



Università Popolare del Teatro alla MARCHESA 2015/2016

Viaggi verso l'Europa
Visioni teatrali per trasformare la Comunità

I risultati ottenuti con "le Troiane" sono stati importanti. Abbiamo verificato le potenzialità culturali ed artistiche, ma anche le aspettative del pubblico e della comunità. L'apertura del **Museo Ettore Fico** in **Barriera di Milano** ha confermato la nostra strada. E' possibile produrre eccellenza e qualità artistica in luoghi periferici, anzi, spesso nelle città europee ed internazionali le arti innovative nascono proprio in luoghi "eccentrici"!

In questi anni al **Teatro Marchesa** una presenza artistica importante si è consolidata nel tempo. **Duccio Bellugi** ha aiutato il progetto a confermare la sua valenza trasformativa proprio per la capacità di lavorare sul territorio in modo caparbio e continuativo senza perdere il rigore artistico e teatrale. Anzi queste due componenti: la mission sociale e la ricerca teatrale hanno trovato, proprio nell'equilibrio costante, la propria forza e specificità.

Valenza trasformativa di TeatroComunità

Trasformare e trasformarsi è l'esercizio umano più difficile e rischioso, ma senza rigenerazione si va verso l'asfissia. Senza la speranza di mutamento andiamo verso una lenta eutanasia.

Partendo da tali considerazioni e proprio nel lavoro costante con **Duccio Bellugi Vannuccini** è nata una nuova fase progettuale che svilupperà le proprie fasi d'intervento nell'arco di due anni.

La specificità dell'intervento di **TeatroComunità** si evidenzia nella sua profonda competenza trasformativa. Si arriva allo spettacolo avendo lavorato sui processi relazionali, sociali, culturali che attraversano diverse generazioni ed etnie. Dopo dieci anni di lavoro ed intervento, vogliamo indagare con maggiore rigore scientifico ed artistico questi complessi processi.

Da qui nasce la ricerca condotta da **Duccio Bellugi Vannuccini** in collaborazione con **l'Università Paris 8 - Master Arts de la scène et du spectacle vivant**.

Design & Image Processing di Gaetano Todorato

COORDINAMENTO DI TEATROCOMUNITÀ



Associazioni e Abitanti
Associazione Culturale Choròs
Associazione Sguardi
TEATROCOMUNITÀ e TEATRO MARCHESA

dall'11 al 12 DICEMBRE

PRESENTAZIONE DEL PERCORSO

2015/2016

Teatro Marchesa
Auditorium Mario Borghi
Corso Vercelli 141 - Torino

INGRESSO GRATUITO

