

IL NASTRO D'ARGENTO 2010/2011

V° edizione

BIGLIETTERIA

I biglietti si possono acquistare nei giorni feriali,
a partire da Martedì 19 Ottobre 2010,
nei seguenti orari:
dal Martedì al Venerdì, ore 10-12 e 17-19
sabato dalle 17 alle 19

INFORMAZIONI E CONTATTI

TEATRO MONTEROSA

Via Brandizzo 65 – Torino

011/23.04.153

(anche con segreteria telefonica)

teatro@teatromonterosa.it

www.teatro@teatromonterosa.it

[Come raggiungere la nostra sala](#)

Vedi su TuttoCittà Tav. 15 - D1 (V. Brandizzo, angolo V. Paisiello)

Mezzi pubblici: 2 - 4 - 27 - 57 - 75

MERCOLEDI' 3 NOVEMBRE 2010, ore 15.30
CORPO ALPETTE di Torino
CONCERTO INAUGURALE

della V° edizione de "Il nastro d'argento"

Ingresso gratuito

MARTEDI' 09 NOVEMBRE 2010, ore 15.30
Compagnia "Affetti Collaterali"

LEI...LUI...E UN CAGNOLINO PICCOLO PICCOLO
due atti di Aldo Lo Castro

Per Sonia e Lucio i battibecchi sono ormai l'unica forma di dialogo. Se poi a turbare la routine quotidiana ci si mette anche un cagnolino - tanto amato da lei, quanto detestato da lui - ecco il pretesto migliore per trasformare in litigio anche la più insignificante conversazione. A un certo punto, però, accade qualcosa d'inaspettato: un evento che mette a dura prova i due coniugi. Grazie a questa circostanza, i due hanno l'occasione di tornare col pensiero ai momenti più felici della loro vita, e finalmente ricominciano a "sognare", fino a quando... Trovate brillanti, battute spassose e gag travolgenti offriranno spunti deliziosi per divertirsi tra innumerevoli colpi di scena.

Ingresso 4 Euro

MARTEDI' 23 NOVEMBRE 2010, ore 15.30
Compagnia "Teatro del Borgo"

IL BERRETTO A SONAGLI
due atti di Luigi Pirandello

Fra le molteplici opere di Pirandello, questa può considerarsi una delle più belle e complete, da cui emergono il gioco del contrario e la maschera che indossiamo per essere accettati dagli altri.

La commedia rappresenta la trama di un probabile adulterio che i personaggi tendono a sdrammatizzare agli occhi di Ciampa, il protagonista, il quale per non perdere il rispetto altrui e per fare rispettare il proprio "pupo" sarà costretto a ricorrere, per aggiustare tutto, alla pazzia della "signora Beatrice"

In realtà non si saprà se l'adulterio è stato consumato o no: importante è "che cosa pensa la gente", la lotta quotidiana tra l'essere ed il sembrare. Pirandello descrive i personaggi come artefici della propria sventura umana, talvolta in modo consapevole e determinato.

Ingresso 4 Euro

GIOVEDI' 9 DICEMBRE 2010, ore 15.30

APPUNTAMENTO AL CINEMA

Titolo da definire

Ingresso gratuito!

MARTEDI' 21 DICEMBRE 2010, ore 15.30

Associazione "I Filolirici"

GRAN CONCERTO DI NATALE

All'inizio degli anni '60 una ragazza moderna e disincantata si reca dalla nonna che vive in una antica casa torinese ed è incuriosita dai vecchi dischi che la anziana signora conserva. Vedendo lo stupore della nipote, la signora la invita a rivivere con lei, attraverso le dolci melodie tratte dalle più famose opere ed operette, le speranze, i desideri e gli amori del bel tempo passato. Come per magia i vecchi dischi prendono vita ed appaiono gli interpreti delle arie che si snodano in un susseguirsi ininterrotto di bel canto che sfocerà nella rievocazione dei più belle melodie Natalizie.

Partecipano alla spettacolo: Irene Buttari (*Soprano*), Sonia Donnini (*Mezzosoprano*), Loredana Villa (*Contralto*), Antonio Conti (*Basso-Baritono*), Fulvio Donnini (*Baritono*), Mario Gaudino (*Tenore*) e con la gentile partecipazione della sig.ra Antonella Paglietti
Maestro accompagnatore: Carmelo Luca Sambataro

Seguirà un "dolce" scambio di auguri

Ingresso 4 Euro

MARTEDI' 11 GENNAIO 2011, ore 15.30

Compagnia "Erik group"

A TUTTO...LISCIO

Concerto di fisarmonica

Erik, un eccentrico intrattenitore pianista e fisarmonicista, e Giancarlo, abile sassofonista clarinetista e tastierista, vi aspettano per farvi trascorrere un pomeriggio in allegria, nella magica atmosfera della vecchia balera, con musiche degli anni '50,'60, ecc.ecc.

Ingresso 4 Euro

MARTEDI' 18 GENNAIO 2011, ore 15.30

APPUNTAMENTO AL CINEMA

Don Bosco – Il primo film

Il primo film su don Bosco del 1935 in bianco e nero, restaurato: una pellicola entrata nella storia del cinema. Narra la giovinezza di Don Bosco, con particolare attenzione alle difficoltà affrontate dal santo per realizzare la sua vocazione sacerdotale.

Ingresso gratuito

GIOVEDI' 27 GENNAIO 2011, ore 15.30

In occasione della "Giornata della memoria"

Compagnia "Macedonia Clown"

NELLA NOTTE UN GIGLIO NEL CAMPO

Atto unico liberamente ispirato al Diario e Lettere di Etty Hillesum

Lo spettacolo ripercorre l'ultimo anno di vita nel campo di smistamento nazista di Westerbork della giovane Etty Hillesum (Deventer 1914 - Auschwitz 1943) ed è basato sulle lettere che dal campo indirizzava a familiari ed amici e sul diario che quotidianamente raccoglieva: un centinaio di fogli manoscritti ritrovati casualmente ed interamente pubblicati solo nei primi anni Ottanta, che oggi sono considerati un vero e proprio patrimonio di spiritualità per la profonda riflessione di Etty sull'orribile sorte che, insieme al suo popolo, stava vivendo.

Le musiche originali, eseguite dal vivo dal maestro Stefano Tincani e dall'arpista Elena Biasi; si ispirano alle melodie tradizionali yddish e klezmer del periodo storico.

Ingresso 4 Euro

MERCOLEDI 2 FEBBRAIO 2011, ore 15.30

IN PUNTA DI NOTE

Un percorso attraverso alcuni film che hanno segnato la storia del grande cinema raccontato in musica, danza, parole e mimo.

con Eliana Grasso (pianoforte) - Elenza Zegna (attrice) - Giada Feraudo (ballerina)

Ingresso 4 Euro

GIOVEDÌ 17 FEBBRAIO 2011, ore 15.30

Compagnia "Teatro del Borgo"

LA LOCANDIERA

di Carlo Goldoni

Uno dei massimi capolavori di Goldoni, ambientato in una locanda all'inizio del Settecento, dove due nobili si contendono l'amore di Mirandolina, una donna energica ed intelligente, che manda avanti il locale del padre defunto con l'aiuto di un servo fidato. Lazzi, guizzi, intrighi, duelli, gelosie e passioni: questi gli ingredienti utilizzati da Goldoni per condire il suo capolavoro, evidenziati da una messa in scena classica e arricchita da splendidi costumi.

Ingresso 4 Euro

GIOVEDÌ 24 FEBBRAIO 2011, ore 15.30

Compagnia "Animando"

TOMBOLATA CARNEVALESCA

con Egidio Carlomagno

Il classico gioco della tombola animato da canzoni di ieri e di oggi!

Ingresso gratuito

MARTEDÌ 1 MARZO 2011, ore 15.30

Compagnia "Champagne"

FRATELLI d' ITALIA

di Anna Marchesano

La storia del Risorgimento italiano dal Congresso di Vienna 1814 all'Unità d'Italia, con uno sguardo fino a Roma capitale. Il tutto accompagnato dai canti del periodo, cantati e suonati dal vivo.

Con: Anna Marchesano, Giovanna Bersanetti, Remo Barnava, Luca Piovano, Patrizia Gallo, Liliana Pellegrini, Carmelo Buccola.
Costumi: Doretta Ghezzi - Regia: Marchesano, Ghezzi.

Ingresso 4 Euro

GIOVEDI 10 MARZO 2011, ore 15.30

Compagnia "Affetti Collaterali"

MA NON E' UNA COSA SERIA

due atti di Luigi Pirandello

Bruno Speranza, dongiovanni impenitente, decide di prendere moglie per non correre il rischio di sposarsi: vale a dire contraendo un matrimonio apparente, valido solo sul piano giuridico. Il singolare espediente eviterà infatti a Bruno, appena scampato alla morte nell'ennesimo duello con un "mancato cognato", ulteriori rischi matrimoniali, con relative complicazioni, vista la sua natura volubile che lo porta ad innamorarsi con estrema facilità ma poi, altrettanto rapidamente, a stancarsi del rapporto. La moglie prescelta è Antonia, donna umile e sottomessa, convinta di non esercitare nessuna attrattiva sugli uomini. E se per Bruno il matrimonio con Antonia non è altro che una formalità, è serissimo il patto che stringe con lei di consentirle una vita serena e agiata in una casetta di campagna di sua proprietà, sottraendola alle fatiche del lavoro.

Ma la volubilità di Bruno lo porterà, alla fine, ad innamorarsi veramente di Antonia e trasformare quel matrimonio in una cosa seria!

Le caratteristiche e le particolarità di tutti i personaggi porteranno il pubblico ad appassionarsi alla vicenda e ad immedesimarsi in ognuno di loro, parteggiando ora per l'uno ora per l'altra, vivendo attraverso una rilassante comicità un percorso di vita ancora oggi molto comune.

Ingresso 4 Euro

MERCOLEDI' 16 e 23 MARZO 2011 ore 15.30

RASSEGNA CINEMATOGRAFICA: "8 MARZO 2011"

In occasione della "festa della donna" la 6° Circoscrizione, in collaborazione con il Cinema Monterosa, propone una piccola rassegna di film con tematiche legate al mondo femminile. I titoli verranno comunicati alla fine del mese di Febbraio 2011.

Ingresso gratuito!

MARTEDI' 5 APRILE 2011, ore 15.30

APPUNTAMENTO AL CINEMA

Titolo da definire

Ingresso gratuito!

VENERDI 15 APRILE 2011, ore 15.30

Compagnia "I Teatranti"

LA PRESIDENTESSA

due atti di Hennequin e Pierre Veber

Questa brillante pièce è la classica commedia degli equivoci. incentrata su un'avvenente diva del varietà, Gobette, che durante una tournée, viene cacciata dall'albergo dove soggiorna a causa di schiamazzi notturni. Si reca allora in casa del magistrato del paesino che ospita il suo spettacolo, per risolvere la questione. Da lì prenderà vita tutta una serie di spassosi equivoci, intrighi sentimentali, innamoramenti, scambi di persona, nel tipico stile del vaudeville, con un'irresistibile girandola di situazioni divertenti e con dialoghi scoppiettanti fino al classico Happy End. Il celebre testo, è stato sulle scene teatrali un grande successo per molti decenni fino ad oggi , inoltre è stato portato anche due volte sul grande schermo.

Ingresso 4 Euro

GIOVEDI 28 APRILE 2011, ore 15.30

Associazione "Odeon"

CANTOMA E SONOMA AN COMPANÌA: GRAN FINALE....MUSICALE

di Giancarlo Chiesa

Canzoni, musica e cabaré: sono questi gli ingredienti principali che fanno parte dello spettacolo proposto da Giancarlo Chiesa, insieme con i suoi musicisti e l'immaneabile "voce narrante" di Stefania Fissore.

Le canzoni in piemontese, le musiche degli anni '60 e '70, gli impareggiabili ballabili di un tempo, ci portano indietro negli anni e ci fanno ricordare, con un pizzico di nostalgia ed un sottile velo di malinconia, un indimenticabile ed irripetibile periodo di un tempo che fu. Il tutto accompagnato da battute e monologhi, conditi con un pizzico di ironia e di simpatia che appartengono allo "spirito libero" dell'autore.

Ingresso 4 Euro

