

COMMISSIONE SCIENTIFICA D'ISTITUTO:

Giovanni Ciniselli, Paola Zucca, Francesca Delucchi, Marina Panaro,
Elisabetta Trebec, Umberto Visentin

EVENTO GRATUITO con iscrizione obbligatoria alla
mail: cipamilanosegreteria@gmail.com

(Pur essendo possibile la partecipazione on line,
è raccomandata la presenza)

Il link per la partecipazione on line sarà comunicato in
seguito ai soli iscritti

Evento ECM:

- L'accreditamento è a numero chiuso
- Numero di crediti: **in fase di accreditamento** (crediti riconosciuti solo in caso di partecipazione a tutti gli eventi del ciclo)

Costo degli ECM: 80 euro per l'intero ciclo

Gli ecm sono gratuiti per i Soci, gli Allievi della Scuola di
Psicoterapia, gli Allievi del CFPA del CIPA

Per informazioni ed iscrizioni:

CIPA ISTITUTO DI MILANO E DELL'ITALIA SETTENTRIONALE
Via Donizetti, 1/A | 20122 Milano Tel. 02 5513817
Email: cipamilanosegreteria@gmail.com



ISTITUTO DI MILANO E DELL'ITALIA SETTENTRIONALE

Organizza la
GIORNATA DI STUDI (on line ed in presenza)

QUANDO LO SCHERMO TACE Vivere il sentimento nell'era di Internet

Primo incontro del ciclo:
***'La psicologia analitica nell'era post-pandemica: sentimenti
e corpo tra reale e virtuale'***

SABATO 8 OTTOBRE 2022
ORE 10,00

presso

*Sala Riunioni - Centro di documentazione pedagogica
Corso Francia, 285 (Metro: Pozzo Strada)- TORINO
Tel.: 011 01139212-214 - email: centdoc@comune.torino.it*

Il successivo incontro si terrà il 22 ottobre 2022



PROGRAMMA

PRESENTAZIONE

L'indiscussa centralità dell'educazione al sentire, nel percorso psicologico come in quello educativo, è resa più complessa dalla mediazione tecnologica cui gli individui sono esposti fin dall'infanzia in svariati ambiti comunicativi ed esperienziali. E' di palese necessità domandarsi come ciò influisca sulla sfera del sentimento e dell'emozione, la cui espressione è resa comunque difficoltosa da un sistema sociale improntato all'efficienza e all'adattamento più che all'ascolto della singolarità.

Per fare un esempio, il declinarsi di esperienze di portata universale come il distacco e il lutto può essere influenzato dalla dimensione tecnologica? In generale, quale spazio resta nella quotidianità per l'espressione diretta del sentire?

La mattinata si articolerà in una riflessione collettiva su trasformazioni e difficoltà rispetto al sentire, con attenzione a differenti fasi del ciclo di vita.

I temi della relazione e dell'espressione del sentire saranno osservati in contesti in cui la mediazione tecnologica ha assunto un ruolo centrale.

Basta pensare alla comunicazione via social, oggi molto diffusa, per realizzare che mentre lo schermo facilita, nel contempo favorisce il nascondersi e la semplificazione dei vissuti.

Il confronto si propone di fermare lo sguardo su dinamiche in parte nuove, stimolanti e in rapida evoluzione, che rendono necessario aggiornare metodi e strumenti di lavoro.

RELATORI

Matteo Biaggini	Psicologo Analista, Socio CIPA e IAAP, Ist. di Milano e dell'Italia Settentrionale
Laura Bottari	Psicologa Analista, Socia e Docente CIPA e IAAP, Ist. di Milano e dell'Italia Settentrionale
Simona D'Urso	Psicologa Analista Dipl. CIPA, Psicoterapeuta, Danzaterapeuta
Paola Terrile	Psicologa Analista, Socia e Docente CIPA e IAAP, Ist. di Milano e dell'Italia Settentrionale
Paola Zucca	Psicologa Analista, Socia e Docente Cipa e IAAP, Ist. Di Milano e dell'Italia Settentrionale

9,15	Registrazione dei partecipanti
9,45	Apertura dei lavori. Saluti dell'Assessora all'Istruzione Carlotta Salerno
10,00-10,15	Introduzione ai lavori Chair: Paola Terrile
10,15-10,45	<i>Esprimere il dolore tra online e presenza. Intervento di supporto psicologico in una terza media per la morte di un alunno (Prima parte)</i> Laura Bottari
10,45-11,15	<i>Esprimere il dolore tra online e presenza. Intervento di supporto psicologico in una terza media per la morte di un alunno(Seconda parte)</i> Paola Zucca
11,15-11,40	Intervallo
11,40-12,10	<i>Respiro dunque sono. Educare il corpo al sentire</i> Simona D'Urso
12,10-12,40	<i>Strane creature: disorientamento e mutamenti della soggettività nell'individuo postmoderno</i> Matteo Biaggini
12,40-13,30	Discussione e chiusura lavori