

L' UNIVERSITA' POPOLARE DEL TEATRO



La cultura bene comune
Una Community Mapping
per nuovi territori della cultura

STAGE, SEMINARIO, LABORATORI ED EVENTI
DAL 6 A L'11 GENNAIO 2017

TEATRO MARCHESA - Auditorium Mario Borghi
Corso Vercelli 141 - Torino

IL SEMINARIO

Il seminario ha l'obiettivo di comprendere ed analizzare:

- 1) Quali percorsi ha compiuto il Teatro sociale e di comunità in questi anni, quali valenze trasformative ha evidenziato nei percorsi realizzati. Memoria e condizioni del presente.
- 2) Rapporti con il territorio, la realtà della scuola, le generazioni e i soggetti in difficoltà.
- 3) Associazioni, operatori, esperti ed artisti che lavorano nell'ambito del Teatro Sociale e di Comunità. Una realtà in movimento ed in crescita professionale.
- 4) Qualità ed eccellenza dell'esperienza artistica. Innovazione e ricerca del linguaggio teatrale.
- 5) Relazioni con le altre realtà artistiche attive sul territorio e nella città.

9 Gennaio 2017

TAVOLA ROTONDA:

**IL TERRITORIO E LA SCUOLA
IL VALORE TRASFORMATIVO DELLA CULTURA E DELL'ARTE
DIALOGO TRA ISTITUZIONI, ARTISTI ED OPERATORI**

Ore 09:45 - Accoglienza e caffè

Ore 10:00 - Saluti e presentazione **Associazione Culturale Choròs**

Carlotta Salerno - Presidente della Circostrizione 6 - Città di Torino

Antonio Ledda - Coordinatore I Commissione Circostrizione 6

Isabella Martelli - Coordinatrice II Commissione Circostrizione 6

Francesca Paola Leon - Città di Torino - Musei e biblioteche per la Città, Edifici per la Cultura, Rapporti con enti, associazioni e comitati culturali, Archivio storico

Daniele Valle - Presidente Commissione Cultura Regione Piemonte

Marco Chirotti - Responsabile Promozione Attività Culturali e Spettacolo della Regione Piemonte

Duccio Bellugi Vannuccini del Théâtre du Soleil di Parigi

Beppe Rosso - Acti Teatro

Alessandro Bollo - Responsabile Ricerca e Consulenza Fitzcarraldo

Jean-Claude Arnod - Dirigente scolastico del CIA2 di Via Bologna 153
Rappresentanti delle Compagnie ed Associazioni che lavorano nell'ambito del Teatro Sociale e di Comunità

Ore 12:50

IL SOSTEGNO DEI PRIVATI

Rappresentante della **Fondazione CRT**

Matteo Bagnasco - Responsabile Area Innovazione Culturale della **Compagnia di San Paolo**

Ore 13:30 - PAUSA PRANZO

9 Gennaio 2017

Ore 15:00 **WORKSHOP** con **Duccio Bellugi Vannuccini**



Ore 17:00 OSSERVAZIONI ED ESPERIENZE

Ore 18:30 **Associazione Choròs**

Il tempio delle nostre fragilità

a cura di **Maria Grazia Agricola**

In scena ed autori:

Marianna Barbaro, Zahira Berrezouga, Roberto Giraudo, Celine Schlotter, Alessandra Simone
Cinque personaggi si trovano a raccontare la propria relazione con i genitori, i fratelli, la famiglia in un luogo in cui devono sistemare, conservare, riorganizzare gli oggetti della vita dei propri cari.

Si trovano così a dover ripensare alla propria vita. Dolori, accuse, cattiverie, cinismi, passioni. Un crescendo di stati d'animo dolorosi, ma anche segnati da momenti di allegria e leggerezza.



10 Gennaio 2017

Ore 09:30 - Accoglienza caffè

Ore 10:00 - **WORKSHOP** STRANIDEA Scs
Impresa Sociale Onlus
TEATRO A GIORNATA

Ore 11:30 - OSSERVAZIONI ED ESPERIENZE

Ore 12:00 - **FULVIA ROMEO** - LES PETITS FILOUS

Ore 13:00 - OSSERVAZIONI ED ESPERIENZE



Ore 13:30 - PAUSA PRANZO

10 Gennaio 2017

Ore 15:00 - **WORKSHOP** "Vorremmo esserci" - TEATRO A CANONE (Luca Vonella)



Ore 16:30 - OSSERVAZIONI ED ESPERIENZE

Ore 17:00 - **Associazione Choròs**

"I signori di TeatroComunità"

Ore 18:30 - OSSERVAZIONI ED ESPERIENZE

11 Gennaio 2017

TAVOLA ROTONDA:

**A CHI APPARTIENE L'ESPERIENZA ARTISTICA?
QUALE TEATRO? PER QUALE POLIS?**

Ore 09:45 - Accoglienza e caffè

Ore 10:00 - Saluti e presentazione **Associazione Culturale Choròs**

Carlotta Salerno - Presidente della Circostrizione 6 - Città di Torino

Antonio Ledda - Coordinatore I Commissione Circostrizione 6

Isabella Martelli - Coordinatrice II Commissione Circostrizione 6

Monica Cerutti - Regione - Assessora alle Politiche giovanili, Diritto allo studio universitario, Cooperazione decentrata internazionale, Pari opportunità, Diritti civili, Immigrazione.

Antonella Parigi - Regione - Assessore alla Cultura, Turismo

Alfredo Mela - Docente al Politecnico di Torino - DIST

Ester Chicco - Presidente Psicologi nel Mondo

Agata Narcisi - Docente del CIA2 di Via Bologna 153

Massimo Betti Merlin - Teatro della Caduta/Concentrica

Marco Intraia e **Marco Luciano** - Cavallerizza Irreale Gruppo Arti sceniche

Diego Montemagno - Presidente Acmos

Simone Schinocca - Fondatore e Direzione Artistica Tedacà

Luca Spadin - Presidente di Officine Corsare e Girolamo Lucania - Cerchio di Gesso

Matteo Negrin/Mara Loro - Fondazione Piemonte dal Vivo

Rappresentanti di Compagnie ed Associazioni che lavorano nel Teatro Sociale e di Comunità

Ore 13:30 - PAUSA PRANZO

Ore 14:30 - **WORKSHOP** LORENA LA ROCCA - TEATRO BABEL



Centro Afasia CIRP - FONDAZIONE CARLO MOLO ONLUS

Ore 16:00 - OSSERVAZIONI ED ESPERIENZE

Ore 17:00 - **WORKSHOP** PAOLA CEREDA - ASAI

Ore 18:30 - OSSERVAZIONI E CONCLUSIONI

