

Nei Giardini Sambuy è festa d'agosto

Canzoni napoletane e romanze piemontesi, melodie di tutto il mondo, incontri tematici, ricordi del passato e anche un po' di atmosfera parigina: sono alcuni ingredienti della kermesse che prenderà il via venerdì pomeriggio al Gazebo Sambuy di piazza Carlo Felice. Un piacevole diversivo per chi, dopo aver passeggiato nella via dello shopping per antonomasia, potrà riposarsi al fresco sotto un albero ascoltando musica o scambiando due parole con chi trascorre il mese di agosto in città.

L'iniziativa, organizzata dall'associazione New Age in collaborazione con la Circoscrizione Centro Crocetta, rappresenta un momento di svago e di aggregazione che ha riscosso notevole successo nelle passate edizioni come ribadito questa mattina, all'ombra del gazebo, da Iginio Macagno, coordinatore della commissione Commercio circoscrizionale e convinto assertore dell'affollata manifestazione culturale: "Il gazebo ormai è un punto di riferimento e di attrazione importante per il centro cittadino. In questi ultimi mesi molte persone mi hanno chiesto ansiosamente che cosa sarebbe successo per via dei tagli finanziari. Ebbene, per il gazebo, nonostante le difficoltà, abbiamo tenuto duro".

"Confermiamo quindi - prosegue Macagno - il doppio spettacolo, cioè quello del venerdì al pomeriggio, orario che permette a molti anziani, che hanno problemi a uscire la sera, di assistere, e la replica al sabato sera. Oltre alla musica e al canto ci saranno i consueti incontri culturali". Musiche soft - per non disturbare i residenti - e incontri con esperti per scoprire alcune peculiarità del capoluogo subalpino.

Si comincia venerdì alle 17,30 con *Napoli che ride e piange*: canzoni napoletane d'autore, aneddoti e ricordi con il soprano Merita Dileo accompagnata al pianoforte da Jonathan Santagada. Il 6 agosto è in programma *A zonzo per il mondo* con Costantin Voicu (violino): un viaggio attraverso le più belle melodie dall'Europa agli Stati Uniti.

Venerdì 13 il Gazebo Sambuy ospita *Storie del mè Piemont* con Maresa Pagura, Teobaldo Busso e, al pianoforte, Marcella Tessarin: canzoni, poesie, romanze e storielle per parlare di noi. *Stasera il Festival!* con Maresa Pagura, Teobaldo Busso e al pianoforte Eliana Grasso è in programma il 20 agosto. Una carrellata di motivi per ricordare quando non si usciva la sera perché "C'è il Festival!". Si prosegue venerdì 27 con *Come eravamo quando cantava "il quartetto"* (compagnia Torino Teatro

Operetta): dagli anni della guerra al dopo guerra, i motivi che non scorderemo mai. Conclude la rassegna

l'appuntamento di venerdì 3 settembre *Paris, mon amour* con Elisa Santoro, Beppe Pollone e, al pianoforte, Francesco Cavaliere: l'ultima serata del gazebo per rivivere "en rose".

Torino e... *Camillo Benso Conte di Cavour* è, invece, il titolo del primo incontro tematico che si terrà sabato 31 luglio cui seguiranno *Torino e... i Santi* (7 agosto), *Torino e... gli Ebrei* (14 agosto), *Torino e... le sale da ballo* (21 agosto), *Torino e... il cinema* (28 agosto) e, infine, *Torino e... il Maurizioano* (4 settembre).

Gli appuntamenti nello storico giardino che prende il nome dal Conte Ernesto Balbo Bertone di Sambuy - sindaco di Torino dal 1883 al 1886 - si svolgeranno il venerdì e il sabato alle 17,30, con una serie di incontri e musica mentre il sabato, dalle 2-1,30, ci saranno le repliche dei concerti del venerdì pomeriggio.

Il gazebo resterà aperto anche le domeniche 1° agosto e 5 settembre in occasione del mercatino dei libri usati che si svolge in piazza Carlo Felice. L'ingresso è libero. Info: <http://www.comune.torino.it/circ1/>

Eliana Bert



La presentazione nel Gazebo, oggi

