ancora necessario, quanto sia importante il diritto di contare e di essere viste. Cosa vuol dire femminismo? Per me vuol dire continuare a resistere come donna in un mondo per gli uomini. Per te?



# 24 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>“CONSENSO: VERSO UNA CULTURA DELLA NON VIOLENZA TRA GLI ADOLESCENTI”</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 14.30 alle 17.00 Webinar
<b>A cura di:</b>	AOU città della Salute e della Scienza P.O. S. ANNA CENTRO SOCCORSO VIOLENZA SESSUALE Per la settimana (H) open week contro la violenza sulla Donna Fondazione Onda Con il patrocinio di UNITO Fondazione Medicina a Misura di Donna
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.cittadellasalute.to.it/">www.cittadellasalute.to.it/</a>

## Descrizione evento

Secondo l'indagine ISTAT del 2019 sugli stereotipi di genere il 23,9% della popolazione italiana ritiene che le donne possano provocare la violenza sessuale con il modo di vestire. Il 15,1% è dell'opinione che una donna che subisce violenza sessuale quando è ubriaca o sotto l'effetto di droghe sia almeno in parte responsabile. Il 20% dei giovani tra i 14 e 19 anni pensa che non sia violenza toccare le parti intime di qualcuno senza consenso (Indagine IPSOS per ActionAid, 2023) Come i mezzi di informazione riportano le notizie di cronaca su episodi di violenza sessuale contro le donne condizionando reazioni individuali, sociali, politiche e giudiziarie? Come vengono legittimati pregiudizi e stereotipi di genere e quanto influiscono sul vissuto degli adolescenti? Quale impatto hanno in età adolescenziale dove cambiamento, crisi e fragilità espongono i giovani in un mondo di adulti che rischia di “etichettare” e non comprendere, “di giudicare” e non educare?



Intervengono:

**Elena Miglietti**, giornalista, Referente Piemonte Gi.U.Li.A. giornaliste

**Nadia Gennari**, medico, psicologa psicoterapeuta, Responsabile

SSD Nuove DipendenzeASL Città di Torino

**Elisa Fagiolo** e **Sara Mallamaci**, psicologhe Progetto Con-Senso catalogo CESEDI per le scuole

**Moderano Alessandra Sena e Paola Castagna**

Centro S.V.S.

P.O. S. Anna

A.O.U CITTA' DELLA SALUTE E DELLA SCIENZA DI TORINO

# 24 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>“L’AMAVO TROPPO E LE HO SPARATO. UNA PERFORMANCE-PARATA DI IRENE PITTATORE IN COLLABORAZIONE CON ISABELLE DEMANGEAT E IL CORSO DI SOCIOLOGIA DELLE PARI OPPORTUNITÀ DI STEFANIA DOGLIOLI ALL’ACCADEMIA CIRKO VERTIGO”</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 15.30 alle 16.30 Appuntamento in via Montebello angolo via Giuseppe Verdi. La performance-parata si svolgerà in via Montebello fra via Giuseppe Verdi e corso San Maurizio a Torino (in caso di pioggia la performance si svolgerà in via Po, sotto i portici, nel tratto compreso fra via Montebello e via Sant’Ottavio). La performance-parata terminerà con l’esposizione degli standardi presso InGenio Arte Contemporanea in corso San Maurizio 14/E
<b>A cura di:</b>	Un progetto sostenuto da Centro Studi e Documentazione Pensiero Femminile APS. Partner scientifici: Fermata d’Autobus Onlus, Forme in Bilico APS. In collaborazione con Fondazione Cirko Vertigo. Con il Patrocinio di Città di Torino
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.pensierofemminile.org">www.pensierofemminile.org</a> - <a href="http://www.irenepittatore.it">www.irenepittatore.it</a> Email: <a href="mailto:irene.pittatore@gmail.com">irene.pittatore@gmail.com</a> - <a href="mailto:ttaramino@gmail.com">ttaramino@gmail.com</a>

## Descrizione evento

Otto drappi, ricamati collettivamente da più di duecento persone, si incaricano di diffondere fra le vie della città stralci di articoli e di processi internazionali per violenza domestica e femminicidio a partire dal 1847, attraverso un’azione acrobatica silenziosa, che annuncia la Giornata internazionale per l’eliminazione della violenza contro le donne.

Uno strumento artistico di riflessione e analisi dell’immaginario legato alla virilità, che porta con sé assegnazioni e ingiunzioni sociali in cui la violenza raramente è messa in discussione, se non nel momento in cui diventa reato.

La parata, ideata dall’artista Irene Pittatore e dalla formatrice Isabelle Demangeat in collaborazione con il corso di Sociologia delle Pari Opportunità di Stefania Doglioli dell’Accademia Cirko Vertigo, è eseguita da venti studenti e studentesse e termina con una mostra da InGenio Arte Contemporanea in corso San Maurizio 14/e a Torino.


# 24 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>“IMMAGINI PER RIFLETTERE”</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 16.30 Sala delle Colonne, Piazza Palazzo di Città n°1 - Torino
<b>A cura di:</b>	Consulta Femminile Comunale
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.comune.torino.it/consulta-femminile/">www.comune.torino.it/consulta-femminile/</a> Email: <a href="mailto:cfc@comune.torino.it">cfc@comune.torino.it</a>

## Descrizione evento

La Consulta Femminile Comunale di Torino vuole dedicare la proiezione di questi cortometraggi, a tutte le donne vittime di atti di violenza, spesso maturati in famiglia, ad opera di un partner che confonde il possesso con l'affetto, non accetta la fine di una relazione, non riconosce il diritto di ogni donna di scegliere la propria vita ed il proprio futuro.

Vuole essere inoltre una riflessione ed una sensibilizzazione sul doloroso fenomeno della violenza e sulla considerazione dovuta al genere femminile, promuovendo comportamenti rispettosi dei diritti umani.



Ore 16.30

Saluti istituzionali della Città di Torino

Saluti della Presidente Consulta

Femminile Comunale

**Silvana Ferratello**

PRIMA PARTE

proiezione cortometraggi:

AIR (Aria) Regia **Brace Beltempo**

VIOLENZA INVISIBILE Regia di **Alessia Bottone, Michele Velludo**

LUCI DI OMBRA \* Regia di **Giulia Mate**

L'evento è realizzato con la collaborazione di **Fulvio Paganin** Distretto Cinema

SECONDA PARTE

Intervento relatori

Anche sulla violenza contro le donne, ogni immagine parla? **Anna Clorinda Ronfani**  
Avvocata, Vice Presidente Telefono Rosa Piemonte

Il senso delle parole **Stella De Zuani** Psicologa Psicoterapeuta Centro Antiviolenza Unione  
Donne del 3° Millennio



# 24 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"PERCORSO GUIDATO IN OCCASIONE DELLA GIORNATA INTERNAZIONALE PER L'ELIMINAZIONE DELLA VIOLENZA SULLE DONNE"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 17.00 alle 18.00 Pinacoteca Agnelli Lingotto, Via Nizza n° 230/103 - Torino
<b>A cura di:</b>	Pinacoteca Agnelli
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.pinacoteca-agnelli.it/eventi/in-programma">www.pinacoteca-agnelli.it/eventi/in-programma</a>

## Descrizione evento

In occasione della Giornata Internazionale per l'eliminazione della violenza sulle donne, la Pinacoteca Agnelli propone un percorso guidato gratuito dedicato al racconto delle pratiche delle artiste contemporanee Lucy McKenzie, Dominique Gonzalez Foerster, Shirin Aliabadi, Alicja Kwade. Le loro opere, esposte in Pinacoteca Agnelli e Pista 500, portano prospettive plurali in un luogo storicamente connotato da iconografie e narrazioni fatte da uomini.

Prenotazione obbligatoria: Inviare una mail a: [educa@pinacoteca-agnelli.it](mailto:educa@pinacoteca-agnelli.it) con nome, cognome, numero dei partecipanti e contatto telefonico (dal lunedì al venerdì), e verifica di aver ricevuto conferma della prenotazione o chiama il numero 011.0925019 (sabato, domenica e festivi).

Percorso guidato gratuito + biglietto di ingresso al museo.

# 24 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"INCONTRO DI VOCI"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 17.30 alle 18.30 C/O Beeozanam, Via Foligno n°14 - Torino
<b>A cura di:</b>	La Tenda della Luna
<b>Info:</b>	Pagina FB: <a href="http://www.facebook.com/tendadellaluna">www.facebook.com/tendadellaluna</a> Sito web: <a href="http://www.latendadellaluna.org">www.latendadellaluna.org</a> Email: <a href="mailto:info@latendadellaluna.org">info@latendadellaluna.org</a>

## Descrizione evento

Laboratorio di sensibilizzazione e condivisione sul tema della violenza sulle donne attraverso la narrazione fotografica la poesia ed il teatro.

# 24 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"FONTANE ILLUMINATE IN ARANCIONE CONTRO LA VIOLENZA SULLE DONNE"</b>
<b>Luogo e ora</b>	Dal 24/11 al 10/12 dalle 18.00 Piazza CLN - Torino
<b>A cura di:</b>	Zonta Club Torino, con il patrocinio della Città di Torino ed in collaborazione con SMAT Torino.
<b>Info:</b>	Pagina FB: <a href="https://www.facebook.com/A.Economu.G/?locale=it_IT">www.facebook.com/A.Economu.G/?locale=it_IT</a> Sito web: <a href="http://www.zonta.org/">www.zonta.org/</a> Email: <a href="mailto:zontaintl@zonta.org">zontaintl@zonta.org</a>

## Descrizione evento

Le fontane illuminate in arancione devono ricordare alla cittadinanza che c'è ancora molto da fare.

La violenza sulle donne si realizza in molte forme: non ci sono solo i femminicidi, le donne picchiate e quelle segregate in casa. C'è la violenza subdola dello svilimento delle spirazioni delle bambine cui si dice che una professione non è adatta a una donna o che non è importante avere un'istruzione, una professione, un mestiere, un lavoro: perché il posto di una donna è in casa a servire marito e figli. È violenza quando, a parità di curriculum, si promuove un uomo unicamente perché è uomo e quando si dà per scontato che il lavoro di cura e accudimento di bambini e anziani sia appannaggio delle donne.

Chi passerà davanti alle fontane rappresentanti il Po e la Dora in Piazza CLN vedrà un colore arancione che le/gli ricorderà che uomo e donna devono rispettarsi e unirsi in qualche cosa di più grande, come i fiumi a Torino, per lavorare insieme per una società migliore e più giusta.



# 24 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"PROIEZIONE DOCUMENTARIO PROCESSO PER STUPRO"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 20.45 alle 23.00 Cascina Roccafranca, Via Rubino n°45 - Torino
<b>A cura di:</b>	Spazio Donne Cascina Roccafranca
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.cascinaroccafranca.it">www.cascinaroccafranca.it</a> Email: <a href="mailto:inforoccafranca@comune.torino.it">inforoccafranca@comune.torino.it</a>

## Descrizione evento

Film del 1979 realizzato da sei giovani donne filmmaker. Dalla famosa arringa dell'avvocata Tina Lagostena Bassi prenderà spunto il dibattito alla presenza delle professioniste che collaborano con lo Spazio Donne.

Ingresso libero fino ad esaurimento posti.

# 24 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"III EDIZIONE DI NON SOLO MEDEA È YOU CAN'T STOP THE BEAT"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 21.00 <b>Oikta</b> (spettacolo). Lo Scatolino Teatro, Via Villa Giusti n°6/A - Torino
<b>A cura di:</b>	Associazione Lo Scatolino. Con il Patrocinio di Regione Piemonte, Città Metropolitana di Torino, Comune di Torino, Circoscrizione 3
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.loscatolino.com/non-solo-medea">www.loscatolino.com/non-solo-medea</a> Email: <a href="mailto:loscatolino@gmail.com">loscatolino@gmail.com</a>

## Descrizione evento

Festival di drammaturgie femminili e oltre.

NON SOLO MEDEA è il primo ed unico festival sulla scena torinese dedicato interamente alle drammaturgie femminili e oltre.

Le parole chiave sono: valorizzazione della creatività delle drammaturghe, registe e attrici contemporanee e la raffigurazione delle variegata visioni del femminile per arricchire il panorama artistico e sociale.

Ingresso riservato soci@ARCI

Prenotazione obbligatoria

Contributo tessera ARCI 12 €

Contributo spettacolo intero 15 €

Contributo spettacolo ridotto (under 26, partecipanti workshop e talk) 12 €

Contributo spettacolo ridotto operatori 8 €

Contributo spettacolo ridotto (in caso di nuovo tesseramento) 10 €

Abbonamento 3 spettacoli 30 €

# 24 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>“CONOSCERE LA VIOLENZA E CHI L’ACCOGLIE”</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 21.00 Palestra Scuola San Benigno Canavese
<b>A cura di:</b>	Marilla Baccassino – Presidente dell’associazione “Unione Donne del 3°Millennio ODV” e Coordinatrice del Centro donne Contro la Violenza – Consultorio Giuridico, Psicologico/Psicoterapeuta e Pedagogico Katia Capato – Regista e Direttrice Artistica di Sala
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.unionedelledonne.org">www.unionedelledonne.org</a> Email: <a href="mailto:donneterzomillennio@gmail.com">donneterzomillennio@gmail.com</a>

## Descrizione evento

L’Associazione “Unione Donne del 3°Millennio ODV” e Il Centro Donne Contro la Violenza – operante nella Città di Torino, insieme all’ Associazione Culturale Jospeh Scicluna, ha avviato una stretta collaborazione con Sala Scicluna, spazio dedicato al Teatro, alle Arti e alla Formazione, diretto da Katia Capato (attrice e regista).

Situato in Barriera di Milano, quartiere considerato tutt’oggi nevralgico, incontra il “desiderio” antico dell’Unione delle Donne di Torino di lavorare per migliorare la vita di tutt\*. Tale collaborazione è un bel modo per “incontrare” la cittadinanza cosiddetta di “periferia”. Luogo accogliente dove scambiarsi “parola” e creare nuove relazioni, nuovi legami sociali con l’intento di allargare, sul piano culturale delle Pari Opportunità, la conoscenza dell’Altra, dell’Altro; considerato che un vivere sociale meno conflittuale, civile e democratico, è necessario per ognuna, ognuno di Noi.

Prenotazione con MSG classico O WhatsApp al 3474002314.

# 25 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"SENSIBILIZZAZIONE GIORNATA INTERNAZIONALE PER L'ELIMINAZIONE DELLA VIOLENZA CONTRO LE DONNE"</b>
<b>Luogo e ora</b>	Palazzetto Le Cupole, Via E. Artom n° 111 - Torino Palaghiaccio Tazzoli, Via Sanremo, n° 57 - Torino
<b>A cura di:</b>	Divisione Sport e tempo Libero
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.comune.torino.it/sportetempolibero">www.comune.torino.it/sportetempolibero</a>

## Descrizione evento

Distribuzione di gadget agli utenti presenti gli impianti sportivi in gestione diretta col fine di sensibilizzare la cittadinanza all'eliminazione della violenza sulle donne.

# 25 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"P COME PENELOPE"</b>
<b>Luogo e ora</b>	Trasmissione speciale su rai radio 3 <a href="http://www.raiplaysound.it/radio3">www.raiplaysound.it/radio3</a>
<b>A cura di:</b>	FONDAZIONE TRG. Di e con Paola Fresa
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.casateatroragazzi.it">www.casateatroragazzi.it</a> Email: <a href="mailto:ufficiostampa@fondazionetrg.it">ufficiostampa@fondazionetrg.it</a>

## Descrizione evento

Penelope è emblema dell'attesa. Aspetta Ulisse, sposo ed eroe, partito vent'anni prima per una guerra dalla quale tutti gli altri Achei hanno fatto ritorno. Perso nel mar Mediterraneo, naufrago su diversi lidi per volere di Poseidone, Ulisse è protagonista leggendario di una narrazione che attraversa i secoli.

Penelope invece la guerra ce l'ha in casa: sola al comando di Itaca, assediata da pretendenti che rappresentano una minaccia per suo figlio, attende e sopporta, si oppone al potere maschile per i mezzi che il suo tempo le offre, contrapponendo all'arroganza dei Proci la sua caparbia femminile.

La nostra P, bloccata in questo spazio, itera il suo fare e disfare la scena - come la Penelope omerica faceva e disfaceva la tela - raccontandosi, ricostruendo il suo passato e immaginando il suo futuro.

# 25 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"LE VIE DELLE DONNE - PASSEGGIATA TRA VANCHIGLIETTA E MADONNA DEL PILONE"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 9.45 alle 13.00 Punto di partenza davanti alla Coop di Corso Belgio n°151D - Torino
<b>A cura di:</b>	Novacoop in collaborazione con Associazione Piemondo e il Centro Incontri Casale 212 della Circoscrizione 7
<b>Info:</b>	Pagina FB: <a href="http://www.facebook.com/vivainbarriera">www.facebook.com/vivainbarriera</a> Sito web: <a href="http://www.eventbrite.it/">www.eventbrite.it/</a> Email: <a href="mailto:info@vivoin.it">info@vivoin.it</a>

## Descrizione evento

Passeggiata gratuita tra i quartieri torinesi di Vanchiglietta e Madonna del Pilone. Accompagnati dall'arch. Daniela Re ripercorreremo le storie delle donne a cui sono intitolate alcune vie e scopriremo la storia dei due quartieri e dello sviluppo ottocentesco della Torino industriale.

Ingresso gratuito, adatto a tutte le età.

Visita condotta in italiano: è possibile richiedere il testo scritto in inglese a [info@vivoin.it](mailto:info@vivoin.it)

Costo gratuito con iscrizione obbligatoria: [www.eventbrite.it/e/biglietti-le-vie-delle-donne-passeggiata-tra-vanchiglietta-e-madonna-del-pilone-743445103317](http://www.eventbrite.it/e/biglietti-le-vie-delle-donne-passeggiata-tra-vanchiglietta-e-madonna-del-pilone-743445103317)

# 25 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>“QUESTO NON È AMORE”</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 10.00 alle 17.30 Atrio Palazzo Madama, Piazza Castello - Torino
<b>A cura di:</b>	Palazzo Madama e Polizia di Stato
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.palazzomadamatorino.it">www.palazzomadamatorino.it</a> Email: <a href="mailto:madamadidattica@fondazionetorinomusei.it">madamadidattica@fondazionetorinomusei.it</a>

## Descrizione evento

Per l'intera giornata del 25 novembre sullo schermo nell'atrio di Palazzo Madama sarà proiettato il video della Polizia di Stato dal titolo Questo non è amore, che ha l'obiettivo di aiutare le donne a difendersi da violenze fisiche, psicologiche, verbali ed economiche.

Il video fa parte di una campagna permanente volta a contrastare il fenomeno della violenza contro le donne, sottolineando alcuni dei concetti chiave che in questi ultimi anni hanno portato ad affrontare il tema con maggiore sensibilità e consapevolezza, al fine di non colpevolizzare la vittima e di sostenerla anche nel suo legittimo desiderio di tornare a gestire in serenità la propria esistenza.

L'iniziativa intende contribuire a sensibilizzare l'opinione pubblica sul grave problema della violenza sulle donne, per ricordare le vittime di maltrattamenti, abusi e femminicidi e per combattere le discriminazioni e le disuguaglianze di genere.



# 25 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>“6° EDIZIONE CAMMINATA IN ROSSO / BASTA VIOLENZA SULLE DONNE”</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 10.30 alle 12.30 Alle Vallette, Piazza Montale - Torino
<b>A cura di:</b>	NORDIC WALKING DYNAMICA VALLETTE, VALLETTE IN ROSA

## Descrizione evento

In occasione della giornata internazionale contro la violenza sulle donne, il gruppo di cammino dinamica nordic walking vallette e vallette in rosa, un gruppo di donne del quartiere, organizzano una camminata per dire basta violenza sulle donne. La camminata si svolgerà nel quartiere vallette con partenza e ritorno da piazza montale. Vi invitiamo a partecipare e indossare un capo o un piccolo accessorio di colore rosso. l'iniziativa è gratuita e aperta a tutti al termine della camminata ci sarà un momento di confronto e condivisione.



# 25 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>“ADESSO PIANTIAMOLA #NOALLAVIOLENZA SULLE DONNE”</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 10.30 alle 12.30 Piazza Innocenzo Vigliardi Paravia - Torino
<b>A cura di:</b>	Patto Amici di Piazza Paravia, Cooperativa Sociale San Donato Banca del Tempo della Circ 4 e Associazione Ecoborgo Campidoglio
<b>Info:</b>	Pagina FB: <a href="https://www.facebook.com/groups/2205425003010522">www.facebook.com/groups/2205425003010522</a> Pagina Instagram: <a href="https://www.instagram.com/amici_di_piazza_paravia/">www.instagram.com/amici_di_piazza_paravia/</a>

## Descrizione evento

Organizziamo una call pubblica per raccogliere dei fiori, da piantare nell'aiuola della piazza di cui ci prendiamo cura, come negli anni precedenti chiederemo alla cittadinanza ed alle associazioni di portare alla Casa del Quartiere + Spazio 4, dei vasi di ciclamino rosso, da mettere a dimora, tutti assieme nell'aiuola, in Piazza Paravia, sulla comunicazione dell'evento ci aiuteranno della Casa Del Quartiere Elisa Zenoni e Cristina Conti.

L'iniziativa vuole sensibilizzare la cittadinanza sul tema ed allo stesso tempo coinvolgerla in un'attività partecipata modalità che crediamo ormai contraddistinguere il nostro operato. Quest'anno si planterà probabilmente anche un agrifoglio e verranno realizzati dei fiori in tessuto attraverso dei laboratori fatti dalla Banca del Tempo e dalla Coop San Donato.

# 25 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>“VISITA GUIDATA AL MACA - MUSEO A COME AMBIENTE”</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 14.00 alle 19.00 MACA Museo, Corso Umbria n°90 - Torino
<b>A cura di:</b>	MACA – Museo A come Ambiente
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.acomeambiente.org/">www.acomeambiente.org/</a> Email: <a href="mailto:info@acomeambiente.org">info@acomeambiente.org</a>

## Descrizione evento

Come ogni 25 novembre, ricorre la Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne. Anche il Museo A come Ambiente aderisce a sostegno dell'evento, contro ogni forma di violenza nei confronti delle donne, invitando a diffondere ulteriormente e a combattere in ogni modo possibile questa drammatica piaga della nostra società, purtroppo anche molto diffusa.

Per l'occasione il 25 novembre 2023 il MACA è lieto di offrire a tutte le donne l'ingresso ridotto al costo di 6 euro. Un percorso guidato dai nostri PILOT, le animatrici e gli animatori scientifici del Museo per un meraviglioso viaggio tra scienza e ambiente a 360°. Verranno indagate le diverse sezioni permanenti del Museo e scopriremo insieme alcune delle figure femminili più rappresentative del mondo della scienza.

Prenotazione consigliata

# 25 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>“DEE”</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 14.30 Cimitero Parco, Piazzale Ingresso - Torino
<b>A cura di:</b>	AFC Torino SpA
<b>Info:</b>	Sito Web: <a href="http://www.cimiteritorino.it/i-cimiteri/arte-storia-e-tombe-illustri/eventi/giornata-internazionale-per-leliminazione-della-violenza-contro-le-donne/">www.cimiteritorino.it/i-cimiteri/arte-storia-e-tombe-illustri/eventi/giornata-internazionale-per-leliminazione-della-violenza-contro-le-donne/</a> Email: <a href="mailto:arte-storia@cimiteritorino.it">arte-storia@cimiteritorino.it</a>

## Descrizione evento

Davanti alla Panchina rossa installata al cimitero Parco, nel piazzale interno destro dell'ingresso principale di Via Bertani 80, si terrà una lettura pubblica con interventi sonori curata e interpretata dall'attrice Elena RUZZA, associazione Terra terra, dal titolo “DEE”. Reading contro la violenza sulle donne che diventerà anche un podcast con riprese dal vivo affinché rimanga pubblicato non solo per il 25 novembre.

# 25 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>VISITA GUIDATA SOCI ABBONAMENTO MUSEI: “CONTRO LA VIOLENZA SULLE DONNE TRA PASSATO E PRESENTE”</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 14.30 alle 15.30 Gallerie d'Italia – Torino Piazza San Carlo n° 156 - Torino Ritrovo in biglietteria, piano -2
<b>A cura di:</b>	Visita guidata a cura degli operatori di Civita Mostre e Musei S.p.A.
<b>Info:</b>	Sito Web: <a href="http://www.gallerieditalia.com/it">www.gallerieditalia.com/it</a> Email: <a href="mailto:torino@gallerieditalia.com">torino@gallerieditalia.com</a>

## Descrizione evento

Gallerie d'Italia - Torino in occasione della Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne (25 novembre) propone una visita guidata tematica dal titolo Contro la violenza sulle donne tra passato e presente che coinvolge due parti della collezione permanente del museo: il piano nobile e l'archivio Publifoto.

La visita partirà dagli appartamenti barocchi di Palazzo Turinetti dove la selezione di dipinti antichi della collezione di Intesa Sanpaolo offre la possibilità di confrontarsi con alcune figure femminili note per la loro forza (Sant'Eulalia, Trifena e la Madama Cristina di Francia) offrendo uno spaccato storico sulle difficoltà della condizione femminile, dalla prima epoca cristiana fino al XVIII secolo. Le tre protagoniste, in maniera differente, subiscono violenza da parte delle istituzioni dominanti in quel momento ma seppero opporsi ed è anche per questo motivo che la loro vicenda deve essere ricordata.

Il percorso continua poi giungendo in Archivio Publifoto, una raccolta di circa 7 milioni di immagini che fornisce una finestra sulla storia d'Italia del XX secolo. Tramite l'installazione interattiva chiamata Archivio Vivo sarà qui possibile scoprire alcune vicende emblematiche della condizione femminile, e della violenza spesso ad essa correlata, nel corso del Novecento. Tramite l'App del museo sarà possibile, inoltre, acquisire alcune delle immagini oggetto del racconto per far rivivere queste storie di forza e di coraggio anche fuori dal Museo.

Prenotazione obbligatoria, chiamare il numero verde di Associazione Abbonamento Musei 800 329 329 oppure tramite l'area riservata del sito: [www.abbonamentomusei.it](http://www.abbonamentomusei.it)

Costo della visita guidata: € 5,00 a persona

# 25 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"UN POMERIGGIO PER #RIFIORIRE"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 15.00 alle 15.30 (LIS) dalle 16.00 alle 16.30 dalle 17.00 alle 17.30 (LIS) Servizio Passepartout - Via San Marino N°22/A
<b>A cura di:</b>	Associazione Verba Partners: Città di Torino Servizio Passepartout, Associazione Mana, Associazione Volonwrite, Associazione ConTatto. Spazio bimbi a cura di Associazione Disincanto
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.associazioneverba.org">www.associazioneverba.org</a> Email: <a href="mailto:verbatorino@gmail.com">verbatorino@gmail.com</a>

## Descrizione evento

Un percorso a tappe per conoscere e riconoscere la violenza sulle persone con disabilità attraverso il racconto corale di chi l'ha vissuta e chi ne ha supportato la rinascita.

Prenotazione necessaria: <https://bit.ly/46eiuBP>

# 25 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>“LE DONNE NELL’ARTE - VISITA GUIDATA IN OCCASIONE DELLA GIORNATA INTERNAZIONALE PER L’ELIMINAZIONE DELLA VIOLENZA SULLE DONNE”</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 15.00 - alle 16.30 GAM – Galleria Civica d’Arte Moderna e Contemporanea Via Magenta n° 31 - Torino
<b>A cura di:</b>	GAM – Galleria Civica d’Arte Moderna e Contemporanea di Torino con Theatrum Sabaudiae
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.gamtorino.it/it/evento/le-donne-nellarte-visita-guidata-giornata-internazionale-violenza-sulle-donne/">www.gamtorino.it/it/evento/le-donne-nellarte-visita-guidata-giornata-internazionale-violenza-sulle-donne/</a> Email: <a href="mailto:prenotazioniftm@arteintorino.com">prenotazioniftm@arteintorino.com</a>

## Descrizione evento

In occasione della “Giornata Internazionale per l’eliminazione della violenza sulle donne” la GAM propone una visita che si sviluppa tra le sale della collezione del ‘900 alla ricerca delle donne che hanno saputo far sentire la propria voce nel panorama artistico italiano e internazionale.

Diverse per origine e formazione, lontane per personalità e stile, queste artiste sono accomunate dal fatto di essere riuscite a imporsi con passione e intelligenza nella realtà artistica del Novecento sfuggendo agli stereotipi e ai clichés di genere. A partire dai primi decenni del ‘900 con Nella Marchesini e Antonietta Raphaël che hanno cercato di emergere in un ambiente artistico prettamente maschile alle artiste degli anni ‘50 e ‘60 come Carla Accardi e Giosetta Fioroni, Carol Rama e Dadamaino che hanno portato avanti, attraverso il loro lavoro, la riflessione sul ruolo della donna nella società e nell’arte.

Costo a partecipante: € 7.

Costi aggiuntivi: biglietto di ingresso al museo (gratuito per i possessori di Abbonamento Musei Torino Piemonte e Valle d’Aosta).

Informazioni e prenotazioni: 0115211788 - [prenotazioniftm@arteintorino.com](mailto:prenotazioniftm@arteintorino.com)

Prenotazione obbligatoria e pagamento online.

# 25 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"VIVILIBRON CAMPIDOGGIO - PER LA DONNA"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 15.00 - alle 18.00 Via Musinè n°5 - Torino
<b>A cura di:</b>	Les Petites Madeleines APS, Ecoborgo Campidoglio, Associazione Gramsci Torino, Eco Dalle Città, Casadart&cresciani
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.lespetitesmadeleines.it/">www.lespetitesmadeleines.it/</a> Email: <a href="mailto:info@lespetitesmadeleines.it">info@lespetitesmadeleines.it</a>

## Descrizione evento

Vivilibron Campidoglio dal 2021 recupera libri usati salvandoli dal macero, da cantine impervie, da destinazioni incerte. Li rimette in circolo gratuitamente durante momenti di festa e convivialità.

La valorizzazione del ruolo della donna, la lotta a qualsiasi violenza di genere, la parità, il rispetto e l'inclusione sono stati da subito temi centrali dell'iniziativa, nata dallo spirito resistente delle abitanti del borgo. Per la comunità è una data importante!

Presentazione dei libri con le autrici:

"Una donna, tante vite" di Dalia Cacciapuoti

"Anima Perse" di Pina Ligas

"Borgo Swap" il progetto COSO -Comunità Organizzata Scambio

Oggetti - animerà la giornata con un festoso baratto.

Merenda e laboratori per bambine/i

# 25 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"III EDIZIONE DI NON SOLO MEDEA È YOU CAN'T STOP THE BEAT"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 16.00 <b>VIA, MACCHIA MALEDETTA!</b> (talk). Cecchi Point, Via Antonio Cecchi n°17 - Torino Serena Mazzini (social media strategist, attivista)
<b>A cura di:</b>	Associazione Lo Scatolino. Con il Patrocinio di Regione Piemonte, Città Metropolitana di Torino, Comune di Torino, Circoscrizione 3
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.loscatolino.com/non-solo-medea">www.loscatolino.com/non-solo-medea</a> Email: <a href="mailto:loscatolino@gmail.com">loscatolino@gmail.com</a>

## Descrizione evento

Festival di drammaturgie femminili e oltre.

NON SOLO MEDEA è il primo ed unico festival sulla scena torinese dedicato interamente alle drammaturgie femminili e oltre.

Le parole chiave sono: valorizzazione della creatività delle drammaturghe, registe e attrici contemporanee e la raffigurazione delle variegata visioni del femminile per arricchire il panorama artistico e sociale.

Ingresso riservato soci@ARCI

Prenotazione obbligatoria

Contributo tessera ARCI 12 €

Ingresso al talk up to you

Contributo partecipazione al workshop 40 €



# 25 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>“+DONNA ZERO VIOLENZA - IL SUPERAMENTO DELLA VIOLENZA DI GENERE NELLA FANTASCIENZA”</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 16.30 alle 17.30 MUFANT – Museolab del fantastico e della fantascienza, P.za Riccardo Valla n°5 - Torino
<b>A cura di:</b>	Mufant in collaborazione con l'associazione GIAGUN (Gruppo Italiano Appassionati Gundam)
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.mufant.it/">www.mufant.it/</a>

## Descrizione evento

In questo evento Rubin Mayo ci proporrà degli esempi e spunti di riflessione sulla presenza femminile nella fantascienza, e sull'evoluzione della figura nel genere.

# 25 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>PER "INNESCHI 2.0, REAZIONI CHE ROMPONO LE CATENE DELLA VIOLENZA DI GENERE" EVENTO "ROSSO INDELEBILE: SPECIALE GIORNATA INTERNAZIONALE PER L'ELIMINAZIONE DELLA VIOLENZA CONTRO LE DONNE"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 16.30 alle 19.00 Parco Commerciale Dora, Via Livorno ang. Via Treviso - Torino
<b>A cura di:</b>	ARTEMIXIA APS ETS, PARCO COMMERCIALE DORA, NOVA COOP S.C.
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.rossoindelebile.it/">www.rossoindelebile.it/</a> Email: <a href="mailto:associazione.artemixia@gmail.com">associazione.artemixia@gmail.com</a>

## Descrizione evento

Per "INNESCHI 2.0, reazioni che rompono le catene della violenza di genere" evento "Rosso Indelebile: Speciale Giornata Internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne" alla presenza della Vicesindaca di Torino Michela Favaro

16.30 - 18.00 Talk condotto e moderato dalla giornalista d'inchiesta Alice Martinelli con la partecipazione di Rosalba Castelli, promotrice del progetto Rosso Indelebile, Silvia Lorenzino, avvocatessa esperta in diritto penale della famiglia e in reati di violenza contro le donne, Sara Cariola Vice presidente Circoscrizione 4 Torino e Carlo Ghisoni Direttore Politiche Sociali Nova Coop.P.

18.00 - 18.30 rituale dell'accensione in luce rossa dell'installazione Insieme contro la violenza inaugurata il 25.11.2021 (concept Rosalba Castelli / Anna Olmo).

Con la partecipazione delle associazioni aderenti al progetto INNESCHI 2.0, gruppo formazione CCVD (Amref Health Africa Torino, Cooperativa Mirafiori, Me.Dia.Re, Se non ora quando? Torino, Mais Ong) e delle rappresentanti delle scuole I.C. Duca d'Aosta, IIS Bosso Monti e Liceo Artistico Passoni.

L'attività fa parte delle azioni di INNESCHI 2.0: reazioni che spezzano le catene della violenza di genere all'interno del progetto Rosso Indelebile 2.3.

# 25 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"È ORA DI DIRE BASTA"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 17.00 Biblioteca Civica di Chieri
<b>A cura di:</b>	Associazione di promozione sociale MU.S.E. con il patrocinio della Città di Chieri
<b>Info:</b>	Email: <a href="mailto:associazionemusechieri@gmail.com">associazionemusechieri@gmail.com</a>

## Descrizione evento

Installazione di arte partecipata con 300 rose di Fiber Art e i testi creati da oltre 60 donne chieresi. Chiusura del progetto con il Reading a cura del gruppo di lettura espressiva di MU.S.E.

# 25 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>PRESENTAZIONE DEL LIBRO DI ISTANTE “SE MUORI, NON TI PERDONO”</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 17.00 alle 18.30 Libreria Belgravia, Via Vicoforte n°14/d - Torino
<b>A cura di:</b>	ARTEMIXIA APS ETS – LIBRERIA BELGRAVIA
<b>Info:</b>	Pagina FB: <a href="https://www.facebook.com/libreria.belgravia">www.facebook.com/libreria.belgravia</a> Email: <a href="mailto:libreria.belgravia@gmail.com">libreria.belgravia@gmail.com</a>

## Descrizione evento

Presentazione del libro di Istante “Se muori, non ti perdono”.

Prima Edizione Novembre 2023 Progetto grafico copertina Matilde Martinez.

Printed in Italy M.G. di Umberto Mazzoni & C. Torino Independently Published.

L'autrice dialoga con Isabella Bulgheroni, socia fondatrice di Artemixia, Sara Francesca Molinari, violartista e performer di Artemixia.

# 25 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"GIRASOLI"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 17.30 Galleria Subalpina Cinema Romano, Piazza Castello n°9 - Torino
<b>A cura di:</b>	Museo Nazionale del Cinema
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.torinofilmfest.org/it/">www.torinofilmfest.org/it/</a> Email: <a href="mailto:info@torinofilmfest.org">info@torinofilmfest.org</a>

## Descrizione evento

Proiezione del film GIRASOLI. Introducono Monica Guerritore e Catrinel Marlon.

# 25 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"TACCO 12"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 18.30 Via Baltea n°3 - Torino
<b>A cura di:</b>	Via Baltea - Laboratori di Barriera
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.facebook.com/viabaltea3/">www.facebook.com/viabaltea3/</a> Email: <a href="mailto:info@viabaltea.it">info@viabaltea.it</a>

## Descrizione evento

Una scarpetta rossa nel lido di Barriera di Milano; ad un passo dal portone blu che porta tutte le donne che lo varcano in un luogo sicuro in cui sentirsi accolte e protette ogni qual volta ne sentano il bisogno.

# 25 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>“AMORI SPEZZATI”</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 19.00 alle 21.00 Galleria del MAU, Via Roccamelone n°7/c - Torino
<b>A cura di:</b>	Compagnia 3001
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.museoartebana.it">www.museoartebana.it</a>

## Descrizione evento

25 novembre ore 19 “Amori spezzati”: finissage della mostra SEGNATELO! Un mese di Lettering e Calligrafia con reading teatrale a cura di Compagnia 3001 con le attrici Adriana Zamboni e Margherita Casalino, per il contrasto alla violenza contro le donne e in ricordo delle vittime di omo-lesbo-transfobia in occasione del TDoR 2023.

Per il TDoR 2023 saranno eseguite dal collettivo MBAG due panchine in Circoscrizione 3 (con il patrocinio della Circoscrizione 3), di cui una dedicata ad Elektra Bionic. Le panchine saranno presentate durante il finissage.

L'iniziativa fa parte del progetto Fucina Campidoglio.

# 25 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>“UNA NOTTE AL MUSEO DEL RISORGIMENTO”</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 19.00 alle 24.00 Museo del Risorgimento, Piazza Carlo Alberto n°8 - Torino
<b>A cura di:</b>	Club Silencio
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.museorisorgimentotorino.it/">www.museorisorgimentotorino.it/</a> Sito web: <a href="http://www.clubsilencio.it">www.clubsilencio.it</a> Email: <a href="mailto:info@clubsilencio.it">info@clubsilencio.it</a>

## Descrizione evento

Sabato 25 novembre Club Silencio porta i torinesi al Museo del Risorgimento Italiano, per un appuntamento speciale di “Una notte al Museo” in occasione della Giornata internazionale contro la violenza sulle donne. Una serata nel cuore storico di Torino per un momento di condivisione e riflessione, con uno sguardo rivolto all’attualità che passa attraverso l’arte e gli occhi delle donne.

Con la visita al Museo il pubblico potrà scoprire storie e curiosità legate al ruolo delle donne nel Risorgimento.

Ad arricchire la proposta culturale, l’installazione fotografica de Le Scapigliate “Prendi spazio”: un’opera che si propone di portare i corpi delle donne al centro della loro storia.

Inoltre, l’esperienza in Realtà Virtuale con la performance immersiva dell’illustratrice e fumettista torinese Santa Matita, mentre l’artista Viola Gesmundo condurrà un laboratorio in cui accompagnerà i partecipanti nell’identificazione e nel disassemblaggio degli stereotipi di genere che spesso emergono nella comunicazione pubblicitaria che ci circonda quotidianamente.

La serata sarà accompagnata dalla selezione musicale di The Taste e dal cocktail bar.

Per maggiori informazioni e per accreditarsi all’evento: [to.clubsilencio.it/risorgimento/?src=ist](http://to.clubsilencio.it/risorgimento/?src=ist)





# 25 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>“VIOLAZIONI”</b>
<b>Luogo e ora</b>	<b>Dal 25/11 al 02/12</b> dalle 19.30 alle 20.30 CasadarT&Cresciani, Via Rocciamelone n°7/f - Torino
<b>A cura di:</b>	CasadarT&Cresciani
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.gliartimani.com">www.gliartimani.com</a> Email: <a href="mailto:casadartecresciani@gmail.com">casadartecresciani@gmail.com</a>

## Descrizione evento

Mostra Collettiva di Arti visive “ViolAzioni”.

# 25 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>“RAPSDIA IN DONNA - ATTO UNICO PER DONNE IN TRANSITO”</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 20.45 alle 22.45 Sala Scicluna, Via Renato Martorelli n°78 - Torino
<b>A cura di:</b>	Marilla Baccassino – Presidente dell’associazione “Unione Donne del 3°Millennio ODV” e Coordinatrice del Centro donne Contro la Violenza – Consultorio Giuridico, Psicologico/Psicoterapeuta e Pedagogico Katia Capato – Regista e Direttrice Artistica di Sala
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.unionedelledonne.org">www.unionedelledonne.org</a> Sito web: <a href="http://www.nuovecosmogonieteatro.com/index.php/it/">www.nuovecosmogonieteatro.com/index.php/it/</a> Email: <a href="mailto:donneterzomillennio@gmail.com">donneterzomillennio@gmail.com</a> Email: <a href="mailto:salascicluna@libero.it">salascicluna@libero.it</a>

## Descrizione evento

L’Associazione “Unione Donne del 3°Millennio ODV” e Il Centro Donne Contro la Violenza – operante nella Città di Torino, insieme all’ Associazione Culturale Jospeh Scicluna, ha avviato una stretta collaborazione con Sala Scicluna, spazio dedicato al Teatro, alle Arti e alla Formazione, diretto da Katia Capato (attrice e regista).

Situato in Barriera di Milano, quartiere considerato tutt’oggi nevralgico, incontra il “desiderio” antico dell’Unione delle Donne di Torino di lavorare per migliorare la vita di tutt\*. Tale collaborazione è un bel modo per “incontrare” la cittadinanza cosiddetta di “periferia”. Luogo accogliente dove scambiarsi “parola” e creare nuove relazioni, nuovi legami sociali con l’intento di allargare, sul piano culturale delle Pari Opportunità, la conoscenza dell’Altra, dell’Altro; considerato che un vivere sociale meno conflittuale, civile e democratico, è necessario per ognuna, ognuno di Noi.

Prenotazione con MSG classico O WhatsApp al 3474002314.

# 25 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"III EDIZIONE DI NON SOLO MEDEA È YOU CAN'T STOP THE BEAT"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 21.00 <b>SULO 'E FEMMENE CHIAGNENO SANG'</b> (spettacolo). <b>Scaramucce.</b> Lo Scatolino Teatro, Via Villa Giusti n°6/A - Torino
<b>A cura di:</b>	Associazione Lo Scatolino. Con il Patrocinio di Regione Piemonte, Città Metropolitana di Torino, Comune di Torino, Circoscrizione 3
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.loscatolino.com/non-solo-medea">www.loscatolino.com/non-solo-medea</a> Email: <a href="mailto:loscatolino@gmail.com">loscatolino@gmail.com</a>

## Descrizione evento

Festival di drammaturgie femminili e oltre.

NON SOLO MEDEA è il primo ed unico festival sulla scena torinese dedicato interamente alle drammaturgie femminili e oltre.

Le parole chiave sono: valorizzazione della creatività delle drammaturghe, registe e attrici contemporanee e la raffigurazione delle variegata visioni del femminile per arricchire il panorama artistico e sociale.

Ingresso riservato soci@ARCI

Prenotazione obbligatoria

Contributo tessera ARCI 12 €

Contributo spettacolo intero 15 €

Contributo spettacolo ridotto (under 26, partecipanti workshop e talk) 12 €

Contributo spettacolo ridotto operator@ 8 €

Contributo spettacolo ridotto (in caso di nuovo tesseramento) 10 €

Abbonamento 3 spettacoli 30 €

# 25 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"NON SONO ALFA E ALKIMIA DI LUNA"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 21.00 alle 23.00 Presso Più SpazioQuattro, Via Saccarelli n°18 - Torino
<b>A cura di:</b>	Scorribande metropolitane
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.scorribandemetropolitane.it">www.scorribandemetropolitane.it</a> E-mail: <a href="mailto:booking.liberipensatori@gmail.com">booking.liberipensatori@gmail.com</a>

## Descrizione evento

Doppia performance.

"Non sono Alfa" vuole portare in scena la difficoltà di un ragazzo della generazione Z nel riconoscersi e accettare i modelli patriarcali esistenti. Un tentativo di distaccarsi dall'idea di uomo violento, cacciatore, il cui unico scopo è quello di sottomettere.

"Alkimia di Luna": una storia d'amore contemporanea in cui i protagonisti sono obbligati a oscurarsi il volto. Un moto di ribellione li spingerà a cercare dei nuovi mondi in cui esprimersi liberamente ma a quale prezzo?

Prenotazione al sito [www.scorribandemetropolitane.it](http://www.scorribandemetropolitane.it)

# 26 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>“DALLA VIOLENZA DI GENERE AL GENERE DELLA VIOLENZA”</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 9.00 alle 16.00 CpgTorino, Strada delle Cacce n°36 - Torino
<b>A cura di:</b>	Spi.Co Società Cooperativa
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.cpgtorino.it">www.cpgtorino.it</a> Sito web: <a href="http://www.cooperativaspico.com">www.cooperativaspico.com</a> Email: <a href="mailto:spicocounseling@gmail.com">spicocounseling@gmail.com</a>

## Descrizione evento

Seminario sulla violenza di genere. Lectio Magistralis di Alessandro Ceci

Per progetto Toc Toc Roberto:

Alessandro Russo

Dario Russo

Eldo Agnesone

L'evento formativo è realizzato con il contributo della Regione Piemonte nell'ambito del Piano Operativo del Piano Nazionale strategico sulla violenza maschile contro le donne 2017-2020.

Informazioni e iscrizioni [spicocounseling@gmail.com](mailto:spicocounseling@gmail.com)

# 26 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"III EDIZIONE DI NON SOLO MEDEA È YOU CAN'T STOP THE BEAT"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 10.00 alle 14.00 <b>Changing Bodies</b> (workshop). Circolo Dravelli, Via Praciosa n° 11 - Moncalieri TO
<b>A cura di:</b>	Associazione Lo Scatolino. Con il Patrocinio di Regione Piemonte, Città Metropolitana di Torino, Comune di Torino, Circoscrizione 3
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.loscatolino.com/non-solo-medea">www.loscatolino.com/non-solo-medea</a> Email: <a href="mailto:loscatolino@gmail.com">loscatolino@gmail.com</a>

## Descrizione evento

Festival di drammaturgie femminili e oltre.

NON SOLO MEDEA è il primo ed unico festival sulla scena torinese dedicato interamente alle drammaturgie femminili e oltre.

Le parole chiave sono: valorizzazione della creatività delle drammaturghe, registe e attrici contemporanee e la raffigurazione delle variegata visioni del femminile per arricchire il panorama artistico e sociale.

Ingresso riservato sociæARCI

Prenotazione obbligatoria

Contributo tessera ARCI 12 €

Contributo partecipazione al workshop 40 €

# 26 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"SACCHI DI TALENTO"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 10.00 alle 18.00 Portici di Via Sacchi da Corso Sommelier a Via Valeggio
<b>A cura di:</b>	Modus Teatranti
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.idirittidiemma.it">www.idirittidiemma.it</a>

## Descrizione evento

Da un lato i portici di via Sacchi, cifra urbanistica di Torino, dall'altra il valore del saper fare artigianale, del Fatto-a-mano esclusivo e prezioso. È Modus Teatranti che con l'esordio dell'evento "Sacchi di Talento" il 26 novembre fa la differenza aggiungendo il sapore artistico del varietà e delle sale da ballo. Musica, flash mob teatrali, artigianato in mostra, dimostrazioni e workshop, foto artistiche in esposizione... In una parola tanti SACCHI DI TALENTO.

# 26 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>PREMIAZIONE DEL QUATTORDICESIMO CONCORSO DI SCRITTURA "LE DONNE PENSANO... LE DONNE SCRIVONO..."</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 16.00 alle 18.00 Teatro Marchesa/Auditorium Mauro Borghi Corso Vercelli n° 141 - Torino
<b>A cura di:</b>	Associazione Centrodonna Rita Ferrarsi Tori
<b>Info:</b>	Pagina FB: <a href="http://www.facebook.com/CentrodonnaCircoscrizioneVi">www.facebook.com/CentrodonnaCircoscrizioneVi</a> E-mail: <a href="mailto:centrodonnacircoscrizionesei@gmail.com">centrodonnacircoscrizionesei@gmail.com</a>

## Descrizione evento

Alla presenza delle due giurie che hanno valutato gli scritti di prosa e poesia, verranno premiate le 20 scrittrici le cui opere sono contenute nel volumetto in distribuzione. Ingresso libero fino a esaurimento dei posti disponibili.



# 26 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>INAUGURAZIONE: "FONTANE ILLUMINATE IN ARANCIONE CONTRO LA VIOLENZA SULLE DONNE"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 18.00 Piazza CLN - Torino
<b>A cura di:</b>	Zonta Club Torino, con il patrocinio della Città di Torino ed in collaborazione con SMAT Torino.
<b>Info:</b>	Pagina FB: <a href="https://www.facebook.com/A.Economu.G/?locale=it_IT">www.facebook.com/A.Economu.G/?locale=it_IT</a> Sito web: <a href="http://www.zonta.org/">www.zonta.org/</a> Email: <a href="mailto:zontaintl@zonta.org">zontaintl@zonta.org</a>

## Descrizione evento

Inaugurazione alla presenza dell'Assessore alle Pari Opportunità della Città di Torino, Jacopo Rosatelli.

Le fontane illuminate in arancione devono ricordare alla cittadinanza che c'è ancora molto da fare.

La violenza sulle donne si realizza in molte forme: non ci sono solo i femminicidi, le donne picchiate e quelle segregate in casa. C'è la violenza subdola dello svilimento delle spirazioni delle bambine cui si dice che una professione non è adatta a una donna o che non è importante avere un'istruzione, una professione, un mestiere, un lavoro: perché il posto di una donna è in casa a servire marito e figli. È violenza quando, a parità di curriculum, si promuove un uomo unicamente perché è uomo e quando si dà per scontato che il lavoro di cura e accudimento di bambini e anziani sia appannaggio delle donne.

Chi passerà davanti alle fontane rappresentanti il Po e la Dora in Piazza CLN vedrà un colore arancione che le/gli ricorderà che uomo e donna devono rispettarci e unirsi in qualche cosa di più grande, come i fiumi a Torino, per lavorare insieme per una società migliore e più giusta.

# 26 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"III EDIZIONE DI NON SOLO MEDEA È YOU CAN'T STOP THE BEAT"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 21.00 <b>IL TRENO DEI DESIDERI</b> (spettacolo). Roberta Belforte, Alessia Olivetti Lo Scatolino Teatro, Via Villa Giusti n°6/A - Torino
<b>A cura di:</b>	Associazione Lo Scatolino. Con il Patrocinio di Regione Piemonte, Città Metropolitana di Torino, Comune di Torino, Circoscrizione 3
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.loscatolino.com/non-solo-medea">www.loscatolino.com/non-solo-medea</a> Email: <a href="mailto:loscatolino@gmail.com">loscatolino@gmail.com</a>

## Descrizione evento

Festival di drammaturgie femminili e oltre.

NON SOLO MEDEA è il primo ed unico festival sulla scena torinese dedicato interamente alle drammaturgie femminili e oltre.

Le parole chiave sono: valorizzazione della creatività delle drammaturghe, registe e attrici contemporanee e la raffigurazione delle varieghe visioni del femminile per arricchire il panorama artistico e sociale.

Ingresso riservato soci@ARCI

Prenotazione obbligatoria

Contributo tessera ARCI 12 €

Contributo spettacolo intero 15 €

Contributo spettacolo ridotto (under 26, partecipanti workshop e talk) 12 €

Contributo spettacolo ridotto operator@ 8 €

Contributo spettacolo ridotto (in caso di nuovo tesseramento) 10 €

Abbonamento 3 spettacoli 30 €

# 27 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>MOSTRA “L’AMAVO TROPPO E LE HO SPARATO”, DI IRENE PITTATORE E ISABELLE DEMANGEAT, A CURA DI TEA TARMINO</b>
<b>Luogo e ora</b>	<b>Dal 27/10/2023 al 30/10/2023</b> (martedì, mercoledì, giovedì e venerdì dalle 10.00 alle 18.00) dalle 16.00 alle 18.00 InGenio Arte Contemporanea, spazio della Città di Torino, Corso San Maurizio n° 14/E - Torino
<b>A cura di:</b>	Centro Studi e Documentazione Pensiero Femminile APS, Fermata d’Autobus Onlus, Forme in bilico APS
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.formeinbilico.com">www.formeinbilico.com</a> E-mail: <a href="mailto:formeinbilico@gmail.com">formeinbilico@gmail.com</a>

## Descrizione evento

Segui il filo bianco! Suis le fil jaune ! Frutto di più di cinquecento ore di ricamo collettivo, otto drappi portano alla luce stralci di articoli e di processi per violenza domestica e femminicidio a partire dal 1847. Il lavoro partecipativo a punto croce ha accompagnato un’indagine sulla diffusione dell’esperienza quotidiana della violenza di genere e il confronto con la sconcertante attualità di questi antichi documenti. Un’azione di consapevolezza, immaginazione e lotta a paradigmi culturali patriarcali iniqui e radicati che ha visto impegnate più di 200 persone in un workshop itinerante, le cui tappe, da gennaio a oggi, si sono avvicendate fra Torino e Grugliasco (Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Teatro Perempruner), Brest (Université de Bretagne Occidentale) e Berlino (collettivo Allesbien).

Un progetto sostenuto da Centro Studi e Documentazione Pensiero Femminile APS, ENGAGEDin. Edizioni Capovolte. Con il Patrocinio di Città di Torino e Politecnico di Torino. Partner scientifici Fermata d’Autobus onlus, Forme in bilico APS. In collaborazione con APID Torino Imprenditorialità Donna, Dipartimento educativo della Fondazione Sandretto Re Rebaudengo. Ricamo a cura di Laura Guercio Coppo, Adriana Pittatore, Melina Benedetto e 200 partecipanti al workshop itinerante. Graphic design Studio Grand Hotel. Con il contributo di Città di Torino, Fondazione Sviluppo e Crescita CRT e di 129 donors su Eppela

# 27 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"VOCI DI DONNE CADUTE NEL VUOTO. DAL CIRCEO AD OGGI"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 17.00 alle 18.45 Biblioteca civica Cesare Pavese, Via Candiolo n°79 - Torino
<b>A cura di:</b>	Gruppo donne di Mirafiori sud
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.bct.comune.torino.it/sedi-orari/cesare-pavese">www.bct.comune.torino.it/sedi-orari/cesare-pavese</a> E-mail: <a href="mailto:biblioteca.pavese@comune.torino.it">biblioteca.pavese@comune.torino.it</a> Tel: 011011 37080

## Descrizione evento

A 48 anni dal massacro del Circeo, gli episodi di violenza contro le donne non cessano di aumentare. Il cambiamento legislativo vi è stato, le associazioni femministe si sono ampliate, eppure tutto ciò ancora non è sufficiente.

Lecture dramatizzate e testimonianze di storie di donne vittime di violenza, a cura del Gruppo Donne di Mirafiori sud. Con un intervento dell'avvocata Elisabetta Zurigo sul tema Allearsi per uscire dal silenzio.



# 28 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"CONTRO LA VIOLENZA SULLE DONNE"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 11.30 Giardino pubblico Via Forlì/strada della Commenda - Torino
<b>A cura di:</b>	GIUSEPPE NAZZARO SEGRETARIO SPI LEGA 5
<b>Info:</b>	E-mail: <a href="mailto:antonietta.pitocco@cgiltorino.it">antonietta.pitocco@cgiltorino.it</a>

## Descrizione evento

Posizionamento targa: donne spi cgil sensibilizzare, informare, diffondere, la cultura del rispetto e contro ogni forma di violenza fisica psicologica ed economica.



# 29 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>“IL CONTRASTO ALLA VIOLENZA ECONOMICA SULLE DONNE NELLE POLITICHE E ATTIVITÀ DI COOPERAZIONE INTERNAZIONALE”</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 14.00 alle 18.00 Sala Colonne, Palazzo Civico, Piazza palazzo di Città n°1 - Torino
<b>A cura di:</b>	Servizio Cooperazione internazionale e pace della Città di Torino con Iscos ong partner di R&C
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.comune.torino.it/cooperazioneinternazionale">www.comune.torino.it/cooperazioneinternazionale</a> E-mail: <a href="mailto:cooperazione.internazionale@cert.comune.torino.it">cooperazione.internazionale@cert.comune.torino.it</a>

## Descrizione evento

Le attività e i percorsi di cooperazione internazionale allo sviluppo, in tutte le sue diverse declinazioni, hanno da sempre tenuto in conto il raggiungimento di obiettivi di riduzione del gap di genere e di promozione di azioni positive tese a promuovere la partecipazione attività delle donne nella costruzione di nuovi modelli di sviluppo sostenibile. La stessa Città di Torino con mozione consiliare 2002 03546 su “Cooperazione internazionale e azioni di pari opportunità” ha tenuto in conto questo obiettivo di fondo, perseguito con varie modalità: dai tavoli interdipartimentali sul tema, alla promozione di progetti cooperazione decentrata ed ECG (Educazione alla cittadinanza globale) in cui il focus di genere fosse tenuto in conto.

Negli ultimi 10 anni una serie di progetti europei di ECG hanno impegnato la Città di Torino il Comune di Collegno l'ong Iscos e numerose scuole e associazioni giovanili del territorio sui temi del contrasto della discriminazioni basate sul genere e sulla violenza di genere: ETTS, JCVJ e poi Recognize and change hanno consentito a Torino di essere un laboratorio in collaborazione con altre città europee e con le città lusofone di Brasile (Fortaleza) e Capoverde (Praia).



Dall'ultima di queste progettualità, Recognize and Change [www.recognizeandchange.eu/](http://www.recognizeandchange.eu/), nasce l'occasione della giornata di riflessione del 29 novembre, promossa dal Servizio Cooperazione internazionale e pace della Città di Torino con Iscos ong partner di R&C, e che, a partire dal più ampio quadro delle [LINEE GUIDA SULL'UGUAGLIANZA DI GENERE E L'EMPOWERMENT DI DONNE, RAGAZZE E BAMBINE \(2020-2024\)](#), approvate dall'Agenzia italiana per la cooperazione allo sviluppo (AICS) del MAECI, intende proporre un focus specifico sulla violenza economica di genere.

Il fenomeno della violenza economica di genere è infatti presente in molte società e a tutte le latitudini. Si tratta di violenza difficile da riconoscere soprattutto quando è calata in contesti culturali che giustificano il fatto che sia l'uomo a detenere il controllo economico.

Introducono:

**Michela Favaro**, Vicesindaca della Città di Torino,

**Jacopo Rosatelli**, Assessore alle Pari opportunità e Politiche sociali, Città di Torino

Saluti istituzionali

Intervengono:

**Marta Collu**, Gender Focal point & Humanitarian Aid and fragility, AICS (Agenzia italiana per la cooperazione allo sviluppo)

**Irene Deorsola**, Protection Governance and Tripartism team, ITC – ILO (Centro Internazionale di Formazione dell'Organizzazione Internazionale del Lavoro)

**Stefania Di Campli**, Presidente COP (Consorzio Ong piemontesi)

Dibattito

Sono stati invitati a partecipare al dibattito gli attori della cooperazione torinese

Hanno già assicurato il loro intervento: il Co.co.Pa (Coordinamento comuni per la pace), Codiasco Piemonte (Coordinamento delle diaspore per la Cooperazione internazionale)

Conclude:

**Paolo Pozzo**, Iscos ong

Moderà:

**Maria Bottiglieri**

U.O. Cooperazione internazionale, pace ed ECG, Città di Torino





# 29 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"IL MESTIERE PIÙ ANTICO DEL MONDO"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 17.30 alle 18.45 Biblioteca Civica Villa Amoretti, Corso Orbassano n°200 - Torino
<b>A cura di:</b>	ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRO E SCIENZA
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.teatroescienza.it">www.teatroescienza.it</a> E-mail: <a href="mailto:eventi@teatroescienza.it">eventi@teatroescienza.it</a>

## Descrizione evento

Testo di Gabriella Pacini, con Laura Nardi, regia di Amando Pinheiro, Associazione Causa (PORTOGALLO)

Il mestiere più antico del mondo, la prostituzione? Il primato si declina sempre al femminile, ma è l'ostetricia ad averne la supremazia. Non una donna che vende il suo corpo al maschio, ma una donna che dovrebbe aiutare e sostenere le altre donne nel parto. Gabriella Pacini, ostetrica con esperienza più che ventennale, è autrice di un testo – da cui è ricavato il monologo - che restituisce uno spaccato veritiero e crudele degli abusi subiti dalle donne nel sistema sanitario.

Dice il sociologo Odent: Le donne stanno in sala parto come vengono considerate in società.

Prenotazione consigliata anche se l'ingresso è gratuito [eventi@teatroescienza.it](mailto:eventi@teatroescienza.it)





# 29 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"IL MESTIERE PIÙ ANTICO DEL MONDO"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 18.00 Partecipazione gratuita con iscrizione obbligatoria compilando il form <a href="http://bit.ly/Evento-29nov">bit.ly/Evento-29nov</a> entro il 27 novembre. Possibilità di partecipare anche in presenza presso il Museo del Risparmio, Via S. Francesco d'Assisi n°8a - Torino
<b>A cura di:</b>	Museo del Risparmio
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.museodelrisparmio.it/quando-il-tuo-amore-ti-chiede-lo-scontrino/">www.museodelrisparmio.it/quando-il-tuo-amore-ti-chiede-lo-scontrino/</a> E-mail: <a href="mailto:info@museodelrisparmio.it">info@museodelrisparmio.it</a>

## Descrizione evento

Nel ricordare la Giornata internazionale contro la violenza sulle donne, il Museo del Risparmio, in collaborazione con gli Stati Generali delle Donne, organizza mercoledì 29 novembre, alle ore 18, un webinar per informare, confrontarsi e sensibilizzare sul tema della violenza economica, una forma di violenza ancora poco indagata anche per la carenza di dati certi, ma in costante aumento.

Un momento di riflessione sull'importanza dell'indipendenza economica come strumento di prevenzione e reinserimento delle donne vittime di violenza.

# 30 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>“PAPA’, AMMAZZARTI AVREI DOVUTO”</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 18.00 alle 20.00 Sala Ronco – Làadan Centro Culturale e Sociale delle Donne Via Vanchiglia n°3 - Torino
<b>A cura di:</b>	Associazione Casa delle Donne di Torino
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.casadelledonnetorino.it">www.casadelledonnetorino.it</a> E-mail: <a href="mailto:casadonnetorino@gmail.com">casadonnetorino@gmail.com</a>

## Descrizione evento

PAPA’, AMMAZZARTI AVREI DOVUTO è il titolo del libro di Clara Serra che riprende un verso della poesia “Daddy” di Sylvia Plath. A partire dalla storia raccontata da Clara, bambina negli anni Cinquanta del secolo scorso, riflettiamo insieme sulla violenza maschile nei confronti delle donne in ambito familiare oggi.

# 30 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>“PAROLA È FEMMINILE”</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 18.15 alle 19.30 Polo del '900, Via del Carmine n°14 - Torino
<b>A cura di:</b>	Compagnia 5 minuti, Istituto di studi storici Gaetano Salvemini
<b>Info:</b>	E-mail: <a href="mailto:info@istitutosalvemini.it">info@istitutosalvemini.it</a>

## Descrizione evento

In occasione della Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne la Compagnia 5 Minuti, in collaborazione con l'Istituto di studi storici Gaetano Salvemini, propone uno spettacolo teatrale sul tema. Una normale serata a due. Giornalista convinto lui e ingegnere informatico lei, trascorrono il giovedì all'insegna dei giochi da tavolo. Tra canzoni, pubblicità e cruciverba emergono opinioni che potrebbero sembrare di poco conto: ma si sa, l'apparenza inganna! I giochi infatti non sono soltanto giochi e le parole non sono solo parole. I pensieri differenti dei due nascondono una domanda comune: Cos'è davvero la differenza di genere?

Con l'interpretazione di: Veronica Pellino, Lorenzo Cabulliese, Astrid Cresto. Scritto da: Astrid Cresto e Lorenzo Cabulliese.

Consigliata prenotazione inviando una mail a: [info@istitutosalvemini.it](mailto:info@istitutosalvemini.it)

# 30 NOVEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"LE CORAGGIOSE"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 21.00 alle 21.20 PODCAST: <a href="http://www.spreaker.com/show/fila-a-nanna-fiabe-della-buonanotte">www.spreaker.com/show/fila-a-nanna-fiabe-della-buonanotte</a>
<b>A cura di:</b>	FONDAZIONE TRG
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.casateatroragazzi.it">www.casateatroragazzi.it</a> Email: <a href="mailto:ufficiostampa@fondazionetrg.it">ufficiostampa@fondazionetrg.it</a>

## Descrizione evento

FILA A NANNA è il progetto di fiabe della buonanotte in formato podcast della Fondazione TRG, a cura di Claudia Martore, nato il 7 dicembre 2020 quando, in pieno lockdown, la Casa del Teatro Ragazzi e Giovani entrò nelle case del pubblico per cercare di mantenere vivo quel legame che, diversamente, la pandemia in corso non permetteva. Settimana dopo settimana si sono alternate più di 240 fiabe.

Nel mese di novembre 2023 tutti i giovedì sono dedicati a fiabe inedite, testo e voce di Alice De Bacco, dal titolo LE CORAGGIOSE ispirate a donne che hanno avuto una vita straordinaria: la nuotatrice Gertrude Ederle, che attraversò nuotando il canale della manica, Freya Stark, viaggiatrice ed esploratrice, Marguerite Antoinette Saqui, funambola francese di inizio '800 e il gruppo di Rangers Black Mamba Antipoaching Unit, che da anni difende gli animali dai bracconieri.

01 DICEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"INAUGURAZIONE PANCHINA ROSSO INDELEBILE"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 9.30 alle 10.30 Parco giochi Cittadella, Via Avogadro ang. via Promis - Torino
<b>A cura di:</b>	ARTEMIXIA APS ETS. In collaborazione con MAIS ONG, SE NON ORA QUANDO TORINO, COOPERATIVA SOCIALE MIRAFIORI del gruppo formazione CCVD
<b>Info:</b>	Sito Web: <a href="http://www.artemixia.it/">www.artemixia.it/</a> Email: <a href="mailto:associazione.artemixia@gmail.com">associazione.artemixia@gmail.com</a>

## Descrizione evento

Inaugurazione Panchina Rosso Indelebile realizzata dalla classe 2°M, Liceo Artistico Passoni, succursale di Via Pesaro 15.

Conduzione a cura dell'attivista Rosalba Castelli. Docente Silvia La Comba.

Interventi: Ilaria Gritti, vicepresidente Circoscrizione Torino 1, Rosalba Castelli attivista vicepresidente Artemixia, le ragazze e i ragazzi della 2°M.

Con il sostegno della Città di Torino Patrocinio Circoscrizione 1 e Circoscrizione 7.

L'attività fa parte delle azioni di INNESCHI 2.0: reazioni che spezzano le catene della violenza di genere all'interno del progetto Rosso Indelebile 2.3 "La scuola gioca un ruolo determinante: è il primo e più incisivo veicolo di integrazione sociale, etnica e religiosa.": il progetto insiste sul coinvolgimento delle scuole, degli studenti e delle studentesse e degli e delle insegnanti per portare all'interno dei programmi scolastici tradizionali il tema delle discriminazioni in ottica intersezionale, veicolandolo con metodologie coinvolgenti e partecipative e offrendo spunti e approfondimenti interdisciplinari.


  
**01 DICEMBRE**

<b>Titolo</b>	<b>“LINA MERLIN. UNA DONNA, DUE GUERRE, TRE REGIMI”</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 18.30 alle 19.30 Sala Lettura – Polo del ‘900, Via del Carmine n°14 - Torino
<b>A cura di:</b>	Istituto di studi storici Gaetano Salvemini
<b>Info:</b>	Sito Web: <a href="http://www.polodel900.it/eventi/lina-merlin-una-donna-due-guerre-tre-regimi/">www.polodel900.it/eventi/lina-merlin-una-donna-due-guerre-tre-regimi/</a>

## Descrizione evento

Profondo senso della giustizia sociale, costante impegno per la salvaguardia dei diritti fondamentali, energica attenzione alle classi subalterne e assidua azione a tutela di donne e fanciulli, individuati come la parte più debole della società italiana del Novecento. Sono le caratteristiche della sfaccettata personalità di Lina Merlin, che esercitò un ruolo cruciale nella rinascita dell'Italia stravolta dalla seconda guerra mondiale. Sebbene attiva su più fronti, dalla tutela della donna e dell'infanzia alla difesa della Costituzione e dei diritti dei lavoratori, fu la sua proposta di legge per l'abolizione delle “case chiuse” a conferirle una notorietà internazionale, tanto che il suo nome è tuttora accostato alla legge del '58, nota appunto come “legge Merlin”. Una fama che non rende ragione della ben più complessa dimensione culturale, umana e civile evidenziata in questo libro.

Ne discutono l'autrice Monica Fioravanzo (Università degli studi di Padova), Daniela Adorni (Università degli studi di Torino) e Caterina Simiand (Istituto di studi storici Gaetano Salvemini).



  
**01 DICEMBRE**

<b>Titolo</b>	<b>"QUESTO NON E' AMORE"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 19.30 alle 21.00 Presso Più SpazioQuattro, Via Saccarelli n°18 - Torino
<b>A cura di:</b>	COMPAGNIA3001 con ADRIANA ZAMBONI, MARGHERITA CASALINO, canta GIOVANNA MAIS
<b>Info:</b>	Pagina FB: <a href="http://www.facebook.com/aC3001/">www.facebook.com/aC3001/</a> E-mail: <a href="mailto:3001compagnia@gmail.com">3001compagnia@gmail.com</a>

## Descrizione evento

Quest'anno come COMPAGNIA3001 abbiamo messo in campo un reading teatrale in cui due amiche si confrontano su questo terribile problema intervallando le loro considerazioni con letture tratte da vari testi e testimonianze.

Vorremmo anche provare a portare delle riflessioni che conducano il pubblico ad avere dei modelli positivi così da lasciare una traccia che possa in qualche modo segnare un percorso di aiuto per uscire da questa drammatica situazione. Una cantante, Giovanna Mais, si inserirà a tratti con brani musicali adatti alla tematica. Forse il teatro non può risolvere, ma può aiutare a rendere più consapevoli e attenti a una piaga che distrugge le vite di molte donne.

È gradita la prenotazione anche via WhatsApp al numero 347 0856906.





01 DICEMBRE


<b>Titolo</b>	<b>"FRANCESCA ENGLISH IN CONCERTO"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 21.00 alle 22.30 Presso Più SpazioQuattro, Via Saccarelli n°18 - Torino
<b>A cura di:</b>	Più SpazioQuattro
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.piuspazioquattro.it">www.piuspazioquattro.it</a> E-mail: <a href="mailto:info@piuspazioquattro.it">info@piuspazioquattro.it</a>

## Descrizione evento

Francesca English nata a New York da padre giamaicano e madre italiana, vive a Torino dall'età di tre anni.

Nel 2010 inizia un percorso discografico che la porterà a pubblicare dischi e ad esibirsi in tutta Italia. Impara il mestiere accumulando grandi esperienze ma patisce la superficialità del mercato musicale. Per questo motivo rifiuta i talent show e nel 2020 interrompe il percorso intrapreso per esplorare nuove strade in completa libertà.

Alla ricerca di un modo di fare musica che sia a misura d'uomo e che rispetti i tempi naturali dell'arte, non produce dischi e non pubblica su Spotify. Si dedica completamente allo spettacolo dal vivo. Dal canto ubriaco della piola alla composizione musicale per il teatro. Corde vocali black suonate da un cuore italiano.







01 DICEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"FOLLE D'AMORE"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 22.15 Galleria Subalpina Cinema Romano, Piazza Castello n°9 - Torino
<b>A cura di:</b>	Museo Nazionale del Cinema
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.torinofilmfest.org/it/">www.torinofilmfest.org/it/</a> Email: <a href="mailto:info@torinofilmfest.org">info@torinofilmfest.org</a>

## Descrizione evento

Proiezione del film FOLLE D'AMORE. Introduce Laura Morante.  
In sala distribuzione fiocchetti rossi e/o materiale informativo.



# 07 DICEMBRE

<b>Titolo</b>	<b>"INAUGURAZIONE NUOVA COLLETTIVA DI ARTE CONTEMPORANEA ROSSO INDELEBILE"</b>
<b>Luogo e ora</b>	dalle 18.30 alle 20.30 Anagrafe Centrale di Torino, Via della Consolata n°23 - Torino
<b>A cura di:</b>	ARTEMIXIA APS ETS. In collaborazione con MAIS ONG, SE NON ORA QUANDO TORINO, COOPERATIVA SOCIALE MIRAFIORI del gruppo formazione CCVD
<b>Info:</b>	Sito web: <a href="http://www.rossoindelebile.it/call-for-artist-2023/">www.rossoindelebile.it/call-for-artist-2023/</a> E-mail: <a href="mailto:rossoindelebile@gmail.com">rossoindelebile@gmail.com</a>

## Descrizione evento

Inaugurazione nuova collettiva di arte contemporanea Rosso Indelebile (esposta fino al 12 gennaio 2024) con il contributo del progetto "Stop Violenza"; realizzato dalla classe 5E Arti Figurative Liceo Artistico Passoni, sede Cittadella, docente Silvana Statile.

Rosalba Castelli Direzione artistica e coordinamento Sara Francesca Molinari Curatela.

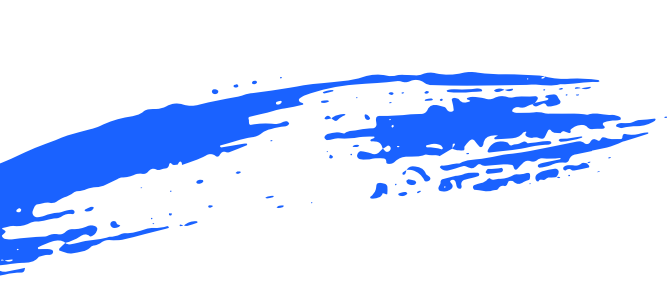
Benvenuto a cura di:

Francesco Tresso, Assessore alla cura della città alla Protezione civile e ai Servizi civici della Città di Torino.

Ilaria Gritti, vicepresidente Circoscrizione Torino 1, Rosalba Castelli arttivistica vicepresidente Artemixia.

Con il sostegno della Circoscrizione 1 Città di Torino e Otto per Mille della Chiesa Valdese

Con il patrocinio di Città di Torino, Regione Piemonte, Consiglio Regionale Piemonte, Circoscrizione 7 della Città di Torino. L'attività fa parte del progetto ROSSO INDELEBILE 2.3 eventi di sensibilizzazione.



## PER INFORMAZIONI

### CITTÀ DI TORINO

#### UFFICIO PARI OPPORTUNITÀ

Via Corte d'Appello, 16

10122 Torino (TO)

Tel. 011.011.24052 / 011.011.32514 / 011.011.32517 / 011.011.39912

E-mail [politichedigenere@comune.torino.it](mailto:politichedigenere@comune.torino.it)

A cura della redazione

