

TJF

TORINO  
JAZZ  
FESTIVAL

26 \_\_\_\_\_ 4  
APRILE \_\_\_\_\_ MAGGIO  
\_\_\_\_\_ 2019 \_\_\_\_\_

IN SOSTANZA, JAZZ.



[www.torinojazzfestival.it](http://www.torinojazzfestival.it)

Un progetto di



Realizzato da



Main Partner

INTESA  SANPAOLO

 iren

# APPARTENERE

INTESA SANPAOLO MOBILE. L'APP CHE TI FA SENTIRE A CASA.



SCARICA LA APP

**CON INTESA SANPAOLO MOBILE  
ACCEDI E OPERI DOVE  
E QUANDO VUOI, CON  
LA SICUREZZA DEL PIÙ SOLIDO  
GRUPPO BANCARIO ITALIANO.**



**INTESA**  **SANPAOLO**



[intesasampaolo.com](https://intesasampaolo.com)



Messaggio pubblicitario con finalità promozionale. Operatività disponibile per i titolari dei servizi a distanza della Banca. Per le condizioni contrattuali dei servizi a distanza, leggi i Fogli Informativi disponibili sul sito e nelle Filiali delle Banche del Gruppo Intesa Sanpaolo che li commercializzano.

Il Torino Jazz Festival prosegue il suo viaggio musicale sull'onda del successo decretato lo scorso anno dalla qualità del suo cartellone. Il programma ha saputo convincere grazie all'estrema attenzione con cui è stato costruito e all'inclusione, anche sul palco principale, delle migliori proposte che il territorio cittadino esprime. Non ultimo, questo risultato è stato possibile grazie al consenso che il progetto ha riscosso tra appassionati, musicisti coinvolti e rete dei jazz club torinesi.

Le sale gremitte si sono accompagnate alla notevole partecipazione che ha interessato anche gli eventi all'aperto: dai mercati di quartiere alle vie della città ai luoghi inusuali in cui i Jazz Blitz hanno saputo portare le note del jazz, sono i segnali più evidenti del consenso raggiunto.

La città ha premiato il Festival e di questo non possiamo che essere felici e ringraziare il pubblico, torinese e non, che lo ha seguito con entusiasmo. Un successo che ha il suo punto di forza nella scelta di creare un solido legame con tutto il mondo del jazz del territorio. Un mondo di persone e luoghi che hanno risposto senza esitare al richiamo del Torino Jazz Festival.

Un doveroso plauso va a chi contribuisce a realizzare questa impresa, un merito diviso tra i jazzisti, le tante persone che vi lavorano e la direzione artistica di Diego Borotti e Giorgio Li Calzi, che ne curano il programma.

Con l'edizione 2019 l'Amministrazione ambisce ad innalzare ulteriormente il livello della manifestazione e chiede ai due direttori di ampliare il già consistente calendario. Dunque aumentano la durata, i concerti e la diffusione nel perimetro cittadino.

I grandi artisti internazionali e le numerose produzioni originali con i migliori musicisti del territorio che arricchiscono il programma testimoniano indubbiamente la qualità artistica di questa settima edizione.

Ci aspettano nove giorni – e nove straordinarie notti – di concerti, incontri e spettacoli che si rivolgono agli appassionati e ai neofiti, ma anche ai bambini e agli studenti delle scuole superiori per i quali sono previsti specifici appuntamenti.

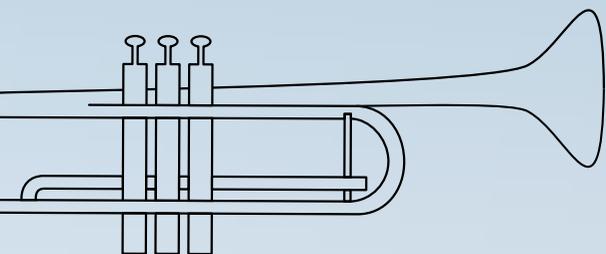
Come ricorda Enrico Rava, del quale festeggiamo con un concerto nella "sua" Torino l'ottantesimo compleanno: «Quando tutto funziona bene nel jazz esiste la democrazia perfetta».

**Francesca Leon**

Assessora alla Cultura

**Chiara Appendino**

Sindaca di Torino



## ALL'INDUSTRIAL VILLAGE È TUTTA UN'ALTRA MUSICA

Vieni a riscoprire le canzoni dei cartoni animati della tua infanzia rivisitate in **chiave jazz** in un evento perfetto per tutta la famiglia.

**CARTOONS IN JAZZ**  
**DOMENICA 28 APRILE**  
**ORE 17:00**

**INGRESSO GRATUITO**  
FINO AD ESAURIMENTO POSTI

**INDUSTRIAL VILLAGE**  
The Home of *Innovation*

Strada Settimo, 223 Torino  
T +39 011 007 1300

f @IndustrialVillage  
@CNH\_IndustrialVillage

TJF

TORINO  
JAZZ  
FESTIVAL

## #TJF2019

Si può fare un jazz festival in una grande città con un programma diverso dagli stereotipi, dove gli artisti del territorio suonano con gli artisti internazionali, il cui biglietto d'ingresso è estremamente accessibile e dove il pubblico, vero protagonista di ogni processo culturale, alla fine, risponde: «Sì!». Sembrerebbe quasi utopistico in un paese apparentemente poco interessato a far fruttare le sue straordinarie risorse culturali.

Eppure l'anno scorso questa utopia è stata realizzata dal Torino Jazz Festival, dai suoi musicisti, dai suoi operatori e dal suo pubblico.

Principalmente è davvero il pubblico che è stato premiato, perché abbiamo voluto immaginare un festival creativo che potesse comunicare alla più vasta audience quella che è riconosciuta come la musica fondamentale del Novecento, il jazz. Attenzione: non un festival commerciale, ma un festival per un pubblico attento, come lo è quello torinese, o per quello che approderà in città per il TJF.

I caratteri distintivi di questa impostazione pensiamo che si manifestino nella preminenza di luoghi e gruppi di lavoro stabili, nelle produzioni originali frutto di residenze artistiche, nell'attenzione al sociale, attraverso l'alta caratura qualitativa, equamente distribuita tra teatri e jazz club e nell'estrema varietà stilistica.

Sul piano immateriale pensiamo che la musica, specialmente quella che non bada al marketing, che conserva la matrice dell'umanità che l'ha generata, fiotto espressivo spontaneo e vitale, possa avere un effetto di costruzione di comunità intorno alle pratiche ed ai valori artistici condivisi.

Ci auguriamo quindi che questo festival generi un suono balsamico per l'anima collettiva della città e siamo confidenti che questo nostro pubblico "artistico" vorrà anche questa volta scommettere che la musica è viva, contemporanea e immaginfica: una vera salvezza per tutti noi.

*Diego Borotti e Giorgio Li Calzi*

Direzione artistica

# PROGRAMMA DAY BY DAY

## CONCERT

I concerti nelle sedi  
più capienti.

## JAZZ cIHUB

Il festival diffuso  
nei club della città.

## SPECIAL

Non solo musica!

## OPEN AIR

Le performance  
all'aperto.



# INGREDIENTI

SPECIAL

h. 18.00 / Circolo dei lettori

**JAZZ AREA. PRESENTAZIONE DEL LIBRO DI ROBERTO MASOTTI**

Con Roberto Masotti, Peppino Ortoleva, Carlo Serra

Roberto Masotti fotografa il jazz e altre musiche dal 1969, collabora con la ECM dal 1973 ed è stato per anni fotografo ufficiale del Teatro alla Scala di Milano. Ha realizzato mostre, installazioni, video. Dialogano con lui Peppino Ortoleva, studioso di comunicazione, autore di Miti a bassa intensità (Einaudi, 2019) e Carlo Serra, che insegna all'Università della Calabria Filosofia della Musica. Tre approcci distinti che, a partire dal volume Jazz Area (editore Seiperse), innescheranno un dialogo sulle arti performative.

Info: tel. 0114326827; info@circololettori.it; circololettori.it

INGRESSO LIBERO FINO A ESAURIMENTO POSTI

JAZZ ciHUB

h. 19.00 / Piazza dei Mestieri

**NIGHT DREAMERS "TÉCHNE"**

Simone Garino, sassofoni  
Emanuele Sartoris, pianoforte  
Dario Scopesi, contrabbasso  
Antonio Stizzoli, batteria

Resident band del programma Rai5 "Nessun Dorma" (che ha ospitato artisti del calibro di Enrico Rava, Tullio De Piscopo ed Eugenio Finardi), il quartetto torinese presenta dal vivo il primo lavoro: Téchne, un concept album di brani originali dedicato al mondo dell'automobile, simbolo della frenesia del quotidiano e dell'ingegno umano.

Info prenotazione concerto: tel. 01119709600;  
eventi@piazadeimestieri.it;  
piazadeimestieri.it; facebook: @piazadeimestieri

INGRESSO GRATUITO

JAZZ ciHUB

h. 21.00 / Jazz Club Torino

**SELEZIONE DEL PREMIO INTERNAZIONALE URBANI**

Il premio è il prestigioso concorso per solisti jazz dedicato al sassofonista Massimo Urbani che ha lo scopo di scoprire i giovani talenti del jazz. Per la XXIII edizione, Torino ospita la prima tappa di selezione dei musicisti finalisti; le altre saranno Roma (1 maggio) e Lecce (4 maggio), il Premio sarà assegnato a giugno a Camerino (MC).  
www.premiomassimourbani.com

Info concerto e prenotazione cena:  
tel. 011882939; info@jazzclub.torino.it;  
jazzclub.torino.it; facebook: @jazzclubto

INGRESSO GRATUITO

JAZZ ciHUB

h. 21.00 / FolkClub

**ALBERTO MANDARINI / DANIELE TIONE DUO**

Alberto Mandarinini, tromba, flicorno  
Daniele Tione, pianoforte

Sodalizio rodato, in grado di conquistare il pubblico sin dalle prime note. L'intesa tra i due musicisti consente un approccio classico ma libero ai brani, tutti originali. Alessandro Carabelli su Jazzitalia ha scritto, parlando del loro lavoro, che «anche la leggerezza, quando è spontanea, ha grande eleganza e fascino».

Info prenotazione concerto:  
tel. 0115712791 (lunedì-venerdì 10.00/17.00); folkclub.it

INGRESSO GRATUITO CON TESSERA FOLKCLUB

JAZZ ciHUB

h. 21.00 / Laboratori di Barriera

**PAOLO RICCA GROUP & JOHN ETHERIDGE "MUMBLE"**

Paolo Ricca, Fender Rhodes, piano  
Diego Mascherpa, clarinetto  
Maurizio Plancher, batteria  
Andrea Manzo, basso  
Special guest: John Etheridge, chitarra

La band fondata nel 2006 dal pianista, tastierista e compositore Paolo Ricca ha all'attivo tre album. Il nuovo cd Mumble (2018) vede la partecipazione del chitarrista inglese John Etheridge, dello storico gruppo Soft Machine, ospite speciale per questo concerto.

Info prenotazione concerto:  
tel. 0112074514; info@vialbaltea.it; vialbaltea.it

INGRESSO GRATUITO

JAZZ ciHUB

h. 21.00 / Osteria Rabezzana

**GINGER BREW / STARLIGHT JAZZ QUINTET "JAZZ POETRY"**

Ginger Brew, voce  
Sergio Chiricosta, trombone, conchiglie  
Guido Canavese, pianoforte  
Piero Cresto-Dina, contrabbasso  
Marco Puxeddu, batteria

Nata in Ghana, italiana d'adozione e cittadina del mondo per inclinazione naturale, Ginger Aramansa Brew ha iniziato a cantare in tenera età, ispirata dal padre O. H. Kwesi Brew, ex Ambasciatore del Ghana, scrittore e poeta.

La sua formazione musicale comprende jazz, soul, rhythm & blues, afro, reggae e calypso, elementi che si ritrovano distillati nell'originale miscela dello Starlight Jazz Quintet.

Info prenotazione concerto e/o cena:  
tel. 011543070; info@osteriarabazzana.it;  
osteriarabazzana.it; facebook: @osteriarabazzana

INGRESSO GRATUITO

JAZZ CIHUB

h. 22.00 / Ai 3 Bicchieri

**MORENO D'ONOFRIO & ROBERTO TARENZI  
"JAZZ DUO IN POLYPHONIC STYLE"**

Moreno D'Onofrio, *chitarra*  
Roberto Tarenzi, *pianoforte*

Il duo collabora dal 2015, alternando musiche originali e standard a improvvisazioni estemporanee. La dimensione sonora è caratterizzata dal dialogo tra due strumenti polifonici come piano e chitarra, in cui predominano il contesto melodico e la continua "sfida" nelle sovrapposizioni armoniche.

Info concerto e prenotazione cena: tel. 3933240357;  
ai3bicchieri@libero.it; facebook: @CircoloAi3Bicchieri

INGRESSO GRATUITO CON TESSERA C.A.P.I.T.

JAZZ CIHUB

h. 22.30 / Café Neruda

**COHEN/STRINO DUO "MONK'S MOOD INDIGO"**

Eleonora Strino, *chitarra*  
Greg Cohen, *contrabbasso*

Berlino 2010. Greg Cohen ascolta una Eleonora Strino ventitreenne e la prende sotto la sua ala protettrice. Da quel momento inizia una solida collaborazione che sfocerà in tournée europee, festival italiani, incisioni. Attualmente stanno lavorando al primo disco di brani originali in duo.

Info prenotazione concerto:

tel. 011 253000 (da giovedì a domenica dalle ore 17.00) 3483793726;  
nerudatorino@gmail.com / facebook: @cafeneruda.torino

INGRESSO GRATUITO

JAZZ CIHUB

h. 23.30 / Mad Dog

**LATE NIGHT JAM SESSION**

Nella cornice di un locale unico prendono vita le jam session del TjF con ospiti a sorpresa tutte le sere.

Info prenotazione concerto:

tel. 0118120874; prenotazioni@themaddog.it;

INGRESSO GRATUITO CON TESSERA MSP ITALIA

OPEN AIR

Dalle h. 10.00 alle h. 15.30

**MARCHING BAND E BALLI LINDY HOP  
PER I MERCATI DI TORINO**

**h. 10.00** mercato di corso Spezia

**h. 10.50** mercato di via Di Nanni

**h. 11.45** mercato di piazza della Vittoria

**h. 12.40** mercato di piazza Foroni

**h. 14.30** mercato di Porta Palazzo

**h. 15.00** Mercato Centrale (piazza della Repubblica)

**Bandakadabra + Ballerini Lindy Hop**

Gipo Di Napoli, *grancassa e facezie*

Stefano "Piri" Colosimo, Giulio Piola, *trombe*

Francesco "Cecio" Grano, Marco Di Giuseppe, *sax tenore*

Giorgio Giovannini, *trombone*

Renato Tarricone, *rullante*

Filippo Ruà, *tuba*

Tiziano Di Sansa, *sax contralto*

*Bandakadabra Is Back in Town.* Torna in città la banda, "eccellenza torinese" per definizione. Torna il gruppo che fa della vie e delle piazze lo scenario ideale in cui esibirsi e il luogo da cui trarre ispirazione rielaborando rocksteady, balkan, swing. La Bandakadabra si è guadagnata l'affetto degli appassionati grazie a un mix di musica e cabaret, energia da formazione street e sound da orchestra anni Trenta. Backing band di Vinicio Capossela, del poeta Guido Catalano, di Samuel o del rapper Willie Peyote, è anche pronta a farsi valere in sala d'incisione, come dimostra il recente Entomology2.



CONCERT

h. 17.30 / *Piccolo Regio Giacomo Puccini***ICP TRIO FEAT. HAN BENNINK & CLGENSEMBLE****ICP TRIO**

Han Bennink, *batteria*  
 Wolter Wierbos, *trombone*  
 Ernst Glerum, *contrabbasso*

**CLGENSEMBLE**

Dario Bruna, *direzione, batteria*  
 Monica Fenu, *coordinamento tecnico*  
 Ramon Moro, *tromba elettronica*

**TJF** Produzione Originale TJF

POSTO UNICO NUMERATO € 5,00

SPECIAL

h. 19.00 / *Jazz Club Torino*
**Verissage della mostra  
 BLACK PEOPLE IN A WHITE WORLD**

È presente l'autore Valerio Corzani

A SEGUIRE

JAZZ CIHUB

h. 19.30 / *Jazz Club Torino***TATÈ NSONGAN TRIO "DIKALO - ASCOLTAMI!"**

Tatè Nsongan, *chitarra, voce, percussioni*  
 Samba Mbaye, *batteria, voce, percussioni*  
 Paul Zogno, *basso*

*Branì originali di world music in cui si fondono la tradizione musicale camerunese, gli strumenti classici europei e la new soul music. Il risultato è un mix avvolgente di lingue e stili, di pop e profondità africana.*

**Info concerto e prenotazione cena:**  
 tel. 011882939; [info@jazzclub.torino.it](mailto:info@jazzclub.torino.it);  
[jazzclub.torino.it](http://jazzclub.torino.it); facebook: @jazzclubto

INGRESSO GRATUITO

CONCERT



Foto di Francesca Patella

**— ICP TRIO — FEAT.  
 — HAN BENNINK — & —  
 CLGENSEMBLE —**

*La Cooperativa Sociale CLGEnsemble gestisce un centro diurno per disabili psicofisici e lavora alla realizzazione di percorsi musicali a carattere relazionale. Da anni il CLGEnsemble propone un discorso di integrazione che coinvolge i linguaggi delle arti. L'ensemble crea progetti in grado di integrare efficacemente persone disabili e professionisti della musica. In questa occasione il gruppo incontra uno dei più influenti artisti dell'avanguardia europea: Han Bennink. Il batterista è un'icona della storica scena olandese, un personaggio eclettico e istrionico: con lui sul palco accadono sempre cose imprevedibili. Qui guida un trio estrapolato dalla ICP Orchestra (Instant Composers Pool), formazione olandese tra le più rilevanti in Europa.*

JAZZ cIHUB

h. 19.00 / Piazza dei Mestieri

## TORINO NIGHT ENSEMBLE FEAT. FAMOUDOU DON MOYE - "ANTHROPOSOPHIE"

Famoudou Don Moye, batteria, percussioni  
 Johnny Lapio, composizione, conduzione, tromba  
 Luca Biggio, clarinetto basso, sax tenore  
 Beppe Golisano, sax baritono  
 Francesco Partipilo, sax contralto  
 Emanuele Francesconi, pianoforte  
 Michele Anelli, contrabbasso

Il TNE raccoglie alcuni dei più rappresentativi musicisti legati all'area sperimentale torinese. Per l'anniversario dei cinquant'anni dell'Art Ensemble of Chicago in Europa, il gruppo ospita il percussionista Don Moye, gigante dell'avanguardia jazzistica americana, africana ed europea. La suite, a firma del trombettista Johnny Lapio, propone un viaggio onirico tra realtà fisica e spirituale.

Info prenotazione concerto: tel. 01119709600;  
 eventi@piazadeimestieri.it; piazzadeimestieri.it;  
 facebook: @piazadeimestieri

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 21.00 / Bagni Pubblici di via Agliè

## IL GRANDE GATSBY - READING

Giuseppe Culicchia, voce narrante  
 Donato Stolfi, batteria, percussioni

Lo scrittore Giuseppe Culicchia, già traduttore di Francis Scott Fitzgerald (I racconti dell'età del jazz), con l'accompagnamento poco ortodosso delle percussioni di Donato Stolfi, legge alcune pagine de Il Grande Gatsby. Rivive per una sera il romanzo che più di ogni altro ha raccontato i "ruggenti anni Venti", impastati di proibizionismo, emancipazione femminile e jazz.

 Produzione Originale TJF

Info prenotazione concerto: tel. 0115533938;  
 bagnipubblici@consorzioaikaros.org; bagnipubblici.wordpress.com

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 21.00 / FolkClub

## PETER EVANS & LEVY LORENZO

Peter Evans, tromba  
 Levy Lorenzo, percussioni, elettronica

Un vero e proprio duo delle meraviglie che si è formato nel 2016, ma ha già all'attivo una buona attività live e in sala d'incisione ("Q", del 2018). Lorenzo suona diversi strumenti di propria costruzione insieme a percussioni, gong e un arsenale di elettronica in un fitto dialogo intrecciato con la tromba acustica di Evans che i due descrivono come fatto di «rumore, mistero, precisione e caos».

Info prenotazione concerto:  
 tel. 0115712791 (lunedì-venerdì 10.00/17.00); folkclub.it

 Unica Data Italiana

INGRESSO GRATUITO CON TESSERA FOLKCLUB

JAZZ cIHUB

h. 21.00 / B-Locale

## GIANNI DENITTO "KĀLA"

Gianni Denitto, sax alto, elettronica

KĀLA è il racconto di tre anni di tournée, masterclass in conservatori e, soprattutto, della collaborazione di Denitto con musicisti di ogni parte del mondo, dal Nepal alla Svezia. Un percorso musicale e geografico che accompagna gli ascoltatori in un viaggio che unisce la darbuka marocchina al balafon di Dakar, la monodia dei raga indiani all'improvvisazione jazz. KĀLA attraversa sonorità lontane, ma il baricentro resta sempre uno, il sassofono.

Info prenotazione concerto: tel. 01119500859 - 380 3055108;  
 ass.b.locale@gmail.com; facebook: @circoloBlocale

INGRESSO GRATUITO CON TESSERA ARCI

JAZZ cIHUB

h. 21.30 / Blue Train

## PLOT "JUST GO THERE"

Rossella Cangini, voce, elettronica  
 Claudio Lodati, chitarra, elettronica

Un viaggio sonoro tra jazz, elettronica creativa, melodie struggenti accanto a suoni taglienti, composizioni originali e rivisitazioni di classici, atmosfere magiche. Questo e molto altro ancora è PLOT, un duo di voce e chitarra emozionante, fuori dalle convenzioni.

Info prenotazione concerto: tel. 388 0563862;  
 bluetrain torino@gmail.com; facebook: @bluetrain torino

INGRESSO GRATUITO CON TESSERA UISP

JAZZ cIHUB

h. 21.30 / Jazz Club Torino

**MAURIZIO CUCCUINI QUINTET**

Maurizio Cuccuini, batteria

Dario Terzuolo, sax tenore e soprano

Alfonso Domenici, sax contralto e soprano

Paolo Birro, pianoforte

Aldo Zunino, contrabbasso

Una formazione nel solco della tradizione Post Bop, con brani originali e altri tratti dai repertori di Pharoah Sanders, Tony Williams e Tom Harrell.

Info concerto e prenotazione cena: tel. 011882939;  
info@jazzclub.torino.it; jazzclub.torino.it; facebook: @jazzclubto

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 22.00 / Ai 3 Bicchieri

**ALBORAN TRIO**

Paolo Paliaga, pianoforte

Dino Contenti, contrabbasso

Ferdinando Faraò, batteria, percussioni

Questo trio cerca un modo nuovo di far suonare la più tradizionale delle formazioni, un lavoro premiato alcuni anni fa con un contratto in esclusiva con l'etichetta tedesca ACT, la stessa di Esbjorn Svensson. Il programma ruota su brani originali di Paolo Paliaga. Di recente il trio ha ripreso il suo cammino live e in sala d'incisione.

Info concerto e prenotazione cena: tel. 3933240357;  
ai3bicchieri@libero.it; facebook: @CircoloAi3Bicchieri

INGRESSO GRATUITO CON TESSERA C.A.P.I.T.

JAZZ cIHUB

h. 22.00 / Capolinea 8

**HERMANOS – A VIRTUOSO GUITAR TRIO  
“HOMENAJE A PACO”**

Concerto di Flamenco-Jazz

Max Puglia, Nico Di Battista, Francesco Cavaliere, chitarre

A pochi anni dalla scomparsa del Maestro della chitarra Paco De Lucia, i tre chitarristi ricordano il loro ispiratore con un concerto/spettacolo di flamenco jazz che vuole essere uno sguardo appassionato su un poeta che visse fino in fondo tutti i suoi amori, per sognare insieme a occhi aperti il teatro della vita.

Info prenotazione concerto: tel. 3404991973

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 23.30 / Mad Dog

**LATE NIGHT JAM SESSION**

Nella cornice di un locale unico prendono vita le jam session del TJF con ospiti a sorpresa tutte le sere.

Info: tel. 0118120874; prenotazioni@themaddog.it

INGRESSO GRATUITO CON TESSERA MSP ITALIA

OPEN AIR

h. 15.00 / Piazza Bodoni

**MANDALA COLLETTIVO**

Il "Collettivo Bisacco", un gruppo di persone (operatori, utenti e familiari dei servizi psichiatrici) realizza insieme ai cittadini presenti un Mandala collettivo di grandi dimensioni.

OPEN AIR

h. 15.00 / Piazza San Carlo

**QUELLO CHE CI MUOVE  
SAN CARLO WEST END DANCE**

Musiche: Bandakadabra, Sergio Chiricosta Dixie Band e JST Jazzparade

Oltre 100 giovani danzatori impegnati nella celebre coreografia The Nelken-Line by Pina Bausch, sulle note di West End Blues di Louis Armstrong, uno dei più celebri brani della storia della musica. Un momento performativo aperto a tutti, per riproporre la celebre "camminata" di Pina Bausch per le strade della città, in occasione della giornata Unesco per la danza, insieme ai giovani allievi delle scuole di danza con cui la Lavanderia collabora.

Un progetto di Piemonte dal Vivo / Lavanderia a Vapore Partecipano al programma della giornata: Casa Luft / Zerogrammi, Daniele Ninarello con MCF Belfiore Danza e Mosaico Danza, Piergiorgio Milano con Torinodanza festival, Marco Barone con Palcoscenicodanza / Fondazione TPE, il Galà della Danza di Fondazione Egri per la Danza insieme a BTT, Coorpi  
Info: www.piemontedalvivo.it

OPEN AIR

h.16.00 / Museo Nazionale della Montagna

**MARTIN MAYES / OLIVIERO CORBETTA "FIATI"**

Martin Mayes, corno delle alpi, corni, conchiglie, campane, sonagli, testi

Oliviero Corbetta, voce recitante

Un musicista di strumenti a fiato e un attore, il cui fiato è a sua volta strumento, dialogano nel cortile del Museo della Montagna di Torino. Martin suona, tra l'altro, il corno di montagna. Oliviero custodisce nel suo repertorio parole che sanno di vette. L'uno improvvisa, divaga, interpreta i classici; l'altro attinge dalla poesia immortale e contemporanea. A cascate note e versi si rincorrono, si perdono, si sciogliono in echi diafani che vibrano all'unisono.



Produzione Originale TJF

In collaborazione con  
il Museo Nazionale della Montagna

L'INGRESSO GRATUITO FINO A ESAURIMENTO POSTI CONSENTE SIA LA VISITA AL MUSEO CHE LA PARTECIPAZIONE ALLO SPETTACOLO

SPECIAL h. 17.00 / Sala Conference - CNH Industrial Village

**CARTOONS IN JAZZ**

Lezione-concerto con jazz e cartoni animati

Ugo Viola, fisarmonica, voce narrante

Fulvio Chiara, tromba

Valerio Signetto, clarinetto, sax tenore

Andrea Ravizza, pianoforte

Loris Bertot, contrabbasso

Gianpaolo Petrini, batteria

Come diceva Romeo, «er gatto del Colosseo», ne *Gli Aristogatti*: «Nessuno può resistere al ritmo del jazz!». Lo spettacolo, in grado di far viaggiare nel tempo anche i genitori, propone celebri musiche dei cartoni animati suonate da un gruppo jazz, mentre le immagini fanno da cornice. Dai cartoon Disney alla Pantera Rosa. Spiega l'ideatore del progetto Ugo Viola: «I bambini sono il pubblico del futuro. I loro occhi incantati dalla fusione fra il cinema e i nostri strumenti suonati in diretta sono il regalo più bello».

In collaborazione con Moncalieri Jazz - Per bambini da 4 a 11 anni

INGRESSO GRATUITO FINO A ESAURIMENTO POSTI

La distribuzione dei tagliandi d'ingresso inizierà 45 minuti prima dello spettacolo

CONCERT h. 17.30 / Conservatorio Giuseppe Verdi

**FRED FRITH  
"SOLO ELECTRIC GUITAR"**

Fred Frith, chitarra

POSTO UNICO NUMERATO € 5,00

JAZZ CIHUB h. 20.00 / Charlie Bird

**GIANLUIGI CORVAGLIA QUARTET**

Gianluigi Corvaglia, sax e sassofono alto e tenore

Max Carletti, chitarra elettrica

Stefano Profeta, contrabbasso

Paolo Franciscone, batteria

Interplay e voglia di creare, sono alla base della recente formazione scaturita dalla collaborazione delle ance di Corvaglia con la chitarra di Max Carletti. Il concerto propone brani originali e standard ricercati ad hoc per un live act sempre coinvolgente e vario.

Info e prenotazioni concerto: tel. 3403496030;  
charliebirdjazz@gmail.com; facebook: @CharlieBirdTorino

INGRESSO GRATUITO

CONCERT



Foto di Heike Liss

**— FRED FRITH —  
— SOLO —  
ELECTRIC GUITAR —**

Attivo da oltre cinquant'anni nei più disparati contesti musicali, Fred Frith è un vero pioniere della chitarra elettrica, fin dai tempi di gruppi avant rock come Henry Cow o Massacre (con Bill Laswell). Come improvvisatore radicale ha suonato con figure del calibro di Robert Wyatt o John Zorn e come compositore ha visto suoi lavori interpretati da affermati ensemble di musica contemporanea. La sua copiosa produzione è letteralmente disseminata in centinaia di dischi. Ha scritto musica per il cinema, pagine per il balletto, insegnato in accademie e università di tutto il mondo. Frith presenta il concerto citando un aforisma di Eduardo Galeano che racchiude il suo mondo espressivo: «Gli scienziati dicono che siamo fatti di atomi, ma un uccellino mi ha detto che siamo fatti di storie».

CONCERT

h. 21.00 / Conservatorio Giuseppe Verdi

**THE GAVIN BRYARS ENSEMBLE**

Gavin Bryars, *contrabbasso*  
 Nick Barr, *viola*  
 Nicholas Cooper, *violoncello*  
 Alexandra Tchernakova, *pianoforte*  
 Katie Wilkinson, *violino*  
 James Woodrow, *chitarra elettrica*



Unica Data Italiana

POSTO UNICO NUMERATO € 5,00

JAZZ CIHUB

h. 21.00 / B-Locale

**LUCIO VILLANI "SOLO"**Lucio Villani, *contrabbasso, voce*

*"Solo": una manciata di canzoni alla ricerca di silenzio e intimità. Suoni essenziali e contrappunti tra contrabbasso e voce in un'esibizione non solista, ma solitaria. Villani racconta le storie e gli stati d'animo che il blues suggerisce. Spiritual, classici, ballate e work-song, alla ricerca di quello che viene nascosto tra le pieghe delle parole provenienti da una selezione trasversale di autori. Pensando alla storia, raccontando le storie.*

Info prenotazione concerto: tel. 01119500859 - 3803055108;  
 ass.b.locale@gmail.com; facebook: @circoloBlocale

INGRESSO GRATUITO CON TESSERA ARCI



CONCERT

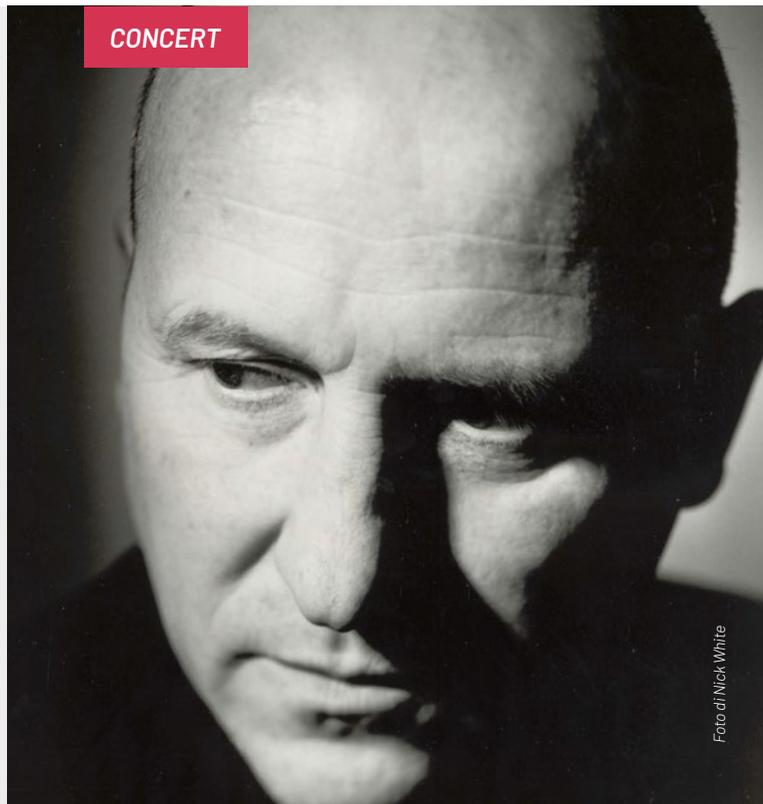


Foto di Nick White

## — THE — — GAVIN BRYARS — ENSEMBLE —

La carriera di Gavin Bryars è cominciata come contrabbassista jazz negli anni Sessanta, lavorando spalla a spalla con improvvisatori come Derek Bailey e Tony Oxley. L'incontro con John Cage lo ha trascinato nel movimento minimalista degli anni Settanta. Di quel periodo è il fondamentale lavoro *Jesus' Blood Never Failed Me Yet* (1972), che viene suonato a Torino in uno speciale nuovo arrangiamento. Gli altri brani eseguiti rappresentano una efficace panoramica sul lavoro di Bryars, dal suo primitivo amore per il jazz (*Dancing With Pannonica*, 2012), alle ultime intense composizioni prodotte. Il programma comprende anche *After The Requiem* (1990), *Ramble On Cortona* (2010), *By The Vaar* (1987).

JAZZ cIHUB

h. 21.00 / Laboratori di Barriera

**ORCHESTRAVAGANTE**

Antonino Salerno, *direzione*  
 Arrigo Tomidei, *voce*  
 Edoardo Dalle Nogare, Daniela Immormino,  
 Alessandro Novaria, Luca Giardino, *trombe*  
 Paolo La Torre, Massimo Proietto, *tromboni*  
 Marco Masera, *sax soprano*  
 Francesco de Cesare, Massimiliano Senesi, *sax alto*  
 Giuseppe Tedesco, *sax tenore*  
 Luca Zennaro, *sax baritono*  
 Alberto Rossi, Marco Ravizza, *pianoforte*  
 Roberto Clementoni, *chitarra elettrica*  
 Andrea Raso, *basso elettrico*  
 Marco Ferrero, *batteria*  
 Francesco Comito, *batteria, percussioni*  
 Claudio Bonadè, *sax tenore ospite*

OrcheStraVagante è l'orchestra jazz degli allievi del Centro di Formazione Musicale di Torino, diretta dal Maestro Antonino Salerno. Gli arrangiamenti, tutti originali, sono stati scritti con lo scopo di valorizzare al meglio le qualità dei singoli componenti. Il repertorio affronta i classici del jazz, senza disdegnare le commistioni afro e fusion. Quest'anno l'orchestra si presenta al pubblico arricchita da un ospite: Claudio Bonadè al sax tenore, ma vi sono altre new entry e sorprese.

Produzione originale dei Corsi di Formazione Musicale della Città di Torino in collaborazione con il TJF

Info prenotazione concerto: tel. 0112074514;  
 info@viabaltea.it; viabaltea.it

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 21.30 / Jazz Club Torino

**DON MENZA QUARTET**

Don Menza, *sax tenore*  
 Andrea Pozza, *pianoforte*  
 Aldo Zunino, *basso*  
 Bernd Reiter, *batteria*

Nato a Buffalo nel 1936 il sassofonista Don Menza è una leggenda vivente del jazz per big band, organici nei quali ha suonato fin da giovanissimo, militando -tra le tante- con le orchestre di Maynard Ferguson, Stan Kenton, Buddy Rich. Qui Menza è spalleggiato da una sezione ritmica di valore internazionale.

Info concerto e prenotazione cena: tel. 011882939;  
 info@jazzclub.torino.it; jazzclub.torino.it; facebook: @jazzclubto

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 21.30 in replica h. 22.30 / La Rusnenta

**MUSHOTOKU QUARTET**

Riccardo Sala, *sax tenore*  
 Giuseppe Vitale, *tastiere*  
 Stefano Zambon, *basso*  
 Manfredi Crocivera, *batteria*

Il gruppo prende nome da un concetto proveniente dal tiro con l'arco zen che significa «senza scopo né profitto». La maestria dell'arciere consiste nel concentrarsi sulla tensione della corda, sul proprio sforzo personale e non sul centrare l'obiettivo. Questo principio rispecchia lo spirito del quartetto, che esegue per lo più composizioni originali.

Info e prenotazioni: tel. 3401864764 (dal lunedì al sabato dalle 15.00 alle 22.00); larusnenta.com; facebook: @larusnenta

INGRESSO GRATUITO CON TESSERA FENALC

JAZZ cIHUB

h. 22.00 / Osteria Rabezana

**TIZIANA CAPPELLINO TRIO FEAT. JAVIER GIROTTO "RIFLESSI IN CONTRASTO"**

Tiziana Cappellino, *voce, pianoforte*  
 Mattia Barbieri, *batteria, percussioni*  
 Alessandro Maiorino, *contrabbasso, basso elettrico*  
 Javier Giroto, *sax soprano, flauti*

Presentazione dell'ultimo lavoro di Tiziana Cappellino, co-prodotto dall'etichetta discografica Velut Luna. Si tratta di composizioni originali della pianista-cantante e di arrangiamenti di melodie note. L'appuntamento è impreziosito dal suono di Javier Giroto e da una sezione ritmica dotata di grande interplay.

Info prenotazione concerto e/o cena: tel. 011543070;  
 info@osteriarabezana.it; osteriarabezana.it;  
 facebook: @osteriarabezana

INGRESSO GRATUITO

JAZZ CIHUB

h. 19.00 / Piazza dei Mestieri

**GROOVITY "NEWTONE"**

Federico Ariano, batteria  
 Gian Luigi Carlone, sax soprano, flauto, voce, elettronica  
 Gianluigi Corvaglia, sax tenore, soprano  
 Ludovico D'Apollò, basso

*Un viaggio di esplorazione musicale attraverso la forza di gravità. La Terra con il suo groove solido e rassicurante si armonizza con le dolci melodie della Luna. Quattro musicisti; quattro pensieri verso la ricerca dell'equilibrio dello spazio/tempo.*

Info: tel. 0119709600; eventi@piazadeimestieri.it;  
 piazzadeimestieri.it; facebook: @piazadeimestieri

INGRESSO GRATUITO

JAZZ CIHUB

h. 20.00 / Charlie Bird

**SONIA SCHIAVONE TRIO "IN VIAGGIO"**

Sonia Schiavone, voce  
 Alessandro Chiappetta, chitarra  
 Davide Liberti, contrabbasso

*In viaggio è il titolo di un brano di Sonia Schiavone dedicato ai cuori profughi, che lasciano la loro terra per qualunque ragione, per fame, per paura o per inseguire un sogno, un'aspirazione di vita, anche artistica, una speranza". Il repertorio del gruppo è una selezione accurata di brani di jazz contemporaneo e di originali sul tema del viaggio, in tutte le sue accezioni.*

Info e prenotazioni concerto: tel. 3403496030;  
 charliebirdjazz@gmail.com; facebook: @CharlieBirdTorino

INGRESSO GRATUITO

CONCERT

h. 21 / Piccolo Regio Giacomo Puccini

**SIDSEL ENDRESEN & STIAN WESTERHUS**

Sidsel Endresen, voce  
 Stian Westerhus, chitarra, elettronica

*Introduce il concerto e racconta la scena jazz scandinava Luca Vitali, autore del libro "Il suono del nord" (Auditorium Edizioni, 2018)*

*In collaborazione con la Reale Ambasciata di Norvegia a Roma*

POSTO UNICO NUMERATO € 5,00

CONCERT



Foto di C.F. Wesenberg

## - SIDSEL ENDRESEN —

## & —

## — STIAN WESTERHUS

Secondo il critico Whitney Balliett, il jazz è «Il suono della sorpresa» e il duo norvegese costituito da Endresen e Westerhus conferma questo assunto. Con alle spalle una quasi decennale attività concertistica e discografica, le loro esibizioni si fondano su una intesa telepatica. A ogni concerto il duo propone esplorazioni diverse, muovendosi in libertà, dove le narrazioni astratte creano paesaggi sonori svincolati dai generi. Nel 2012 viene conferito loro il Norwegian Grammy per la migliore registrazione jazz dell'anno.

JAZZ cIHUB

h. 21.30, replica h. 22.30 / La Rusnenta

**FRUBERS IN THE SKY**

Silvia Carbotti, voce  
 Max Carletti, chitarra  
 Stefano Profeta, contrabbasso  
 Paolo Franciscone, batteria

Sessanta per cento di jazz, quindici di tarantella e venticinque di canzoni per i giorni uggiosi. Questo è Frubers in the sky. A febbraio è uscito il secondo disco del gruppo con Emme Record, che viene ora presentato al pubblico del TJF. La voce di Silvia Carbotti si trasforma nel mezzo per raccontare le storie, per legarsi al suono e trasformare semplici parole in una canzone.

Info e prenotazioni: tel. 3401864764 (dal lunedì al sabato dalle 15.00 alle 22.00); larusnenta.com; facebook: @larusnenta

INGRESSO GRATUITO CON TESSERA FENALC

JAZZ cIHUB

h. 21.30 / Blue Train

**TOMMASO TRIO "LIVE IN CONCERT"**

Gabriele Tommaso, chitarra  
 Michelangelo Tommaso, batteria  
 Michele Anelli, basso elettrico

Jazz/rock, tra brani originali e non. Il progetto si presenta con sonorità elettriche altamente jazzistiche per marcare tutta la varietà di influenze esplorata da ogni elemento del trio.

Info prenotazione concerto: tel. 3880563862;  
 bluetrain torino@gmail.com; facebook: @bluetrainturin

INGRESSO GRATUITO CON TESSERA UISP

JAZZ cIHUB

h. 21.30 / Jazz Club Torino

**DEBORAH CARTER EUROPEAN QUARTET**

Deborah J. Carter, voce  
 Daniele Gorgone, pianoforte  
 Marco Piccirillo, contrabbasso  
 Bernd Reiter, batteria

Quartetto energico ma elegante guidato dalla vocalist americana Deborah Carter, in tour europeo. Con voce vellutata, Deborah interpreta, oltre ad alcune gemme meno conosciute dello sterminato repertorio dell'"American Songbook", i classici americani di quei compositori (Jule Styne, Fred Coots, Irving Berlin) che hanno scritto melodie indimenticabili, per un concerto che si preannuncia intrigante e swingante.

Info concerto e prenotazione cena: tel. 011882939;  
 info@jazzclub.torino.it; jazzclub.torino.it; facebook: @jazzclubto

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 22.00 / Ai 3 Bicchieri

**GUIDO CANAVESE TRIO "REUNION"**

Guido Canavese, pianoforte  
 Alessandro Maiorino, contrabbasso  
 Alessandro Minetto, batteria

Questo Trio festeggia i venti anni di attività e ritorna con un repertorio maturo che spazia da composizioni originali di Canavese a celebri canzoni della tradizione napoletana, "I Te Vurria Vasà" o "I Te Vojo Bene Assaie" tratte dal cd Zoe (2001) e arrangiamenti originali di autori come Ellington, Gershwin, Bryant, Timmons. L'improvvisazione è una immersione totale nel gioco «dove chi si mette in gioco è giocato dal gioco stesso».

Info concerto e prenotazione cena: tel. 3933240357;  
 ai3bicchieri@libero.it; facebook: @CircoloAi3Bicchieri

INGRESSO GRATUITO CON TESSERA C.A.P.I.T.



JAZZ CIHUB

h. 22.30 / Osteria Rabezzana

**LIL DARLING QUINTET  
"NAT KING COLE E LA BEAT GENERATION"**

Lil Darling, voce, recitazione  
 Fulvio Vanlaar, pianoforte, flicorno  
 Marco Parodi, chitarra  
 Francesco Bertone, contrabbasso  
 Luca Rigazio, batteria

*Gli anni '50 in America, sono stati un confluire di nuove istanze artistiche e culturali, a cominciare dal jazz con lo stile bebop, le arti figurative con la pop art, la poesia di rottura con la beat generation. Lo spettacolo del Lil Darling Quintet attraverso le canzoni di Nat King Cole, uno degli ultimi baluardi della swing-era, racconta tutto ciò.*

Info prenotazione concerto e/o cena: tel. 011543070;  
 info@osteriarabezzana.it; osteriarabezzana.it;  
 facebook: @osteriarabezzana

INGRESSO GRATUITO CON TESSERA C.A.P.I.T.

JAZZ CIHUB

h. 22.30 / Café Neruda

**BRUNOD / MELLA / BOGGIO FERRARIS FEAT.  
BORIS SAVOLDELLI "ITALIAN JAZZ BOOK"**

Gabriele Boggio Ferraris, vibrafono  
 Maurizio Brunod, chitarra elettrica  
 Aldo Mella, contrabbasso  
 Special Guest: Boris Savoldelli, voce

*Il concerto celebra la musica di alcuni dei più importanti musicisti jazz italiani e le loro composizioni: da Franco D'Andrea a Enrico Rava, passando per Daniele di Bonaventura, fino a toccare il repertorio degli stessi componenti del gruppo. Il critico Flavio Caprera ha definito questo gruppo «Una sorta di ibridazione moderna e riuscita del suono del Modern Jazz Quartet».*

Info prenotazione concerto: tel. 011253000 - 3483793726  
 (da giovedì a domenica dalle ore 17.00);  
 nerudatorino@gmail.com; facebook: @cafeneruda.torino

INGRESSO GRATUITO

GIORNATA INTERNAZIONALE UNESCO PER IL JAZZ

CONCERT

h. 17.30 / Conservatorio Giuseppe Verdi

**PIERANUNZI / TAVOLAZZI / ZIRILLI**

Enrico Pieranunzi, pianoforte  
 Ares Tavolazzi, contrabbasso  
 Enzo Zirilli, batteria

POSTO UNICO NUMERATO € 5,00



CONCERT

Foto di Rigon

**- PIERANUNZI —————  
————— TAVOLAZZI —————  
————— ZIRILLI —————**

«E' un trio pieno di "z". Talmente pieno che più volte Enzo (un'altra "z"!), Ares ed io abbiamo pensato di chiamarlo Zeta Trio. Poi s'è deciso di tornare ai cari vecchi cognomi. Fu Enzo a invitarmi a Torino per dei concerti tempo fa, proponendo Ares al contrabbasso. Ares lo conoscevo di fama, aveva suonato con gli Area, che avevano suonato con Massimo Urbani, che aveva suonato spesso con me. Accettai e fu bello. Enzo è un batterista essenziale e fantasioso insieme. Ares ha musicalità, swing, senso melodico. E' un trio "aperto", si suonano miei pezzi, standard, brani melodici, situazioni free. Ecco, vorrei ridare a questo aggettivo il suo significato vero, al di fuori dello stile cui diede il nome. Ci sentiamo liberi suonando insieme. Ognuno porta nel trio quello che è, e lo esprime con gli altri. Ci riesce bene. Saranno tutte queste "z" in comune?» (Enrico Pieranunzi)

JAZZ cIHUB

h. 19.00 / Ai 3 Bicchieri

**PAOLO ZIRILLI FEAT. GIGI CAVICCHIOLI  
"ENVIE D'EAU...AVEC UNE CLARINETTE DE  
NOUVELLE ORLEANS"**

Paolo Zirilli, pianoforte, pianoforte preparato, voce  
Gigi Cavicchioli, clarinetto

Da tempo immemore, un pianoforte viaggia, nella notte, da Torino verso Parigi...et, à l'enverse...sans cesse...Un clarinetto, ricordando Bechet, lo segue a ruota. Il concerto propone brani originali di Zirilli, musiche di Sidney Bechet e classici di New Orleans.

Info concerto e prenotazione cena: tel. 3933240357;  
ai3bicchieri@libero.it; facebook: @CircoloAi3Bicchieri

INGRESSO GRATUITO CON TESSERA C.A.P.I.T.

JAZZ cIHUB

h. 19.00 / Jazz Club Torino

**IVAN BERT SJØ - SOUND JOURNEY ORCHESTRA**

Ivan Bert, direzione, concept, sound design, tromba, elettronica  
Filo0, elettronica, live overdub, sound design

Paolo Porta, sassofoni

Andrea Bozzetto, sintetizzatori analogici, elettronica

Riccardo "Akasha" Franco - Loiri, live digital video

«Musica site specific per un volo virtuale in un mondo inesistente», questa è la sfida lanciata da Ivan Bert con il suo Ensemble SJØ. Il gruppo fonde gli strumenti acustici con l'elettronica live trasfigurando la musica contemporanea, le atmosfere "pop" e il jazz per un nuovo capitolo nelle ricerche di confine. Questo lavoro è ispirato agli studi sulle relazioni tra ambiente, architettura e uomo dell'antropologo Franco La Cecla.

Info concerto e prenotazione cena: tel. 011882939;  
info@jazzclub.torino.it; jazzclub.torino.it; facebook: @jazzclubto

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 19.00 / Osteria Rabezzana

**INSOLITO JAZZ TRIO**

Stefano Calcagno, trombone

Marco Parodi, chitarra

Enrico Ciampini, contrabbasso

Il trio nasce dalla passione per il linguaggio del jazz degli anni Cinquanta e Sessanta e per le sonorità acustiche, rielaborate in una inusuale e stimolante combinazione strumentale. Il repertorio propone composizioni originali di Parodi e una selezione di brani raramente eseguiti nei concerti di Miles Davis, Sonny Rollins, Benny Golson, Ellington/Strayhorn, Lee Morgan.

Info prenotazione concerto e/o cena: tel. 011543070;  
info@osteriarabezzana.it; osteriarabezzana.it;  
facebook: @osteriarabezzana

INGRESSO GRATUITO

SPECIAL

h. 19.00 / Mercato Centrale

**TOMMASO PERAZZO TRIO  
"WHAT'S COMING NEXT?"**

Tommaso Perazzo, pianoforte

Marco Zenini, contrabbasso

Giacomo Camilletti, batteria

I musicisti interagiscono creando musica "nel momento", dove echi di leggende del jazz (Keith Jarrett, Herbie Hancock) e influenze moderne (Esbjörn Svensson trio, Brad Mehldau) danno nuovo respiro al repertorio.

Tommaso Perazzo (1996) è il giovane pianista genovese vincitore del Premio Internazionale Massimo Urbani 2018 (primo classificato, premio della critica e premio del pubblico).

INGRESSO GRATUITO FINO A ESAURIMENTO POSTI

La distribuzione dei tagliandi d'ingresso inizierà 45 minuti prima dello spettacolo

JAZZ cIHUB

h. 20.00 / Charlie Bird

**LUCA CURCIO & DUO BOTTASSO  
"SABIR, BISERTA E ALTRE STORIE"**

Luca Curcio, contrabbasso, elettronica

Simone Bottasso, organetto diatonico, elettronica

Nicolò Bottasso, violino, tromba, elettronica

Luca Curcio, contrabbassista torinese di base a Copenhagen e i fratelli Bottasso (Simone di stanza a Rotterdam e Nicolò a Torino), si incontrano sul palco del TjF per un viaggio estemporaneo tra jazz, folk e musica elettronica partendo dai repertori dei rispettivi ultimi due dischi: Sabir e Biserta ed altre storie, pubblicati entrambi da Visage Music. Esploratori instancabili, il loro comune denominatore è il desiderio di scoperta che parte dal jazz (Luca) e dalla musica Occitana (Duo Bottasso).

Info e prenotazioni concerto: tel. 3403496030;  
charliebirdjazz@gmail.com; facebook: @CharlieBirdTorino

INGRESSO GRATUITO

CONCERT

h. 21.00 / OGR

a seguire

## SET I JON BALKE "SIWAN" + ENSEMBLE D'ARCHI DEL CONSERVATORIO DI TORINO

Siwan

Mona Boutchebak, voce, oud

Jon Balke, pianoforte, tastiere, percussioni, direzione

Pedram Khavar Zamini, tumbak (percussioni)

Helge Norbakken, percussioni

Bjarte Eike, violino

Derya Türkan, kemenche

Ensemble d'archi del Conservatorio Giuseppe Verdi di Torino:

Edoardo De Angelis, (docente)

Rebecca Innocenti, Giulia Pecora, Valerio Quaranta, Paolo

Calcagno, Ruben Galloro, Carlotta Bosco, Samuele Cerrato, violini

Gabriele Croci, (docente) / Martina Anselmo, (tutor)

Diego Villani, Ocellì Alberto, viole

Manuel Zigante, (docente) / Simone Graziano, Alessandro

Fornero, Nadia Fracchiolla, violoncelli

Federico Marchesano, (docente) / Tommaso Fiorini, contrabbassi

 **Produzione Originale TJF**

a sostegno dell'attività di Unesco Giovani, in collaborazione con il Conservatorio Giuseppe Verdi di Torino e con la Reale Ambasciata di Norvegia a Roma



## JON BALKE SIWAN + ENSEMBLE D'ARCHI DEL CONSERVATORIO DI TORINO

Il compositore e pianista norvegese Jon Balke torna al TJF, presentando l'ensemble Siwan. Il nome del gruppo deriva da un termine degli antichi arabi di Spagna che significa equilibrio; virtù che Balke dispensa a piene mani in questo dosaggio di ingredienti ispirati a musiche provenienti dal medioevo andaluso, a melodie tradizionali nordafricane o asiatiche, influenze jazz. La sua musica viaggia nel tempo, rinegozia i confini alla ricerca di un "equilibrio" tra mondi stilistici differenti. Il gruppo è accompagnato dai docenti e dagli allievi del Conservatorio di Torino, che hanno potuto approfondire il materiale durante la Masterclass tenuta da Balke, un'occasione di grande stimolo per gli studenti.

## SET II JOSHUA REDMAN TRIO

Joshua Redman, sassofoni

Reuben Rogers, contrabbasso

Gregory Hutchinson, batteria

BIGLIETTO UNICO PER ENTRAMBI I SET.  
POSTI NUMERATI € 12,00/8,00



Foto di Michael Wilson

## JOSHUA REDMAN TRIO

Agli inizi della carriera era semplicemente il figlio d'arte del sassofonista Dewey Redman, poi con caparbia energia, disco su disco, concerto dopo concerto, Joshua Redman è diventato uno dei musicisti americani più rappresentativi della sua generazione. Dagli anni Novanta trionfa nei readers poll di riviste come Down Beat o Rolling Stone e riceve nomination per i Grammy. Innovativo, ma rispettoso della tradizione, è entrato rapidamente nella storia del jazz: la sua prima band ha annoverato talenti come Brad Mehldau e Brian Blade. L'energia e la foga strumentale rendono ogni suo concerto un evento. Grazie a queste qualità spesso presta il proprio sassofono a collaborazioni prestigiose nei più disparati generi, dal soul al rock.

JAZZ CIHUB

h. 23.30 / Mad Dog

**LATE NIGHT JAM SESSION**

Nella cornice di un locale unico prendono vita le jam session del TjF con ospiti a sorpresa tutte le sere.

Info: tel. 0118120874; prenotazioni@themaddog.it

INGRESSO GRATUITO CON TESSERA MSP ITALIA



JAZZ CIHUB

h. 19.00 / Jazz Club Torino

**TOMMASO GAMBINI FEAT. DAYNA STEPHENS  
"THE MACHINE STOPS"**

Tommaso Gambini, chitarra  
Dayna Stephens, sax tenore  
Manuel Schmiedel, pianoforte  
Ben Tiberio, contrabbasso  
Adam Arruda, batteria

Edward Forster scrisse "The Machine Stops" nel 1909; immaginava un futuro distopico in cui gli uomini si affidano ad una macchina universale per soddisfare le esigenze primarie ed interagire fra di loro. Ispirandosi a questo racconto, Gambini riflette su come internet e i social networks stiano rivoluzionando la società.

Il progetto è realizzato con il sostegno della Compagnia di San Paolo, nell'ambito del Bando ORA!X Strade per creativi under 30. Visita ora.compagniadisanpaolo.it

Info concerto e prenotazione cena: tel. 011882939;  
info@jazzclub.torino.it; jazzclub.torino.it; facebook: @jazzclubto

INGRESSO GRATUITO

JAZZ CIHUB

h. 19.00 / Café Neruda

**TENCOFAMIGLIA**

Emy Spadea, voce  
Simone Garino, sax contralto  
Nicola Meloni, sintetizzatori  
Donato Stolfi, batteria

Tencofamiglia nasce da un'idea della cantante torinese Emy Spadea: interpretare il repertorio cantautorale italiano in una nuova veste. Il quartetto rielabora le opere di Bindi, Ciampi e lo stesso Tenco (di Matia Bazar e Quintorigo) attraverso suggestioni sonore legate al trip hop, al neo soul e alla drum'n'bass, utilizzando il jazz come elemento amalgamante.

Info prenotazione concerto: tel. 011253000 - 3483793726  
(da giovedì a domenica dalle ore 17.00);  
nerudatorino@gmail.com; facebook: @cafeneruda.torino

INGRESSO GRATUITO



Dal 3 maggio 2019

## Pablo Bronstein Carousel

Mostra a cura di Catherine Wood



Fino al 19 maggio 2019

## Cuore di tenebra

Mostra a cura di Marcella Beccaria

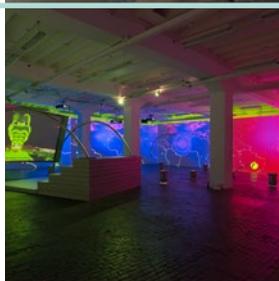
In collaborazione con Castello di Rivoli



Dal 21 giugno 2019

## Biennale dell'Immagine in Movimento

A cura di Andrea Bellini e Andrea Lissoni



Fino al 2021

## Future Park

Il parco giochi delle OGR

Un ambiente digitale interattivo per bambini



JAZZ ciHUB

h. 19.00 / Laboratori di Barriera

### PIETRA TONALE "ORCHEISTHAI & DOUBLE CONDUCTION"

Giulia Impache, voce, conduction

Luca Neri, sax contralto

Gabriele Cappello, sax tenore

Igor Sciavolino, sax tenore, conduction

Lucio Guglielmi, trombone giocattolo

Nicolò Bottasso, Beppe Virone, tromba

Zevi Bordovach, pianoforte, tastiera

Guglielmo Hardouin, basso elettrico

Veronica Perego, contrabbasso

Simone Farò, Jacopo Acquafresca,

Filippo Gillono, Guglielmo Diana, chitarra elettrica

Michele Bussone, Antonio Carcassi

Paolo Possidente, Mario Rossi, batteria

Davide Vizio, elettronica

*Il programma si compone di due parti: la prima è suite scritta da Simone Farò, Orcheisthai, dalla parola greca danzare e propone musica per un balletto immaginario; segue Double conduction, composizione istantanea e collettiva guidata da due conduttori che creano una partitura invisibile per una musica incandescente, visiva, in equilibrio tra informale e incursioni in jazz, rock e, a tratti, techno.*

**Info prenotazione concerto: tel. 0112074514;**

**info@viabaltea.it; viabaltea.it**

INGRESSO GRATUITO



OGR - Officine Grandi Riparazioni

Corso Castelfidardo, 22 - Turin (Italy)

[www.ogrtorino.it](http://www.ogrtorino.it)

CONCERT

h. 21.00 / OGR

a seguire

## SET I ARTO TUNÇBOYACIYAN / SFOM QUARTET

Arto Tunçboyacıyan, voce, percussioni  
Pietro Ballestrero, chitarra elettrica, acustica  
Marco Giovinazzo, percussioni  
Alessandro Maiorino, contrabbasso, basso elettrico  
Manuel Pramotton, sax tenore e soprano

**TjF** Produzione Originale TJF

## SET II RANDY BRECKER & CHAD LEFKOWITZ-BROWN MEET F. GIACHINO TRIO

Randy Brecker, tromba  
Chad Lefkowitz-Brown, sassofoni  
Fabio Giachino, pianoforte  
Davide Liberti, contrabbasso  
Ruben Bellavia, batteria

**TjF** Produzione Originale TJF

BIGLIETTO UNICO PER ENTRAMBI I SET.  
POSTI NUMERATI € 12,00/8,00



## - ARTO ————— ————— TUNÇBOYACIYAN ————— ————— SFOM QUARTET —————

Il progetto nasce da un'idea del bassista Alessandro Maiorino a seguito di uno stage didattico che il percussionista turco armeno ha tenuto presso la scuola SFOM di Aosta nel 2018. Il sound dell'ensemble è la risultante di una comune visione della musica come strumento per la diffusione di una cultura di pace e tolleranza.

Il repertorio, costituito da composizioni originali, è una miscela di avant-folk e jazz contemporaneo in cui le ammalianti melodie della voce di Tunçboyacıyan si intrecciano alle trame melodiche e ritmiche del gruppo. Un'altalena musicale fatta di picchi malinconici e lacerante energia, di tessuti poliritmici e spazi di pace assoluta.

## - R. BRECKER ——— & ——— ————— C. LEFKOWITZ-BROWN MEET — F. GIACHINOTRIO

Il trombettista Randy Brecker torna a Torino dopo l'esibizione nel 2015 come ospite della Monday Orchestra. L'occasione si presenta con questo incontro tra il millennial Lefkowitz-Brown e Brecker, protagonista della stagione jazz-rock e fusion negli anni Settanta. La promessa del sassofono americano, sotto gli occhi della critica fin dagli esordi come studente prodigo, ha già incrociato lo strumento con il leggendario Brecker nel suo disco da solista Onward (2017). Qui i due si incontrano sul terreno inedito fornito dal trio composto da alcuni tra i migliori talenti emersi in città a partire dal pianista Fabio Giachino.

JAZZ CIHUB

h. 21.30 / Jazz Club Torino

**SPECIAL LINDY HOP NIGHTS!**

Pronti ad un viaggio nel tempo per rivivere le atmosfere di una vera ballroom anni Trenta con live band, cocktail bar e sala in parquet? La Lindy Hop Night vi farà riscoprire il sound degli anni ruggenti con la musica dal vivo più elettrizzante e i migliori ballerini della città! Jazz Club Torino e Feel Good Swing, la scuola fondata da Chiara Silvestro, invitano ballerini (e non) a scendere in pista al ritmo del ballo swing delle origini.

Info concerto e prenotazione cena: tel. 011882939;  
info@jazzclub.torino.it; jazzclub.torino.it; facebook: @jazzclubto

INGRESSO GRATUITO

JAZZ CIHUB

h. 23.30 / Mad Dog

**LATE NIGHT JAM SESSION**

Nella cornice di un locale unico prendono vita le jam session del TjF con ospiti a sorpresa tutte le sere.

Info: tel. 0118120874; prenotazioni@themaddog.it

INGRESSO GRATUITO CON TESSERA MSP ITALIA



CONCERT

h. 17.30 / Aula Magna del Politecnico

**GIOVANNI GUIDI "AVEC LE TEMPS" QUINTET**

Francesco Bearzatti, sax tenore  
Roberto Cecchetto, chitarra  
Giovanni Guidi, pianoforte  
Thomas Morgan, contrabbasso  
João Lobo, batteria

INGRESSO GRATUITO FINO A ESAURIMENTO POSTI  
La distribuzione dei tagliandi d'ingresso inizierà 45 minuti prima dello spettacolo

CONCERT



Foto di Clément Puig

**- GIOVANNI GUIDI ———  
AVEC LE TEMPS QUINTET—**

Il nuovo gruppo di Giovanni Guidi - e il disco fresco di stampa per ECM - prendono il nome dal brano "Avec Le Temps", uno dei più toccanti del repertorio di Leo Ferré. Il concerto si caratterizza per la particolare enfasi sul versante melodico e lirico del leader che non disdegna ampie digressioni in territori meno esplorati. Con Guidi sul palco troviamo alcuni dei musicisti di punta del jazz italiano come Francesco Bearzatti e Roberto Cecchetto.

JAZZ cIHUB

h. 19.00 / Bagni Pubblici di via Agliè

**PALAZZO / ZARRINCHANG / KLAIN TRIO  
"FLOW"**

Gianluca Palazzo, *chitarra, elettronica*  
 Laura Klain, *batteria*  
 Sara Zarrinchang, *contrabbasso, app sonore*

*Un sound fresco, elegante e moderno, ricercato e dinamico tra standard e brani originali per un trio giovane e recente, i cui componenti hanno già collezionato esperienze importanti.*

**Info prenotazione concerto:** tel. 0115533938;  
[bagnipubblici@consorziokairos.org](mailto:bagnipubblici@consorziokairos.org); [bagnipubblici.wordpress.com](http://bagnipubblici.wordpress.com)

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 19.00 / Café Neruda

**ESAGONO FEAT. BOLTRO "DYLANOLOGY"**

Marco Cimino, *pianoforte*  
 Giorgio Diaferia, *batteria*  
 Flavio Boltro, *tromba*  
 Michele Anelli, *contrabbasso*  
 Max Carletti, *chitarra*  
 Vaida Kalkauskaite, *voce*

*Gruppo storico di jazz/rock europeo, progressivamente smarcatosi dalla matrice afroamericana. "Dylanology" contiene brani della leggenda vivente di Duluth, Bob Dylan. Il concerto propone citazioni, poesie sonore, stimoli e occasioni per recuperare un pezzo importante di storia della musica.*

**Info prenotazione concerto:** tel. 011 253000 - 3483793726  
 (da giovedì a domenica dalle ore 17.00);  
[nerudatorino@gmail.com](mailto:nerudatorino@gmail.com); [facebook: @cafeneruda.torino](https://www.facebook.com/cafeneruda.torino)

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 19.00 / Jazz Club Torino

**GILAD ATZMON ORIENT HOUSE ENSEMBLE**

Gilad Atzmon, *sax alto*  
 Frank Harrison, *pianoforte*  
 Yaron Stavi, *contrabbasso*  
 Enzo Zirilli, *batteria*

*Musicista, scrittore, critico e blogger, Gilad Atzmon, è una sfaccettata personalità musicale britannica. Sassofonista esplosivo nell'improvvisazione, a suo agio dall'hard bop al free jazz, da sempre interessato agli ibridi culturali e alla riflessione sociale e politica Atzmon fonde nella propria musica l'improvvisazione jazzistica, la musica mediorientale, le sonorità dell'Europa dell'Est. Questo fortunato ensemble in quasi venti anni di attività ha mietuto successi in tutto il mondo.*

**Info concerto e prenotazione cena:** tel. 011882939;  
[info@jazzclub.torino.it](mailto:info@jazzclub.torino.it); [jazzclub.torino.it](http://jazzclub.torino.it); [facebook: @jazzclubto](https://www.facebook.com/@jazzclubto)

INGRESSO GRATUITO



CONCERT

h. 21.00 / OGR

## SET I LAPSUS LUMINE FEAT. JIM BLACK / ERNST REIJSEGER "MOONDOG PROJECT"

Lapsus Lumine:

Giulia De Val, voce

Sabrina Oggero Viale, voce

Erika Sofia Sollo, voce

Stefano Risso, composizioni, arrangiamenti, contrabbasso

Guest:

Ernst Reijseger, violoncello

Jim Black, batteria



Produzione Originale TJF

a seguire

## SET II RYMDEN (BUGGE WESSELTOFT, DAN BERGLUND, MAGNUS ÖSTRÖM) "REFLECTIONS & ODYSSEYS"

Bugge Wesseltoft, pianoforte, Fender Rhodes

Dan Berglund, contrabbasso

Magnus Öström, batteria

BIGLIETTO UNICO PER ENTRAMBI I SET.

POSTI NUMERATI € 12,00/8,00



Foto di  
Susie Knoll  
Krijin Van Noordwijk  
Lorena Conattiere

## — LAPSUS LUMINE — J. BLACK — E. REIJSEGER — MOONDOG — PROJECT —

Questo viaggio è ispirato a Moondog, pseudonimo del visionario cantautore e compositore statunitense Louis Thomas Hardin. Artista diviso tra amore per la classica, vita beat e jazz, precursore del minimalismo, stimato da compositori come Philip Glass e Steve Reich.

Il progetto parte dal quartetto Lapsus Lumine dove le voci, come strumenti, intrecciano con il contrabbasso linee melodiche in armonia o in contrappunto. Al gruppo si aggiungono due tra le figure più rilevanti della scena contemporanea: il violoncellista e improvvisatore olandese Ernst Reijseger e il batterista americano Jim Black. La formazione rilegge l'opera di Moondog muovendosi magistralmente tra territori musicali apparentemente lontani tra loro.



Foto di Egil Hansen

## - RYMDEN ————— REFLECTIONS ————— — & ————— ODYSSEYS —

Due forze del jazz europeo contemporaneo si fondono per dar vita a questo nuovo super trio. Il norvegese Bugge Wesseltoft incontra due terzi del gruppo svedese E.S.T. dello sfortunato pianista Esbjorn Svensson, prematuramente scomparso dieci anni fa. Il titolo del concerto è lo stesso del disco recentissimo (uscito a febbraio per Jazzland). Questo concerto è un doppio debutto: del gruppo, che suona per la prima volta in Italia e del nuovo materiale proposto. Rymden significa "spazio", "universo": nome che chiarisce l'estetica del gruppo, tenendo conto, come precisano i tre che questa è «musica scandinava, ma senza un sound scandinavo».

JAZZ CIHUB

h. 23.30 / Mad Dog

**LATE NIGHT JAM SESSION**

Nella cornice di un locale unico prendono vita le jam session del TjF con ospiti a sorpresa tutte le sere.

Info tel. 0118120874; prenotazioni@themaddog.it

INGRESSO GRATUITO CON TESSERA MSP ITALIA



SPECIAL

h. 16.30 / Aula Magna del Politecnico

**MARCO TARDITO / OSSI DURI  
"ELEVEN. UNDICI SOLFEGGI FUTURISTI"**

Marco Tardito, sax alto, clarinetto, arrangiamenti  
Giuseppe Virone, tromba  
Alberto Borio, trombone  
Riccardo Conti, vibrafono  
Martin Bellavia, chitarra  
Gualtiero Marangoni, basso elettrico  
Ruben Bellavia, batteria  
Paola Roman, attrice  
Marta Massano, scenografa  
Roberto Tibaldi, multivisione

«Eleven» nasce nel 2011 in occasione del centenario del manifesto sulla musica futurista redatto da Francesco Balilla Pratella e prende spunto dal suo manuale di Teoria della musica. Grazie al ricercatore-musicista Giuseppe Virone e alla partecipazione del Politecnico di Torino il progetto si arricchisce di un software che permette al pubblico di interagire con i musicisti in scena: un esempio unico nel panorama internazionale che interessa scelte musicali, conduzione delle immagini e performance. La tecnologia contribuisce a una esibizione multimediale, ispirata al futurismo, dalle opere dei pittori alle altre forme espressive del movimento: cucina, abbigliamento, letteratura. La musica fa da collante, coprendo uno spettro che accoglie Russolo, Varese, Zappa.

Spettacolo realizzato anche nella mattinata per alcune classi di scuole superiori coordinate da Marco Basso.

INGRESSO GRATUITO FINO A ESAURIMENTO POSTI

La distribuzione dei tagliandi d'ingresso inizierà 45 minuti prima dello spettacolo



CONCERT

CONCERT h. 18.00 / Auditorium grattacielo Intesa Sanpaolo

**ACCORDI DISACCORDI FEAT.  
FLORIN NICOLESCU / GIORGIO TIRABASSI**

Accordi Disaccordi:

Alessandro Di Virgilio, *chitarra*Dario Berlucchi, *chitarra*Elia Lasorsa, *Contrabbasso*

E con la partecipazione speciale di:

Florin Niculescu, *violino*Giorgio Tirabassi, *attore*INGRESSO CON PRENOTAZIONE EURO 5  
MODALITÀ NELLA PAGINA BIGLIETTERIA E SUL SITO DEL TJF

JAZZ CIHUB

h. 19.00 / Jazz Club Torino

**SPANYI, DOBLER, DI CASTRI  
"LAUSANNE CROSS-OVER"**Emil Spanyol, *pianoforte*Thomas Dobler, *vibrafono*Furio Di Castri, *contrabbasso*

Un incontro fra tre grandi solisti, frutto del gemellaggio tra i conservatori di Torino e Losanna. Un viaggio ai confini tra il jazz e la classica dove le esperienze dei tre artisti si fondono tra reminescenze di McCoy Tyner, Gary Burton, Charles Mingus e Bach.

Info concerto e prenotazione cena: tel. 011882939;  
info@jazzclub.torino.it; jazzclub.torino.it; facebook: @jazzclubto

INGRESSO GRATUITO

**- ACCORDI DISACCORDI -  
— FEAT. — F. NICOLESCU  
G. TIRABASSI —**

Il trio torinese Accordi Disaccordi si è fatto conoscere in pochi anni a suon di dischi e con una attività live in tutta Europa. Il gruppo rappresenta una delle più interessanti realtà del gipsy jazz italiano. Per questo appuntamento il trio incontra due ospiti: il violinista Florin Niculescu, continuatore della tradizione inaugurata da Stéphane Grappelli e l'attore e regista Giorgio Tirabassi, profondo conoscitore della musica di Django Reinhardt. L'inedito quintetto si propone di farci rivivere il percorso di Grappelli e Reinhardt, i due miti del gipsy jazz francese degli anni Trenta, narrando curiosità e momenti salienti delle loro carriere e proponendone le musiche. Alla magia dell'incontro contribuisce uno strumento "storico" suonato nella serata: una chitarra Selmer utilizzata da Django Reinhardt durante la permanenza italiana del 1948.

CONCERT

h. 21.00 / OGR

## SET I KYLE EASTWOOD / STEFANO DI BATTISTA "GRAN TORINO"

Kyle Eastwood, contrabbasso, basso elettrico

Stefano Di Battista, sassofoni

Fabio Gorlier, pianoforte

Alessandro Minetto, batteria

**TJF** Produzione Originale TJF

a seguire

## SET II EIVIND AARSET QUARTET

Eivind Aarset, chitarra elettrica, elettronica

Audun Erlien, basso elettrico

Erland Dahlen, batteria, percussioni

Wetle Holte, batteria, percussioni, tastiere

**TJF** Unica Data Italiana

In collaborazione con la Reale Ambasciata di Norvegia a Roma

BIGLIETTO UNICO, PER ENTRAMBI I SET  
POSTI NUMERATI € 12,00/8,00

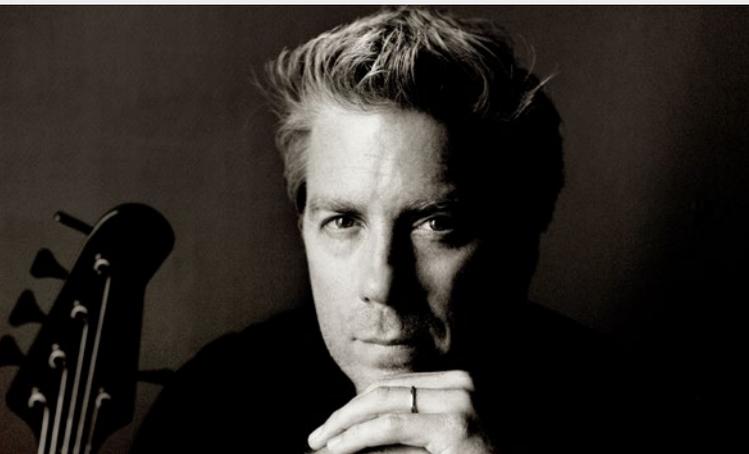


Foto di Maurizio Tagliatesta

## — EASTWOOD — — DI BATTISTA — — GRAN — — TORINO —

Figlio maggiore del regista Clint Eastwood, Kyle ha sempre condiviso con il padre la passione per la musica afroamericana che ha studiato in maniera approfondita. Inizia a incidere alla fine degli anni Novanta, mentre parallelamente realizza le colonne sonore dei film del padre: *Mystic River*, *Million Dollar Baby*, e *Invictus* tra gli altri. Il titolo del concerto, *Gran Torino*, omaggia insieme la nostra città, la musica e il cinema riprendendo la colonna sonora della omonima pellicola del 2008, ennesimo lavoro di Kyle, qui accompagnato dal virtuoso del sassofono Stefano Di Battista.

## - EIVIND AARSET — — QUARTET —

Presa in mano la chitarra dopo aver sentito Jimi Hendrix, grazie al fratello scopre in seguito il jazz elettrico e il sound ECM di Jan Garbarek e Terje Rypdal. Il debutto solista di Aarset è stato accostato dal *New York Times* al miglior jazz elettrico nel solco di Miles Davis e oggi è uno dei chitarristi più stimolanti in circolazione, a lungo pilastro del gruppo di Nils Petter Molvaer, visto su questo palco lo scorso anno. Aarset ha lavorato anche con Jon Hassell, Laurie Anderson, Bill Laswell, Sly & Robbie e a Torino capeggia un affiatato gruppo norvegese in grado di realizzare groove ipnotici e sonorità inedite con un uso avventuroso della tecnologia, lasciando liberi i solisti di seguire le proprie inclinazioni.

JAZZ CIHUB

h. 23.00 / Capolinea 8

**RINDONE / CALVAGNA / FRANCISCONE  
GUEST GUIDO SCATEGNI**

Aldo Rindone, pianoforte

Giuseppe Calvagna, contrabbasso

Paolo Franciscone, batteria

Special Guest: Guido Scategni, sax tenore

Rindone e Calvagna collaborano fin dal disco *No speed del lontano 1979*, che vedeva anche un giovanissimo Flavio Boltro alla tromba. Oggi il loro live propone sia brani originali che evergreen jazz, riarrangiati. Il sax tenore impreziosisce la musica con soluzioni melodiche.

Info prenotazione concerto: tel. 3404991973

INGRESSO GRATUITO

JAZZ CIHUB

h. 23.30 / Mad Dog

**LATE NIGHT JAM SESSION**

Nella cornice di un locale unico prendono vita le jam session del TjF con ospiti a sorpresa tutte le sere.

Info: tel. 0118120874; prenotazioni@themaddog.it

INGRESSO GRATUITO CON TESSERA MSP ITALIA

CONCERT

h. 17.30 / Conservatorio Giuseppe Verdi

**"TRES COYOTES"****JOHN PAUL JONES / MAGNUS LINDBERG /  
ANSSI KARTTUNEN**

John Paul Jones, mandolino, basso

Anssi Karttunen, violoncello

Magnus Lindberg, pianoforte



Prima Italiana

POSTO UNICO NUMERATO € 5,00



— TRES — COYOTES —  
 — J.P. JONES —  
 — M. LINDBERG —  
 — A. KARTTUNEN —

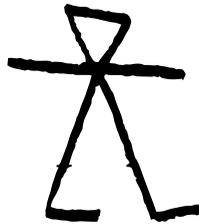
I coyote sono animali ricchi di risorse. Si adattano in fretta all'ambiente modificato dall'uomo. E più gli uomini intervengono sul paesaggio più i coyote espandono il loro raggio d'azione. I coyote vivono in gruppo, ma possono essere solitari e individualisti. Sono esseri mitologici, sono ribelli alle convenzioni. I Tres Coyotes come musicisti coprono un raggio d'azione vastissimo nella mappa della musica. In un mondo dove vengono edificati muri per limitare le persone i Tres coyotes vogliono che la musica rimanga uno spazio aperto. Anssi Karttunen è un violoncellista di talento, a suo agio con i classici e con la musica contemporanea. Magnus Lindberg è un compositore tra i più apprezzati in Europa, il polistrumentista John Paul Jones, un membro fondatore dei Led Zeppelin. Serve altro?



# il 13 aprile

## apre il Mercato Centrale Torino

almagreal



Non c'è gusto a raccontarlo.



Vieni e vedi!

### La bontà è elementare.

tutti i giorni dalle otto a mezzanotte  
Piazza della Repubblica 25, Torino



il mercato  
**CENTRALE**  
TORINO

mercatocentrale.it / #mercatocentrale

JAZZ ciHUB

h. 19.00 / Café Neruda

### EMANUELE CISI TRIO FEAT. ELEONORA STRINO

Emanuele Cisi, sax tenore  
Aldo Zunino, contrabbasso  
Adam Pache, batteria  
Eleonora Strino, chitarra

*La formula del trio è particolarmente adatta a Emanuele Cisi: ne esalta le qualità grazie a un solido e trasparente senso dello swing. La libertà di una formazione pianoless è un terreno ideale che consente al sassofonista di elaborare le proprie improvvisazioni intorno a brani originali o a grandi song della storia del jazz. Per l'occasione Cisi invita ad unirsi al trio la talentuosa Eleonora Strino.*

**Info prenotazione concerto:** tel. 011253000 - 3483793726  
(da giovedì a domenica dalle ore 17.00);  
nerudatorino@gmail.com; facebook: @cafeneruda.torino

INGRESSO GRATUITO



CONCERT

h. 20.30 / OGR

a seguire

## SET I MICHEL PORTAL & FLAVIO BOLTRO BBB TRIO

Michel Portal, clarinetto, basso  
Flavio Boltro, tromba, elettronica  
Mauro Battisti, contrabbasso  
Mattia Barbieri, batteria

**TJF** Produzione Originale TJF

## SET II ENRICO RAVA NEW QUARTET "RAVA 80"

Enrico Rava, tromba, flicorno  
Gabriele Evangelista, contrabbasso  
Francesco Diodati, chitarra  
Enrico Morello, batteria

CONCERT



Foto di Jean Marc Lubrano



Foto di Roberto Cifarelli

CONCERT



## MICHEL PORTAL & ————— — FLAVIO BOLTRO ————— ————— BBB TRIO —————

Flavio Boltro è una delle più significative voci della tromba jazz europea, sin dai tempi del sodalizio con Michel Petrucciani. Il trio BBB risponde alla sua necessità espressiva di lavorare in un contesto senza strumenti armonici -come il pianoforte o la chitarra- per garantirsi maggiore libertà e un "sound circolare". La ritmica lo segue nella varietà di un repertorio punteggiato da influenze rock e folk. Per la serata di Torino al trio si unisce come ospite un campione delle esplorazioni senza rete da oltre cinquant'anni: Michel Portal. Clarinetista, sassofonista e compositore dalla voce strumentale unica, ironica e graffiante, Portal è uno degli "inventori" del jazz europeo; in bilico tra la musica classica contemporanea (come interprete prediletto di Berio, Boulez, Stockhausen) e il free praticato con i migliori, da Han Bennink a Anthony Braxton.

## - ENRICO RAVA ————— ————— NEW QUARTET ————— ————— RAVA 80 —————

Enrico Rava festeggia l'ottantesimo compleanno con un appuntamento del TJF nella "sua" Torino. Rava porta sul palco delle OGR uno dei gruppi cui è più affezionato: il New 4tet, che ha riscosso il plauso del pubblico e ha vinto il referendum Top Jazz 2015 di Musica Jazz come formazione dell'anno. La riuscita dell'incontro tra freschezza giovanile ed esperienza è già stata ampiamente dimostrata dal fortunato lavoro Wild Dance (ECM, 2015). Rava condivide con altri grandi del jazz un particolare "fiuto" nello scovare i talenti; una missione che svolge seguendo precise regole «i musicisti non li scelgo per lo strumento che suonano: li scelgo per la loro testa». Un'intuizione che trascina la musica oltre i generi e le generazioni.

a seguire

**SET III  
NIK BÄRTSCH PIANO SOLO**

Nik Bärtsch, pianoforte

Concerto sostenuto da OGR

BIGLIETTO UNICO PER TUTTI I SET.  
POSTI NUMERATI € 12,00/8,00

CONCERT

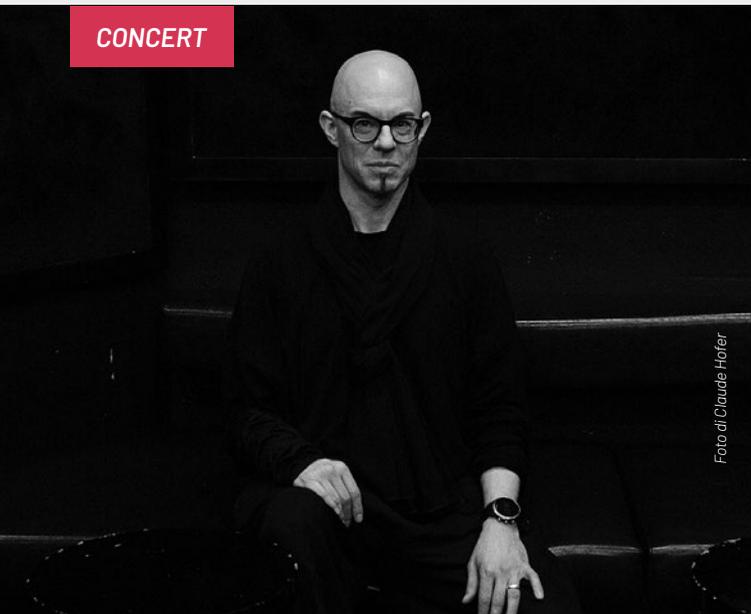


Foto di Claude Hofer

**— NIK BÄRTSCH —  
— PIANO SOLO —**

L'innovativa concezione della musica del pianista, compositore e produttore svizzero si è espressa compiutamente nel quartetto Ronin, sotto contratto ECM; un gruppo che pratica un genere etichettato da Bärtsch come «zen-funk». L'interesse per la combinazione tra musica e movimento lo ha da tempo avvicinato a discipline e tecniche corporee come Aikido, Feldenkrais, Gyrotonic. Il primo disco da solista Ritual Groove Music (2001) evocava fin dal titolo l'ampiezza della sua ricerca, non solo musicale. Il suo approccio al pianoforte solo stilisticamente rappresenta una sorta di minimalismo jazz di forte impatto emotivo e, lucidamente, Bärtsch definisce la sua arte «Estasi ottenuta tramite ascetismo».

JAZZ ciHUB

h. 21.30 / Jazz Club Torino

**SPECIAL LINDY HOP NIGHTS!**

Pronti ad un viaggio nel tempo per rivivere le atmosfere di una vera ballroom anni Trenta con live band, cocktail bar e sala in parquet? La Lindy Hop Night vi farà riscoprire il sound degli anni ruggenti con la musica dal vivo più elettrizzante e i migliori ballerini della città! Jazz Club Torino e Feel Good Swing, la scuola fondata da Chiara Silvestro, invitano ballerini (e non) a scendere in pista al ritmo del ballo swing delle origini.

Info concerto e prenotazione cena: tel. 011882939;  
info@jazzclub.torino.it; jazzclub.torino.it; facebook: @jazzclubto

INGRESSO GRATUITO

JAZZ ciHUB

h. 23.00 / Capolinea 8

**WALLY ALLIFRANCHINI 4ET SPECIAL GUEST  
GUIDO MANUSARDI "LOVE STANDARD"**

Wally Alliffranchini, sax tenore, flauto

Max Gallo, chitarra

Guido Manusardi, pianoforte

Giorgio Allara, contrabbasso

Michele Carletti, batteria

Il gruppo comprende musicisti noti in tutta Italia, con ospite Guido Manusardi, uno dei più grandi pianisti Europei, un pezzo di storia del jazz italiano. Il quintetto propone standard celebri rivisitati appositamente per questa formazione.

Info prenotazione concerto: tel. 3404991973

INGRESSO GRATUITO

JAZZ ciHUB

h. 23.30 / Mad Dog

**LATE NIGHT JAM SESSION**

Nella cornice di un locale unico prendono vita le jam session del TjF con ospiti a sorpresa tutte le sere.

Info: tel. 0118120874; prenotazioni@themaddog.it

INGRESSO GRATUITO CON TESSERA MSP ITALIA

5 MAGGIO

h. 16.30 e h. 19.30 / Cortile EDIT

**SOLITUDO - CORPI IN RICERCA**

Performance a cura di **Doriana Crema**  
 accompagnamento di **Fabio Castello** e **Raffaella Tomellini**  
 e la partecipazione di 30 performer

**Paolo De Santis**, *paesaggio sonoro*  
**Federico Marchesano**, *contrabbasso*  
**Sandro Carnino**, *immagini e documentazione video*

*Progetto di danza di comunità itinerante che si è sviluppato a partire dall'esperienza laboratoriale e dalla condivisione di pratiche. L'azione performativa incontra via via temi e spazi nuovi, abitati da un gruppo stabile di performer che accoglie il pubblico per realizzazioni spontanee e inclusive. Un oggetto accompagna da sempre il lavoro, l'asse di legno, strumento di mediazione tra l'azione del corpo, lo spazio e l'ambiente sonoro, diventando di volta in volta tavola, strumento, peso, appoggio, croce, ponte, bosco, cattedrale. Al termine del TJF SOLITUDO si fa eco, incontro di cittadini in un giorno di festa, in un nuovo spazio culturale, specchio della Città che cambia.*

*L'evento fa parte del progetto La Piattaforma - La Città Nuova 2019 di Associazione Didee - arti e comunicazione e Associazione Filieradarte.*

*In collaborazione con Associazione Le Sillabe e Fondazione Piemonte dal Vivo*

24/25/26 MAGGIO

San Pietro in Vincoli

Il Comitato ARCI Torino presenta



**JAZZ IS DEAD!**  
 24.25.26 MAGGIO 2019 TORINO

THE NECKS - THE WINSTONS  
 THURSTON MOORE AND JOOKLO DUO  
 LINO CAPRA VACCINA  
 EVAN PARKER AND SETOLADIMAIALE UNIT  
 COLIN STETSON - AL DOUM AND THE FARYDS  
 TOMAGA - ARIEL KALMA - INDIANIZER  
 ANTONIO RAIA AND RENATO FIORITO

INGRESSO GRATUITO

UN EVENTO DI 

Con il contributo della Fondazione Cultura Torino

# SEDI

---

## DEGLI EVENTI

**Associazione Culturale Blue Train**, via Alfonso Bonafous 2**Ai 3 Bicchieri**, via Carlo Ignazio Giulio 29**Bagni Pubblici di via Agliè**, via Agliè 9**Caffè Neruda**, via Giachino 28**Capolinea8**, via Maddalene 42**Charlie Bird**, via Vincenzo Gioberti 1**Circolo B-Locale**, via Bari 22**Circolo culturale La Rusnenta**, via Andreis 11**Circolo dei lettori**, via Bogino 9**CNH Industrial Village**, strada Settimo 223**Conservatorio Giuseppe Verdi**, piazza Bodoni**EDIT**, Piazza Teresa Noce, 15/a**Folkclub**, via Perrone 3 Bis**Grattacielo Intesa Sanpaolo**, corso Inghilterra 3**Jazz Club Torino**, piazzale Valdo Fusi**Laboratori di Barriera**, via Baltea 3**Mad Dog**, via Maria Vittoria 35**Mercato Centrale**, piazza della Repubblica 25**Museo della montagna**, piazzale Monte dei Cappuccini 7**OGR**, corso Castelfidardo 22**Osteria Rabezzana**, via San Francesco d'Assisi 23/C**Piazza dei Mestieri**, via Jacopo Durandi 13**Piccolo Regio Giacomo Puccini**, piazza Castello 215**Politecnico di Torino**, corso Duca degli Abruzzi 24



**Alcuni interventi dei Jazz Blitz raggiungono un pubblico che per obbligo o necessità vive in situazioni di riservatezza o di esclusione**

Improvvisazioni nei luoghi dell'assistenza.  
Armonie nelle strutture di accoglienza.  
Ritmo e swing per chi non sa di conoscerli.  
Blue notes ad aprire orecchie, porte e muri.  
**20 minuti di jazz per 35 volte in tutta la città.**  
**Ingresso gratuito**

### **ARCoTE JAZZ TORINO** **ArCoTe Jazz Quartet**

**Andrea Franchetto**, *tromba, flicorno*  
**Umberto Zanovello**, *sax tenore*  
**Claudio Giunta**, *trombone*  
**Massimo Melillo**, *batteria*

### **CORSI DI FORMAZIONE MUSICALE** **CFM Duo**

**Francesco De Cesare**, *sax alto*  
**Alberto Bollino**, *chitarra*

### **JAZZ SCHOOL TORINO** **JST Saxophone 4tet**

**Paolo Senior**, *sax soprano e alto*  
**Enzo Spizzuoco**, *sax alto*  
**Camillo Nespolo**, *sax tenore*  
**Gabriele Peradotto**, *sax baritono*

### **Le sedi degli appuntamenti non accessibili al pubblico sono:**

Casa Circondariale Lorusso e Cutugno  
Centro Diurno Aurora per pazienti alzheimer  
Hospice FARO  
Istituto Penale Minorile Ferrante Aporti  
Ospedale Infantile Regina Margherita  
Ospedale Sant'Anna, per il progetto Vitamine musicali

## **IN PIÙ: WORLD MUSIC TIME**

Ad affiancare i Jazz Blitz, anche **SFERA Culture** e Torino Social Orchestra portano la Scuola Popolare di Musica oltre i cancelli della Casa Circondariale delle Vallette, attivando un laboratorio che coinvolge esperienze e talenti musicali dei detenuti.



## VENERDÌ 26 APRILE

h. 16.30

**CENTRO DIURNO DI SALUTE MENTALE**  
*via Nomis di Cossilla 2/a*  
CFM Duo

h. 18.00

**CASA DI OSPITALITÀ NOTTURNA GHIACCIAIE**  
*strada delle Ghiacciaie 68*  
CFM Duo

h. 19.15

**MERCATO CENTRALE**  
*piazza della Repubblica 25*  
CFM Duo

## SABATO 27 APRILE

h. 15.00

**HOUSING GIULIA OPERA BAROLO**  
*via Cigna 14/1*  
ArCoTe Quartet

h. 16.30

**RESIDENZA BUON RIPOSO**  
*via San Marino 30*  
ArCoTe Quartet

h. 18.00

**CASA DI ACCOGLIENZA CIMAROSA**  
*via Ghedini 2*  
ArCoTe Quartet

h. 19.00

**CASA DI OSPITALITÀ NOTTURNA GHEDINI**  
*via Ghedini 6*  
ArCoTe Quartet

## DOMENICA 28 APRILE

h. 15.00

**OSPEDALE AMEDEO DI SAVOIA**  
Drop-in Pronta Assistenza  
*via Cigna 14/1*  
CFM Duo

h. 16.30

**CASA SERENA**  
*corso Lombardia 115*  
CFM Duo

h. 18.00

**CASA DI OSPITALITÀ NOTTURNA TAZZOLI**  
*corso Tazzoli 76*  
CFM Duo

h. 19.15

**MERCATO CENTRALE**  
*piazza della Repubblica 25*  
CFM Duo

## LUNEDÌ 29 APRILE

h. 16.00

**RESIDENZA ASSISTENZIALE FLESSIBILE  
IL PUZZLE**  
*via Nizza 151 (per partecipare 0116307370)*  
JST Saxophone 4tet

h. 18.00

**CENTRO POLIFUNZIONALE  
E RESIDENZA MARSIGLI**  
*via Marsigli 12/14*  
JST Saxophone 4tet

h. 19.15

**MERCATO CENTRALE**  
*piazza della Repubblica 25*  
JST Saxophone 4tet

## MARTEDÌ 30 APRILE

h. 11.00

**RESIDENZA ASSISTENZIALE FLESSIBILE  
DISABILI MOMENTI FAMILIARI**  
*via Pio VII 61 (per partecipare 3316594644)*  
JST Saxophone 4tet

h. 11.00

**OFFICINE CAOS - CASA DEL QUARTIERE VALLETTE**  
*piazza Montale 18*  
(per partecipare 0117399833 - 0115881853)  
CFM Duo

h. 16.45

**AULA STUDIO RIBAS**  
*via Negarville 8/48 bis*  
JST Saxophone 4tet

h. 16.45

**RESIDENZA SANITARIA ASSISTENZIALE  
BOTTICELLI**  
*via Botticelli 130*  
CFM Duo

h. 18.30

**CASA DI OSPITALITÀ NOTTURNA REISS ROMOLI**  
*via Reiss Romoli 45/49 - Note tra vicini*  
JST Saxophone 4tet





## GIOVEDÌ 2 MAGGIO

h. 10.00

**RESIDENZA ASSISTENZIALE ALBERGHIERA BRICCA**  
via Maria Bricca 9  
CFM Duo

h. 11.30

**RESIDENZA ASSISTENZIALE FLESSIBILE  
DISABILI FALKABETI**  
via degli Abeti 12/1 Falchera  
CFM Duo

h. 14.30

**CENTRO SALUTE MENTALE BARCA BERTOLLA**  
via Paisello 7  
CFM Duo

h. 16.30

**RESIDENZA SANITARIA ASSISTENZIALE  
BALLESTRERO**  
via Plava 75  
CFM Duo

## VENERDÌ 3 MAGGIO

h. 14.30

**OSPEDALE MOLINETTE**  
Reperto Psichiatria SPDC Villari  
corso Bramante 88/90  
CFM Duo

h. 16.30

**CASA DELLA SALUTE DEI BAMBINI E DEI RAGAZZI**  
via Gorizia 112/a  
CFM Duo

## SABATO 4 MAGGIO

h. 14.30

**COMUNITÀ ALLOGGIO DISABILI BELLARDI**  
via Bellardi 43 (per partecipare 0117740752)  
JST Saxophone 4tet

h. 16.30

**SENIOR RESIDENCE**  
via Servais 80  
JST Saxophone 4tet

h. 18.30

**CASA DI OSPITALITÀ NOTTURNA CARRERA**  
via Carrera 181  
JST Saxophone 4tet

# FONDAZIONE PER LA CULTURA TORINO REALIZZA I JAZZ BLITZ CON:

Città di Torino: Direzione Servizi Culturali e Amministrativi, Direzione Servizi Sociali, Servizio Prevenzione alle Fragilità Sociali e Sostegno agli Adulti in Difficoltà, Servizio Disabili

ASL Città di Torino  
Azienda Ospedaliera Universitaria Città della Salute e della Scienza di Torino

AICS Terzo Tempo  
Associazione Amici della FARO  
Casa Circondariale Lorusso e Cutugno  
Casa di Quartiere Vallette  
Consorzio Casa Serena  
Consorzio La Valdocco scs  
Consorzio Sociale RISO  
Cooperativa Nanà  
Cooperativa Sociale Aeris  
Cooperativa Sociale Il Sogno di Una Cosa  
Cooperativa Sociale La Rondine  
Cooperativa Sociale La Testarda  
Cooperativa Sociale Pier Giorgio Frassati  
Housing Giulia Opera Barolo  
Istituto Penale Minorile Ferrante Aporti  
Medicina a Misura di Donna onlus  
Nuova Assistenza scs onlus  
Senior Residence  
Stranaidea Impresa Sociale onlus



## TORINO JAZZ MEETINGS 2019

### Convegni sul jazz e concerti/vetrine del jazz piemontese

FORUM & CONCERTI

EDIT - Piazza Teresa Noce, 15/a

Torino Jazz Meetings nasce come occasione di incontro e vetrina per le eccellenze del jazz piemontese. L'iniziativa propone convegni e concerti, con l'obiettivo di sviluppare il network delle realtà che promuovono il jazz a livello regionale, nazionale e internazionale. I convegni si svolgeranno in collaborazione con il Torino Jazz Festival presso l'Osservatorio di EDIT e saranno articolati su due livelli: **Piemonte jazz**, riguardante le eccellenze del territorio, e **Jazz in Italy**, relativo ai network nazionali. I concerti, vetrine delle eccellenze jazz del Piemonte, si svolgeranno accompagnando il brunch, a conclusione dei dibattiti.

Torino Jazz Meetings è un progetto del Consorzio Piemonte Jazz.

Info: [www.piemontejazz.it](http://www.piemontejazz.it)

## SABATO 27 APRILE

### 10.00 - 13.30 - Piemonte jazz: "Eccellenze del territorio"

Le realtà del jazz del Piemonte si sono aggregate creando un brand che costituisce uno tra i principali network italiani dedicati a questa musica. Il 2019 ha visto inoltre la nascita del Torino Jazz Festiva Piemonte, frutto della collaborazione tra Piemonte Jazz e T.J.F. Il Torino Jazz Meeting rappresenta un'occasione di dibattito tra operatori del settore e di confronto con rappresentanti delle istituzioni e del mondo economico e produttivo della regione.

### 13.30 - Brunch

### 14.00 - Concerto: Luigi Tassarollo Trio

**Cesare Mecca**, *tromba*

**Luigi Tassarollo**, *chitarra*

**Aldo Zunino**, *contrabbasso*

Il noto chitarrista Luigi Tassarollo (docente al Conservatorio di Milano, musicista che vanta una trentennale attività artistica e collaborazioni con Dado Moroni, George Garzone, Stefano Bollani), in occasione del Torino Jazz Meetings presenta questa nuova formazione composta dal ventiduenne Cesare Mecca (diplomato in tromba classica, vincitore di concorsi e selezionato per l'apertura di Umbria jazz Winter nel 2016) e Aldo Zunino per l'apertura di Umbria jazz Winter nel 2016) e Aldo Zunino al contrabbasso, considerato tra i massimi specialisti dello strumento attivi sulle scene internazionali.

## DOMENICA 28 APRILE

### 10.00 - 13.00 Jazz in Italy

Il network delle realtà nazionali Torino Jazz Meetings propone l'incontro e il dibattito tra le principali organizzazioni nazionali dedicate al jazz. Una proposta di networking e di collaborazioni che coinvolge e promuove il jazz nel nostro Paese, con l'obiettivo di consolidare sempre più il sistema jazz italiano.

### 13.30 - Brunch

### 14.00 - Concerto: Daniele Ciuffreda Organ Trio

**Daniele Ciuffreda**, *chitarra*

**Alberto Gurrisi**, *organo*

**Daniele Pavignano**, *batteria*

Daniele Ciuffreda guida il suo Organ Trio attraverso composizioni originali, tratte dal nuovo album *Out On The Ninth Day*, con Alberto Gurrisi all'organo e Daniele Pavignano alla batteria. Swing travolgente, groove, blues unito alla voglia di rendere omaggio ai song più celebri della tradizione, sono gli ingredienti di un progetto che è un eccellente manifesto del jazz italiano.



# BLACK PEOPLE IN A WHITE WORLD

## AN ODYSSEY OF IMAGES BY VALERIO CORZANI

**Dal 27 aprile al 4 maggio**

Jazz Club Torino, piazzale Valdo Fusi  
ore 19.00 - 23.00

INGRESSO LIBERO

**Inaugurazione**

Sabato 27 aprile, ore 19.00

---

**“Ho fatto un viaggio e ho pagato il biglietto.  
Ma lascia che ti dica una cosa: mi è costato troppo”**  
*(Toni Morrison)*

**“Black People in a White World”** racconta in una serie di immagini in bianco e nero le perustrazioni di Valerio Corzani in giro per il mondo.

Si approda così in Marocco, Tailandia, Colombia, Mali, Zanzibar, Inghilterra, Italia, Francia, Giordania, Portogallo, Etiopia con un unico tema a guidare l'obbiettivo della macchina fotografica: la situazione del “popolo nero” ad ogni latitudine, i sogni e le vicissitudini della “Black Odyssey”, e il tentativo di documentare quella che l'intellettuale senegalese Léopold Sédar Senghor chiama “la négritude”.

A punteggiare il percorso estratti dai testi delle canzoni di Nina Simone e Gil Scott-Heron, dai libri di James Baldwin e Toni Morrison e dalle dichiarazioni di Muhammad Ali.

**Valerio Corzani** è giornalista, conduttore radiofonico, musicista, fotografo e scrittore. Si occupa di musica, cultura giovanile, nuovi media e viaggi.

# BIGLIETTERIA

## TORINO JAZZ FESTIVAL

---

c/o Urban Lab

piazza Palazzo di Città 8/F

Tel + 39.011.01124777

tjftickets@comune.torino.it

da sabato 6 aprile

lunedì/sabato 10.30/18.30

chiusa lunedì 22 e giovedì 25 aprile

aperta tutti i giorni da venerdì 26 aprile a sabato 4 maggio

Informazioni e accesso disabili

tel + 39.011.01124777

nei giorni e negli orari di apertura della biglietteria

---

Infopiemonte – Torinocultura

via Garibaldi 2

Numero Verde 800.329.329

Da giovedì 8 aprile aperto tutti i giorni 10.00 - 17.00

(Si prega di verificare gli orari al numero verde)

Saranno accettati esclusivamente pagamenti  
con carta di credito o bancomat

---

INTERNET

[www.torinojazzfestival.it](http://www.torinojazzfestival.it)

[www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it)

Il costo del servizio di acquisto è pari al 12% del prezzo del biglietto, con un minimo di € 1,00

# BIGLIETTI

## TORINO JAZZ FESTIVAL

Concerti alle OGR

Posti numerati € 12,00/8,00

All'ingresso saranno effettuati controlli di sicurezza

Concerti al Piccolo Regio Giacomo Puccini  
e al Conservatorio Giuseppe Verdi

Posto unico numerato € 5,00

Per i nati a partire dall'anno 2005 biglietti per tutti i concerti  
a € 5,00

Se ancora disponibili i biglietti saranno posti in vendita 45 minuti  
prima dell'inizio dei concerti presso la biglietteria della relativa sede

Concerto al grattacielo Intesa Sanpaolo

Ingresso con prenotazione € 5,00

effettuabile presso la biglietteria e online su [Vivaticket.it](http://Vivaticket.it)

La prenotazione è possibile fino alle ore 12.00 di venerdì 3 maggio.

I tagliandi per i posti disponibili eventualmente rimasti saranno  
messi in distribuzione gratuita dalle ore 17.00 del 3 maggio presso  
la sede del concerto.

Esclusivamente in biglietteria

10 % di sconto su tutti i biglietti di costo superiore a € 5,00 ai  
possessori di Abbonamento Musei Torino Piemonte  
e Torino+Piemonte Card

Offerta Trenitalia

Formula 2x1 (2 biglietti al prezzo di 1)

esclusivamente tramite acquisto offline presso la biglietteria,  
riservata a:

- soci Cartafreccia con biglietto AV con destinazione Torino
- possessori di abbonamenti o biglietti di treni regionali  
con destinazione Torino

(info su [www.torinojazzfestival.it](http://www.torinojazzfestival.it))

## CHI SIAMO

L'AN.Co.S. - Associazione Nazionale Comunità Sociali e Sportive - costituita all'interno del sistema Confartigianato quale articolazione organizzativa autonoma, senza finalità di lucro, è un Ente nazionale di tipo associativo avente lo scopo di promuovere l'elevazione culturale e morale, l'impegno civile e sociale, il rispetto dell'ambiente, la solidarietà e le attività di volontariato nei campi culturale, sociale, assistenziale, sportivo e del tempo libero, educativo e sanitario di tutti i cittadini senza alcuna distinzione di razza, religione o credo politico.

L'ANCoS svolge prevalentemente attività culturali, sociali, sportive e benefiche. A tale scopo si articola nei Comitati provinciali. Su questi versanti l'Associazione si è dotata di un programma operativo che comprende iniziative sia a livello nazionale che territoriale, divulgato capillarmente in ambito locale, affinché tutti i Comitati provinciali possano collaborare alle iniziative promosse e realizzino, in rapporto alle esigenze ed alle caratteristiche dei contesti d'appartenenza, quelle di propria pertinenza. L'attività dei circoli affiliati, che rivestono un carattere culturale, ricreativo, sportivo e sociale, mira infatti a favorire la socializzazione dei componenti, con particolare attenzione agli anziani ed alle categorie più disagiate, senza tuttavia dimenticare i giovani e le loro esigenze attuali e future, soprattutto nel campo del tempo libero, della solidarietà e della cultura.

## SEDE

Via San Giovanni in Laterano, 152 - ROMA  
Telefono: 06 70374280/216  
ancos@confartigianato.it | www.ancos.it

## SEDE

Via Andrea Doria 15 - TORINO  
Telefono 011 8127500  
info@confartigianato.piemonte.it  
www.confartigianato.piemonte.it

## ASSOCIARSI CONVIENE!

### CHI SIAMO

La forza di migliaia di imprenditori, spesso affidata alle singole capacità individuali, trova nell'Organizzazione di categoria un punto d'incontro per tutelare e rappresentare gli interessi e le aspettative delle aziende artigiane. In questo contesto si colloca il ruolo sindacale che la Confartigianato Imprese in Piemonte svolge a favore degli imprenditori artigiani da 70 anni.

Scopo primario dell'Associazione è la rappresentanza degli interessi degli associati, promuovendone lo sviluppo economico, sociale e tecnico.

Perché sei artigiano. E imprenditore. Perché ti riconosci in una dimensione d'impresa in cui il tuo apporto umano, personale e professionale è insostituibile. Artigianato oggi è anche terziario avanzato, attività professionale e consulenziale, moda, design, piccola e media impresa. Perché accedi a un mondo di servizi. Assistenza fiscale, legale, sindacale e amministrativa, sia online che allo sportello, presso una rete capillare di sedi territoriali. Informazioni e aggiornamenti su leggi e adempimenti. Servizi e strumenti operativi per accompagnare lo sviluppo della tua attività.

## SEDI LOCALI

### ALESSANDRIA

Tel 0131/286511  
infoartigiani@confartigianatoal.it

### ASTI

Tel 0141/5962  
info@confartigianatoasti.com

### BIELLA

Tel 015/855.17.11  
biella@biella.confartigianato.it

### CUNEO

Tel 0171/45.11.11  
confartcn@confartcn.com

### PIEMONTE ORIENTALE (No-Vco-Vc)

Tel 0321/66.11.11  
info@artigiani.it

### TORINO

Tel 011/506.21.11  
info@confartigianatotorino.it

TORINO 23-24-25 AGOSTO 2019

# TODAYS

**HOZIER**

**JARVIS COCKER**  
introducing **JARVIS**...

**THE CINEMATIC ORCHESTRA**

**NILS FRAHM**  
**SPIRITUALIZED**

+ many more

[todaysfestival.com](http://todaysfestival.com)



un progetto di



realizzato da



partner

INTESA SANPAOLO

main sponsor

INDUSTRIAL VILLAGE

Terna



LAVANDERIA  
A VAPORE

CENTRO  
REGIONALE  
PER LA DANZA

28 APRILE 2019

## Quello che ci muove

IN OCCASIONE DELLA  
GIORNATA UNESCO DELLA DANZA 2019  
SAN CARLO WEST END DANCE

▶ dalle ore 10 alle ore 12  
Casa Luft, Torino

### PRATICHE E LINGUAGGI

Mattina di pratica a cura dei coreografi  
Stefano Mazzotta e Amina Amici / Zerogrammi

▶ ore 15

Piazza San Carlo, Torino

### STUDI SU PASTORALE

Daniele Ninarello  
Mcf Belfiore danza e Mosaico Danza / Interplay Festival

### INCIPI

Marco Barone  
Teatro Piemonte Europa / Palcoscenico danza  
e Eko Dance International Project

### WHITE OUT PRIMO STUDIO

Piergiorgio Milano  
Torinodanza festival

▶ ore 15.30

### SAN CARLO WEST END DANCE

**"The Nelken-Line by Pina Bausch"**  
sulle note di West End Blues di L. Armstrong  
musiche di Bandakadabra,  
S.Chiricosta Dixie Band e JST\_JAZZPARADE  
con le scuole di danza  
della Lavanderia a Vapore

▶ ore 21

Casa Teatro Ragazzi e Giovani, Torino

### GALA PER LA GIORNATA MONDIALE PER LA DANZA

Myrna Kamara - Ballet e Xtreme  
Compagnia Egribiancodanza  
Coopi e Balletto Teatro di Torino

marafalana.it - ph. F. Merotti

[piemontedalvivo.it](http://piemontedalvivo.it)



FONDAZIONE  
PIEMONTE  
DAL VIVO



**TJF**TORINO  
JAZZ  
FESTIVAL**È un progetto della**

Città di Torino

**Realizzato da**

Fondazione per la Cultura Torino

**Informazioni**

tjf@comune.torino.it

tel. 011.01124777

**Ufficio Stampa**

press\_tjf@comune.torino.it



#tjf2019

**SOSTIENI LA CULTURA**

Scegli di destinare  
il tuo **5 per mille** alla  
Fondazione per la Cultura Torino  
della Città di Torino.

**Inserisci il codice fiscale 09870540011**

nell'apposito spazio dei moduli  
per la dichiarazione dei redditi.

**www.fondazioneperlaculturatorino.it****Con Iren  
accendi un wi-fi  
più conveniente.****Scopri l'offerta  
Iren Casa Online.****Dai alla tua casa  
una connessione veloce  
e senza limiti di traffico.****Canone mensile  
17,90€\***  
per 48 mesi**Vai su [irenlucegas.it/casaonline](http://irenlucegas.it/casaonline) oppure chiama  
il Numero Verde 800.90.96.68**powered by  
**linkem****iren**  
luce gas e servizi

\*Più costo di attivazione di 5€ al mese che recuperi come bonus in bolletta  
se scegli Iren anche per la fornitura di energia elettrica.

# TJF

TORINO  
JAZZ  
FESTIVAL

[www.torinojazzfestival.it](http://www.torinojazzfestival.it)

f t YouTube Instagram #tjf2019

IKIGAI MEDIA



Un progetto di



Realizzato da



Main Partner



Con il contributo di



Sponsor



Main Media Partner



Sponsor tecnico



in collaborazione con



Official Carrier

