

fiiores

DONNE E MINORI DAL MONDO - IX EDIZIONE
VIAGGIO TRA DIRITTI E TRADIZIONI

7 marzo 2014 - h 21.15

SALMA (Anteprima nazionale)
di Kim Longinotto, UK- India, 2013, 90'

Quando Salma, giovane ragazza indiana, ha raggiunto la pubertà, i suoi genitori hanno deciso di non farla più uscire di casa, tenendola in una sorta di prigionia. Milioni di ragazze in tutto il mondo condividono il suo stesso destino; ma, a differenza di altre, Salma è riuscita, lottando, a trovare una sua strada e una sua libertà: venticinque anni dopo è infatti diventata la più famosa poetessa del sud dell'India.

21 marzo 2014 - h 21.15

WILLIAM AND THE WINDMILL
(Anteprima nazionale)
di Ben Nabors, USA, 2013, 92'

Storia di William Kamkwamba diventato famoso con il suo libro *The Boy Who Harnessed the Wind*. Malawi, a 14 anni William costruì un mulino a vento con oggetti ricavati dalla spazzatura adattando un disegno visto in un libro per rifornire la sua famiglia di elettricità. E' così che venne invitato a parlare al TED Global 2007 dove il suo discorso di 6 minuti *How I harnessed the wind* gli cambia la vita rendendolo una star internazionale dell'energia.

MARZO

MOSUO SISTERS

WILLIAM AND THE WINDMILL

CINETEATRO BARETTI - VIA BARETTI 4, TORINO

THE ROCKET

BAD WEATHER
A FILM BY GIOVANNI GIOMMI

APRILE

2 aprile 2014 - h 21.15

THE MOSUO SISTERS
(Anteprima nazionale)
di Marlo Poras, Cina-USA, 2012, 80'

Le sorelle Jua Ma e La Tsuo (della minoranza Mosuo) sono prese nel turbinio del processo di modernizzazione e della crisi economica cinese e, dopo aver studiato, perdono entrambe il loro lavoro a Beijing. Decidono di tornare nel loro piccolo villaggio ai piedi dell'Himalaya. La comunità Mosuo rappresenta una delle ultime società matriarcale al mondo, retta da regole tradizionali e dove la donna è capo famiglia. Di ritorno nel loro villaggio, le due sorelle devono scegliersi un futuro per sostenere la famiglia. Se Jua Ma decide di continuare la sua carriera di cantante, La Tsuo deve sacrificare le sue ambizioni e rimane nella fattoria familiare.

7 aprile 2014, ore 21.15

BAD WEATHER (Anteprima nazionale)
di Giovanni Giommi, Germania-UK, 2011, 82'

Banishanta, "luogo di pace", è un'isola-bordello, nel sud del Bangladesh, minacciata dall'erosione delle acque del fiume Pashur e dai sempre più frequenti cicloni. Gli uomini trasportano i clienti e si occupano della manutenzione, mentre le donne lavorano per garantire un futuro alle proprie famiglie, rivendicando orgogliosamente i propri diritti e la propria dignità, di fronte a un oscuro destino.

18 aprile 2014, ore 21.15

THE ROCKET (Anteprima nazionale)
di Kim Mordaunt, Australia-Laos-Thailandia, 2013, 96'

Premio della Giuria e del Pubblico al Tribeca Film Festival 2013 e candidato come Miglior Film Straniero agli Australian Academy Awards 2014.

Ahlo è un bambino vivace ma nella sua storia c'è una macchia: è nato gemello, qualche secondo dopo suo fratello - che poi non sopravvisse -, segno di maledizione secondo la tradizione laotiana. Quando la sua famiglia è costretta a lasciare il villaggio perché su quel terreno c'è il progetto di costruire una diga, i segni della maledizione sembrano tornare. Ma Ahlo, con l'aiuto della sua piccola amica Kia e di suo zio Purple, saprà riconquistarsi la fiducia del padre e della nonna in una competizione di razzi, una sfida alla natura per far tornare a cadere la pioggia.

INGRESSO LIBERO - FILM IN LINGUA ORIGINALE CON SOTTOTITOLI IN ITALIANO

Rassegna realizzata dall'ong M.A.I.S. - Movimento per l'Autosviluppo, l'Interscambio e la Solidarietà con il patrocinio della Circoscrizione 8, la collaborazione dell'Associazione Amici di M.A.I.S. e il supporto tecnico di Stefano Cravero, Séverine Petit e Gagarin Post.

Per informazioni: Ong M.A.I.S. - Via Saluzzo, 23 - tel 011-657972 - comunicazione@mais.to.it - www.mais.to.it - Facebook: M.A.I.S. ong