



CITTA' DI TORINO

CIRCOSCRIZIONE VI

CONS. CIRC.LE N. 95/2015

N. MECC. 201504562/89

**PROVVEDIMENTO DEL CONSIGLIO CIRCOSCRIZIONALE VI
IL GIORNO 15 OTTOBRE 2015**

Il Consiglio della Circoscrizione 6 è convocato nelle prescritte forme, per la seduta ordinaria, nella sala delle adunanze consiliari nel Centro Civico di Via San Benigno, 20, alla presenza della Presidente Nadia CONTICELLI e dei Consiglieri:

| | | |
|------------|----------|------------|
| AGLIANO | GARCEA | RASO |
| AVIGNONE | GENCO | SATURNINO |
| BARBIERI | IATI' | SCAGLIOTTI |
| BORIO | LEDDA | SCAVELLO |
| CATIZONE | LICARI | SCIRETTI |
| D'ALARIO | MARTELLI | TKALEZ |
| DE GASPERI | MO | TODARELLO |
| DEL VENTO | MOIOLI | ZITO |

E quindi in totale, con la Presidente, n. 25 Consiglieri.

Risultano assenti i Consiglieri: AVIGNONE – CATIZONE – SCAVELLO - TKALEZ.

In totale n. 21 Consiglieri presenti.

con l'assistenza del Segretario Dott. Paolo CAPOLONGO per discutere in

SEDUTA PUBBLICA

il seguente provvedimento così indicato all'Ordine del Giorno:

ART. 42 COMMA 2. CONCESSIONE GRATUITA ALLE ASSOCIAZIONI L'ARABA FENICE, ASSOCIAZIONE CULTURALE CHOROS E GRUPPO ARTE E CULTURA DEI LOCALI MUNICIPALI "AUDITORIUM" E "SALA COLONNE" SITI NEL COMPLESSO CASCINA MARCHESA.

CITTÀ DI TORINO

CIRC. 6 - BARRIERA DI MILANO - FALCHERA - REGIO PARCO

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI CIRCOSCRIZIONE

OGGETTO: ART. 42 COMMA 2. CONCESSIONE GRATUITA ALLE ASSOCIAZIONI L'ARABA FENICE, ASSOCIAZIONE CULTURALE CHOROS E GRUPPO ARTE E CULTURA DEI LOCALI MUNICIPALI "AUDITORIUM" E "SALA COLONNE" SITI NEL COMPLESSO CASCINA MARCHESA.

La Presidente, a nome della Giunta Esecutiva, riferisce:

Fra le finalità prioritarie della Circoscrizione 6 rientrano la valorizzazione dell'associazionismo e l'incentivazione di attività culturali ed aggregative sul territorio. Per il conseguimento di tali obiettivi, da alcuni anni vengono concessi i locali "Auditorium" e "Sala Colonne", siti nel complesso "Cascina Marchesa" di corso Vercelli 141, che per la zona in cui è collocata assume il ruolo di "polo aggregativo" di particolare importanza, nel quale si sono svolte azioni di sostegno per molteplici attività, che sia per i contenuti culturali proposti e per i ruoli divulgativi ed aggregativi dimostrati, ha assunto funzioni ritenute di particolare rilievo per la Circoscrizione.

In particolare, si intende proseguire l'attività nell'ottica di potenziamento del complesso che negli ultimi anni è stato in qualche modo "trasformato" in un vero e proprio teatro cittadino, con una programmazione ricca e variegata e un buon successo di pubblico.

Per tali motivi ed in continuità con quanto svolto negli anni passati, anche per la stagione 2015 /2016 si prevede lo svolgimento dei progetti presentati dalle associazioni del territorio, così come di seguito descritto.

L' Associazione Culturale Choròs prevede di continuare a lavorare in continuità con la stagione precedente, in particolare:

- A partire da ottobre 2015 partirà una ricerca scientifica ed artistica sulle potenzialità trasformative degli interventi di Teatrocomunità sul territorio ed in specifico su un territorio periferico e significativo quale Barriera di Milano. Tale ricerca si svolge anche con la collaborazione dell'Università di Torino. I ricercatori affiancheranno le attività e gli eventi proposti, attraverso un monitoraggio costante e puntuale. Da tale ricerca saranno prodotti: pubblicazione, materiali video e atti della ricerca.
- Quest'anno la produzione/evento si svilupperà intorno al tema dell'Europa coinvolgendo coloro che abitano il vecchio continente e coloro che arrivano per fuggire da paesi in cui le condizioni di vita sono impossibili;

Sono previsti i seguenti eventi:

- Dal 20 novembre 2015 al 5 dicembre 2015: "Teatro Marchesa - Presentazione del progetto con l'Università di Torino
- Dal 20 gennaio 2016 al 20 febbraio 2016: "Presentazione del progetto all'Università di Parigi 8.

- Dal 1^a giugno al 15 giugno 2016: TeatroComunità in festival
L'Associazione Choròs, garantirà i seguenti servizi nell'ambito delle attività direttamente organizzate e gestite:

- Custodia dei locali e vigilanza sulla sicurezza dei medesimi.
- Pulizia e messa in ordine dei locali a seguito delle proprie attività.
- Promozione ed organizzazione delle attività realizzate presso il Teatro Marchesa.

La compagnia di Danza L'Araba Fenice per la stagione 2015/2016 ha realizzato un progetto denominato "Barriera Danza 5^a stagione". L'Associazione, con l'apporto delle singole esperienze, ha organizzato una completa stagione teatrale di danza, prosa e corsi, prevedendo:

- la realizzazione di una completa stagione teatrale di danza e prosa con un calendario di spettacoli gratuiti e a pagamento;
- l'organizzazione di corsi che per la loro maggiore durata, impiego di mezzi e materiali oltre che per l'eventuale apporto di insegnanti esterni prevede il versamento di un contributo calmierato da parte degli iscritti;
- viene proposto il "Laboratorio Coreografico" che tratta di aggiornamenti coreografici della danza e studio approfondito della storia della danza in prevalenza gratuiti;
- la partecipazione gestionale alle attività didattico/ricreative ed agli eventi organizzati dalla Circoscrizione presso il complesso "Cascina Marchesa".

Nel progetto presentato assume inoltre rilievo il fatto che saranno a carico dell'Associazione i costi e le pratiche relative alla SIAE, gli allestimenti degli spettacoli, l'assicurazione per i corsisti, la pulizia, l'utilizzo del magazzino per deporre materiale di allestimento (luci, mixer luci, mixer audio), piccole scenografie e costumi.

L'Associazione Gruppo Arte e Cultura si prefigge il fine di promuovere nuovi talenti e ogni forma d'arte per la stagione 2015/2016 propone il progetto "Barriera, ci 6 a teatro?" con un programma che prevede spettacoli di prosa, teatro-danza, salotti culturali e la domenica pomeriggio spettacoli per bambini.

Per le attività suesposte, le diverse Associazioni, solo in alcuni casi, richiederanno una quota d'ingresso a parziale recupero delle spese artistiche.

Riscontrato il buon esito ed il successo delle iniziative organizzate per la passata stagione dalle diverse Associazioni tenutesi presso la "Cascina Marchesa", ravvisando nei diversi appuntamenti culturali proposti dall'Associazione Choròs, dalla Compagnia di Danza L'Araba Fenice, dall'Associazione Gruppo Arte e Cultura, fini ampiamente condivisibili ed in sintonia con gli obiettivi di promozione culturale della Circoscrizione, e rientranti nelle competenze della Circoscrizione, con l'intento di proseguire nell'opera di riposizionamento, di valorizzazione culturale della "Cascina Marchesa" e di offerta di spettacoli di qualità al territorio, si ritiene di concedere l'uso gratuito dei locali "Auditorium" e "Sala Colonne" e relative pertinenze necessarie (i due atri di ingresso, bagni ivi presenti, il locale regia ed i locali del seminterrato asserviti) nei giorni ed orari indicati nella tabella (allegato n. 1) che fa parte integrante del presente provvedimento.

Per quanto sopra descritto la concessione sarà a titolo gratuito, in quanto l'attività rientra nei casi di cui al punto B 2 dell'art. 5 fatti salvi i punti 1,2, 4 e 5 della lettera A), del "Regolamento per la concessione di locali da parte delle Circoscrizioni" n. 186, approvato con delibera del 28 gennaio 1991 (mecc.n. 9007590/08) modificata con deliberazioni del Consiglio Comunale in data 4 maggio 1992 (mecc. 9204078/08) e 19 marzo 2007 (mecc. 200700545/094), a cui si rimanda per l'applicazione del "Regolamento di concessione in uso temporaneo dei locali di proprietà comunale assegnati alla Circoscrizione", approvato con deliberazione del Consiglio Circoscrizionale in data 19

febbraio 2001 (n. mecc. 200100171/89), modificata con deliberazioni in data 19 dicembre 2001 (n. mecc. 200111839/89) e del 23 febbraio 2006 (mecc. n. 200601267/89).

Considerato l'interesse generale, anche alla luce del principio di sussidiarietà orizzontale ex art. 118 comma 4 Costituzione, il quale prevede che i Comuni favoriscano l'autonoma iniziativa dei cittadini, singoli e associati, per lo svolgimento di attività di interesse generale.

La presente concessione, pertanto, si colloca nell'ambito di quelle azioni tendenti a favorire le Associazioni che concretizzino l'erogazione mediata di servizi di rilevanza collettiva, in materie di competenza dell'ente pubblico erogatore ed in mancanza di intervento istituzionale diretto in tema di teatro e danza, per la valorizzazione del territorio circoscrizionale e per il rafforzamento delle attività a favore delle persone residenti in zone disagiate del territorio, per stimolare la crescita culturale e le occasioni di scambio ed aggregative e prevenire il disagio e la solitudine. Si ribadisce non sussistere, ai sensi dell'art. 6 comma 9 della legge 122/10, alcuna finalità di puro ritorno di immagine per l'ente pubblico, ma una preminente finalità di interesse collettivo per l'efficace sviluppo del territorio, la valorizzazione delle attività ed opportunità offerte ai cittadini, in particolare di spettacoli e di laboratori teatrali per prevenire il degrado urbano e sociale, l'effettiva, e costituzionalmente orientata, cooperazione con soggetti terzi proficuamente sussidiari dell'ente nell'erogazione alternativa del servizio.

Ai sensi dell'articolo 4 del Regolamento n. 186, le Associazioni, così come si evince dallo Statuto, non attuano finalità lucrative.

Il presente provvedimento comporta oneri di utenza a carico della Città di cui il servizio di Controllo Utenze e Contabilità fornitori ha preso atto come da notifica del 29/9/2015.

- Gas metano: n. utenza CE-0881-X-ITC01;
- Energia elettrica n. utenza 1050061191; n. matricola contatore IT020E00025778;
- Acqua n. utenza: 0010006683 -- 0010034783.

La concessione oggetto del presente provvedimento non produce variazioni sull'orario di accensione dell'impianto di riscaldamento;

La concessione avrà durata sino al 28 luglio 2016, con decorrenza subordinata al relativo atto dirigenziale ed alla sottoscrizione, ad opera delle associazioni del relativo disciplinare di concessione. Dovrà comunque essere garantita la continuità e priorità degli spettacoli che hanno ricevuto investitura cittadina.

In conformità con quanto disposto dall'art. 84 comma 3 del vigente Regolamento di Contabilità, in caso di utilizzo dei locali per un numero di ore inferiore a quello previsto per motivi imputabili all'assegnatario, e salvo rinuncia comunicata anticipatamente, la Circoscrizione si riserva di provvedere al recupero dei corrispettivi per i canoni non realizzati in relazione alle ore di mancato utilizzo.

L'argomento è stato discusso nella riunione della I Commissione del 30 settembre 2015.

LA GIUNTA CIRCOSCRIZIONALE

- visto il Regolamento del Decentramento approvato con deliberazioni del Consiglio Comunale n. mecc. 9600980/49 del 13 maggio 1996 e n. mecc. 9604113/49 del 27 giugno 1996 e successive modificazioni (n. mecc. 9606025/49 e n. mecc. 0601389/002), il quale fra l'altro, all'art.42 comma 2, dispone in merito alle "competenze proprie" attribuite ai Consigli Circoscrizionali, a cui appartiene l'attività in oggetto;
- visto il Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti locali approvato con D.Lg.vo n.267 del 18 agosto 2000 ;
- dato atto che i pareri di cui al art. 49 del suddetto T.U sono:

favorevole sulla regolarità tecnica;
favorevole sulla regolarità contabile;
viste le disposizioni legislative sopra richiamate;

PROPONE AL CONSIGLIO CIRCOSCRIZIONALE

1) Di approvare, per i motivi espressi in narrativa, la concessione a titolo gratuito dei locali denominati “ Auditorium” e “Sala Colonne” siti nel complesso “Cascina Marchesa” di corso Vercelli 141, nei giorni e orari indicati nella tabella (all. 1) che fa parte integrante del presente provvedimento, alle seguenti Associazioni:

- Associazione Culturale Chordòs_ con sede in Torino, via Garibaldi 10, nella persona del Presidente Maria Grazia Agricola P.IVA 07417610016;
- L'Araba Fenice; con sede in Torino in Piazza Statuto, 26, nella persona del legale Rappresentante Renato Cosenza C.F.97735570018;
- Associazione Gruppo Arte e Cultura, con sede in Torino, via Monteponi n. 40, nella persona del Presidente Daniele Benvenga P. IVA 11218150016;

Nella concessione sono comprese quali pertinenze necessarie i due atrii di ingresso, bagni ivi presenti, il locale regia ed i locali del seminterrato asserviti.

La predetta concessione è rilasciata ai sensi del “Regolamento per la concessione di locali da parte delle Circoscrizioni” n. 186, approvato con delibera del 28 gennaio 1991 (mecc.n. 9007590/08) modificata con deliberazioni del Consiglio Comunale in data 4 maggio 1992 (mecc. 9204078/08) e 19 marzo 2007 (mecc. 200700545/094), per le attività rientranti nei casi di “progetti culturali, sportivi e ricreativi che rientrino nelle competenze delle circoscrizioni, anche se realizzati a mezzo di Gruppi, Enti, Associazioni”, e nel rispetto dell’art. 5 punto B numero 2, fatti salvi i punti 1,2, 4 e 5 della lettera A), del medesimo articolo, cui si rimanda per l’applicazione del “Regolamento di concessione in uso temporaneo dei locali di proprietà comunale assegnati alla Circoscrizione”, approvato con deliberazione n. mecc. 200100171/89 del 19/2/01, modificata con deliberazioni in data 19 dicembre 2001 (n. mecc. 200111839/89) e del 23 febbraio 2006 (mecc. n. 200601267/89).

In conformità con quanto disposto dall’art. 84 comma 3 del vigente Regolamento di Contabilità, in caso di utilizzo dei locali per un numero di ore inferiore a quello previsto per motivi imputabili all’assegnatario, e salvo rinuncia comunicata anticipatamente, la Circoscrizione si riserva di provvedere al recupero dei corrispettivi per i canoni non realizzati in relazione alle ore di mancato utilizzo.

2) La concessione avrà durata sino al 28 luglio 2016, con decorrenza subordinata al relativo atto dirigenziale ed alla sottoscrizione, ad opera delle associazioni suindicate, dei relativi disciplinari di concessione.

3) Di riservare alla Circoscrizione la facoltà, ai sensi dell’art. 8 del Regolamento di concessione locali della Circoscrizione 6, approvato con deliberazione n. mecc. 200100171/89 del 19/2/01, e successive modificazioni (n. mecc. 200111839/89 del 19/12/01 e mecc. n. 200601267/89 del 23/2/06), di sospendere o revocare la concessione, qualora si manifestino prioritarie esigenze per attività della Circoscrizione deliberate dal Consiglio Circoscrizionale o in presenza di situazioni imprevedibili che non consentano la prosecuzione dell’utilizzo dei locali da parte del concessionario e/o per il mancato rispetto del calendario e/o delle condizioni a cui è subordinata la concessione.

4) Di dare atto che le Associazioni hanno presentato apposita dichiarazione, allegata alla deliberazione, concernente il rispetto del disposto dell’art. 6 comma 2 della legge n. 122/2010 in relazione all’erogazione degli emolumenti agli organi collegiali.

5) Di riservare a successivo provvedimento dirigenziale eventuali variazioni, non comportanti incrementi orari complessivi, che dovessero verificarsi posteriormente alla data di approvazione

del presente atto deliberativo.

6) La dichiarazione ai sensi dell'art. 1 comma 9 lettera E, Legge 190/2012 è stata acquisita e conservata agli atti del servizio;

7) Si dichiara che il presente provvedimento non rientra nelle disposizioni in materia di V.I.E. , come risulta dal documento conservato agli atti.

8) Di dichiarare, attesa l'urgenza, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art.134, IV comma del citato Testo Unico.

Risultano fuori dall'aula i Consiglieri: AGLIANO – GARCEA – MOIOLI - SATURNINO

Il Consiglio, con distinta e palese votazione:

| | |
|------------|----|
| PRESENTI | 17 |
| VOTANTI | 17 |
| FAVOREVOLI | 17 |
| CONTRARI | / |
| ASTENUTI | / |

DELIBERA

1) Di approvare, per i motivi espressi in narrativa , la concessione a titolo gratuito dei locali denominati “ Auditorium” e “Sala Colonne” siti nel complesso “Cascina Marchesa” di corso Vercelli 141, nei giorni e orari indicati nella tabella (all. 1) che fa parte integrante del presente provvedimento, alle seguenti Associazioni:

- Associazione Culturale Choròs_- con sede in Torino, via Garibaldi 10, nella persona del Presidente Maria Grazia Agricola P.IVA 07417610016;

- L'Araba Fenice; con sede in Torino in Piazza Statuto, 26, nella persona del legale Rappresentante Renato Cosenza C.F.97735570018;

- Associazione Gruppo Arte e Cultura, con sede in Torino, via Monteponi n. 40, nella persona del Presidente Daniele Benvenga P. IVA 11218150016;

Nella concessione sono comprese quali pertinenze necessarie i due atrii di ingresso, bagni ivi presenti, il locale regia ed i locali del seminterrato asserviti.

La predetta concessione è rilasciata ai sensi del “Regolamento per la concessione di locali da parte delle Circoscrizioni” n. 186, approvato con delibera del 28 gennaio 1991 (mecc.n. 9007590/08) modificata con deliberazioni del Consiglio Comunale in data 4 maggio 1992 (mecc. 9204078/08) e 19 marzo 2007 (mecc. 200700545/094) , per le attività rientranti nei casi di “progetti culturali, sportivi e ricreativi che rientrano nelle competenze delle circoscrizioni, anche se realizzati a mezzo di Gruppi, Enti, Associazioni”, e nel rispetto dell'art. 5 punto B numero 2, fatti salvi i punti 1,2, 4 e 5 della lettera A), del medesimo articolo, cui si rimanda per l'applicazione del “Regolamento di concessione in uso temporaneo dei locali di proprietà comunale assegnati alla Circoscrizione”, approvato con deliberazione n. mecc. 200100171/89 del 19/2/01, modificata con deliberazioni in data 19 dicembre 2001 (n. mecc. 200111839/89) e del 23 febbraio 2006 (mecc. n. 200601267/89).

In conformità con quanto disposto dall'art. 84 comma 3 del vigente Regolamento di Contabilità, in caso di utilizzo dei locali per un numero di ore inferiore a quello previsto per motivi imputabili all'assegnatario, e salvo rinuncia comunicata anticipatamente, la Circoscrizione si riserva di provvedere al recupero dei corrispettivi per i canoni non realizzati in relazione alle ore di mancato utilizzo.

2) La concessione avrà durata sino al 28 luglio 2016, con decorrenza subordinata al relativo atto

dirigenziale ed alla sottoscrizione, ad opera delle associazioni suindicate, dei relativi disciplinari di concessione.

3) Di riservare alla Circoscrizione la facoltà, ai sensi dell'art. 8 del Regolamento di concessione locali della Circoscrizione 6, approvato con deliberazione n. mecc. 200100171/89 del 19/2/01, e successive modificazioni (n. mecc. 200111839/89 del 19/12/01 e mecc. n. 200601267/89 del 23/2/06), di sospendere o revocare la concessione, qualora si manifestino prioritarie esigenze per attività della Circoscrizione deliberate dal Consiglio Circoscrizionale o in presenza di situazioni imprevedibili che non consentano la prosecuzione dell'utilizzo dei locali da parte del concessionario e/o per il mancato rispetto del calendario e/o delle condizioni a cui è subordinata la concessione.

4) Di dare atto che le Associazioni hanno presentato apposita dichiarazione, allegata alla deliberazione, concernente il rispetto del disposto dell'art. 6 comma 2 della legge n. 122/2010 in relazione all'erogazione degli emolumenti agli organi collegiali.

5) Di riservare a successivo provvedimento dirigenziale eventuali variazioni, non comportanti incrementi orari complessivi, che dovessero verificarsi posteriormente alla data di approvazione del presente atto deliberativo.

6) La dichiarazione ai sensi dell'art. 1 comma 9 lettera E, Legge 190/2012 è stata acquisita e conservata agli atti del servizio;

7) Si dichiara che il presente provvedimento non rientra nelle disposizioni in materia di V.I.E., come risulta dal documento conservato agli atti.

Il Consiglio di Circoscrizione, con distinta votazione palese (PRESENTI 17 – VOTANTI 17 – FAVOREVOLI 17) dichiara, vista l'urgenza, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, IV comma del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali approvato con D.Lgs 18 agosto 2000 n. 267.

Allegato 1

OTTOBRE 2015

| | AUDITORIUM | SALA COLONNE |
|--------------|------------------------------------|---------------------|
| Mercoledì 21 | CHOROS 12/20 | |
| Giovedì 22 | CHOROS 10/14 ARABA FENICE 14/23 | |
| Venerdì 23 | CHOROS 10/14 ARABA FENICE 14/23 | |
| Sabato 24 | ARABA FENICE 10/23 | |
| Domenica 25 | ARABA FENICE 10/23 | |
| Lunedì 26 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Martedì 27 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Mercoledì 28 | CHOROS 12/21 | |
| Giovedì 29 | CHOROS 10/14 ARABA FENICE 14/23 | |
| Venerdì 30 | CHOROS 10/14 ARABA FENICE 14/23 | |
| Sabato 31 | GRUPPO ARTE CULTURA 10/23 | |

NOVEMBRE 2015

| | AUDITORIUM | SALA COLONNE |
|--------------|----------------------------|---------------------|
| Lunedì 2 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Martedì 3 | CHOROS 10/19,30 | |
| Mercoledì 4 | CHOROS 10/19,30 | |
| Giovedì 5 | CHOROS 10/19,30 | |
| Venerdì 6 | CHOROS 10/19,30 | |
| Sabato 7 | CHOROS 10/19,30 | |
| Domenica 8 | CHOROS 10/19,30 | |
| Lunedì 9 | CHOROS 10/19,30 | |
| Martedì 10 | CHOROS 10/19,30 | |
| Mercoledì 11 | CHOROS 10/19,30 | |
| Giovedì 12 | CHOROS 10/19,30 | |
| Venerdì 13 | ARABA FENICE 10/23 | |
| Sabato 14 | ARABA FENICE 10/23 | |
| Domenica 15 | ARBABA FENICE 10/23 | |
| Lunedì 16 | CHOROS 10/19,30 | |
| Martedì 17 | CHOROS 10/19,30 | |
| Mercoledì 18 | CHOROS 10/19,30 | |
| Giovedì 19 | CHOROS 10/19,30 | |
| Venerdì 20 | CHOROS 12/23,30 | |
| Sabato 21 | CHOROS 12/23,30 | |
| Domenica 22 | CHOROS 12/23,30 | |
| Lunedì 23 | ARABA FENICE (corsi) 16/23 | |
| Martedì 24 | CHOROS 10/20 | |
| Mercoledì 25 | CHOROS 10/20 | |
| Giovedì 26 | CHOROS 12/23,30 | |
| Venerdì 27 | ARABA FENICE 10/23 | |
| Sabato 28 | ARABA FENICE 10/23 | |

| | | |
|-------------|--------------------|--|
| Domenica 29 | ARABA FENICE 10/23 | |
| Lunedì 30 | ARABA FENICE 16/23 | |

DICEMBRE 2015

| | AUDITORIUM | SALA COLONNE |
|--------------|----------------------------|---------------------|
| Martedì 1 | ARABA FENICE (corsi) 16/23 | CHOROS 10,30/20 |
| Mercoledì 2 | | CHOROS 10,30/20 |
| Giovedì 3 | ARABA FENICE (corsi) 16/23 | CHOROS 10,30/20 |
| Venerdì 4 | ARABA FENICE 10/23 | CHOROS 10,30/20 |
| Sabato 5 | ARABA FENICE 10/23 | CHOROS 10,30/20 |
| Domenica 6 | ARABA FENICE 10/23 | |
| Lunedì 7 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Martedì 8 | ARABA FENICE (corsi) 16/23 | |
| Mercoledì 9 | CHOROS 10/20 | |
| Giovedì 10 | ARABA FENICE 16/23 | CHOROS 12/23 |
| Venerdì 11 | CHOROS 12/23,30 | |
| Sabato 12 | CHOROS 12/23,30 | |
| Domenica 13 | CHOROS 12/23,30 | |
| Lunedì 14 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Martedì 15 | ARABA FENICE (corsi) 16/23 | |
| Mercoledì 16 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Giovedì 17 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Venerdì 18 | CHOROS 12/23,30 | |
| Sabato 19 | CHOROS 12/23,30 | |
| Domenica 20 | GRUPPO ARTE CULTURA 10/23 | |
| Lunedì 21 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Martedì 22 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Mercoledì 23 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Giovedì 24 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Venerdì 25 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Sabato 26 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Domenica 27 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Lunedì 28 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Martedì 29 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Mercoledì 30 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Giovedì 31 | ARABA FENICE 16/23 | |

GENNAIO 2016

| | AUDITORIUM | SALA COLONNE |
|--------------|----------------------------|---------------------|
| Venerdì 1 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Sabato 2 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Domenica 3 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Lunedì 4 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Martedì 5 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Giovedì 7 | ARABA FENICE (corsi) 16/23 | |
| Venerdì 8 | ARABA FENICE 10/23 | |
| Sabato 9 | ARABA FENICE 10/23 | |
| Domenica 10 | ARABA FENICE 10/23 | |
| Lunedì 11 | ARABA FENICE (corsi) 16/23 | |
| Martedì 12 | ARABA FENICE (corsi) 16/23 | |
| Mercoledì 13 | CHOROS 12/20 | |

| | | |
|--------------|------------------------------------|--------------|
| Giovedì 14 | ARABA FENICE (corsi)16/23 | CHOROS 10/23 |
| Venerdì 15 | CHOROS 10/19,30 | |
| Sabato 16 | GRUPPO ARTE CULTURA 10/23 | |
| Domenica 17 | GRUPPO ARTE CULTURA 10/23 | |
| Lunedì 18 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Martedì 19 | ARABA FENICE (corsi)16/23 | |
| Mercoledì 20 | CHOROS 12/20 | |
| Giovedì 21 | ARABA FENICE 16/23 | CHOROS 10/23 |
| Venerdì 22 | CHOROS 10/14 ARABA FENICE 14/23 | |
| Sabato 23 | ARABA FENICE (spett.) 10/23 | |
| Domenica 24 | ARABA FENICE (spett.) 10/23 | |
| Lunedì 25 | ARABA FENICE (corsi)16/23 | |
| Martedì 26 | ARABA FENICE (corsi)16/23 | |
| Mercoledì 27 | CHOROS 12/20 | |
| Giovedì 28 | ARABA FENICE (corsi)16/23 | CHOROS 10/23 |
| Venerdì 29 | CHOROS 10/19,30 | |
| Sabato 30 | CHOROS 10/23,30 | |
| Domenica 31 | CHOROS 16/23,30 | |

FEBBRAIO 2016

| | AUDITORIUM | SALA COLONNE |
|--------------|------------------------------------|---------------------|
| Lunedì 1 | ARABA FENICE (corsi)16/23 | |
| Martedì 2 | ARABA FENICE (corsi)16/23 | |
| Mercoledì 3 | CHOROS 12/20 | |
| Giovedì 4 | ARABA FENICE 16/23 | CHOROS 10/23 |
| Venerdì 5 | CHOROS 10/14 ARABA FENICE 14/23 | |
| Sabato 6 | ARABA FENICE 10/23 | |
| Domenica 7 | ARABA FENICE 10/23 | |
| Lunedì 8 | ARABA FENICE (corsi)16/23 | |
| Martedì 9 | ARABA FENICE (corsi)16/23 | |
| Mercoledì 10 | CHOROS 12/20 | |
| Giovedì 11 | ARABA FENICE (corsi)16/23 | CHOROS 10/23 |
| Venerdì 12 | CHOROS 10/19,30 | |
| Sabato 13 | | |
| Domenica 14 | ARTE E CULTURA 10/23 | |
| Lunedì 15 | ARABA FENICE (corsi)16/23 | |
| Martedì 16 | ARABA FENICE (corsi)16/23 | |
| Mercoledì 17 | CHOROS 12/20 | |
| Giovedì 18 | ARABA FENICE (corsi)16/23 | CHOROS 10/23 |
| Venerdì 19 | CHOROS 10/14 ARABA FENICE 14/23 | |
| Sabato 20 | ARABA FENICE (spett.)10/23 | |
| Domenica 21 | ARABA FENICE (spett.) 10/23 | |
| Lunedì 22 | ARABA FENICE (corsi)16/23 | |
| Martedì 23 | ARABA FENICE (corsi)16/23 | |
| Mercoledì 24 | CHOROS 12/20 | |
| Giovedì 25 | ARABA FENICE (corsi)16/23 | CHOROS 10/23 |
| Venerdì 26 | CHOROS 10/14 ARABA FENICE 14/23 | |
| Sabato 27 | ARABA FENICE (spett.) 10/23 | |
| Domenica 28 | ARABA FENICE (spett.) 10/23 | |

| | | |
|-----------|--------------------|--|
| Lunedì 29 | ARABA FENICE 16/23 | |
|-----------|--------------------|--|

MARZO 2016

| | AUDITORIUM | SALA COLONNE |
|--------------|------------------------------------|---------------------|
| Martedì 1 | ARABA FENICE (corsi)16/23 | |
| Mercoledì 2 | CHOROS 12/20 | |
| Giovedì 3 | ARABA FENICE (corsi)16/23 | CHOROS 10/23 |
| Venerdì 4 | CHOROS 10/14 ARABA FENICE 14/23 | |
| Sabato 5 | ARABA FENICE (spett.) 10/23 | |
| Domenica 6 | ARABA FENICE (spett.) 10/23 | |
| Lunedì 7 | ARABA FENICE (corsi)16/23 | |
| Martedì 8 | CHOROS 10/14 ARABA FENICE 14/23 | |
| Mercoledì 9 | | CHOROS 10/23 |
| Giovedì 10 | CHOROS 10/14 ARABA FENICE 14/23 | |
| Venerdì 11 | ARTE CULTURA 10/23 | |
| Sabato 12 | ARTE CULTURA 10/23 | |
| Domenica 13 | | |
| Lunedì 14 | ARABA FENICE (corsi)16/23 | |
| Martedì 15 | ARABA FENICE (corsi)16/23 | |
| Mercoledì 16 | CHOROS 12/20 | |
| Giovedì 17 | ARABA FENICE 16/23 | CHOROS 10/23 |
| Venerdì 18 | CHOROS 10/14 ARABA FENICE 14/23 | |
| Sabato 19 | ARABA FENICE 10/23 | |
| Domenica 20 | ARABA FENICE 10/23 | |
| Lunedì 21 | ARABA FENICE (corsi)16/23 | |
| Martedì 22 | ARABA FENICE (corsi)16/23 | |
| Mercoledì 23 | CHOROS 12/20 | |
| Giovedì 24 | ARABA FENICE 16/23 | CHOROS 10/23 |
| Sabato 26 | CHOROS 10/23,30 | |
| Domenica 27 | CHOROS 10/23,30 | |
| Lunedì 28 | ARABA FENICE (corsi)16/23 | |
| Martedì 29 | ARABA FENICE (corsi)16/23 | |
| Mercoledì 30 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Giovedì 31 | ARABA FENICE 16/23 | CHOROS 10/23 |

APRILE 2016

| | AUDITORIUM | SALA COLONNE |
|-----------|----------------------|---------------------|
| Venerdì 1 | CHOROS 10/19,30 | |
| Sabato 2 | ARTE E CULTURA 10/23 | |
| Lunedì 4 | ARABA FENICE 16/23 | |

| | | |
|--------------|------------------------------------|--------------|
| Martedì 5 | ARABA FENICE (corsi)16/23 | |
| Mercoledì 6 | CHOROS 12/20 | |
| Giovedì 7 | ARABA FENICE 16/23 | CHOROS 10/23 |
| Venerdì 8 | CHOROS 10/14 ARABA FENICE 14/23 | |
| Sabato 9 | ARABA FENICE 10/23 | |
| Domenica 10 | ARABA FENICE 10/23 | |
| Lunedì 11 | ARABA FENICE (corsi)16/23 | |
| Martedì 12 | ARABA FENICE (corsi)16/23 | |
| Mercoledì 13 | CHOROS 12/20 | |
| Giovedì 14 | ARABA FENICE (corsi)16/23 | CHOROS 10/23 |
| Venerdì 15 | CHOROS 10/19,30 | |
| Sabato 16 | CHOROS 10/23,30 | |
| Domenica 17 | CHOROS 10/23,30 | |
| Lunedì 18 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Martedì 19 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Mercoledì 20 | CHOROS 12/20 | |
| Giovedì 21 | ARABA FENICE 16/23 | CHOROS 10/23 |
| Venerdì 22 | CHOROS 10/14 ARABA FENICE 14/23 | |
| Sabato 23 | ARABA FENICE (spett.) 10/23 | |
| Domenica 24 | ARABA FENICE (spett.) 10/23 | |
| Lunedì 25 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Martedì 26 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Mercoledì 27 | CHOROS 12/20 | |
| Giovedì 28 | ARABA FENICE 16/23 | CHOROS 10/23 |
| Venerdì 29 | CHOROS 10/14 ARABA FENICE 14/23 | |
| Sabato 30 | ARABA FENICE 10/23 | |

MAGGIO 2016

| | AUDITORIUM | SALA COLONNE |
|--------------|------------------------------------|---------------------|
| Domenica 1 | ARABA FENICE 10/23 | |
| Lunedì 2 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Martedì 3 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Mercoledì 4 | CHOROS 12/20 | |
| Giovedì 5 | ARABA FENICE 16/23 | CHOROS 10/23 |
| Venerdì 6 | CHOROS 10/14 ARABA FENICE 14/23 | |
| Sabato 7 | ARABA FENICE 10/23 | |
| Domenica 8 | ARABA FENICE 10/23 | |
| Lunedì 9 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Martedì 10 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Mercoledì 11 | CHOROS 12/20 | |
| Giovedì 12 | ARABA FENICE 16/23 | CHOROS 10/23 |

| | | |
|--------------|------------------------------------|--------------|
| Venerdì 13 | CHOROS 10/14 ARABA FENICE 14/23 | |
| Sabato 14 | ARABA FENICE 10/23 | |
| Domenica 15 | ARABA FENICE 10/23 | |
| Lunedì 16 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Martedì 17 | CHOROS 10/14 ARABA FENICE 14/23 | |
| Mercoledì 18 | CHOROS 10/20 | |
| Giovedì 19 | ARABA FENICE 16/23 | CHOROS 10/23 |
| Venerdì 20 | CHOROS 10/19,30 | |
| Sabato 21 | ARTE E CULTURA 10/23 | |
| Domenica 22 | | |
| Lunedì 23 | CHOROS 10/14 ARABA FENICE 14/23 | |
| Martedì 24 | CHOROS 10/14 ARABA FENICE 14/23 | |
| Mercoledì 25 | CHOROS 11/20 | |
| Giovedì 26 | ARABA FENICE 16/23 | CHOROS 16/23 |
| Venerdì 27 | CHOROS 10/20 | |
| Lunedì 30 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Martedì 31 | ARABA FENICE 16/23 | |

GIUGNO 2016

| | AUDITORIUM | SALA COLONNE |
|--------------|------------------------------------|--------------|
| Mercoledì 1 | CHOROS 10/22 | |
| Giovedì 2 | CHOROS 10/14 ARABA FENICE 14/23 | |
| Venerdì 3 | CHOROS 10/23,30 | |
| Sabato 4 | CHOROS 10/23,30 | |
| Lunedì 6 | CHOROS 10/14 ARABA FENICE 14/23 | |
| Martedì 7 | CHOROS 10/14 ARABA FENICE 14/23 | |
| Mercoledì 8 | CHOROS 10/22 | |
| Giovedì 9 | CHOROS 10/14 ARABA FENICE 14/23 | |
| Venerdì 10 | CHOROS 10/23,30 | |
| Sabato 11 | CHOROS 10/23,30 | |
| Domenica 12 | CHOROS 10/23,30 | |
| Lunedì 13 | CHOROS 10/14 ARABA FENICE 14/23 | |
| Martedì 14 | CHOROS 10/14 ARABA FENICE 14/23 | |
| Mercoledì 15 | CHOROS 10/19 | |
| Giovedì 16 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Venerdì 17 | ARABA FENICE 10/23 | |
| Sabato 18 | ARTE CULTURA 10/23 | |
| Domenica 19 | ARABA FENICE 10/23 | |
| Lunedì 20 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Martedì 21 | ARABA FENICE 16/23 | |

| | | |
|--------------|--------------------|--|
| Mercoledì 22 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Giovedì 23 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Venerdì 24 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Sabato 25 | ARABA FENICE 10/23 | |
| Domenica 26 | ARABA FENICE 10/23 | |
| Lunedì 27 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Martedì 28 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Mercoledì 29 | ARABA FENICE 16/23 | |
| Giovedì 30 | ARABA FENICE 16/23 | |

LUGLIO 2016

| | AUDITORIUM | SALA COLONNE |
|------------|----------------------------|---------------------|
| Lunedì 4 | ARABA FENICE (corsi) 16/23 | |
| Martedì 5 | ARABA FENICE (corsi) 16/23 | |
| Giovedì 7 | ARABA FENICE (corsi) 16/23 | |
| Lunedì 11 | ARABA FENICE (corsi) 16/23 | |
| Martedì 12 | ARABA FENICE (corsi) 16/23 | |
| Giovedì 14 | ARABA FENICE (corsi) 16/23 | |
| Lunedì 18 | ARABA FENICE (corsi) 16/23 | |
| Martedì 19 | ARABA FENICE (corsi) 16/23 | |
| Giovedì 21 | ARABA FENICE (corsi) 16/23 | |
| Lunedì 25 | ARABA FENICE (corsi) 16/23 | |
| Martedì 26 | ARABA FENICE (corsi) 16/23 | |
| Giovedì 28 | ARABA FENICE 16/23 | |