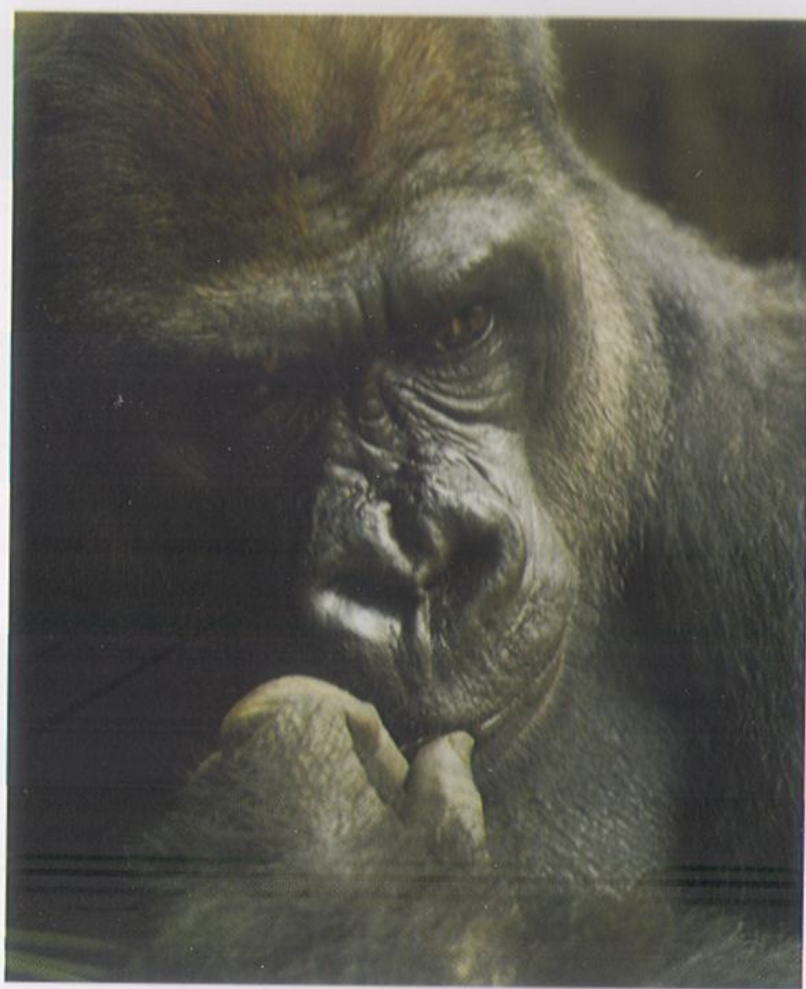


Laboratorio creativo

Stefano Cagno

Lou, Buc e tutti gli altri



Editori Riuniti
University Press - Fiction

Gli esperimenti sugli animali sono di solito circondati da un alone di segretezza che impedisce alla gente di sapere esattamente cosa accade all'interno dei laboratori.

In questo libro, di apparente fantasia, l'autore intervista dodici animali che hanno partecipato ad altrettanti esperimenti, facendosi raccontare come avvengono, ma soprattutto le emozioni che provano.

Ad eccezione degli animali parlanti, tutto il libro è basato su elementi reali e storici che l'autore ha raccolto in molti anni di ricerche ed ogni intervista è corredata da una spiegazione su quanto è stato raccontato dall'animale.

Il lettore sarà accompagnato lentamente all'interno di un mondo sconosciuto, permettendogli di affrontare un argomento difficile, e talvolta doloroso, in maniera graduale. Alla fine di questo percorso, ognuno sarà in grado di prendere una posizione più ponderata su un argomento sempre più frequentemente dibattuto com'è la sperimentazione sugli animali.

STEFANO CAGNO è laureato in Medicina e Chirurgia e lavora come Dirigente medico ospedaliero. Da molti anni si occupa di vivisezione, soprattutto da un punto di vista scientifico. È autore dei libri *Gli animali e la ricerca* (Editori Riuniti), *Quando l'uomo si crede Dio* (Alberto Perdisa Editore), *Sperimentazione animale e psiche: un'analisi critica* (Edizioni Cosmopolis).

ISBN 978-88-359-5991-5



9 788835 959915

€ 13,50