

CASCINE MIRAFIORI SUD

DESCRIZIONE

- **MESTIATIS**



Carta corografica dimostrativa del territorio della città di Torino, 1791



Seduta circolare in pietra

Sorge tra la via Biscaretti e via Faccioli. Quello che rimane è una seduta circolare in pietra, scolpita con decorazioni floreali.

- **DEI CANTORI/GUERRIERI**



Carta corografica dimostrativa del territorio della città di Torino, 1791

Era sita in fondo a via Cesare Pavese. All'inizio degli anni settanta venne distrutta per lasciare spazio alla costruzione di case di edilizia popolare. Della cascina rimane solo il viale dei platani dove ora si svolge il mercato di via Pavese.

- **MANTOAN**

Ha una forma a L ed era circondata da un grande giardino. L'ingresso era sormontato da un portale dalle linee barocche, ancora oggi visibile lungo la via che conduceva al castello di Miraflores.

- **LA NUOVA**



Carta corografica dimostrativa del territorio della città di Torino, 1791



Cascina La Nuova in stato d'abbandono, 2017

Nel 1753 venne tracciato lo stradone che unisce la palazzina di caccia di Stupinigi con Porta Nuova, lungo il quale l'Ordine Mauriziano fece costruire la Cascina Nuova, tuttora esistente e sita in via Pavese in stato di abbandono. Il progetto della cascina prevedeva la costruzione di una cascina con pianta a L, con corte chiusa da un muro di cinta. I fabbricati previsti sono l'abitazione civile con "crotte" sottostanti, stanze focolari al piano terra e due camere con loggia al piano superiore. La parte rurale è composta da due stalle voltate con fienili sovrastanti.

- **LA BELLEZIA**



Carta corografica dimostrativa del territorio della città di Torino, 1791

Le fabbriche rurali originali possono essere datate al XV-XVI secolo. La denominazione del complesso edilizio si deve al nome del proprietario Gian Francesco Bellezia, sindaco della città nel corso della prima metà del XVII secolo. L'architetto Giovanni Amedeo Grossi descrive La Bellezia nel 1790 fotografandola come un edificio di valore architettonico ed ambientale unici. Il complesso era costituito da più corti con villa e cascina, giardini e terreni coltivabili.

L'impianto planimetrico attuale è costituito da due unità separate rurali e civile in cui gli antichi giardini sono cinti da muraglie con portali di ingresso. Di notevole valore architettonico sono la villa padronale, la torre dal disegno Neo Medievale con merlature e la cappella.