



Comitato
Collaborazione
Medica

BURUNDI ETIOPIA KENYA MALI SOMALIA SUD SUDAN ITALIA

CAMBIARE PARTECIPANDO



IL CERCHIO E
LE GOCCE



Torino, 6 marzo 2013

COMUNICATO STAMPA

ARTISTI UNITI PER SORRISI DI MADRI AFRICANE

MURALES E DIPINTI A SOSTEGNO DELLA CAMPAGNA PER LA SALUTE MATERNA E INFANTILE DEL CCM

Un murales per il diritto alla salute di mamme e bambini in Africa.

Gli spray e le idee di 10 famosi street artist si intrecceranno **venerdì 15 marzo** a favore del CCM - Comitato Collaborazione Medica e della Campagna Sorrisi di madri africane.

Insieme in Via Luini al civico 1 a Torino rappresenteranno attraverso i loro differenti stili interpretativi le mamme e i bambini africani, con l'obiettivo di ricordare a chi ogni giorno passerà per quella via, l'urgenza e l'importanza di fare qualcosa per un popolo che ancora ad oggi non vede garantito il proprio diritto alla salute.

Ancora oggi infatti in Africa le complicanze legate alla gravidanza e al parto e le malattie contratte nei primi anni di vita sono fra le principali cause di disabilità o di morte. Fermare queste morti si può. Per farlo, è necessario garantire a donne e bambini l'accesso a servizi sanitari adeguati, eliminando le barriere legate ai costi, alle lunghe distanze e alla mancanza di personale sanitario preparato. Il CCM è impegnato proprio in questo, per il diritto alla salute di tutti e con Sorrisi di madri africane in particolare per la salute materna e infantile. **La Campagna Sorrisi di madri africane lanciata nel 2011 mira a garantire entro il 2015 una gravidanza e un parto sicuri a 200.000 mamme e assicurare vaccinazioni e cure a 500.000 bambini.** Obiettivi importanti, che necessitano dell'aiuto di tutti.

Di fronte a questi ambiziosi e importanti obiettivi gli artisti invitati da Galo, eclettico artista di fama internazionale che per primo ha conosciuto la Campagna e deciso di dedicarsi per l'organizzazione dell'opera collettiva, si sono uniti e hanno deciso di interpretare i Sorrisi di madri africane attraverso i loro tratti e i loro pensieri lungo i 20 metri di muro concessi dal Comune di Torino.

Gli street artist, che dedicheranno markers e spray per il progetto, sono famosi a livello internazionale, ognuno per la propria particolarità di segno e per l'eccellenza della tecnica.

Galo, Reser, Corn, Mr Fijodor, Rems, Mauro Truly Design, Roberto Policarpo aka SR, Maria Bruno aka Sister Flash, Sir Two e Pixel Pancho si ritroveranno insieme al CCM e a tutti coloro che vogliono scoprire o conoscere meglio l'arte del graffito benefico il 15 marzo dal mattino fino a opera compiuta! L'appuntamento è in Via Luini 1. **Il muro è concesso dal Comune di Torino nell'ambito del progetto Murarte.**

Foto e video della giornata saranno poi esposti per due settimane presso il Circolo Amantes di via Principe Amedeo a Torino (inaugurazione 02/04). Il Circolo ospiterà oltre a foto e video del murales, anche parte della Mostra Fotografica Sorrisi di Madri Africane di CCM e Magnum Photos e le opere pittoriche che Galo, Reser, Corn, Mr Fijodor, Roberto Policarpo aka SR, Maria Bruno aka Sister Flash, Werther, Sir Two e Pixel Pancho dedicheranno alla Campagna. **La opere saranno in vendita e il 50% del ricavato sarà destinato alla Campagna Sorrisi di madri africane.**

Andrea Galvagno, in arte **Galo**, durante 10 anni di permanenza a Amsterdam diventa uno dei precursori europei della street art e collabora ed espone con artisti di importanza mondiale. Ha esposto in ogni parte d'Europa, in Giappone e negli Stati Uniti. Tornato in Italia nel 2007 vive e lavora a Torino. Nel 2010 ha aperto la sua galleria privata Galo Art Gallery in Torino. Fortemente legato alla scena post graffitista internazionale, fa della sua arte uno strumento di comunicazione immediato. I suoi soggetti sono il frutto di un'accurata ricerca artistica sul passaggio caotico ma non casuale di persone, espressioni e situazioni della contemporaneità. **Galo ha conosciuto la Campagna del CCM e ha messo la sua capacità artistica e i suoi legami nel mondo di tale arte a sua disposizione.**

Reser è un simbolo della street art per la città di Torino. Già attivo fin dai primi anni '90, è amante del disegno, delle tags che colano e dei markers. Raggiunge l'Europa del Nord nel 2000. Le visioni dei graffiti in Francia e in Olanda influenzano notevolmente le sue prospettive. Il suo percorso è fatto di bozze, pannelli, murate, tele. Matura una calligrafia gestuale che trasmette sulle superfici murali e su tela. Approfondisce un attento studio degli sfondi e della composizione delle trame calligrafiche che andranno a comporre l'opera finale.

Riccardo "**Corn79**" Lanfranco è nato a Torino nel 1979. Si è laureato al DAMS presso l'Università di Torino - corso di laurea multimediale, con una tesi di semiotica dal titolo "La bellezza e la decadenza della città. Progetti moderni per la pittura murale e riqualificazione estetica in Italia ", ma la sua carriera professionale e artistica è iniziata già nel 1996. Promotore della creazione del progetto 'Murarte' della città di Torino, nel 2001 ha fondato "il Cerchio e le Gocce" (www.ilcerchioelegocce.com), la prima associazione italiana dedicata alla promozione della creatività urbana.

Mrfijodor è lo pseudonimo di Fijodor Benzo. Nato a Imperia nel 1979, da oltre 15 anni realizza graffiti e disegni. Ha studiato Belle Arti a Cuneo e Valencia; dal 2004 vive a Torino. Realizza opere il cui soggetto sono di solito forme elementari che veicolano messaggi diretti e ironicamente responsabili; alla base una chiave di lettura semplice, per poter sempre dialogare con il fruitore. Molto spesso, i suoi lavori sono contrassegnati da una critica sociale o ecologica, usando come arma un sorriso infantilmente stupito, più che la ricerca tecnica.

Rems182, Emanuele Ronco, nasce a Torino nel 1982. E' pittore, illustratore, graphic designer e aerosol artist. In adolescenza si avvicina all'aerosol art, decide di frequentare l'Accademia Albertina di belle Arti di Torino, sviluppando un personale linguaggio pittorico, che si traduce in ritratti e teschi dipinti su carta, tela o muro, sempre di dimensioni importanti e dipinti con tecnica che comprende olio, spray, acrilico e smalti. Diventa co-fondatore del collettivo artistico Truly Design, con cui approfondisce un percorso legato ai graffiti, portando il gruppo a collocarsi fra i più noti in Italia.

Mauro149, Mauro Letterio Italiano, è Socio fondatore dei Truly Design. Nato a Torino nel 1981 è diplomato presso l'Istituto Europeo di Design di Torino. Illustratore, grafico, aerosol artist e docente presso l'Istituto Europeo di Design di Torino. Osservatore divertito e disilluso del mondo, è affascinato dall'infinita quantità di linguaggi che i nostri sensi riescono a sviluppare. Dare forma ai pensieri con il suo immaginario onirico e visionario lo diverte da sempre. I suoi lavori sono quindi racconti, metafore, sogni.

Roberto Policarpo, è un'artista che mix nelle sue opere sapori e colori del mondo. Utilizza un mix di media per trasmettere l'anima e i sentimenti che le persone, le popolazioni e i paesaggi rappresentano ed emanano. Il suo stile è ricco e leggero, rappresenta paesaggi urbani e panorami della natura, il suo tratto sa essere dolce ma anche aggressivo... sintesi di una analisi introspettiva sfaccettata.

Maria Bruno - Sister Flash- Il suo lavoro artistico si distingue per l'uso di colori forti e di una profondità che non finisce mai.

Sister Flash è stata una delle prime in Torino e in Italia ad utilizzare stencils per le strade negli anni 80 quando ancora la street art era alle sue fasi iniziali e sperimentali.

Sir Two, writer dal 1989, illustratore e grafico dal 1993, scultore dal 2002, creativo da sempre, tra i primi writers italiani ad aver lasciato un segno tangibile del suo passaggio.

Sir Two, al secolo Cristiano Luparia, è specializzato in lettere tridimensionali ed opera in vari campi, oltre a dipingere a spray, su ogni tipo di supporto, realizza sculture, grafiche, illustrazioni e loghi. La sua attività principale resta il writing, muri, tele, vetrine... da ormai più di 15 anni. Ha partecipato a numerosi eventi nazionali e internazionali e collaborato con svariate brand italiane e straniere.

Pixelpancho è nato a Torino nel 1984. Fin da piccolo si è appassionato a colore e forme, seguendo il nonno che si dipingeva per passione. Fin da piccolissimo quindi sapeva che l'arte avrebbe avuto un ruolo importante nella sua vita. Nel 2003 si iscrive all'Accademia Albertina di Belle Arti Scuola di Torino per proseguire i suoi studi all'Accademia di Belle Arti di Valencia. E' riconosciuto come uno degli esponenti più rappresentativi dell'arte urbana.

Werther è nato e cresciuto a Milano 33 anni fa, ora vive a orino. Figlio d'arte. Nel 2006, dopo aver abbandonato la facoltà di Disegno Industriale, i suoi ricordi d'infanzia iniziano a muoversi e a prendere forma tra tele, colori e pennarelli. Ad oggi il suo interesse è rivolto alla sperimentazione del segno, alla ricerca di un misto tra grafica e pittura. L'esasperazione del punto come segno grafico e l'utilizzo rigoroso del greyscale lo caratterizzano. Le sue opere sono a volte estremamente intricate, a volte talmente leggere da essere quasi non sense.

Il CCM è un'organizzazione non governativa che da oltre quarant'anni sostiene processi di sviluppo che tutelano e promuovono il diritto alla salute, con un approccio globale, operando sui bisogni sanitari e influenzando sui fattori socio-economici a partire dalla povertà, identificata come la principale causa di mancanza di salute. Si rivolge alle popolazioni più povere e opera nelle aree più svantaggiate del mondo attraverso l'incontro e la collaborazione di persone e comunità in Italia e nei paesi a basso reddito. Interviene attraverso progetti di cooperazione internazionale volti a sostenere le strutture sanitarie esistenti per migliorare l'accessibilità e la qualità dei servizi preventivi e curativi, sia a livello ospedaliero che territoriale, anche nelle aree più remote. A questo scopo garantisce la formazione del personale, l'approvvigionamento di materiale sanitario e di farmaci, l'adeguamento delle strutture e delle attrezzature e promuoviamo attività di sensibilizzazione delle comunità locali.

Il CCM è presente oggi in Burundi, Etiopia, Kenya, Uganda, Somalia, Sud Sudan e in Italia.

Per saperne di più www.ccm-italia.org.

CCM – Comitato Collaborazione Medica
Ufficio stampa – Silvia Trentini
silvia.trentini@ccm-italia.org – 347 3112799