

ACCADEMIA GIOVANNI PAGELLA

Esecutori:

CLAUDIA MOSSO contralto

ITALO CASALE organo



Orchestra ENSEMBLE EINAUDI

Direttore:

M°. FRANCESCO TOLLI

Chiesa S.S. NOME DI GESU'

Corso Regina Margherita, 70 - TORINO

SABATO 9 MAGGIO 2015

Ore 21

CONCERTO

CORALE E STRUMENTALE

SINDONE incANTO



con il patrocinio della



Aurora Vanchiglia
Sassi Madonna del Pilone

Coro
PULCHERADA - ECO DELLA DORA
Torino
Dir. **Don Benito Luparia**

E' un gruppo corale nato in tempi e luoghi diversi, che si prefigge la valorizzazione e la scoperta di canti popolari e di montagna.

E' un coro misto, a quattro voci dispari formato da circa 30 elementi distinti in voci maschili e femminili che si sono fuse insieme da alcuni anni; prima è nato il coro Pulcherada nella città di San Mauro Torinese nel lontano 1982; poi il coro Eco della Dora nella città di Torino nel 1995, entrambi sotto l'appassionata direzione del maestro Don Benito.

Delle esibizioni più importanti ricordiamo: Praga, Wolfsberg (Carinzia), Val Pusteria, Roma, Venezia, Orange, Nizza, Vienna, Montecatini, Firenze, Londra, Tolosa, Chambéry e, recentemente, Salisburgo.

Le armonizzazioni, quasi tutte composte da Don Benito, impreziosiscono l'ingenuità e la semplicità dei testi, vero patrimonio che si riconduce alle nostre radici.

PROGRAMMA

La leggenda della Grigna	anonimo
Ai preat	anonimo
Signore delle cime	B. De Marzi
La contrà de l'acqua ciara	B. De Marzi
Ave Maria	musica Don Benito
Le soir à la montagne	anonimo
Stelutis alpinis	anonimo
Benia Calastoria	B. De Marzi
Oi de la Val camonica	anonimo
Belle rose du printemps	anonimo

ACCADEMIA GIOVANNI PAGELLA
Con la collaborazione dell'**ENSEMBLE EINAUDI**
Torino

L'Accademia musicale "Giovanni Pagella" nasce nel 2009 in Torino ad opera di ex allievi delle opere salesiane, grati dell'educazione musicale ricevuta, con l'intento di promuovere attraverso la musica una crescita culturale, umana e sociale nel tessuto cittadino in cui si trova ad operare. Oltre ai percorsi di formazione musicale per tutte le età, l'Accademia ha promosso concerti per orchestra (Mozart - Sinfonia in sol min, Concerto in Sib per fagotto e orchestra, Bach - Concerto Brandeburghese n.3), per orchestra Soli e Coro (Vivaldi - Gloria) e piccole ensemble (Haydn - Le 7 parole di Gesù in croce, Telemann - Gulliver, A. Marcello - Concerto per oboe e Archi). Ultimamente, con la nuova sede operativa in Circ. 7 - Lungo Dora Savona 30, ha partecipato a "Nataleincanto" con un Concerto - Recital nella Chiesa di S. Giacchino (TO). Infine a Marzo e Aprile dell'anno in corso ha eseguito il "Concerto per il Bicentenario della nascita di S.G.Bosco" alla Crocetta (TO) per Soli, Coro Organo e Pianoforte - e il "Concerto per la Sindone" nella Chiesa di S.Giovanni Evangelista (TO) sempre per Soli, Coro Organo e Pianoforte.

PROGRAMMA

A. Vivaldi	Domine Deus (dal Gloria) - Contralto e organo
A. Vivaldi	Stabat Mater (dallo Stabat Mater) - Contralto e organo
J.S.Bach/Greinger	Blithe bells - Orchestra
E. Morricone	The Mission Suite - Orchestra
A. Ramirez	Gloria (dalla Missa Criolla) - Orchestra

ENSEMBLE FINALE DI TUTTI I PARTECIPANTI

J. S. Bach	Signore, dolce volto (O Haupt Voll Blut Und Wunden) dalla Passione secondo Matteo
------------	---