

CITTA' DI TORINO

Provvedimento del Consiglio Circoscrizionale n. 3
"San Paolo, Cenisia Cit Turin, Pozzo Strada"

Estratto del verbale della seduta del

4 GIUGNO 2015

Il Consiglio di Circoscrizione n. 3 "San Paolo, Cenisia Cit Turin, Pozzo Strada" convocato nelle prescritte forme in **1^ convocazione** per la seduta d'urgenza del **4 giugno 2015**, alle ore **18,30** nell'aula consiliare in **C.so Peschiera 193** presenti, oltre al Presidente **Francesco DANIELE**, che presiede la seduta,

i Consiglieri: **BOLOGNESI, BOSTICCO, CANELLI, CASCIOLA, DONNA, FURNARI, GENINATTI TOGLI, GRASSANO, IANNETTI, MAGGIORA, MAGAZZU', NOCCETTI, OLMEO, PAOLI, PILLONI, RUSSO, STALTERI, STEFANELLI, TORCHIO, TROISE e VALLE.**

In totale, con il Presidente, n. 22 Consiglieri.

Assenti i Consiglieri: **BELLO, CARDILE e MILETTO.**

Con l'assistenza del Segretario Dr. Sergio BAUDINO

ha adottato in

SEDUTA PUBBLICA

il presente provvedimento così indicato all'ordine del giorno:

ORDINE DEL GIORNO DEL CONSIGLIO DELLA III CIRCOSCRIZIONE AVENTE AD OGGETTO: "SEMPLIFICAZIONE DEGLI ADEMPIMENTI BUROCRATICI PER GLI SPETTACOLI DAL VIVO CON SPETTATORI INFERIORI ALLE 200 UNITA'

Il Consiglio della III Circoscrizione

PREMESSO CHE

- La materia culturale e musicale fornisce numerose opportunità occupazionali e facilitare la produzione di eventi culturali può quindi mettere in moto un meccanismo virtuoso che permetta di utilizzare risorse e talenti, in particolare tra i giovani;

CONSIDERATO CHE

- Gli adempimenti burocratici e normativi necessari alla produzione di eventi culturali e musicali rendono oneroso e complicato l'organizzazione di momenti di ascolto di musica dal vivo;
- La petizione #piumusicalive, nata nel 2013, ha rappresentato l'inizio di un percorso conclusosi con l'inserimento dell'emendamento a firma Rampi e Bonomo nel Decreto Legge Cultura n. 91/201 del Ministro Bray, convertito con la Legge 7 ottobre 2013 n. 112;
- La Legge n. 112/2013 ha aggiunto al testo originario del provvedimento nell'art. 7, un comma 8 bis, che contiene modifiche agli artt. 68 e 69 del Testo Unico delle Leggi di Pubblica Sicurezza prevedendo che per eventi fino ad un massimo di 200 partecipanti e che si svolgono entro le ore 24 dal giorno di inizio, la licenza è sostituita dalla segnalazione certificata di inizio attività (SCIA);
- Il Comune di Firenze ha avviato una sperimentazione già nel mese di marzo 2014 che prevede l'istituzione di uno sportello unico digitale per chi organizza spettacoli dal vivo sotto i 200 spettatori al quale è sufficiente compilare un modulo di autodichiarazione on line senza aspettare alcuna autorizzazione;

RITENUTO FONDAMENTALE CHE

- Per mirare ad una maggiore efficacia le tariffe di concessione dovrebbero essere in linea con l'introdotta semplificazione, riducendo e/o eliminando qualunque tipologia di oneri aggiuntivi e prevedendo un'ipotesi di gratuità per gli spettacoli promossi da associazioni senza scopo di lucro per la raccolta fondi di beneficenza;

SOTTOLINEATA INFINE

- L'importanza di un impegno teso a facilitare le produzioni musicali e culturali quali potenziali motori di sviluppo culturale e imprenditoriale

IMPEGNA IL PRESIDENTE E IL COORDINATORE COMPETENTE A SOLLECITARE IL SINDACO E L'ASSESSORE COMPETENTE AFFINCHÉ

Si adoperino per semplificare gli adempimenti burocratici necessari all'organizzazione ed offerta di spettacoli di musica dal vivo, fino alle ore 24,00 con un numero di spettatori inferiore alle 200 unità, prevedendo contemporaneamente un costo complessivo in linea con le semplificazioni introdotte.

Il Presidente del Consiglio di Circoscrizione pone in votazione per alzata di mano il presente provvedimento.

Risulta assente al momento della votazione il Consigliere Iannetti.

Accertato e proclamato il seguente esito:

| | |
|-----------------|--------------|
| Presenti | 21 |
| Astenuti | 1 (Bosticco) |
| Votanti | 20 |
| Voti favorevoli | 20 |