

# UNIVERSITÀ DELLA TERZA ETÀ - UNITRE UNIVERSITÀ DELLE TRE ETÀ

**TORINO - FALCHERA/REBAUDENGO**

Biblioteca Civica "DON MILANI"  
Via dei Pioppi, 43  
Tel. 011 - 01132619

Centro di Incontro Falchera - Via delle Querce, 23/B

Centro Culturale - Circoscrizione 6° - Via Cavagnolo, 7

Istituto Aldo MORO - Via Scotellaro, 15

**Direttore dei corsi: Lucia CELLINO**

**Coordinatrice: Dalma FERRINO NICOLA**

E-mail: [dalma.ferrino@gmail.com](mailto:dalma.ferrino@gmail.com)  
Cell. 3342034206

**Con il Patrocinio di :**



CITTA' DI TORINO



Biblioteche Civiche Torinesi

**ANNO ACCADEMICO 2019 - 2020**



UNITRE è un concreto “modus operandi”:  
ci lancia tutti in un grande gioco con la voglia  
di vivere le nostre potenzialità sopite o  
addirittura non conosciute, con una sempre  
rinnovata curiosità.

UNITRE come auto-ironia per vivere i nostri  
anni con un tocco di leggerezza che attutisca  
le asperità della nostra esistenza e smitizzi  
ostacoli all'apparenza insormontabili.

UNITRE come amore, tanto più alto perché  
non focalizzato da spinte giovanili: una lettura,  
un incontro, un concerto, un viaggio, un sorriso  
celano un grande disegno che è espressione d'amore.

UNITRE come ricerca.

Ricerca culturale: ciascuno ne porta in sé la  
scintilla, ma l'UNITRE ci fornisce la spinta a  
condividere con gli altri conoscenze e scoperte,  
in un crescendo di gioia ed entusiasmo.

Ricerca interiore: bisogno di crescere sulla  
strada di un continuo arricchimento di se stessi.

UNITRE come vita vissuta in spirito d'umanità e  
corale amicizia.



## **CONSIGLIO DIRETTIVO**

**Andrea DALLA CHIARA** - Presidente

**Giuseppe ARDITO** - Vicepresidente

**Lucia CELLINO** - Direttore dei Corsi e Laboratori.

**Marisa TRINCHERO** - Segretario

**Piero QUATTROCCHI** - Tesoriere

**Lina CHIANALE** - Consigliere

**Gianni GENINATTI TOGLI** - Consigliere

**Dalma FERRINO - Marilena ROMA - Maria Grazia ZAVATTARO**  
Associati Studenti

## **REVISORI DEI CONTI**

- **Maria Luisa CALANCA**

- **Paolo DOSIO**

- **Michele GIORIO**

**Segreteria Generale: Anna SERRA**

**Gustavo CUCCINI** - Presidente Associazione Nazionale Università  
della Terza Età - UNITRE - Università delle Tre Età

# NOTIZIE GENERALI

Lo STATUTO dell'Associazione UNIVERSITÀ DELLA TERZA ETÀ - UNITRE - UNIVERSITÀ DELLE TRE ETÀ con sede legale in Corso Trento, 13 - Torino è a disposizione presso detta sede.

## Iscrizioni

L'Università della Terza Età TORINO – FALCHERA/REBAUDENGO è aperta a tutti. Non è necessario alcun titolo di studio.

Le iscrizioni sono aperte tutto l'anno.

La quota associativa per l'Anno Accademico 2019 - 2020 è fissata in **EURO € 50,00 (cinquanta)** e dà diritto alla frequenza dei corsi e laboratori, agli incontri culturali, alle conferenze e alle altre iniziative organizzate da UNITRE TORINO - FALCHERA/REBAUDENGO.

Con la tessera UNITRE TORINO – FALCHERA/REBAUDENGO si può accedere alle conferenze e agli incontri interdisciplinari organizzati dall'UNIVERSITÀ DELLA TERZA ETÀ di Torino.

## Calendario Accademico

I corsi e i laboratori si svolgono a partire da NOVEMBRE 2019 secondo il calendario allegato, nelle sedi indicate per ciascun corso.

## Conferenze e corsi

Nel corso dell'Anno Accademico 2019 - 2020 saranno programmate singole CONFERENZE e verranno inseriti NUOVI CORSI, su argomenti culturali e di attualità, pubblicizzati con specifici comunicati.

**ACCADEMIA D'UMANITÀ - UNITRE TORINO  
FALCHERA /REBAUDENGO**

**FERRINO DALMA : Coordinatrice**

**BIANCO SERGIO : Collaboratore**

**Segreteria e Convivialità**

**Volontari Operativi**

**BILLÒ DANIELA  
CASAGRANDE GIOVANNA  
CIANCIO FRANCA**

**FERRERO GIOVANNI  
FERRINO MARISA  
RIVA GOVERNANDA LIVIO**

**Assistenti ai Corsi**

**BAUSANO ANNA  
BERTOLINO SILVIA  
BESSONE VALTER  
BILLÒ DANIELA  
BORRO LIDIA  
BRESCIANI BRUNA**

**FERRERO GIOVANNI  
GIOETTO GABRIELLA  
GHIRARDI EMILIO  
NATELLA GIOVANNI  
RIVA GOVERNANDA LIVIO  
SAVINO ANTONIETTA**

# EVENTI

APERTI ALLA PARTECIPAZIONE  
DELLA POPOLAZIONE

In collaborazione con la Biblioteca Civica  
“DON MILANI”  
Via dei Pioppi, 43 – TORINO  
Responsabile: Dott. Alessio PAVARALLO

MERCOLEDÌ 6 NOVEMBRE 2019 – ORE 15,30

Presentazione del Libro: “MAESTRE D’ITALIA”  
di Bruna BERTOLO

Una straordinaria galleria di protagoniste che hanno concorso  
alla trasformazione del tessuto culturale dell’Italia post-  
risorgimentale.

## **MERCOLEDÌ 13 NOVEMBRE 2019 – ORE 15,30**

**“ UN BUON LIBRO È UN COMPAGNO CHE CI FA PASSARE MOMENTI FELICI” Giacomo Leopardi**

Uno straordinario oggetto senza tempo perché  
“Leggere ci rende migliori, più allegri, più liberi” come scrive  
Corrado Augias.

A cura del Laboratorio Teatrale “ARGENTO VIVO”  
Coordinato dalla docente Monica MODUGNO

## **MERCOLEDÌ 20 NOVEMBRE 2019 – ORE 15,30**

**LA DONNA DALLE ORIGINI A OGGI CON RIFERIMENTI AL PRESENTE**

**Relatrice: Prof. Mariangela GABETTI**

- **La moda. Le cure di bellezza e il trucco. La pettinatura. L'alimentazione. I divertimenti. Lo sport.**

## **MERCOLEDÌ 4 DICEMBRE 2019 – ORE 15,30**

**LA DONNA DALLE ORIGINI A OGGI CON RIFERIMENTI AL PRESENTE**

**Relatrice: Prof. Mariangela GABETTI**

- **La casa. I figli. Il matrimonio. La famiglia. Il ruolo sociale. Il lavoro.**

## **MERCOLEDÌ 15 GENNAIO 2020 – ORE 15,30**

**Presentazione del Libro:**

**“STORIA DI UN MANICOMIO ITALIANO”**

**Dallo Spedale de’ Pazzereelli alla chiusura dell’ospedale psichiatrico di Torino**

**a cura dell’Autore Prof. Giuseppe LUCIANO**

**Interverrà il Prof. Annibale CROSIGNANI Primario Emerito del Servizio Psichiatrico delle Molinette.**

**Coordina l’incontro il Dott. Alessio PAVARALLO**

## **MERCOLEDÌ 12 FEBBRAIO 2020 – ORE 15,30**

**VOLTI E NUMERI DELL’ITALIA MULTICULTURALE**

**Relatrice: Prof. Roberta RICUCCI**

## **MERCOLEDÌ 11 MARZO 2020 – ORE 15,30**

**“SORRIDERE È LA MIGLIORE DELLE MEDICINE”**

**Il Laboratorio Teatrale “ARGENTO VIVO”, coordinato dalla docente Monica MODUGNO, dedica un pomeriggio alla risata e al saper sorridere alla vita con una rappresentazione molto ma molto comica...!!!**

***Nel corso dell’anno saranno programmati ulteriori Eventi in collaborazione con la Biblioteca Civica***

***“DON MILANI”, pubblicizzati con specifici comunicati.***

**INGRESSO LIBERO – SIETE TUTTI INVITATI**

**UNITRE TORINO  
FALCHERA/REBAUDENGO**

**ELENCO CORSI**

**ANNO 2019-2020**

**UNIVERSITÀ della TERZA ETÀ – UNITRE  
UNIVERSITÀ delle TRE ETÀ  
TORINO FALCHERA/REBAUDENGO**

<b>CORSI</b>	<b>DOCENTI</b>
<b>ARTE, STORIA E COSTUME</b>	<i>RENATO CALCAGNO</i>
<b>ASTRONOMIA</b>	<i>ERNESTINO TORTI</i>
<b>CINEMA</b>	<i>FRANCO CERRUTI</i>
<b>CULTURA E CIVILTÀ ARABA</b>	<i>TONI FERIGO</i>
<b>CULTURA MATERIALE</b>	<i>CLAUDIA PEIRONE</i>
<b>ECONOMIA</b>	<i>MICHELE GIORIO</i>
<b>FESTE POPOLARI TRADIZIONALI</b>	<i>ANNALISA RABAGLIATI</i>
<b>FILOSOFIA</b>	<i>ANNA CAMPORA</i>
<b>FRANCESE</b>	<i>YOLANDE MORETTI</i>
<b>IL CONDOMINIO</b>	<i>GUSTAVO GHERARDI TOMMASO MONGIOVÌ</i>
<b>INGLESE</b>	<i>RAFFAELLA MICCONE</i>
<b>LABORATORIO di DECOUPAGE</b>	<i>MARISA COTRONEO SCAVELLO</i>
<b>LABORATORIO di MAGLIERIA</b>	<i>ROSA PUTRINO</i>
<b>LABORATORIO di PIROGRAFIA</b>	<i>BRUNO GUALA</i>
<b>LABORATORIO di RICAMO A PUNTO CROCE</b>	<i>CARMEN VELLA</i>
<b>LABORATORIO di TAGLIO E CUCITO</b>	<i>IDA ESPOSITO</i>
<b>LABORATORIO TEATRALE</b>	<i>MONICA MODUGNO</i>

<b>CORSI</b>	<b>DOCENTI</b>
<b>LETTERATURA ITALIANA</b>	<i>MARA D'ALESSANDRO</i>
<b>L'UOMO E LA RICERCA DI SÉ NELLA STORIA DELLA FILOSOFIA</b>	<i>MARIANGELA GABETTI</i>
<b>MISTERI SVELATI</b>	<i>IVO MAISTRELLI</i>
<b>MUSICA CLASSICA E LIRICA</b>	<i>IRENE BUTTARI</i>
<b>PITTURA A OLIO E ACRILICO</b>	<i>MARIA GRAZIA GROSSI GIANCARLO VALENZANO</i>
<b>PSICOANALISI E DINTORNI</b>	<i>ORESTE BORIO</i>
<b>RELIGIONE A 360°</b>	<i>MARISA GOLA</i>
<b>SALUTE E BENESSERE</b>	<i>PAOLA VILLATA LUIGI ODDONE</i>
<b>SICILIA</b>	<i>LOREDANA LO MONTE</i>
<b>SPAGNOLO</b>	<i>SONIA CORDOBA</i>
<b>STORIA</b>	<i>ALDO PAVIA</i>
<b>STORIA DEL PENSIERO OCCIDENTALE</b>	<i>LUIGINO DE FRANCESCO</i>
<b>TEDESCO</b>	<i>INES NEGRI</i>

## **INAUGURAZIONE ANNO ACCADEMICO**

**MERCOLEDÌ 23 OTTOBRE 2019 ore 15,30**

**Presso Biblioteca Civica “DON MILANI”  
Via Dei Pioppi, 43 - Falchera**

## **SCAMBIO AUGURI DI NATALE**

**MERCOLEDÌ 18 DICEMBRE 2019 ore 15,30**

**Presso Biblioteca Civica “DON MILANI”  
Via Dei Pioppi, 43 - Falchera**

## **CHIUSURA ANNO ACCADEMICO**

**MERCOLEDÌ 20 MAGGIO 2020 ore 15,30**

**Presso Biblioteca Civica “DON MILANI”  
Via Dei Pioppi, 43 - Falchera**

# ARTE, STORIA E COSTUME

**Coordinatore:** *Prof. Renato CALCAGNO*

- Asti e Provincia
- Bergamo Alta
- Pavia e Certosa
- Verona e Padova
- Toirano e Noli
- Final Borgo
- Egizi
- Ricetti del Piemonte
- Lutezia e Parigi
- Storia del Piemonte 1
- Torino Medievale e Barocca
- Torino Moderna (1800 – 2000)

**Le lezioni si svolgeranno presso l'Aula LIM ISTITUTO ALDO MORO**

**Via Rocco Scotellaro, 15**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>MERCOLDÌ</b> <b>H. 14,45</b> <b>H. 16,45</b>	6-20	4	15-29	12	25	8-22	6-13

# ASTRONOMIA

**Coordinatore:** *Dott. Ernestino TORTI*

- Definizione di astronomia e sue generalità; nascita e destino dell'Universo; unità di misura usate in astronomia
- Il Sistema Solare, sua posizione e sua formazione; le tre leggi di Keplero
- La stella della vita, la Luna ed i pianeti rocciosi
- I corpi minori, comete ed asteroidi: un pericolo per la Terra?
- I giganti del Sistema Solare: Giove e Saturno
- Ai limiti del Sistema Solare: Urano e Nettuno; le coordinate celesti
- L'Astronomia: una scienza antichissima
- Le costellazioni, tra mito e scienza
- Gli esopianeti: è possibile la vita?
- Lo spazio-tempo
- U.F.O: solo fantasia?

**Le lezioni si svolgeranno presso il Salone della**

**Biblioteca CIVICA "DON MILANI"**

**Via dei Pioppi, 43**

*E' previsto da parte della Biblioteca l'allestimento di uno scaffale tematico con libri relativi all'argomento.*

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>LUNEDÌ</b> <b>H. 15,30</b> <b>H. 17,30</b>	4-18	2-16	13	10	9-23	6-20	4

# CINEMA

**Coordinatore:** *Prof. Franco CERRUTI*

## **FILMOGRAFIA DI ATTORI FAMOSI SEMPRE VIVI NEL CUORE DELLA GENTE**

- **GRACE KELLY:** la ricordiamo tutti per il suo portamento, molto adatto per i suoi film. Nel 1955 la svolta: durante le riprese di “Caccia al Ladro” conobbe il principe Ranieri e il resto è ormai storia.
- **GINA LOLLOBRIGIDA:** il suo film più famoso fu “Pane, Amore e Fantasia”. Ebbe una carriera brillante sia nei ruoli romantici sia in quelli drammatici.
- **MARCELLO MASTROIANNI:** un grande attore che seppe destreggiarsi benissimo tra ruoli drammatici e ruoli comici.
- **ALBERTO SORDI:** interpretò personaggi che rappresentavano l’italiano medio con i suoi pregi ma anche con i suoi difetti.
- **GINO CERVI:** spaziò dai ruoli brillanti a quelli drammatici. Ricordiamo tutti il suo straordinario successo nel ruolo di Peppone, affiancato dal don Camillo di Fernandel.
- **ERMINIO MACARIO:** si inventò una maschera clownesca costituita da un ciuffo di capelli sulla fronte, gli occhi rotondi molto evidenti e la camminata ciondolante.

**Le lezioni si svolgeranno presso il Salone della Biblioteca  
CIVICA “DON MILANI” – Via dei Pioppi, 43**

*E' previsto da parte della Biblioteca l'allestimento di uno scaffale tematico con libri e DVD relativi agli argomenti trattati.*

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG
<b>LUNEDÌ</b> <b>H. 15,30</b> <b>H. 17,30</b>	11	9	20	3-17	2	-	-

# CULTURA E CIVILTÀ ARABA

**Coordinatore:** *Prof. Toni FERIGO*

## **Rapporto tra Islam e Occidente: Storia, cultura, pensiero, società.**

- L'Arabia prima di Maometto
- Maometto e la fondazione della prima comunità islamica
- La redazione del Corano
- La scissione e divisioni interne: sunniti e sciiti
- L'era d'oro dell'Islam: scienze, arti, filosofie
- I grandi maestri: Avicenna, Averroè
- I rapporti culturali Islam - Europa
- Le Crociate
- Impero Ottomano ed Europa
- Le invasioni mongole nel Medio Oriente e loro conseguenze
- La modernità e il declino
- L'era coloniale
- La nascita del nazionalismo arabo
- Il Medio Oriente e prima guerra mondiale
- L'indipendenza e suoi problemi
- Il mondo musulmano oggi
- Le primavere arabe
- L'Islam politico e la violenza fondamentalista

**Le lezioni si svolgeranno presso l'Aula LIM ISTITUTO ALDO MORO**

**Via Rocco Scotellaro, 15**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>LUNEDÌ</b> <b>H. 14,45</b> <b>H. 16,45</b>	11-25	9	20	3-17	2-16-30	20	4-18

# CULTURA MATERIALE

**Coordinatrice:** *Prof. Claudia PEIRONE*

## **“Come si viveva nel Medioevo: il cibo, il duro lavoro, le feste, i racconti”**

Durante il corso illustrerò alcuni aspetti della cultura materiale: le abitazioni, il cibo, gli strumenti di lavoro, i mestieri, i divertimenti, la vita quotidiana delle varie classi sociali in epoche passate.

Mi soffermerò in particolare sull'età medievale e trarrò notizie e curiosità anche da testi letterari dell'epoca, ad esempio le più famose novelle di Giovanni Boccaccio e di Franco Sacchetti.

Un'eventuale collaborazione con l'Istituto “Aldo Moro” consentirà di dialogare anche con i giovani studenti, arricchendo così la partecipazione e il confronto su un passato non poi così lontano e molto affascinante.

**Le lezioni si svolgeranno presso l'AULA LIM ISTITUTO ALDO MORO**

**Via Rocco Scotellaro, 15**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>LUNEDÌ</b> <b>H. 14,45</b> <b>H. 16,45</b>	-	-	-	10	9-23	6	-

# ECONOMIA

**Coordinatore:** *Dott. Michele GIORIO*

Il corso si propone di approfondire le tematiche relative al risparmio, il rapporto banca/cliente, la disanima dei principali strumenti finanziari e la normativa di riferimento.

- La banca e il cliente.
- Le crisi bancarie: cause e responsabilità.
- La figura del “Consulente” e la Mifid II.
- Il funzionamento dei mercati finanziari.
- I prodotti “preconfezionati” della Banca.
- Investimenti alternativi e beni rifugio.
- Euro, Europa e scenari futuri.
- La Borsa: bolle speculative e disastri annunciati: l’eterno ritorno.
- Quale finanza per il piccolo risparmiatore?

Oltre agli argomenti elencati nel programma, sono previsti approfondimenti su eventi e notizie di attualità che abbiano rilevanza economica in coerenza con il programma stesso.

**Le lezioni si svolgeranno presso l’Aula LIM ISTITUTO ALDO MORO**

**Via Rocco Scotellaro, 15**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>VENERDÌ</b> <b>H. 14,45</b> <b>H. 16,45</b>	8-22	6	17-31	14-28	13-27	17	15

# FESTE POPOLARI TRADIZIONALI

**Coordinatrice:** *Annalisa RABAGLIATI*

- Riscoperta delle tradizioni popolari relative alla rinascita dopo il letargo invernale; feste del solstizio d'inverno; collegamenti tra feste pagane e feste cristiane con particolare riferimento al Piemonte.
- Canti, proverbi e filastrocche legate ai cicli della civiltà contadina e alle tradizioni gastronomiche.
- Tradizioni italiane: maschere della Commedia dell'Arte, i Carnevali alpini.
- Presentazione dell'opera del pittore Bruegel "Il combattimento di Carnevale e Quaresima" e di altre opere del pittore.

**Le Lezioni si svolgeranno presso l'Aula LIM ISTITUTO ALDO MORO**

**Via Rocco Scotellaro, 15**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>LUNEDÌ</b> <b>H. 14,45</b> <b>H. 16,45</b>	4-18	2	-	-	-	-	-

# FILOSOFIA

**Coordinatrice:** *Prof. Anna CAMPORA*

- Possiamo ancora meravigliarci nell'età della tecnologia e della comunicazione globale?
- La Bellezza ci salverà? Come?

**Le lezioni si svolgeranno presso l'aula laboratorio**

**ISTITUTO ALDO MORO**

**Via Rocco Scotellaro, 15**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>GIOVEDÌ</b> <b>H. 14,45</b> <b>H. 16,45</b>	-	-	23	20	-	-	-

# FRANCESE

**Coordinatrice:** *Prof. Yolande MORETTI*

Il corso si prefigge di consolidare ed approfondire le conoscenze della lingua francese acquisite negli anni precedenti.

Il programma si articolerà come segue:

- ascolto e lettura di dialoghi
- arricchimento lessicale
- grammatica ed esercizi
- espressione orale
- canzoni

Verrà concordato con i partecipanti l'opportunità di avvalersi di un testo di letteratura in francese facilitato.

***Per frequentare il corso è necessaria una conoscenza di base della lingua francese.***

**Le lezioni si svolgeranno presso l'aula laboratorio**

**ISTITUTO ALDO MORO**

**Via Rocco Scotellaro, 15**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>GIOVEDÌ</b> <b>H. 14,45</b> <b>H. 16,45</b>	7-21	5	16-30	13-27	12-26	16-30	14

# IL CONDOMINIO

**Coordinatori:** *Arch. Gustavo GHERARDI*  
*Geom. Tommaso MONGIOVÌ*

Il condominio costituisce un'entità polivalente e poliedrica che racchiude in sé:

- **gli aspetti fisici** (terreno pertinenziale, edificio, impianti e accessori vari),
- **legali** (codice civile, leggi urbanistiche, edilizie, impianti e tutto quanto connesso),
- **di convivenza** (norme di comportamento, rispetto di leggi e regolamenti locali),
- **gestionali** (rendicontazione spese, gestione conto corrente condominiale, gestione fondi straordinari).

I due incontri conterranno una visione a tutto tondo delle tematiche sopra citate.

**Le lezioni si svolgeranno presso l'Aula LIM ISTITUTO ALDO MORO**

**Via Rocco Scotellaro, 15**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>VENERDÌ</b> <b>H. 14,45</b> <b>H. 16,45</b>	-	-	-	-	-	3	8

# INGLESE

**Coordinatrice:** *Prof. Raffaella MICCONE*

Come nell'Anno Accademico precedente verranno tenuti due corsi nello stesso giorno, uno intermedio e uno avanzato, per frequentare i quali occorre avere una discreta conoscenza della lingua inglese.

Nel corso intermedio verranno prese in esame le unità 22/30 del testo di R. Marinoni/F. Miglioli "NEW ENGLISH" ed. Ghisetti e Corvi contenenti funzioni grammaticali e letture di carattere generale e di civiltà anglosassone; verrà inoltre letta parte del testo facilitato di terzo livello "THE PICTURE OF DORIAN GRAY" by OSCAR WILDE ed. OXFORD UNIVERSITY PRESS.

Con il gruppo avanzato innanzitutto si terminerà lo studio delle funzioni grammaticali e sintattiche incluse nelle units 42/48 del testo di R. Marinoni/F. Miglioli "NEW ENGLISH" ed. Ghisetti e Corvi che verranno applicate tramite esercizi scritti e orali, che sollecitano lo studente ad usare le strutture apprese nella lingua parlata.

Si concluderà il corso con la lettura del testo facilitato di quinto livello "THE GREAT GATSBY" di F. SCOTT FITZGERALD ed. OXFORD UNIVERSITY PRESS, i cui capitoli saranno letti, tradotti e riassunti tramite questionari scritti, allo scopo di metterne in luce i punti salienti. Questo esercizio serve agli studenti per riassumere il testo oralmente e sostenere una conversazione in lingua.

Verranno inoltre prese in esame alcune poesie e canzoni, per avvicinare gli studenti in modo piacevole alla complessa realtà del mondo anglosassone.

**Le lezioni si svolgeranno presso il CENTRO CULTURALE**

**Via Cavagnolo, 7**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>MERCOLEDÌ</b> <b>H. 15,00</b> <b>H. 17,00</b>	6-13 20-27	4-11	8-15 22-29	5-12 19	4-11 18-25	1-8-15 22-29	6-13

# LABORATORIO DI DÈCOUPAGE

**Coordinatrice:** *Marisa COTRONEO SCAVELLO*

Nozioni ed approfondimenti su questa antica arte che i francesi hanno recuperato, per decorare e riciclare oggetti, e molto altro .....

La varietà di carte, colle, pennelli, oggetti e Scrap Art è talmente vasta da permettere anche a un principiante di avvicinarsi a questa tecnica e produrre decorazioni d'effetto.

**Le lezioni si svolgeranno presso il Centro di Incontro Falchera**

**Via delle Querce, 23/b**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>LUNEDÌ</b> <b>H. 9,30</b> <b>H 11,30</b>	4 - 11 18 - 25	2 - 9 16					

Il Calendario per l'Anno 2020 verrà comunicato successivamente

# LABORATORIO DI MAGLIERIA

**Coordinatrice:** *Rosa PUTRINO*

## IL SALOTTO DELLA MAGLIA

Due diritti, tre rovesci, quattro chiacchiere in amicizia e cordialità, per uno scambio delle proprie conoscenze, per migliorare le proprie capacità, per il piacere di lavorare in gruppo imparando tantissimi punti utili e rendere il lavoro a maglia più divertente e facile.

Il laboratorio è per le signore che desiderano:

- apprendere, migliorare e perfezionare lavori di maglieria ai ferri e all'uncinetto
- eseguire accurate rifiniture ed impostare anche il ricamo su maglia.

**Le lezioni si svolgeranno presso l'aula della Biblioteca  
Civica "DON MILANI"  
Via dei Pioppi, 43**

*E' previsto da parte della Biblioteca l'allestimento di uno scaffale tematico con libri e giornali relativi all'argomento.*

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>VENERDÌ</b> <b>H. 10,00</b> <b>H. 12,00</b>	8-15 22-29	6-13	10-17 24-31	7-14 21-28	6-13 20-27	3-17 24	8-15

# LABORATORIO DI PIROGRAFIA

**Coordinatore:** *Prof. Bruno GUALA*

Questa tecnica di disegno/pittura utilizza una o più punte arroventate, le quali lasciano una traccia di bruciatura su legno che diventa orma indelebile.

Poiché cromaticamente è da considerarsi arte povera, lo stimolo sta nel ricreare un gioco di luci-ombre e sfumature più o meno pronunciate tale da portare ad un risultato più che gradevole ed in certi casi a sfiorare il bello assoluto.

**Le lezioni si svolgeranno presso l'aula laboratorio**

**ISTITUTO ALDO MORO**

**Via Rocco Scotellaro, 15**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>MERCOLEDÌ</b> <b>H. 14,45</b> <b>H. 16,45</b>	6-20	4	15-29	12	11-25	8-22	6

# LABORATORIO DI RICAMO A PUNTO CROCE

**Coordinatrice:** *Carmela VELLA*

Il ricamo a punto croce risale a tempi antichissimi, tanto da non sapere con precisione dove e quando abbia avuto origine. Già nell'anno 858 a.C. furono trovati in Asia Centrale reperti di tale tecnica.

Il punto croce è adatto a:

- confezionare quadri, biancheria per la casa, corredi, tende, tovaglie, coperte;
- ornare accessori personali o d'arredamento;

oggetti impreziositi e unici con un tocco personale.

Il corso si propone di affinare e perfezionare la tecnica del ricamo a punto croce; condividendo esperienze, creatività e rafforzando o creando nuove amicizie.

**Le lezioni si svolgeranno presso il Centro di Incontro Falchera**

**Via delle Querce, 23/b**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>MERCOLEDÌ</b> <b>H. 10,00</b> <b>H. 12,00</b>	6-13- 20-27	4-11					

Il Calendario per l'Anno 2020 verrà comunicato successivamente, tenendo conto delle adesioni al Corso.

# LABORATORIO DI TAGLIO E CUCITO

**Coordinatrice:** *Ida ESPOSITO*

Agli appassionati di moda e di cucito, il corso propone di aiutare a sviluppare la fantasia e creare nuovi modelli di abbigliamento ed eventuali accessori.

**Le lezioni si svolgeranno presso l'aula laboratorio**

**ISTITUTO ALDO MORO**

**Via Rocco Scotellaro, 15**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>VENERDÌ</b> <b>H. 14,45</b> <b>H. 16,45</b>	8-15 22-29	6-13	10-17 24-31	7-14 21-28	6-13 20-27	3-17 24	8-15

# LABORATORIO TEATRALE

**Coordinatrice:** *Monica MODUGNO*

**“IMPARARE A STARE INSIEME, GIOCARE CON NOI STESSI,  
CONDIVIDERE UNA PASSIONE”**

Invito chiunque abbia voglia di imparare, di giocare e di condividere  
amicizia ed emozioni, a partecipare al nostro laboratorio.

Vi aspetto per un nuovo anno sulle ali del palcoscenico.

**Le lezioni si svolgeranno presso il CENTRO CULTURALE**

**Via Cavagnolo, 7**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>LUNEDÌ</b> <b>H. 15,00</b> <b>H. 17,00</b>	4-11 18-25	2-9 16	13-20 27	3-10 17	2-9-16 23-30	6-20 27	4-11 18

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>GIOVEDÌ</b> <b>H. 10,00</b> <b>H. 12,00</b>	7-14 21-28	5-12	9-16 23-30	6-13 20-27	5-12 19-26	2-16 23-30	7-14

# LETTERATURA ITALIANA

Coordinatrice: *Prof. Mara D'ALESSANDRO*

## **Tre donne: tre diverse strade, un solo coraggio, una sola forza muliebre**

\* **ALDA MERINI**: Poetessa scomparsa nel 2009. Donna che ha combattuto contro il male oscuro, covandolo rassegnata nel suo corpo e trasformandolo in poesia.

Scelta di poesia da concordare insieme.

\* **ANNA FRANK**: piccola martire della furia nazista di cui ricorre quest'anno il novantesimo anniversario della nascita. Lettura di pagine inedite del diario di una ragazza speciale che è riuscita a sopravvivere alla orrenda fine a Bergen Belsen e a realizzare il desiderio di continuare a vivere dopo la sua morte.

\* **LUISA**: un personaggio immaginario uscito dalla penna di Claudio Piersanti in "Luisa e il silenzio". Storia di una donna del nostro tempo che si avvia al silenzio della sua vita con coraggio e dignità.

Una scelta che mette in risalto la forza interiore delle donne.

**Le lezioni si svolgeranno presso l'aula della Biblioteca  
Civica "DON MILANI"  
Via dei Pioppi, 43**

*E' previsto da parte della Biblioteca l'allestimento di uno scaffale tematico con libri relativi all'argomento.*

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR	APR.	MAG.
<b>MERCOLEDÌ</b> <b>H. 15,00</b> <b>H. 17,00</b>	13-27	11	8-22	5-19	4-18	1-15-29	13

# L'UOMO E LA RICERCA DI SÈ NELLA STORIA DELLA FILOSOFIA

**Coordinatrice:** *Prof. Mariangela GABETTI*

Temi quale l'essenza della natura umana, il rapporto bene-male, la natura della libertà, l'immortalità e la divinità (per non citare che alcune delle problematiche che accompagnano da sempre il pensiero dell'uomo) saranno analizzati attraverso le pagine di alcuni filosofi, a partire dai pre-socratici fino ai giorni nostri

- La filosofia greca: l'essere, l'anima, Dio e l'etica
- Il cristianesimo. Il rapporto anima/corpo. La lotta tra il bene e il male. La questione dell'immortalità.
- L'umanesimo. La nascita del pensiero moderno. Fede e ragione.
- Il problema della conoscenza e della libertà dell'uomo. La ricerca e il trionfo della ragione con l'illuminismo.
- L'uomo politico. Ragione e sentimento. L'arte. Il pensiero critico.
- L'esistenzialismo. La filosofia della scienza. La coscienza della crisi. Il decadentismo.

**Le lezioni si svolgeranno presso l'Aula LIM ISTITUTO ALDO MORO**

**Via Rocco Scotellaro, 15**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>VENERDÌ</b> <b>H. 14,45</b> <b>H. 16,45</b>	-	-	10-24	7-21	6-20	-	-

# MISTERI SVELATI

**Coordinatore:** *Prof. Ivo MAISTRELLI*

- Torino sotterranea: gallerie, grotte e passaggi segreti nel sottosuolo torinese.
- Illusioni della mente.

**Le lezioni si svolgeranno presso il Salone della  
Biblioteca CIVICA “DON MILANI”  
Via dei Pioppi, 43**

*E' previsto da parte della Biblioteca l'allestimento di uno scaffale tematico con libri relativi all'argomento.*

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>LUNEDÌ</b> <b>H. 15,30</b> <b>H. 17,30</b>	-	-	-	-	16	-	11

# MUSICA CLASSICA E LIRICA

**Coordinatrice:** *Irene BUTTARI*

Selezione di arie celebri da operette, liriche e romanze con ricerca antologica e storica.

All'ascolto canoro delle melodie seguiranno delucidazioni inerenti la ricerca antologica e storica dei brani, in modo da rendere più comprensibile il pensiero dell'Autore.

Brevi cenni sulla storia artistica dei grandi compositori, dei librettisti, dei direttori d'orchestra e degli interpreti dei brani lirici e classici.

**Le lezioni si svolgeranno presso il Salone della  
Biblioteca CIVICA "DON MILANI"  
Via dei Pioppi, 43**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR	APR.	MAG.
<b>MARTEDÌ</b> <b>H. 15,00</b> <b>H. 17,00</b>	5-19	3-17	14-28	11	10-24	7-28	12

# PITTURA A OLIO E ACRILICO

**Coordinatori:** *Maria Grazia GROSSI*  
*Giancarlo VALENZANO*

L'elaborazione del programma del corso è finalizzato all'approfondimento delle tecniche della pittura ad olio.

La prima parte del programma sarà dedicata all'esame del metodo **INDIRETTO**, che a partire dal Rinascimento ha costituito la base della pittura ad olio: in questo ambito verranno illustrati i materiali occorrenti ed i loro vari impieghi; si approfondirà inoltre la procedura utile a dipingere la figura, il paesaggio e la natura morta.

La seconda parte del corso approfondirà la tecnica (**DIRETTA**) nata con il movimento impressionista di metà Ottocento.

Parallelamente durante l'anno verranno dedicati alcuni momenti all'insegnamento del metodo di pittura **ACRILICA**.

Obiettivo del corso è consentire agli allievi il raggiungimento di risultati soddisfacenti in un tempo relativamente breve e di incentivare la creatività e l'espressione artistica di ognuno in un clima di familiare serenità aperto al dialogo ed al confronto.

**Le lezioni si svolgeranno presso l'aula laboratorio**

**ISTITUTO ALDO MORO**

**Via Rocco Scotellaro, 15**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR	APR.	MAG.
<b>LUNEDÌ</b> <b>H. 14,45</b> <b>H. 16,45</b>	4-11 18-25	2-9 16	13-20 27	3-10 17	2-9-16 23-30	6-20 27	4-11 18

# PSICOANALISI E DINTORNI

**Coordinatore:** *Dott. Oreste BORIO*

Operazioni mentali tra realtà ed immaginario nella formazione del carattere

- Alla base della formazione del carattere 1
- Alla base della formazione del carattere 2

**Le lezioni si svolgeranno presso il Salone della**

**Biblioteca CIVICA “DON MILANI”**

**Via dei Pioppi, 43**

*E' previsto da parte della Biblioteca l'allestimento di uno scaffale tematico con libri relativi all'argomento.*

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR	APR.	MAG.
<b>MARTEDÌ</b> <b>H. 15.00</b> <b>H. 17.00</b>	-	-	-	4 - 18	-	-	-

# RELIGIONE A 360°

**Coordinatrice:** *Prof. Marisa GOLA*

- I momenti bui nella storia della Chiesa: le eresie (Ario, scisma orientale, Lutero, etc)
- Le sette
- Religioni orientali: induismo, buddismo, scintoismo, zen, etc
- La Sindone: storia e indagini sulla sua autenticità
- Arte: i momenti storici tipici della storia del Cristianesimo (Annunciazione, Natività, la Madre di Dio, la Pietà, Crocifissione, Resurrezione ....) visti dagli artisti nel corso dei secoli (da Simone Martini a Salvador Dalì, fino ai contemporanei)

Sono previsti momenti di dibattito e confronto.

**Le lezioni si svolgeranno presso il Salone della**

**Biblioteca CIVICA “DON MILANI”**

**Via dei Pioppi, 43**

*E' previsto da parte della Biblioteca l'allestimento di uno scaffale tematico con libri relativi all'argomento.*

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR	APR.	MAG.
<b>VENERDÌ</b> <b>H. 10,00</b> <b>H. 12,00</b>	8-22	-	17-31	14	13	-	-

# SALUTE E BENESSERE

**Coordinatori:** *Dott. Paola VILLATA*  
*Luigi ODDONE*

## **Benessere e Salute con INFO.FOOD di COOP**

- “Nelle etichette le storie dei prodotti” (attività pratica svolta a gruppi, con modalità di spesa simulata).
- Alimentazione e benessere: come gestire l'alimentazione per una vita più salutare e sostenibile (focus su: antiossidanti, sale e zucchero)
- Alla scoperta del mondo delle acque termali (focus su cura di patologie di tipo cronico)

**Le lezioni si svolgeranno presso il Salone del Superstore Coop Botticelli**

**Via Sandro Botticelli, 85**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>MARTEDÌ</b> <b>H. 10,00</b> <b>H. 12,00</b>	12-26	10	-	-	-	-	-

# SICILIA

**Coordinatrice:** *Prof. Loredana LO MONTE*

Navigando intorno alla Sicilia :

- Catania
- Trapani
- Palermo

**Le lezioni si svolgeranno presso l'Aula LIM ISTITUTO ALDO MORO**

**Via Rocco Scotellaro, 15**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>VENERDÌ</b> <b>H. 14,45</b> <b>H. 16,45</b>	15-29	13	-	-	-	-	-

# SPAGNOLO

**Coordinatrice:** *Prof. Sonia CORDOBA*

L'insegnamento di una lingua straniera presuppone lo sviluppo armonioso e sistematico di abilità intellettuali e pratiche negli studenti; giustifica la necessità di utilizzare metodi e procedure che portano a risolvere i bisogni di comunicazione di base.

**Obiettivo:** che gli studenti siano in grado di padroneggiare gli elementi essenziali minimi nell'ordine dei contenuti necessari della lingua spagnola per comunicare oralmente e per iscritto.

**Livello A1 (Elementare)** Lo studente scambia informazioni con domande e risposte brevi, all'interno di un contesto comunicativo chiaro e concreto.

Il Programma è basato su:

- Contenuto: - Sistema di conoscenza, strutturato in unità  
Sistema di competenze, con determinate azioni e operazioni
- Proposta metodologica per il suo sviluppo
- Sistema di studi indipendenti
- Bibliografia

**Le lezioni si svolgeranno presso l'aula laboratorio**

**ISTITUTO ALDO MORO**

**Via Rocco Scotellaro, 15**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>MARTEDÌ</b> <b>H. 14,45</b> <b>H. 16,45</b>	5-12-19- 26	3-10-17	7-14-21- 28	4-11-18	3-10-17- 24-31	7-21-28	5-12-19

# STORIA

**Coordinatore:** *Prof. Aldo PAVIA*

\* **Secondo dopoguerra in Italia**

- La Ricostruzione – Governo Parri – Governi De Gasperi
- Dalle Armi al Voto – Il Due Giugno 1946 – La Costituente –  
La Costituzione (Per conoscere la Costituzione)
- Le Elezioni Politiche del 1948 – Il Centrisimo – Il Centro Sinistra
- Il Sessantotto – Gli Anni di Piombo a Torino
- Terrorismo Nero – Terrorismo Rosso – Organizzazioni Criminali

**Le lezioni si svolgeranno presso l'aula laboratorio**

**ISTITUTO ALDO MORO**

**Via Rocco Scotellaro, 15**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>MERCOLEDÌ</b> <b>H. 14,45</b> <b>H. 16,45</b>	13 - 27	11	8 - 22	5 - 19	4 - 18	1-15-29	-

# STORIA DEL PENSIERO OCCIDENTALE

**Coordinatore:** *Prof. Luigino DE FRANCESCO*

Aspetti e momenti del pensiero greco, con particolare riferimento al tema scientifico.

- Gli Ionici (Talete, Anassimandro, Anassimene, Eraclito).
- I Pitagorici e la dottrina del numero.
- Gli Eleati (Parmenide e Zenone)
- La scienza greca del V secolo (Empedocle, Anassagora. Gli atomisti).
- La matematica platonica e le scienze aristoteliche
- Le scienze nell'età alessandrina.

**Le lezioni si svolgeranno presso l'aula laboratorio**

**ISTITUTO ALDO MORO  
Via Rocco Scotellaro, 15**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>GIOVEDÌ</b> <b>H. 14,45</b> <b>H. 16,45</b>	14	12	9	6	5	-	-

# TEDESCO

**Coordinatrice:** *Ines NEGRI*

*Per partecipare al Corso è necessario avere una buona conoscenza della lingua.*

Si proseguirà nel lavoro dell'anno scorso, completando le frasi secondarie ed usando l'imperfetto dei verbi, in particolare quelli forti.

Per non dimenticare i numeri, produrremo frasi con date ed operazioni aritmetiche.

Continueremo con qualche lettura tratta da giornali tedeschi. Non mancherà qualche canzone proposta dall'insegnante o dai partecipanti per rilassarci un po'.

Si consiglia di eseguire i compiti assegnati, per non perdere contatto con la lingua che studiamo con passione.

**Le lezioni si svolgeranno presso l'aula della  
Biblioteca Civica "DON MILANI"  
Via dei Pioppi, 43**

*E' previsto da parte della Biblioteca l'allestimento di uno scaffale tematico con libri relativi all'argomento.*

Calendario Lezioni	OTT:	NOV.:	DIC//GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG:
<b>MARTEDÌ</b> <b>H. 14,30</b> <b>H. 16,30</b>	15-22 29	5-12 19-26	--	4-11 18	3-10-17 24-31	7-21 28	5-12 19

## INDICE

Consiglio Direttivo	Pag.	5
Notizie Generali	“	6
Accademia d'Umanità	“	7
Eventi	“	8/10
Docenti e Corsi	“	12/13

## CORSI

ARTE, STORIA E COSTUME	“	15
ASTRONOMIA	“	16
CINEMA	“	17
CULTURA E CIVILTÀ ARABA	“	18
CULTURA MATERIALE	“	19
ECONOMIA	“	20
FESTE POPOLARI TRADIZIONALI	“	21
FILOSOFIA	“	22
FRANCESE	“	23
IL CONDOMINIO	“	24
INGLESE	“	25
LABORATORIO DI DECOUPAGE	“	26
LABORATORIO DI MAGLIERIA	“	27
LABORATORIO DI PIROGRAFIA	“	28
LABORATORIO DI RICAMO A PUNTO CROCE	“	29
LABORATORIO DI TAGLIO E CUCITO	“	30
LABORATORIO TEATRALE	“	31
LETTERATURA ITALIANA	“	32
L'UOMO E LA RICERCA DI SÈ .....	“	33
MISTERI SVELATI	“	34
MUSICA CLASSICA E LIRICA	“	35
PITTURA A OLIO E ACRILICO	“	36
PSICOANALISI E DINTORNI	“	37
RELIGIONE A 360°	“	38
SALUTE E BENESSERE	“	39
SICILIA	“	40
SPAGNOLO	“	41
STORIA	“	42
STORIA DEL PENSIERO OCCIDENTALE	“	43
TEDESCO	“	44

## NOTE



**UNITRE- Corso TRENTO 13-10129 TORINO**

---

[www.unitretorino.net](http://www.unitretorino.net) e-mail: [info@unitretorino.net](mailto:info@unitretorino.net)