

VDG SAL DECENTRAMENTO
2^ CIRCOSCRIZIONE
SANTA RITA - MIRAFIORI NORD

N. DOC 102/09

CITTA' DI TORINO

PROVVEDIMENTO DEL CONSIGLIO DI CIRCOSCRIZIONE II

9 DICEMBRE 2009

Il Consiglio di Circoscrizione 2^ Santa Rita Mirafiori Nord convocato nelle prescritte forme in prima convocazione per la seduta del **9 DICEMBRE 2009** alle ore **19.00** sono presenti, nell'aula consiliare della Cascina Giajone – Via Guido Reni 95 int. 15, oltre al Presidente Andrea STARA , i Consiglieri:

BERNARDINI Luisa – BOTTIGLIERI Giorgio - CHIUSANO Giancarlo - DI MISCIO Massimo - DI SILVESTRO Marco - FIORIO PLA' Giovanni – GENTILE Vito - LOTITO Vito – LUPI Maurizio - MONACO Claudio - MUZZARELLI Marco – PATERNA Alfredo - PLAZZOTTA Eugenio - POMPONIO Nicola Felice - RAPPAZZO Marco - RASO Giuseppe RINALDI Mario - RIVOIRA Luciano – RUSSO Anna Maria – SOLA Massimo – SPRIANO Paolo - VALLONE PECORARO Filippo.

In totale con il Presidente risultano presenti n. 23 Consiglieri.

Risultano assenti n. 2 Consiglieri: BOTTICELLI Erica - RUSSO Giuseppe.

Con l'assistenza del Segretario Dott. Stefano CAGNASSO ha adottato in

SEDUTA PUBBLICA

il presente provvedimento così espresso all'ordine del giorno:

C. 2 – ART. 42 COMMA 3 – PROGETTO DI ECOMUSEO URBANO. PROGRAMMA DI AZIONI 2009-2010. CONTRIBUTI PER EURO 8.453,60=.

CITTÀ DI TORINO

CIRCOSCRIZIONE N.2 - SANTA RITA - MIRAFIORI NORD

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI CIRCOSCRIZIONE

OGGETTO: C.2 - ART. 42 COMMA 3 - PROGETTO DI ECOMUSEO URBANO. PROGRAMMA DI AZIONI 2009-2010. CONTRIBUTI PER EURO 8.453,60=.

Il Presidente Andrea STARA, di concerto con il Coordinatore della V Commissione Luisa BERNARDINI, riferisce:

Con deliberazione del Consiglio Circoscrizionale del 20 dicembre 2005, n. mecc. 2005 11199/085, è stata approvata l'adesione della Circoscrizione 2 al "Progetto Ecomuseo Urbano" della Città di Torino.

Con successiva deliberazione del Consiglio Circoscrizionale del 22 maggio 2007, n. mecc. 2007 02859/085, sono state approvate le linee programmatiche dell'Ecomuseo della Circoscrizione 2 e la Convenzione tra la Circoscrizione 2 e la Fondazione "Cascina Roccafranca" in merito alla concessione in uso dei locali destinati al Centro di Interpretazione e Documentazione Storica Locale – EUT2.

Coerentemente con quanto espresso nelle indicazioni progettuali contenute nella citata delibera quadro, nella prospettiva dello sviluppo delle attività dell'Ecomuseo della Circoscrizione 2 a due anni dalla sua fondazione e sulla base del confronto e della elaborazione scaturite dal lavoro del Gruppo Esploratori della Memoria a Caccia di Storie, si intende ora dare corso alla programmazione relativa al periodo Dicembre 2009-Luglio 2010.

Nel periodo in oggetto si sono individuate come priorità orientative dell'azione progettuale e definiti quali obiettivi strategici del lavoro:

- l'incremento del materiale documentale relativo al territorio del quartiere ed alla sua storia con particolare attenzione ai temi delle esperienze di partecipazione ed aggregazione e alle eccellenze produttive che hanno avuto origine o sviluppo all'interno del territorio circoscrizionale;
- la valorizzazione e l'aumento della sua conoscenza sul territorio del materiale documentale raccolto e catalogato attraverso la sua rielaborazione in termini didattici, divulgativi, teatrali, ecc.;
- la ricerca e l'aumento del coinvolgimento sul progetto delle associazioni del territorio attraverso l'attivazione di eventuali nuove collaborazioni;
- la crescita della partecipazione e del coinvolgimento nelle azioni di scoperta, tutela, valorizzazione del patrimonio locale dei cittadini della Circoscrizione 2;
- l'aumento della conoscenza del progetto di Ecomuseo Urbano della Circoscrizione 2 e dei locali della sua sede fra la popolazione;
- l'impegno verso la progettazione e realizzazione di attività di ricerca, divulgazione, aggregazione, animazione: di facile accesso e comprensione; semplici e subito fruibili

come patrimonio comune; coordinate in un progetto organico e coerente.

A seguito dalla positiva e redditizia esperienza di ricerca storica locale maturata da alcuni componenti del Gruppo Esploratori, ivi condivisa, e trasferita anche ad altri soggetti nell'ambito dei percorsi formativi realizzati, o in fase di realizzazione, nell'ambito del progetto ecomuseale, si ritiene di consolidare tale modello e perseguire i fini su esposti integrando proposte ed interventi di diversi soggetti e di diversa natura che si procede a descrivere in dettaglio.

A. Sviluppo interno

A.1. “LE DOMENICHE DELL’ECOMUSEO”. Ciclo di incontri con letture, proiezioni, conferenze e musica presso la sede dell’Ecomuseo Urbano della Circoscrizione 2.

Dopo la positiva esperienza di lavoro in collaborazione con altri ecomusei cittadini, l’Associazione Culturale Place du Marché ha presentato, anche sul nostro territorio, un progetto per la realizzazione di una rassegna di 4 incontri, da gennaio a maggio 2010, da svolgersi la domenica pomeriggio, giorno più libero da impegni per ragazzi e adulti, su temi a carattere ecomuseale riguardanti la Circoscrizione 2.

Tali eventi si propongono di essere un modo per presentare e rendere fruibile a un pubblico più ampio il materiale presente presso l’archivio dell’Ecomuseo, materiale spesso proveniente da fondi privati, con una modalità ‘accattivante’, utilizzando quindi il linguaggio del teatro, della danza, della musica e del video. Nello stesso tempo, organizzare incontri a tema, sarà un modo per produrre e ricercare altro materiale relativo alla storia del territorio che potrà confluire ed arricchire l’archivio dell’EUT2.

Il progetto ha inoltre come finalità non meno importante di pubblicizzare la presenza dell’Ecomuseo e della sua struttura su tutto il territorio cittadino e di aumentare il numero di visitatori del Centro.

La rassegna sarà estesa ai vari Ecomusei Urbani della Città di Torino e cercherà di mettere in rete materiali, esperienze, tematiche, associazioni.

Dal confronto con le suggestioni, le curiosità e i documenti presenti all’EUT2 sono emerse le seguenti proposte di approfondimento:

1. **Alcedo, i mulinelli e la pesca**. Performance di teatro, musica e danza sulla storia e la tecnica di un’azienda del quartiere che è stata, tra gli anni ’40 e i ’70, una delle più importanti costruttrici di mulinelli al mondo e sulla pesca fluviale in Torino.
2. **Bambole Lenci**. Spettacolo di teatro di narrazione tratto dall’autobiografia di Elena König Scavini, fondatrice della fabbrica di bambole in panno. L’emancipazione e la femminilità di una donna e delle sue creazioni. Con musica dal vivo.
3. **Cangaçeiros**. La storia dei movimenti giovanili degli anni ’70. Le occupazioni, i movimenti autonomi, gli indiani metropolitani, fino alle proteste operaie dell’80. Racconto teatrale con interventi video in collaborazione con l’associazione Immagina.
4. **Tema in classe**. Incontro animato tra cittadini, maestre e future maestre, alunni ed ex alunni. L’evento sarà l’occasione per portare all’Ecomuseo il materiale didattico degli ultimi 70 anni e per confrontare, guidati da una maestra-attrice, i libri, i quaderni, i registri, le foto di classe, i disegni di chiunque abbia studiato o lavorato in una scuola del territorio. In collaborazione con ‘Art. 9’ s.n.c.

La calendarizzazione degli incontri sarà costruita anche in base all’integrazione con altri eventi ed occasioni promossi sul territorio ed, in particolare, dalla Cascina Roccafranca.

Per ognuno dei temi affrontati verrà inoltre predisposto un elaborato di sintesi della ricerca e dei documenti reperiti ed effettuata la videoregistrazione dell’evento.

A fronte di un preventivo di spesa di Euro 5.760,00= si propone di concedere all'Associazione Culturale Place du Marché, a parziale copertura dei costi per la realizzazione delle attività sopra descritte, un contributo complessivo di Euro 4.953,60= al lordo delle eventuali ritenute di legge. La Circoscrizione si farà carico, inoltre, di mettere a disposizione gratuitamente i locali ed i materiali audio e video a sua disposizione necessari all'effettuazione dell'iniziativa e di garantirne adeguata pubblicizzazione.

A.2. "Document-Art"-EUT2. Percorso di formazione al linguaggio audiovisivo.

L'Associazione Culturale "Immagina" ha presentato un progetto per la riproposizione di un laboratorio didattico sperimentale, rivolto agli studenti delle scuole medie superiori del territorio, di introduzione alle teorie e tecniche del linguaggio audiovisivo, alla semiotica, l'estetica e la psicologia dell'"immagine in movimento" finalizzato alla realizzazione di un elaborato video (documentario, cortometraggio, opera di video-art) relativo a tematiche correlate all'Ecomuseo Urbano della Circoscrizione ed alla narrazione creativa ispirata dal confronto con la storia, lo sviluppo, la vita del territorio.

Il corso, per ciascuna classe, si articolerà in 8 incontri a cadenza settimanale della durata di 2 ore ciascuno per un monte ore totale di 16 ore nel periodo novembre 2009-giugno 2010.

Si prevede di rivolgere tale proposta a tre gruppi classe di Istituti Superiori della Circoscrizione 2 (Cavour e Majorana) che lavoreranno approfondendo la storia e la realtà dei centri di aggregazione spontanea nati in Circoscrizione negli anni '70.

Gli elaborati video realizzati durante il percorso didattico parteciperanno a SottodiciottoFilmFestival 2010 ed altri concorsi cittadini, nazionali e saranno proiettati, come lo scorso anno, in un evento conclusivo aperto ai ragazzi, alle loro famiglie ed ai cittadini. Dato il tema prescelto, tale evento potrà coincidere ed integrarsi con quello previsto dal progetto descritto in precedenza e proposto dall'Associazione Culturale Place Du Marché.

A fronte di un preventivo di spesa che, a partire da Euro 3.330,00= e detratte le entrate presunte di Euro 300,00=, è pari a Euro 3.030,00= si propone di concedere all'Associazione Immagina, a parziale copertura dei costi per la realizzazione delle attività sopra descritte, un contributo complessivo di Euro 2.500,00= al lordo delle eventuali ritenute di legge.

La Circoscrizione si farà carico, inoltre, di mettere a disposizione gratuitamente i locali ed i materiali audio e video a sua disposizione necessari all'effettuazione dell'evento finale e di garantirne adeguata pubblicizzazione.

A.3. "I presepi nello scrigno". Mostra di presepi artistici.

L'associazione "R.aVi.- ricominciare a vivere", associazione a sostegno delle donne operate di cancro al seno ha presentato un progetto di una mostra dei presepi di Sandra Coluccia, presepi in miniatura contenuti all'interno di scrigni, realizzati con materiale povero e naturale. Ogni presepe ha un'ambientazione diversa dagli altri. L'iniziativa si inserisce nel quadro degli eventi di valorizzazione del patrimonio storico-artistico-culturale del territorio, del progetto ecomuseale e del recupero delle tradizioni popolari.

Dal 2 al 12 dicembre 2009 la mostra verrà organizzata presso la Biblioteca Civica di Villa Amoretti, con inaugurazione mercoledì 2 dicembre alle ore 18.

Dal 13 al 16 dicembre 2009 verrà trasferita presso l'Ecomuseo della Circoscrizione 2 con inaugurazione domenica 13 dicembre alle ore 16,30 in concomitanza con la festa della famiglia organizzata dalla Fondazione Cascina Roccafranca.

Le inaugurazioni prevedono: una partecipazione istituzionale, la partecipazione e l'intervento di Sandra Coluccia, musiche e canti interpretati dal mezzosoprano Mariacarla Baldi e dal tastierista

Flavio Guglielmi, legati al tema del Natale, dei bambini, del sogno di un altro mondo possibile, letture di testi (con l'attrice Daniela Falconi) collegati ai temi oggetto dei presepi.

Durante le mostre sarà presente un libro firma per raccogliere i commenti dei visitatori.

A fronte di un preventivo di spesa di Euro 715,00= si propone di concedere all'Associazione R.aVi., a parziale copertura dei costi per la realizzazione delle attività sopra descritte, un contributo complessivo di Euro 500,00= al lordo delle eventuali ritenute di legge.

La Circoscrizione si farà carico, inoltre, di mettere a disposizione gratuitamente i locali ed i materiali audio e video a sua disposizione necessari all'effettuazione dell'iniziativa e di garantirne adeguata pubblicizzazione.

A.4. “Ritratti Sabaudi vizi e virtù di Casa Savoia”. Presentazione del libro.

A.5. “C’era una volta la Reggia di Miraflores – le origini del nome Mirafiori”. Conferenza storico-teatrale.

A.6. “Il rito della cioccolata alla Corte dei Savoia – la storia della Cioccolata dai Maya ai giorni nostri in Piemonte”. Conferenza storico-teatrale.

L'Associazione “Gruppo Storico Miraflores” ha presentato un progetto per la realizzazione di tre eventi animativi condotti da alcuni figuranti del gruppo che, impersonando i personaggi storici dell'epoca rinascimentale, faranno immergere gli intervenuti in un suggestivo clima di ricordi, aneddoti storici, curiosità ed ambientazioni della vita di corte sabauda.

Nel primo caso il citato volume verrà introdotto attraverso l'intervento dell'autore, di storici e di 5 figuranti dell'associazione, impersonanti i personaggi in costume storico di Vittorio Emanuele II, Maria Adelaide D'Asburgo, La Bela Rosin, La Contessa di Castiglione, Costantino Nigra.

Nel secondo appuntamento i figuranti del gruppo impersoneranno i personaggi di Casa Savoia che hanno fatto la storia di Mirafiori e di Torino e con l'aiuto di racconti, mappe, dipinti introdurranno il contesto storico locale ed europeo di quel periodo e le caratteristiche della vita di corte e del suo cerimoniale.

Nel terzo evento i figuranti del gruppo racconteranno di come venne introdotta la ricetta del cioccolato in Piemonte proprio grazie a Caterina d'Asburgo ed altri interessanti aneddoti legati alla vita di corte come il cerimoniale della Merenda Reale.

La calendarizzazione degli incontri sarà costruita anche in base all'integrazione con altri eventi ed occasioni promossi dalla Circoscrizione; ciascuna rappresentazione potrà costituire suggestivo contorno ad altri appuntamenti aggregativi sul territorio, presso la Biblioteca Civica di Villa Amoretti o presso la sede dell'Ecomuseo in Cascina Roccafranca.

A fronte di un preventivo di spesa complessivo di Euro 600,00= si propone di concedere all'Associazione “Gruppo Storico Miraflores”, a parziale copertura dei costi per la realizzazione delle attività sopra descritte, un contributo complessivo di Euro 500,00= al lordo delle eventuali ritenute di legge.

La Circoscrizione si farà carico, inoltre, di mettere a disposizione gratuitamente i locali ed i materiali audio e video a sua disposizione necessari all'effettuazione dell'iniziativa e di garantirne adeguata pubblicizzazione.

Altri eventi di richiamo.

Il progetto prevede la realizzazione o il coordinamento di ulteriori occasioni di richiamo rivolte ai cittadini della Circoscrizione attraverso i quali si intende promuovere e diffondere la conoscenza delle ricerche in atto, dei documenti acquisiti e del Centro di Interpretazione anche al fine di ottenere nuovi contatti per il recupero di fonti iconografiche ed orali.

In questo capitolo sono ipotizzabili le seguenti attività:

- eventuale circuitazione o collocazione in pianta stabile della mostra “Le zone di comando dell’Assedio di Torino – Il quartier generale dell’esercito del Re Sole fra la cascina Olivero e la Fabbrica degli Esercizi Spirituali”;
- eventuali presentazioni pubbliche/conferenze a partire dai documenti elaborati e dalle eventuali pubblicazioni sulla storia di Santa Rita e di Mirafiori Nord;
- eventuale allestimento di uno stand dell’EUT2 in occasione degli eventi spettacolari e di richiamo sul territorio;
- collaborazione con la III Commissione Commercio (feste di via; ricerca sui negozi storici);
- adesione e costruzione di eventi in occasione della “Giornata Internazionale delle Storie di Vita 2010”.

Elaborazione di lavori in collaborazione con le scuole

Lo sviluppo del rapporto fra le scuole del territorio ed il Centro di Interpretazione anche per questa stagione prevede una serie di interventi fra i quali vanno specificatamente ad integrarsi con il lavoro di ricerca descritto in precedenza:

- il progetto “Ludomuseo”, che prevede l’acquisizione di elaborati, interviste, ecc. sull’esperienza ludica degli anziani della Circoscrizione, frutto del lavoro svolto dall’Ass.ne Io sto bene e tu? nell’ambito del progetto Anziani ed in collaborazione col progetto Scuola, e la loro integrazione all’interno del patrimonio ecomuseale;
- il progetto “I nonni raccontano”, che prevede la trasmissione alle nuove generazioni dell’esperienza degli anziani della Circoscrizione, frutto del lavoro svolto dall’Ass.ne Io non fumo... e tu? nell’ambito del progetto Anziani ed in collaborazione col progetto Scuola.

B. Sviluppo collaborazioni e rapporti con il coordinamento EUT

Nell’ambito delle azioni in atto o da realizzare in collaborazione con il Settore Educazione al Patrimonio il progetto prevede i seguenti sviluppi potenziali:

- confronto con gli altri Ecomusei circoscrizionali per arrivare alla definizione di metodologie, buone prassi e regole di funzionamento comuni e condivise;
- riconoscimento di emergenze tutelari o punti di interesse storico locale attraverso apposizione di targhe ed individuazione di un percorso guidato;
- eventuale collaborazione nella stampa cartine, mappe, ecc. (riprografia);
- eventuale sostegno per la pubblicazione e diffusione di lavori di ricerca, cataloghi, opuscoli informativi;
- possibile presentazione di pubblicazioni all’interno dello Stand della Città di Torino durante la Fiera del Libro;
- impiego, nelle fasi di elaborazione e catalogazione dei materiali raccolti ed in supporto alle attività del Centro di Interpretazione, dei Volontari in Servizio Civile;
- collaborazione ed integrazione dell’EUT2 nella partecipazione a Bandi ed a Progetti coordinati a livello centrale.

C. Sviluppo collaborazioni e rapporti con altri progetti circoscrizionali, soggetti istituzionali e non.

In ragione delle buone prassi avviate nelle precedenti stagioni progettuali, si intende proseguire e, laddove opportuno e possibile, potenziare la collaborazione con: Progetto Cultura e Manifestazioni; Progetto Anziani; Progetto Scuola-Ragazzi; Progetto Giovani; Progetto Famiglia; III Commissione Commercio; Contratto di Quartiere - Via Dina; Biblioteche Civiche di

Quartiere; ITER - Centro Torino e la sua Cultura; Università e Scuole Superiori.

D. ALTRI SVILUPPI DEL PROGETTO ECOMUSEO

In ragione dell'apporto di nuove risorse o dell'integrazione di nuove collaborazioni, così come a seguito del naturale incremento della capacità propositiva, degli stimoli conseguenti all'apertura di nuovi spunti di ricerca, del patrimonio di conoscenze e di documenti acquisiti, la gestione generale della programmazione dell'Ecomuseo della Circoscrizione 2 potrà rivolgersi anche verso:

- la predisposizione di percorsi guidati alla scoperta del territorio in formato cartaceo ed mp3 (sulle risultanze della positiva esperienza di collaborazione realizzatasi con la polisportiva Joker e col progetto Famiglia nell'ambito delle Pedalate in Famiglia);
- la realizzazione di un catalogo on line della documentazione storica del Centro;
- la gestione e l'utilizzo della Cappella Anselmetti (in attuazione del Protocollo d'Intesa con gli altri soggetti interessati alla stessa);
- lo studio e la realizzazione di materiale didattico a tema destinato agli utenti in età scolare;
- la raccolta di materiali, documenti, testimonianze sulla storia della partecipazione sociale alla vita del quartiere a partire, per esempio, dal recupero dell'esperienza del Centro di Incontro di C.so Siracusa 225; dei centri di incontro anziani; di altre significative e particolari testimonianze di aggregazione sociale, culturale, sportiva sul territorio circoscrizionale;
- un simile lavoro di aggregazione di materiali e contatti a partire dall'analisi dell'esperienza scolastica e/o associativa dei cittadini del quartiere negli ultimi 50-60 anni;
- il contatto e l'esplorazione di archivi non ancora sondati con il filtro della ricerca storica locale.

Naturalmente, nel periodo in esame, proseguirà il lavoro di coinvolgimento, coordinamento, elaborazione e confronto col "Gruppo Esploratori della Memoria a Caccia di Storie" al fine di perfezionare maggiormente il livello di ideazione, progettualità e sviluppo delle azioni di scoperta, tutela, valorizzazione del patrimonio locale della Circoscrizione 2 ed animazione della sede di Via Rubino 45. In questi anni il gruppo si è andato sempre di più consolidando in questo suo ruolo aggregando nuovi soggetti ed interlocutori.

Gli Uffici circoscrizionali effettueranno verifiche dirette e monitoraggi su tutti i progetti finanziati con contributi in denaro o in servizi. La pubblicizzazione relativa a tutte le iniziative sopra descritte è a carico della Circoscrizione mediante l'utilizzo dei fondi precedentemente impegnati con determinazione dirigenziale n. mecc. 2007 09157/085 del 04 dicembre 2007, esecutiva dal 06 dicembre 2007.

Le iniziative individuate e proposte nella progettazione specifica dell'Ecomuseo circoscrizionale, approvate dal Consiglio di Circoscrizione e per le quali non sia già stato previsto altro sostegno economico saranno attivate attraverso:

- risorse proprie della Circoscrizione;
- eventuali finanziamenti regionali ai sensi della L.R. 31 del 14 marzo 1995, modificata con L.R. 23 del 17 agosto 1998;
- integrazioni finanziarie o forniture di servizi da parte del Settore Educazione al Patrimonio Culturale.

L'argomento è stato oggetto di discussione nella riunione della V Commissione del 2 dicembre 2009.

Tutto ciò premesso,

LA GIUNTA CIRCOSCRIZIONALE

Visto il Regolamento sul Decentramento approvato con deliberazioni del Consiglio Comunale n. 133 (n. mecc. 96 00980/49) del 13 maggio 1996 e n. 175 (n. mecc. 96 04113/49) del 27 giugno 1996, il quale fra l'altro, all'art. 42 comma 3 dispone in merito alle "competenze delegate" attribuite ai Consigli Circoscrizionali, cui appartiene l'attività in oggetto;

dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D. Lgs. n. 267 del 18 agosto 2000 sono:

- favorevole sulla regolarità tecnica;
- favorevole sulla regolarità contabile;

viste le disposizioni legislative sopra richiamate:

PROPONE AL CONSIGLIO DI CIRCOSCRIZIONE

1. di approvare, per le motivazioni espresse in narrativa e che qui si richiamano espressamente, il programma di azioni per il periodo dicembre 2009 – luglio 2010 dell'Ecomuseo della Circoscrizione 2;
2. di individuare, per le motivazioni espresse in narrativa, i seguenti soggetti beneficiari dei contributi pari complessivamente ad Euro 8.453,60= così ripartiti:
 - Associazione Immagina – Strada Cartman 51/8 – Torino – C.F. 97640550014 quale beneficiario di un contributo di Euro 2.500,00= al lordo delle eventuali ritenute di legge;
 - Associazione Culturale Place Du Marché – Via Bra, 7 – Torino – C.F. 97657630014 quale beneficiario di un contributo di Euro 4.953,60= al lordo delle eventuali ritenute di legge;
 - Associazione R.aVi. – C.so Bramante, 88/90 – Torino – C.F. 976087710014 quale beneficiario di un contributo di Euro 500,00= al lordo delle eventuali ritenute di legge;
 - Associazione Gruppo Storico Miraflores – Via Barbera, 66/A – Torino – C.F. 97648740013 quale beneficiario di un contributo di Euro 500,00= al lordo delle eventuali ritenute di legge;

nell'ipotesi in cui il consuntivo delle spese sia inferiore al preventivo, verrà adottata la riduzione proporzionale del contributo concesso rispetto al consuntivo, applicando la stessa percentuale di copertura del contributo rispetto al preventivo, previa verifica delle entrate; ai predetti Enti si richiede, in fase di presentazione di verifica, una valutazione tecnica in

rapporto agli obiettivi individuati dai singoli progetti e una rendicontazione dell'utilizzo del contributo;

detti contributi rientrano nei criteri generali dell'erogazione dei contributi, come previsto dal Regolamento approvato e facente parte integrante della deliberazione n. mecc. 947324/01 del Consiglio Comunale del 19 dicembre 1994 esecutiva dal 23 gennaio 1995 successivamente modificata con deliberazione del Consiglio Comunale n. mecc. 2007 04877/002 del 3 dicembre 2007, esecutiva dal 17 dicembre 2007.

3. di riservare a successive determinazioni dirigenziali la devoluzione dei contributi e il relativo impegno di spesa per un importo di Euro 8.453,60= al lordo delle eventuali ritenute di legge;
 4. di riservare a successivo provvedimento l'indicazione di ulteriori azioni attuative del progetto di Ecomuseo Urbano, quivi enunciate in intenti, e l'individuazione dei soggetti che dovranno svolgerle a seguito della eventuale definizione dell'entità del previsto finanziamento regionale;
 5. di approvare la pubblicizzazione delle iniziative sopra descritte, mediante l'utilizzo dei fondi precedentemente impegnati rispettivamente con determinazione dirigenziale n. mecc. 2007 09157/085 del 04 dicembre 2007, esecutiva dal 06 dicembre 2007.
 6. di dichiarare, attesa l'urgenza, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, comma 4, del D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.
-