

**MUFANT**  
MUSEO DEL FANTASTICO E DELLA FANTASCIENZA DI TORINO

**ESTATE AL PARCO DEL FANTASTICO**

Con il sostegno di

**CITTA' DI TORINO**

**Fondazione per la cultura Torino**

**Fondazione Compagnia di San Paolo**

Nell'ambito di

**TORINO A CIELO APERTO**

In partnership con

**ALTRA MENTE**

**AIAPP**

All'aperto nella piazza di fronte al MUFANT, area di un patto di collaborazione CO-CITY

**CO-CITY TORINO**

## MUFANT: ESTATE AL “PARCO DEL FANTASTICO”

**DOVE:** il grande piazzale pubblico antistante il museo Mufant. L'area è oggetto di un Patto di Collaborazione CO-CITY fra MUFANT e Città di Torino.

**MUFANT, Museo del Fantastico e della Fantascienza**

Via Reiss Romoli 49 bis - Torino

**QUANDO:** dall'11 luglio al 26 settembre in programma 16 giornate.

Incontri, presentazioni, passeggiate letterarie, momenti musicali, laboratori creativi con artisti per famiglie con bambin\*, performance artistiche, attività di giardinaggio e garden design partecipato e, a concludere la manifestazione, **Loving the Alien Fest**, un festival di tre giornate dedicato al Fantastico ed alla Fantascienza con una grande mostra per i 25 anni di **Sailor Moon**.

L'insieme degli appuntamenti è organizzato su tre direttrici alle quali sono dedicate diverse giornate ciascuna.

1. La rigenerazione e il paesaggio urbano: i **GREEN DAYS**
2. L'identità di genere e l'inclusione sociale: gli **X DAYS** e il **FESTIVAL**
3. L'arte contemporanea partecipata: i **FANTALAB** e le **FANTANIGHT**

- **I GREEN DAYS:**

Una serie di 3 appuntamenti dedicati al tema dell'ambiente, del verde e della riqualificazione urbana. Prevedono: incontri con architetti del paesaggio, esperti di fantascienza ambientale, scrittori di letteratura fantastica, flashmob co-partecipati e laboratori per bambini\*.  
Giorno e orario: sabato, ore 16,00–19,00.

- **Gli X DAYS:**

Una serie di 3 appuntamenti dedicati all'identità di genere e all'inclusione sociale ispirati alla protagonista dell'anime giapponese **Sailor Moon**, icona della comunità LGBTQ internazionale.

Prevedono: incontri con collezionisti e fumettisti esperti del manga; inaugurazioni di due nuove opere di arredo urbano del parco; performance artistiche; reading; incontri con esperti di tematiche relative all'identità di genere.

Giorno e orario: sabato, ore 16,00–19,00.

- **I FANTALAB:**

**“I portatori di luce”**

Si tratta di 4 appuntamenti rivolti a famiglie con bambini\* finalizzati a “scoprire” il Parco e le sue statue per poi “reinterpretarle” in modo artistico.

Gli appuntamenti sono curati da Ilenia Berra e Sergey Kantsedal e sono condotti dall'artista Stefano Fiorina. Il progetto «I Portatori di Luce» di **Stefano Fiorina** nasce nel 2019 durante una residenza nel quartiere Torpignattara di Roma, in cui l'artista ha indagato la figura dell'eroe traendone un espediente narrativo che celebra tutte quelle persone che ogni giorno si battono per rendere il posto in cui vivono, o nel quale si sono trovati a vivere, migliore.

L'attività è preceduta da una breve visita guidata alle *Statue del Parco* per scoprire i personaggi fantastici riprodotti in ognuna di esse. Nel laboratorio sono poi realizzati i manufatti artistici: costumi e maschere ispirati agli eroi, ai miti e ai personaggi del mondo fantastico delle statue, attraverso attività di riciclo creativo.

Giorno e orario: giovedì, ore 15,30-19,00.

- **Le FANTANIGHT**

**“Trame di Clorofilla dal terzo millennio nel Parco del Fantastico”**

Il Parco del Fantastico per 3 serate estive si animerà di voci, suoni e immagini ispirate al tema ambientale. Gli appuntamenti sono curati dal duo artistico **Fannidada**.

La lettura di brani dai racconti distopici e surreali degli scrittori e delle scrittrici di fantascienza J.G. Ballard, Ursula K. Le Guin e P. K. Dick, condurrà il pubblico in una passeggiata notturna nel Parco. Videoproiezioni erranti proiettate sulla vegetazione e sui muri accompagnate da sessioni di musica jazz live.

Giorno e orario: venerdì, ore 21,00-23,00.

- **IL FESTIVAL**

Dal 18 al 20 settembre **Loving the Alien Fest**, festival dedicato al Fantastico Moderno, ma anche all'inclusione sociale e alla rigenerazione urbana. Un ricco calendario di appuntamenti all'aperto nel parco con stand tematici, incontri, workshop, musica acustica dal vivo, conferenze e video-conferenze con ospiti nazionali e internazionali.

### Calendario complessivo della manifestazione:

Una rassegna estiva il cui obiettivo prioritario è quello di rendere stabilmente vitale e frequentata l'area che ambiziosamente abbiamo battezzato ‘**Parco del Fantastico**’.

**Estate al Parco del Fantastico** è una manifestazione rivolta primariamente ad un pubblico di prossimità, ma capace anche di porsi, in prospettiva, come nuova attrattiva turistica estiva per Torino. E' pensata per diventare un appuntamento costante e ripetibile negli anni a venire e per definire un nuovo ‘posizionamento’ urbano dell'intera area: da giardino in parte degradato a nuovo polo culturale capace di dare nuova *identità* al quartiere.

GIOVEDÌ 9 LUGLIO

Ore 15,30-19,00

**FANTALABS: “I portatori di luce”**

Laboratorio creativo condotto dall'artista Stefano Fiorina.

Adatto a famiglie con bambini\* fra 6 e 12 anni.

SABATO 11 LUGLIO

ore 16,00-19,00

### **GREEN DAYS: PIANTIAMOLA!**

- Adotta una pianta del Parco del Fantastico e piantala insieme a noi! **Flash mob** per la messa a dimora collettiva di 80 arbusti nelle aiuole. Introduce **Ferruccio Capitani**, architetto paesaggista di AIAPP- Piemonte Valle d'Aosta.
- Presentazione e reading di **EVE, il risveglio dei ricordi dimenticati**, romanzo di fantascienza ecologica (Edizioni Bookabook). Intervengono l'autore Giovanni Torchia e Cristian Carlone, traduttore e professionista del settore "ambiente".
- **"Dalla mia finestra"**, percorso fotografico a cura di Altra Mente. Le fotografie realizzate da ragazzi\* dei Centri Giovani **La Valle della Luna** e **Il senno di Orlando** durante il lockdown.
- **PsicoLab Altra Mente**, il gruppo di psicologi di Altra Mente, in sintonia con l'iniziativa dei **Patti di collaborazione per una Torino antirazzista** promossi da Città di Torino, presenta gli **XDAYS** estivi, una serie di iniziative dedicati al tema della discriminazione sessuale.

In collaborazione con: **AIAPP – sezione Piemonte Valle d'Aosta, Co-city Torino, Altra Mente.**

GIOVEDÌ 16 LUGLIO

Ore 15,30-19,00

### **FANTALAB: "I portatori di luce"**

Laborato creativo condotto dall'artista Stefano Fiorina.

Adatto a famiglie con bambini\* fra 6 e 12 anni.

GIOVEDÌ 23 LUGLIO

Ore 15,30-19,00

### **FANTALABS: "I portatori di luce"**

Laborato creativo condotto dall'artista Stefano Fiorina.

Adatto a famiglie con bambini\* fra 6 e 12 anni.

VENERDÌ 24 LUGLIO

ORE 21,00-23,00

### **FANTA NIGHT: "Trame di Clorofilla dal terzo millennio"**

Serata con musica, proiezioni itineranti e letture da James Ballard a cura del duo artistico **Fannidada** e con la musica dal vivo dei **Cetri**.

In collaborazione con Associazione Citofono N°1.

DOMENICA 26 LUGLIO

Ore 16,00-19,00

### **GREEN DAYS: Passeggiata letteraria nel Parco e labs creativi.**

- Un itinerario a tappe nel Parco con reading condotto da scrittori e scrittrici torinesi di letteratura fantastica.
- "La paura trema contro tra cinema e letteratura". Intervengono il regista del film **Pupi Oggiano** e lo sceneggiatore **Gabriele Farina**.
- **Alessandro Del Gaudio** presenta **Metallo d'Ombra**, edizioni *Il Foglio*.
- **I PUFFI AL MUFANT!** Inaugurazione mostra.  
Presso lo stand Mufant: laboratorio creativo per bambini\*: "Costruisci la statua del Parco del Fantastico".

GIOVEDÌ 30 LUGLIO

Ore 15,30-19,00

### **FANTALAB: "I portatori di luce"**

Laborato creativo condotto dall'artista Stefano Fiorina.

Adatto a famiglie con bambini\* fra 6 e 12 anni.

VENERDÌ 31 LUGLIO

ORE 21,00-23,00

### **FANTA NIGHT: "Trame di Clorofilla dal terzo millennio"**

Serata con musica, proiezioni itineranti e letture da Philip K. Dick a cura del duo artistico **Fannidada** e con la musica jazz dal vivo dei **Cetri**.

In collaborazione con Associazione Citofono N°1.

VENERDÌ 7 AGOSTO

ORE 21,00-23,00

## **FANTA NIGHT: “Trame di Clorofilla dal terzo millennio”**

Serata con musica, proiezioni itineranti e letture da Ursula K. Le Guin a cura del duo artistico **Fannidada** e con la musica dal vivo dei **Cetri**.  
In collaborazione con Associazione Citofono N°1.

SABATO 29 AGOSTO

Ore 16,00-19,00

### **X DAY: WONDER WOMAN - inaugurazione statua**

Giornata dedicata alla figura femminile fra fantascienza e tecnologia.

- Inaugurazione dell'opera di arredo urbano **Wonder Woman**, la prima supereroina femminile della storia del fumetto. Presenta Stefanie Groener, collezionista ed esperta di serialità televisiva.
- Talk: “Ada Lovelace e le protagoniste femminili in ambito scientifico, tecnologico ingegneristico e matematico”. A cura di MuPIIn – museo piemontese dell'informatica.
- Presso lo stand Mufant: laboratorio creativo di fumetto per ragazze e ragazzi.

In collaborazione con AIAPP, Fabbri Fratelli Latini, Co-city Torino, Altra Mente, MuPIIn – museo piemontese dell'informatica.

SABATO 5 SETTEMBRE

Ore 16,00-19,00

### **X DAY: Reading group** sul tema del gender e delle queer theories a partire dall'anime **Sailor Moon**

Il reading group è tra le forme di condivisione del sapere e di apprendimento culturale più apprezzate dalla giovane generazione di artisti, teorici e curatori di arte contemporanea di tutto il mondo. Ciascun partecipante propone un testo da leggere e, in base alla maggioranza delle preferenze, si procede alla lettura prima individuale e poi condivisa. Si parlerà di «queer futurism» in relazione al fenomeno Sailor Moon, anime giapponese entrato nel dibattito mediatico globale sulle discriminazioni di genere, oltre che nei cuori del movimento LGBTQ.

A cura di Ilenia Berra e Sergey Kantledel.

SABATO 12 SETTEMBRE

Ore 16,00-19,00

### **X DAYS: ASPETTANDO SAILOR MOON**

Aspettando la mostra che il Mufant dedicherà al manga giapponese **Sailor Moon** nel contesto del festival *Loving the Alien*, una giornata di presentazione dei curatori e dei collezionisti della mostra e di riflessione sui temi lgbt e identità di genere.

Ospiti: Leone Locatelli, co-curatore, Mary Nicotra, psicoanalista impegnata in progetti di contrasto alla discriminazione sessuale.

VENERDÌ 18 SETTEMBRE

Ore 10,00 – 22,00

### **LOVING THE ALIEN FEST ONLINE**

SABATO 19 SETTEMBRE

Ore 10,00 -20,00

### **LOVING THE ALIEN FEST**

DOMENICA 20 SETTEMBRE

Ore 10,00 -20,00

### **LOVING THE ALIEN FEST**

SABATO 26 SETTEMBRE

ore 15,30 – 19,00

### **GREEN DAYS: Giardini e paesaggi aperti**

Nell'ambito di **Giardini e paesaggi aperti** un pomeriggio insieme agli architetti del paesaggio di AIAPP per scoprire da vicino il Parco del Fantastico.

- Visita guidata alle statue e agli organismi vegetali.
- Talk: presentazione del progetto “Giungla Urbana”: il futuro prossimo del Parco del Fantastico.

In collaborazione con AIAPP-Piemonte Valle d'Aosta, Altra Mente.

## IL FESTIVAL: LOVING THE ALIEN FEST



Figura 1: i temi di *Loving the Alien fest*

In una fantastica *full immersion* lunga tre giorni – 18/19/20 settembre 2020 – trasformeremo il “Parco del Fantastico” in uno spazio di incontro e aggregazione: **Loving the Alien Fest**, il primo festival sociale dedicato al Fantastico Moderno, all’inclusione sociale e alla rigenerazione urbana.

Tema della prima edizione: “*l’alieno e l’altrove*”, declinati nelle loro connotazioni di “diverso” e “al di là dei confini”.

Un festival crossmediale focalizzato sui contenuti del museo Mufant - la fantascienza, la fantasy, il gotico -, fra cinema, fumetto, letteratura, serialità televisiva, gioco e videogiochi, collezionismo, cosplay, arte contemporanea.

Il festival accoglie: mostre, talk, presentazioni letterarie, sessioni di illustrazioni dal vivo, postazioni di gioco e videogiochi, performance d’arte e teatrali, proiezioni, giochi urbani in realtà aumentata, intrattenimento musicale, video-conferenze online con ospiti internazionali, workshop.

Fra gli ospiti: scrittori, registi, giornalisti, illustratori, artisti, gamer, editori, cosplayer, psicologi e architetti.

### SEZIONI DEL FESTIVAL

Il festival si articola in tre sezioni tematiche: **Fantastika, Together, Metropolis**.

#### 1. FANTASTIKA

La sezione **Fantastika** è dedicata alle realtà che fanno parte dell’universo dei fandom e degli appassionati di contenuti di genere fantastico. Parte centrale del festival, è costituita dagli ospiti del settore e da circa 15 stand espositivi e di intrattenimento, allestiti dai rappresentanti dei principali fandom italiani, fra i quali: associazione Leiji Matsumoto, associazione Giagun – Gundam, Star Trek Torino, Doctor Who Italian Fan Club, ToHorrorFilmFest, etc.

#### 2. TOGETHER

La sezione **Together**, curata in collaborazione con la *Cooperativa Sociale Altra Mente*, è dedicata all’inclusione sociale. Prevede ospiti del settore (psicologi, sociologi) e un’area di alcuni stand, fra i quali: Centro Giovani La Valle della Luna, Associazione Italo-cinese Zhusong, Cooperativa DOC, Tavolo Borgo Vittoria, etc.

#### 3. METROPOLIS

La sezione **Metropolis**, curata in collaborazione con AIAPP, è dedicata alla rigenerazione urbana. Racconta e presenta progetti e organizzazioni cittadine e non che hanno recuperato spazi urbani periferici in disuso. Ospiti saranno professionisti della rigenerazione urbana (urbanisti, architetti del paesaggio, project manager di spazi riqualificati) cittadini e nazionali.

Fra gli stand: MuPIn – museo piemontese dell'informatica, Associazione Barriera, Amici di LabGov, etc.

## **SEZIONE SPECIALE: “La cultura lgbt nella fantascienza in rapporto all'universo di Sailor Moon”.**

Paladina della giustizia e dell'amore, protagonista di cinque serie da duecento episodi, tre film, due cortometraggi e tre special tv Sailor Moon è stata anche oggetto di censura in Occidente per il carattere fluido dell'identità di genere di alcuni personaggi che ne condividono le avventure.

Nel contesto del festival il Mufant, che sarà aperto al pubblico, ospiterà **2 mostre** dedicate al fenomeno socio-mediatico del manga-anime giapponese scritto e disegnato da Naoko Takeuchi all'inizio degli anni novanta:

- **Main exhibition: “25 anni di Sailor Moon in Italia”.** Una grande mostra che coinvolge i principali collezionisti italiani.
- **Mostra d'arte contemporanea:** «project room» dedicata agli approfondimenti delle vicissitudini del popolarissimo anime giapponese attraverso un intervento *site-specific* dell'artista **Davide La Montagna**. Cultore romantico di anime giapponesi e artista dedito alla ricognizione di tracce sotterranee fra mondo sensibile e regni invisibili, Davide La Montagna trasformerà una sala del Mufant in un varco interdimensionale sull'immaginario e sul sentimento queer.

Della sezione speciale fa parte inoltre il convegno “**Sailor LGBT**”. Divenuta icona contemporanea della cultura LGBT, Sailor Moon costituisce l'occasione per riflettere, nel contesto di un convegno organizzato in collaborazione con le organizzazioni LGBT di riferimento, sulla rappresentazione della *diversità* nei media.

## **EVENTO SPECIALE: Inaugurazione della piazza Riccardo Valla**

Durante il festival si svolgerà la cerimonia istituzionale di intitolazione della piazza che ospita la manifestazione alla memoria di **Riccardo Valla**, critico letterario e figura di riferimento della fantascienza italiana. La cerimonia sarà occasione per inaugurare il “Parco del Fantastico” attraverso la collocazione dell'ultima delle opere di arredo urbano previste dal progetto Co-city: la statua di *Alien*.

La cerimonia è organizzata dal Consiglio Comunale della Città di Torino.

## **FESTIVAL ONLINE: videoconferenze con ospiti nazionali ed internazionali.**

Eredità del periodo di lockdown, la videoconferenza online costituisce un prezioso strumento per ingaggiare ospiti di levatura internazionale.

La prima giornata del festival si svolgerà interamente online. Saranno invitati ospiti quali: Donna Haraway, Li Chang (World Science Fiction Magazine, rivista cinese), Wu Ming, Valerio Evangelisti.

### **Qualche anticipazione sul programma del festival:**

L'accesso al Festival sarà a titolo gratuito, salvo i workshop, le mostre all'interno del museo e gli incontri speciali.

SAB 19 SETTEMBRE

#### **Piazza Riccardo Valla**

Ore 11,00. Cerimonia di intitolazione della piazza alla memoria di Riccardo Valla, alla presenza delle istituzioni e della famiglia Valla.

SAB 19 SETTEMBRE

#### **Star Wars: la Tavola dei Gamer**

Ore 16,00. Tavola rotonda sulla saga di Star Wars con i giornalisti **Emilio Cozzi** (Weird Italia), **Marcello Paolillo** e **Giorgio Catania** (AESVI), **Francesco Fossetti** (EVERYeye). Modera **Federico Ercole** (Dagospia).

DOM 20 SETTEMBRE

#### **LA FANTASCIENZA DELLE DONNE**

Ore 17,00. Ospiti le scrittrici “Premio Urania” **Nicoletta Vallorani** e **Francesca Cavallero**. Modera **Mario Pesce** di Arci La Dimora, associazione ludica culturale.

Sono previsti i seguenti **workshop**:

### 1. LA GENESI DI UN FANTASMA

Rivolto in maniera particolare agli scrittori di gotico e horror, questo workshop condotto da **Franco Pezzini** – saggista ed esperto di letteratura gotica – offre soluzioni concrete a proposito dei modi per introdurre archetipi come zombie e fantasmi nelle sceneggiature e nei racconti.

### 2. LA GENESI DI UNA COPERTINA

Condotta da **Franco Brambilla** – illustratore di Urania Mondadori, il più conosciuto magazine italiano di fantascienza – questo workshop sperimentale introduce i partecipanti ai modi per realizzare illustrazioni digitali a sfondo fantascientifico.

### 3. LA NASCITA DI UNA SCENEGGIATURA

Condotta da **Andrea Cavaletto** - disegnatore di fumetti, graphic designer e sceneggiatore (Dylan Dog e Martin Mystère) per Sergio Bonelli Editore – introduce i partecipanti alle metodologie della stesura di sceneggiature per fumetto.

### 4. LA SCRITTURA SERIALE

**Dario Tonani** – autore della premiata serie di racconti dedicata al Mondo9 (Mondadori Edizioni) - introduce i partecipanti alla costruzione di un racconto seriale.

### 5. COME COSTRUIRE UN FESTIVAL DI SUCCESSO

**Massimiliano Supporta** – fondatore del TOHorror Film Fest, festival ventennale di cinema gotico e horror – svela alcuni segreti per una buona progettazione di un festival cinematografico.

### 6. TORINO MODULARE - IL SINTETIZZATORE INCONTRA LA FANTASCIENZA

Un workshop durante il quale i partecipanti costruiscono un generatore di suoni SCI-FI per il cinema (da *Ultimatum alla Terra* a *Forbidden Planet*). A cura di Fase Lunare.com e Soundmit Festival.

**STAND DEL FESTIVAL:** saranno 31 gli stand del festival che ospiteranno associazioni, enti e organizzazioni, 25 dei quali dedicati ad attività espositive e di intrattenimento, 6 dedicate ad attività commerciali pertinenti ai temi del festival.

### IL PARCO DEL FANTASTICO, UN PROGETTO DI RIGENERAZIONE URBANA:

Il Mufant nel corso dell'ultimo biennio, nel contesto di tre importanti progetti cittadini indirizzati alle periferie urbane - Pon Metro, AxTO-Azioni per le Periferie Torinesi e Co-city -, ha avviato il processo di rigenerazione dell'ampia area pubblica sulla quale si affaccia il suo ingresso.

Formalizzato attraverso un patto di collaborazione Co-City l'intervento del museo sull'area esterna, che in prospettiva intende trasformare un piazzale della periferia urbana torinese in un piccolo *Parco del Fantastico*, è consistito nella collocazione di nuove opere di arredo urbano, messa a dimora di nuovi organismi vegetali e ritinteggiatura delle facciate di due edifici del perimetro.

In continuità con tutto ciò, la manifestazione ***Estate al Parco del Fantastico*** costituisce quindi la seconda fondamentale tappa del processo rigenerativo in una scala più ampia, col fine di rendere lo spazio target un nuovo luogo della vita culturale della città, in particolare della periferia nord, capace di rivolgersi, con una programmazione articolata e di qualità artistica sia alla popolazione residente, sia alla cittadinanza. In seguito all'emergenza sanitaria COVID-19 il museo si "apre" all'esterno e "porta fuori" una serie di attività (laboratori creativi, conferenze, performance, proiezioni) ed un festival – **Loving the Alien Fest** – di tre giorni - necessariamente modulato in base alle nuove normative sulla sicurezza - che chiuderà la manifestazione a settembre.



Figura 2: Statua Creatura di Frankenstein; Figura 3: statua Lupo Mannaro; Figura 4: statua Capitan Harlock; Figura 5: statua di Sailor Moon; Figura 6: statua del Drago Cinese Fucanglong. Opere di arredo urbano collocate nell'ambito del progetto Co-city.

### ACCESSIBILITA' E SICUREZZA:

- Organizzazione dei flussi e triage all'entrata con la misurazione della temperatura corporea.
- Obbligo di mascherine e mantenimento del distanziamento interpersonale di un metro per visitatori, artisti e staff.
- E' prevista la capienza massima con prenotazione online.

**DIREZIONE ARTISTICA:** Silvia Casolari e Davide Monopoli

**UFFICIO STAMPA:** Cristina Insalaco

[press@mufant.it](mailto:press@mufant.it)

Info:



**Museo del Fantastico e della Fantascienza**

Via Reiss Romoli 49 bis Torino

[www.mufant.it](http://www.mufant.it)

349.8171960

[info@mufant.it](mailto:info@mufant.it)