

79/3-10

CITTA' DI TORINO

Provvedimento del Consiglio Circostrizionale n. 3
"San Paolo, Cenisia Cit Turin, Pozzo Strada"

Estratto del verbale della seduta del

30 SETTEMBRE 2010

Il Consiglio di Circostrizione n. 3 "San Paolo, Cenisia Cit Turin, Pozzo Strada" convocato **d'urgenza** nelle prescritte forme in **1^ convocazione** per la seduta ordinaria del **30 Settembre 2010**, alle ore **21,00** nell'aula consiliare in **C.so Peschiera 193** presenti, oltre al Presidente **Michele PAOLINO**, che presiede la seduta,

i Consiglieri **AUDANO, BUCCIOL, CANELLI, CAPORALE, CASCIOLA, COPPOLA, DELIZZOS, FREZZA, GATTO, GRASSANO, GRIECO, IANNETTI, INVIDIA, MAGLIANO, MILETTO e VALLE.**

In totale, con il Presidente, n. 17 Consiglieri.

Assenti i Consiglieri: **BURA, CARBONE, COPPERI, MARIELLA, PEPE, PESSANA, SOCCO e TRABUCCO.**

Con l'assistenza del Segretario **Dott. Francesco DANTE**

ha adottato in

SEDUTA PUBBLICA

il presente provvedimento così indicato all'ordine del giorno:

C. 3 - ART. 42 COMMA 3 - ISTITUZIONE DEL POLO ARTISTICO CIRCOSCRIZIONALE E APPROVAZIONE DEL PROTOCOLLO D'INTESA TRA LA CIRCOSCRIZIONE 3 E LE ASSOCIAZIONI COMALA E MONKEYS EVOLUTION MODALITA` DI GESTIONE DEL POLO.

CITTÀ DI TORINO

CIRCOSCRIZIONE N.3 - SAN PAOLO - CENISIA - POZZO STRADA

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI CIRCOSCRIZIONE

OGGETTO: C. 3 - ART. 42 COMMA 3 - ISTITUZIONE DEL POLO ARTISTICO CIRCOSCRIZIONALE E APPROVAZIONE DEL PROTOCOLLO D'INTESA TRA LA CIRCOSCRIZIONE 3 E LE ASSOCIAZIONI COMALA E MONKEYS EVOLUTION MODALITA` DI GESTIONE DEL POLO.

Il Presidente PAOLINO, di concerto con il Coordinatore della I Commissione CARBONE e V Commissione FREZZA, riferisce:

Le attività che la Circoscrizione 3 organizza per e con i giovani del territorio hanno ormai da anni una loro collocazione presso lo stabile di corso Ferrucci 65/a. In questa sede, originariamente nata come centro all'interno della rete di centri di protagonismo giovanile TO&TU, si sono avvicendati negli anni i progetti e gli sforzi tesi a dare sostanza ad un'idea portante, ovvero i giovani visti non tanto come problema da affrontare, ma come risorsa per la comunità cittadina.

Ciò concerne sia la conduzione della progettualità con i giovani, incentivando le esperienze di protagonismo, sia la gestione degli spazi e delle strutture ad essi dedicate dall'Amministrazione.

A questo aspetto si affianca la scelta di investire risorse in attività che possano consentire ai ragazzi di sperimentare e affinare forme di creatività in aree come la musica e l'arte. Questa scelta è stata inizialmente portata avanti nel settore delle arti figurative, del "writing", della modellazione, con corsi, eventi e progetti realizzati in questi ambiti.

Nel corso del 2009 si è aggiunto a questo programma un nuovo filone: quello della musica. Presso i locali di corso Ferrucci 65/a sono stati organizzati alcuni eventi musicali e, sempre in quella sede, la Circoscrizione ha realizzato una prima sperimentazione in questo campo collaborando alla realizzazione di corsi di musica per ragazzi.

Nel corso del primo semestre del 2010 è stato affrontato, con delibera 2009-07765/86, un primo percorso comune con le associazioni Comala e Monkeys Evolution, per testare la collaborazione tra le associazioni e la Circoscrizione.

Il programma realizzato con le due associazioni è terminato il 30 settembre, in concomitanza con la fine della concessione locali della Circoscrizione.

Nel programmare le attività del centro per il futuro si è deciso di approfondire queste linee d'azione, accogliendo proposte di attività che ben si collocano in questo quadro progettuale, sia per quanto riguarda la conduzione della progettualità con i giovani, sia per quanto riguarda la gestione degli spazi e delle strutture ad essi concessi dalla Circoscrizione.

Per il proseguo dell'attività, è stato presentato dalle due associazioni un progetto comune,

connotato da un programma ambizioso e di lungo respiro. Questo programma, fortemente voluto dalla Circoscrizione, consentirà all'istituzione di avere un ruolo sempre più attivo nel realizzare iniziative rivolte ai giovani. Il risultato di questo percorso dovrà sostanziarsi nella nascita sul territorio della Circoscrizione di un POLO ARTISTICO, in grado di essere riconosciuto su tutto il territorio cittadino e di porsi come punto di riferimento nei settori della creatività e della musica. Dovrà altresì portare alla nascita di una sala prove e registrazione funzionante e attiva, in grado di consentire ai soggetti che la realizzeranno e gestiranno di sperimentare percorsi di imprenditorialità, puntando a raggiungere la sostenibilità economica, necessaria alla realizzazione del programma culturale.

Il progetto prevede la realizzazione di corsi, mostre conferenze, laboratori di grafica e serigrafia, workshop, la presenza di una web radio e di un'area multimediale e la creazione e gestione di una biblioteca specializzata e di un sito web. L'intento è dare spazio e supporto alle arti visive non convenzionali e alle arti musicali, sviluppando sinergie con il territorio.

Al fine di concretizzare un progetto di questa portata si intende stipulare con le due associazioni un protocollo di intesa, che disciplinerà i termini del partenariato, della durata di 3 anni, periodo che permetterà di costituire le infrastrutture necessarie e portarle a regime di funzionamento oltre a consentire un adeguato livello di conoscenza sul territorio.

Il Polo Artistico sarà collocato presso i locali di corso Ferrucci 65/a. Dato l'interesse pubblico allo svolgersi dell'attività e visto il conseguente beneficio che la Città e gli abitanti ne trarranno, saranno messi a disposizione gratuitamente per questo scopo da parte della Circoscrizione 3 per tutta la durata del progetto (3 anni).

La Circoscrizione intende partecipare a questo progetto assumendo tra i propri oneri il finanziamento dei progetti di attività che le associazioni presenteranno nel corso della triennalità.

E' altresì intenzione dell'istituzione indirizzare questa realtà verso un percorso di sostenibilità economica, che le associazioni dovranno compiere attivandosi nel reperire risorse in altri canali, come ad esempio la partecipazione a bandi proposti da altri enti o fondazioni, la ricerca di sponsorizzazioni e pubblicità, o l'organizzazione, con altri soggetti pubblici o privati, di progetti aggiuntivi a quelli per cui la Circoscrizione erogherà contributi. Per porre l'accento su questo aspetto, è intenzione della Circoscrizione prevedere un meccanismo di erogazione dei contributi decrescente di anno in anno, a fronte di programmi di attività che dovranno essere di ampiezza e qualità invariate nel corso degli anni.

Le associazioni Comala e Monkeys Evolution assumeranno la responsabilità della struttura sia in ordine all'utilizzo sia per quanto riguarda la gestione tecnica e relativamente all'attuazione delle attività così come definite nel progetto allegato.

I rapporti tra la Circoscrizione 3 e le Associazioni suindicate in merito alla realizzazione della progettualità saranno regolati dal protocollo d'intesa allegato al presente provvedimento quale parte integrante.

Rispetto alla gestione dei locali i termini dell'accordo saranno sinteticamente i seguenti:

1. l'assunzione da parte delle associazioni Comala e Monkeys Evolution di ogni onere relativo a manutenzioni e pulizie ordinarie, eventuali interventi di adeguamento alle vigenti norme e alle misure di sicurezza e prevenzione incendi ed abolizione di barriere architettoniche; licenze, autorizzazioni, nulla osta e permessi relativi alle attività da svolgersi nei locali ed alle apposite assicurazioni
2. eventuali opere di manutenzione migliorativa dei locali e/o di manutenzione straordinaria potranno essere eseguite su proposta e a cura dell'associazione, previa autorizzazione da parte della Città, che si riserva di concorrere con contributi ed opere migliorative che risultino utili ad una migliore effettuazione del servizio

3. il monitoraggio delle attività svolte e le modalità di presentazione dei progetti, che avranno durata annuale
4. la possibilità di esercitare attività di autofinanziamento anche attraverso eventuali forme di sponsorizzazione e pubblicità, di volta in volta autorizzate
5. le spese per le utenze, comprese quelle relative a riscaldamento, impianto antintrusione e rifiuti urbani sono a carico della Circoscrizione, visto l'elevato valore sociale attribuito al progetto, come precedentemente espresso. Ogni onere relativo a utenze internet, telefoniche e legato alla gestione del programma è a carico dell'Associazione;
6. l'utilizzo della struttura di corso Ferrucci 65/a come indicato nella planimetria allegata;
7. l'utilizzo del salone al primo piano, che sarà concesso gratuitamente alle associazioni per un monte ore massimo mensile previa richiesta;
8. l'utilizzo del cortile lato via Bixio di pertinenza della circoscrizione, con le modalità descritte nel protocollo d'intesa e fermo restando la possibilità della Circoscrizione di negare l'utilizzo se l'area fosse necessaria per attività istituzionali, come ad esempio le attività estive;
9. la Circoscrizione si riserva, valutati i risultati raggiunti, di rinnovare la convenzione con l'adozione di apposito atto.

In data 22/09/2010 le iniziative sono state discusse in I Commissione Locali e V Commissione Cultura e Tempo Libero.

Tutto ciò premesso

LA GIUNTA CIRCOSCRIZIONALE

- Visti gli artt. 46 co. 2 e 51 dello Statuto della Città di Torino;
- Visto il Regolamento del Decentramento approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. 133 (n. mecc. 9600980/49) del 13 maggio 1996 esecutiva dal 23/7/1996 e n. 175 (n. mecc. 9604113/49) del 27 giugno 1996 esecutiva dal 23/7/1996 - il quale fra l'altro, **all'art. 42 comma 3** dispone in merito alle "competenze delegate" attribuite ai Consigli Circoscrizionali, cui appartiene l'attività in oggetto;
- Dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali approvato con D.Lgs 18 agosto 2000 n. 267 sono:
 - favorevole sulla regolarità tecnica;
 - favorevole sulla regolarità contabile

Viste le disposizioni legislative sopra richiamate,

PROPONE AL CONSIGLIO CIRCOSCRIZIONALE

- 1) di approvare, per le motivazioni descritte in narrativa e qui integralmente richiamate, l'istituzione del POLO ARTISTICO CIRCOSCRIZIONALE ed il relativo protocollo d'intesa tra la Circoscrizione 3 e le seguenti associazioni: COMALA – CORSO AGNELLI 148/F C.F 97721030019 e MONKEYS EVOLUTION - VIA BERTHOLLET 39 C.F. 97658690017 per la conduzione del Polo;
- 2) di prevedere che la conduzione del Polo abbia la durata di 3 anni a decorrere dalla data di sottoscrizione del protocollo d'intesa allegato al presente provvedimento per farne parte integrante e la conseguente messa a disposizione a titolo gratuito della struttura di corso Ferrucci 65/a come indicato nella planimetria allegata (ALL. A);
- 3) di demandare a successivi provvedimenti dirigenziali l'adozione degli atti conseguenti;

- 4) di approvare, per lo svolgimento delle attività previste e previa apposita richiesta, la messa a disposizione gratuita per un massimo di 25 ore mensili del salone contiguo ai locali del Centro del protagonismo giovanile, indicato con SALONE nella planimetria allegata e del cortile lato via Bixio di pertinenza della circoscrizione, con le modalità espresse nel protocollo d'intesa art 3.
- 5) di dichiarare, vista l'urgenza, il presente provvedimento **immediatamente eseguibile** ai sensi dell'art. 134, IV comma del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali approvato con D.lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

Il Presidente del Consiglio di Circoscrizione pone in votazione per alzata di mano il presente provvedimento.

Accertato e proclamato il seguente esito:

| | |
|-----------------|-------------|
| Presenti | 17 |
| Astenuti | 1 (Coppola) |
| Votanti | 16 |
| Voti favorevoli | 13 |
| Voti contrari | 3 |

DELIBERA

di approvare i punti 1), 2), 3) e 4) di cui sopra che qui si richiamano integralmente.

Il Consiglio di Circoscrizione, con distinta votazione palese, (Presenti 17, Astenuti 1: -Coppola -, Votanti 16, Voti favorevoli 13, Voti contrari 3), dichiara, vista l'urgenza, il presente provvedimento **immediatamente eseguibile** ai sensi dell'art. 134, IV Comma del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali approvato con D.lgs. 18 agosto 2000 n. 267.