



Co-City Lab

30 Maggio 2019

Partner tecnici



Indice



1. Progetto Co-City	pag. 3
- Il progetto Co-City	pag. 4
- La co-progettazione	pag. 5
- Il progetto architettonico	pag. 6
- Layout	pag. 7
- Analisi territoriale	pag. 16
2. Co-City Lab	pag. 33
- Parte 1 Incontro con le organizzazioni	pag. 35
- Parte 2 Incontro con i cittadini	pag. 48

1. Progetto Co-City

Il progetto



Co-City è un progetto co-finanziato dall'iniziativa europea Urban Innovative Actions.

Il progetto, avviato il 31 marzo del 2017, è pensato come occasione per promuovere attraverso lo strumento dei **patti di collaborazione** nuove forme di amministrazione condivisa con la cittadinanza, ai sensi del [Regolamento sulla collaborazione tra cittadini e amministrazione per la cura, la gestione condivisa e la rigenerazione dei beni comuni urbani](#).

- Il patto di collaborazione non è una concessione.
- Il patto è pensato per essere sempre aperto al coinvolgimento di nuovi soggetti.
- Un tavolo di co-progettazione a cui partecipano la pubblica amministrazione e i soggetti proponenti.

La co-progettazione



L'amministrazione ha raccolto attraverso un avviso pubblico le proposte di associazioni e cittadini, le ha valutate, selezionando quelle che hanno avuto accesso alla fase di co-progettazione. Tra queste, è stata selezionata la proposta sviluppata per **via Cumiana 15** col nome *Futurboita*: un ambizioso progetto dedicato a generare **inclusione ed innovazione sociale** attraverso attività connesse ad agricoltura verticale, sport di strada ed una narrazione (anche digitale) del quartiere sviluppato da diverse realtà attive sul territorio.

Il progetto architettonico



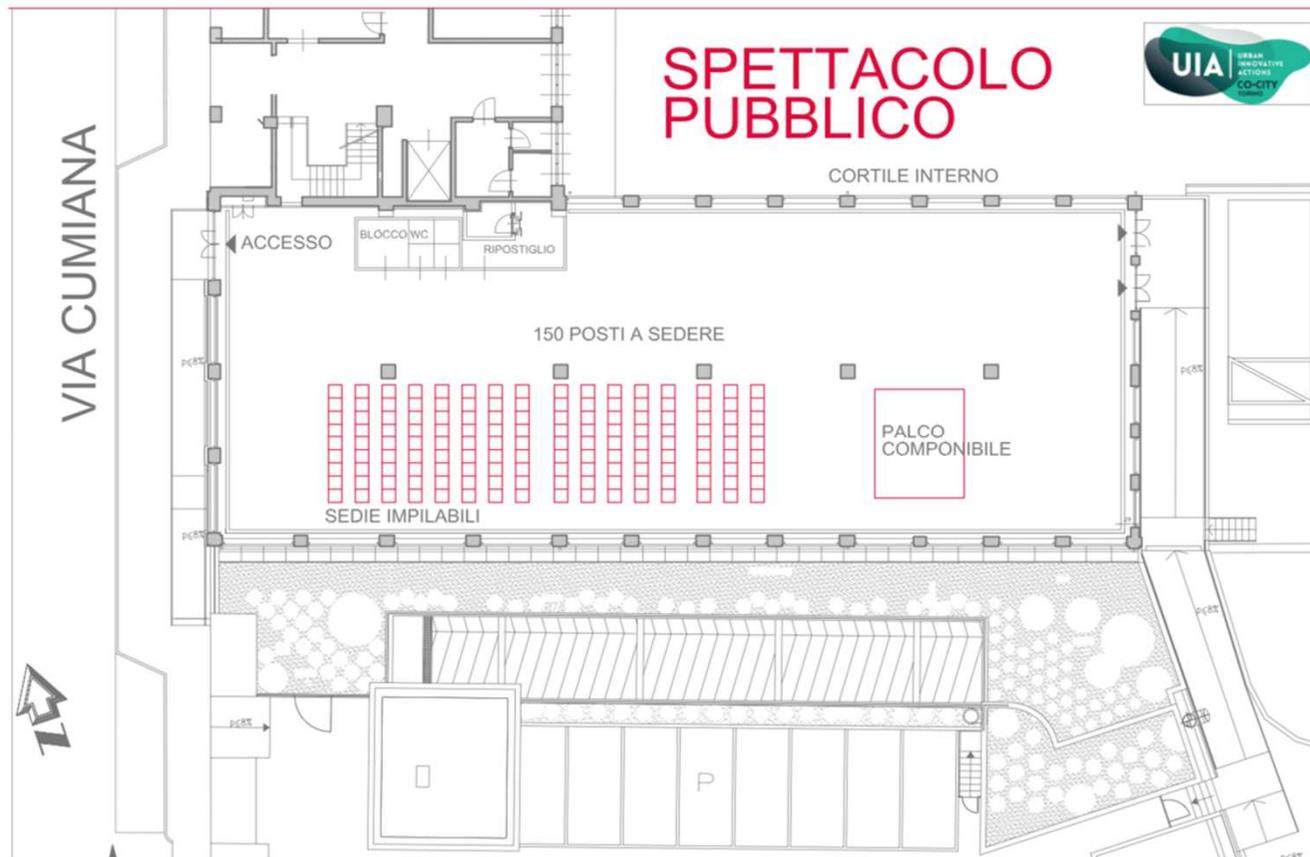
Partendo dall'idea sviluppata dai proponenti, attraverso la co-progettazione, si è arrivati a sviluppare un **progetto di riqualificazione** che rispondesse a vincoli strutturali e risorse disponibili.

A partire da febbraio 2020 sorgerà così in via Cumiana 15 **uno spazio ibrido**: una piccola loggia, edificio senza finestre, che possa assolvere alla funzione di una piazza coperta.

Grazie al processo di co-progettazione portato avanti dalla pubblica amministrazione con alcuni degli originali proponenti (UISP, Longboard Crew Italia, Blooming Team, ACMOS) sono state identificate le prime possibili attività da realizzare all'interno della struttura, a partire dai quali sono stati sviluppati i possibili layout dello spazio.

Layout

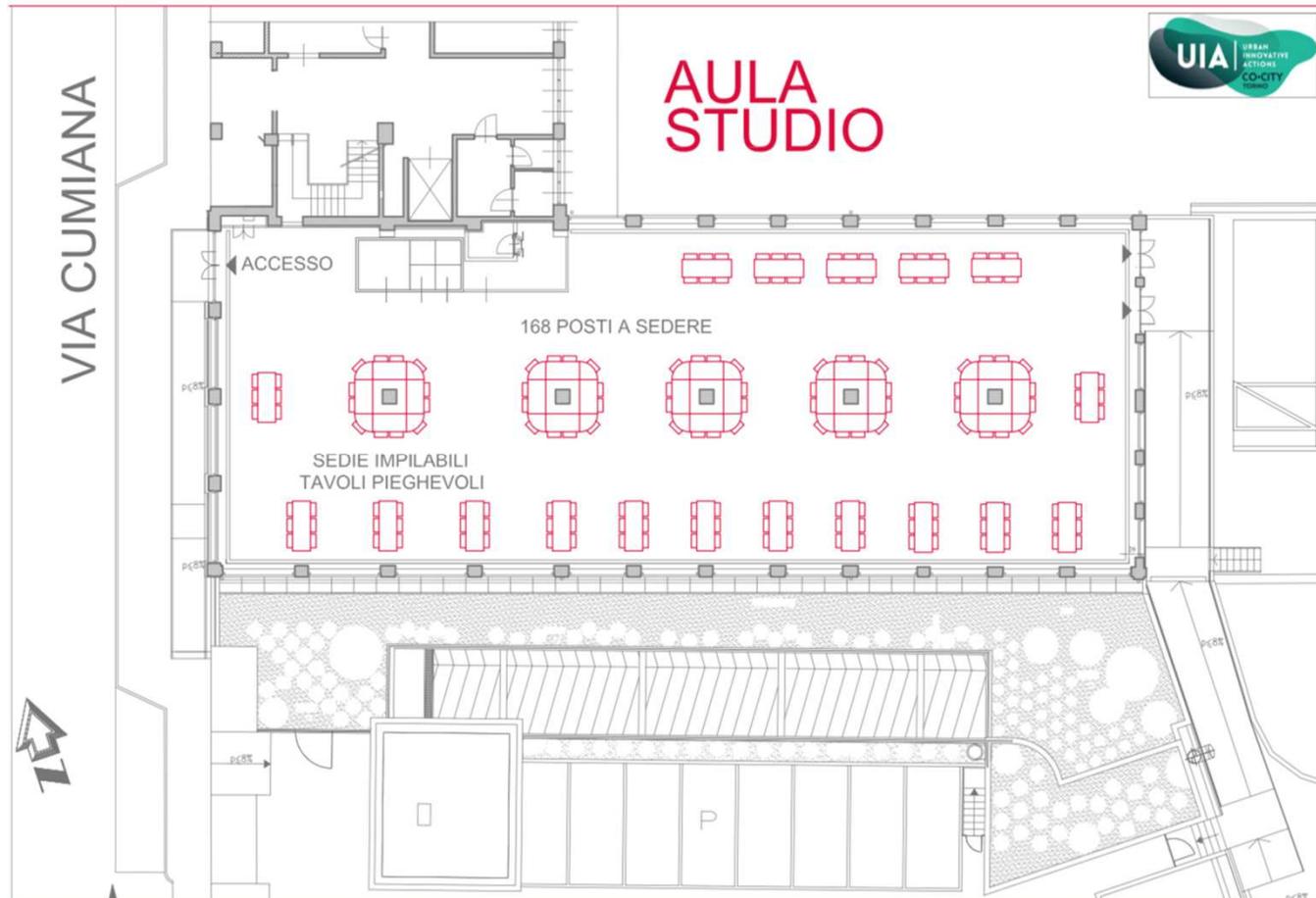
Spettacolo pubblico



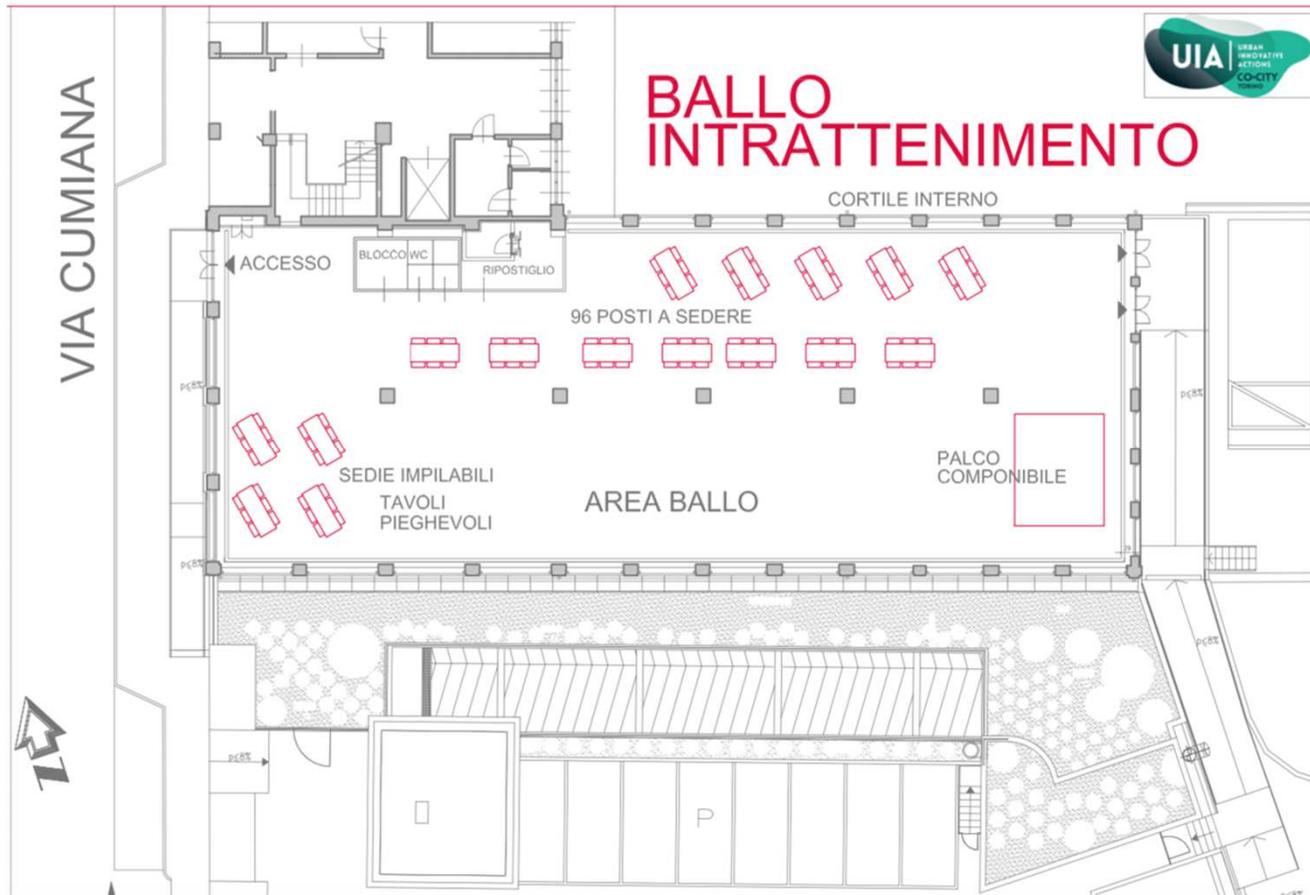
Spazio espositivo



Aula studio



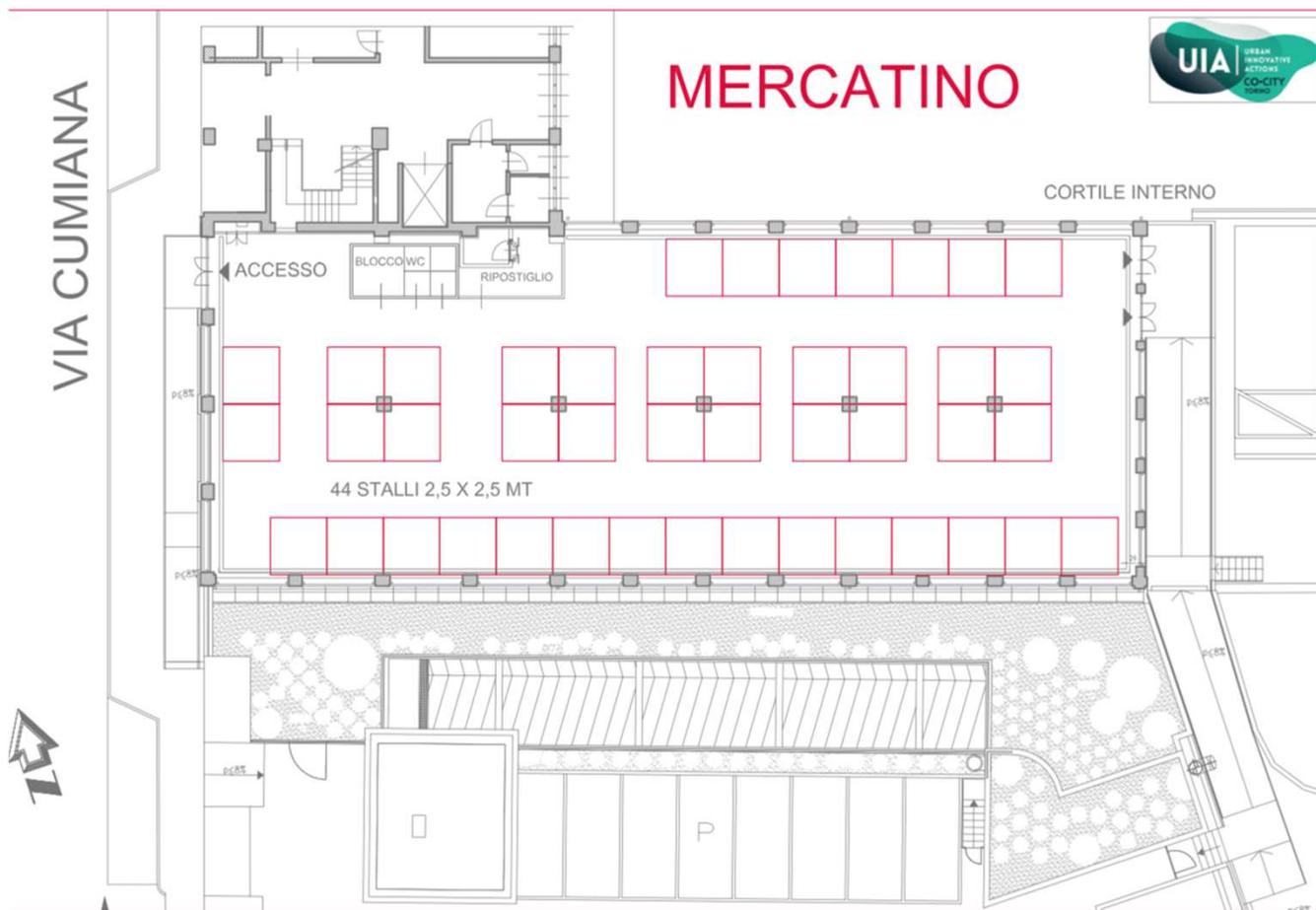
Ballo - intrattenimento



Gioco



Mercatino



Festa dei vicini



Analisi territoriale condotta attraverso i questionari

Analisi territoriale



Per orientare l'identificazione delle prime attività è stata sviluppata una ricerca dedicata alle realtà vicine alla struttura oggetto del futuro patto.



Questionario



Quale futuro per l'ex stabilimento Lancia di Via Cumiana?

Progettiamo insieme un nuovo spazio urbano

Grazie al progetto Co-City, nei prossimi mesi si apriranno i cantieri per la riapertura al pubblico dell'ex stabilimento Lancia in via Cumiana 15.

Perché questo possa accadere ci serve (anche) la tua immaginazione.

Il foglio che hai in mano ti permetterà di contribuire alla nuova vita di questo spazio: ci vogliono solo pochi minuti.

La compilazione del modulo è anonima. Ti chiediamo di restituirlo compilato entro lunedì 20 Maggio 2019.

1. Come vivi il quartiere San Paolo: abiti in questa parte della città, vieni solo a scuola o ci sono altre attività che ti portano nel quartiere? Raccontacelo brevemente!

Se c'è qualcosa in precedenza?

3. Osservandolo cosa ti viene in mente?

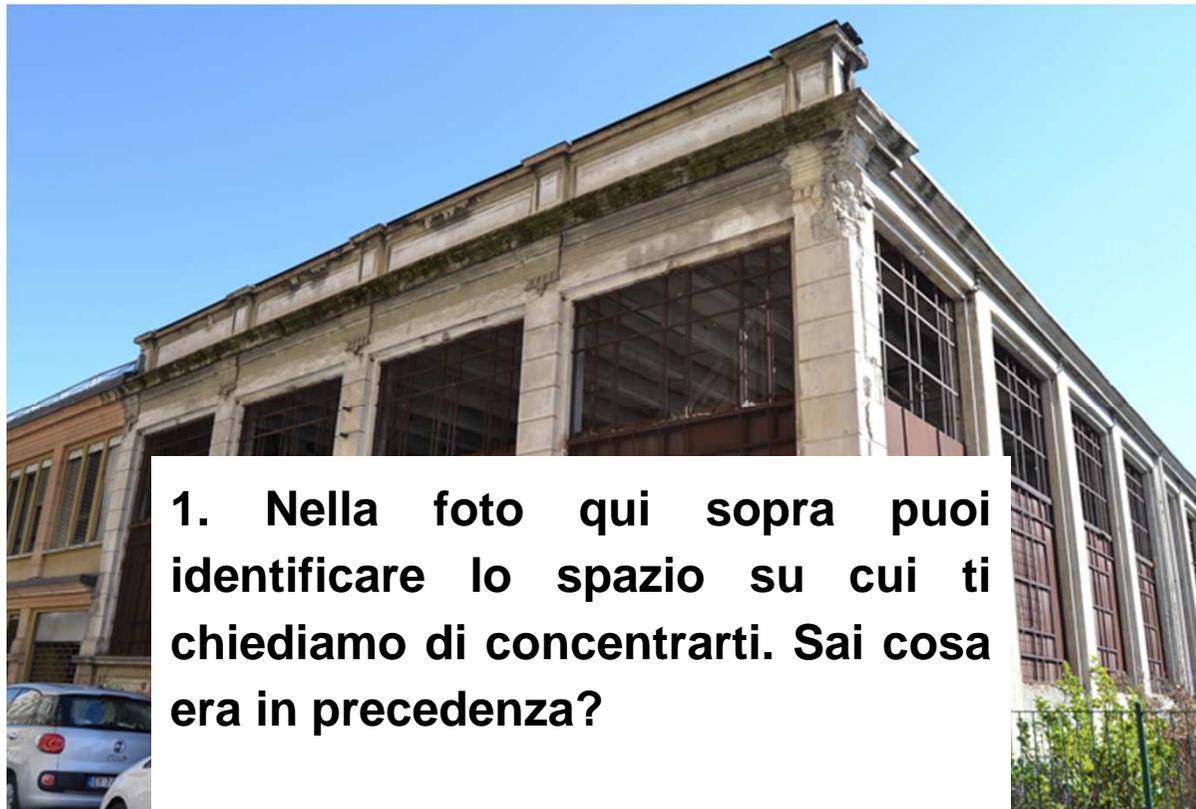


4. Ora prova ad immaginare: se questo spazio potesse trasformarsi in un luogo accessibile, una piccola "piazza coperta", o una grande "stanza aperta", quali attività potrebbe ospitare?

Identificare lo spazio su cui ti chiediamo di concentrarti.

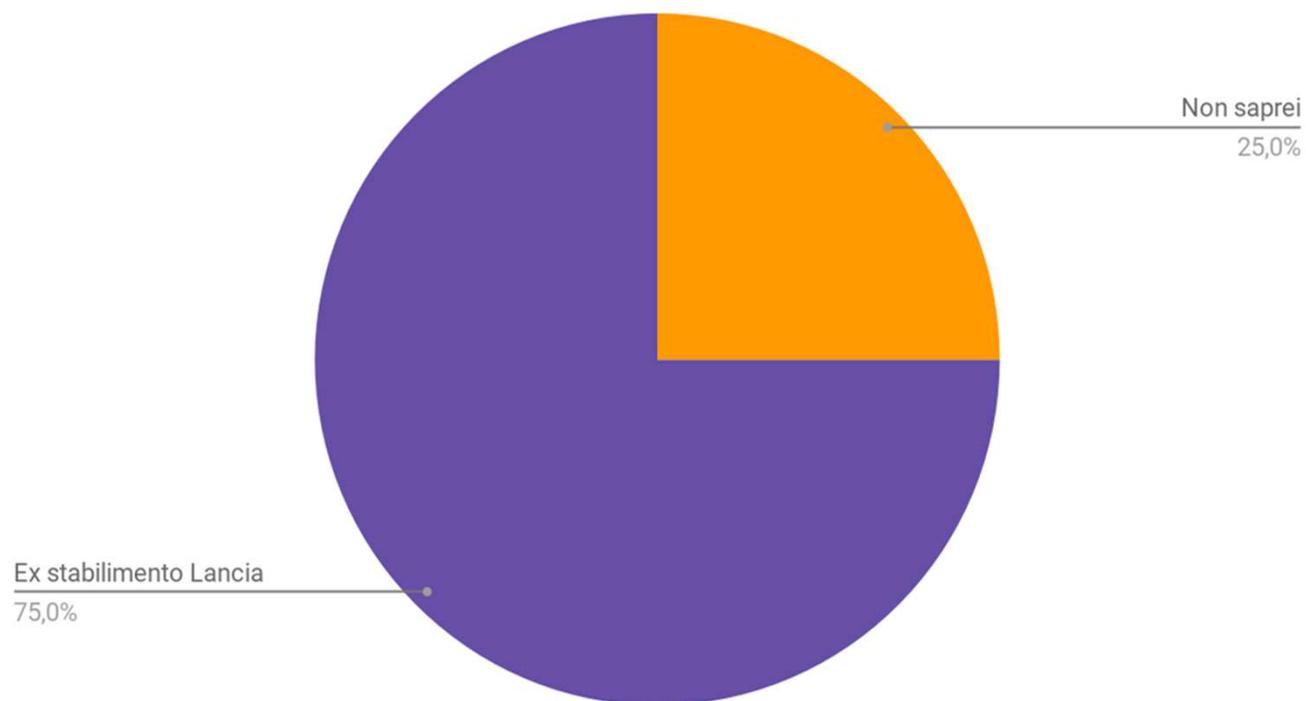
pubblico, in Italia o nel resto del mondo, al quale via Cumiana 15?

Conoscenza dello spazio



1. Nella foto qui sopra puoi identificare lo spazio su cui ti chiediamo di concentrarti. Sai cosa era in precedenza?

Conoscenza dello spazio



Percezione dello spazio



2. Osservandolo cosa ti viene in mente?

*una fabbrica
fallita*

molta sporcizia

degrado urbano

*incuria per la
propria città*

*un grande
spazio da
sfruttare*

*luogo abbandonato
con un potenziale
enorme*

*il luogo che era, i
lavoratori che ci
lavoravano*

*memoria storica
della città e del
quartiere*

Attività proposte

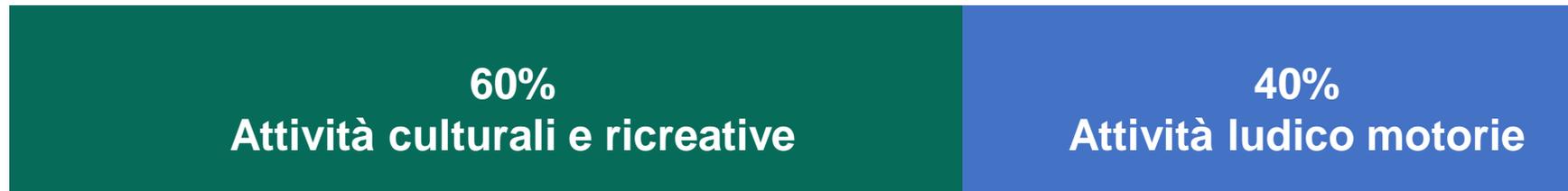


3. Prova ad immaginare: se questo spazio potesse trasformarsi in un luogo accessibile, una piccola “piazza coperta”, o una grande “stanza aperta”, quali attività potrebbe ospitare?

Alunni Scuola Mazzarello



94 alunni : 2* 3* 5* Liceo Scientifico | 3* Liceo Economico Sociale | 4* Liceo Linguistico



60%

Attività culturali e ricreative

- biblioteca/libreria/area studio
- zona wifi
- caffè letterario
- concerti e musica live
- bar
- cinema e cineforum
- mostre di arte e artigianato
- mercato agricolo ed eventi culinari
- teatro
- parco per bambini e per cani

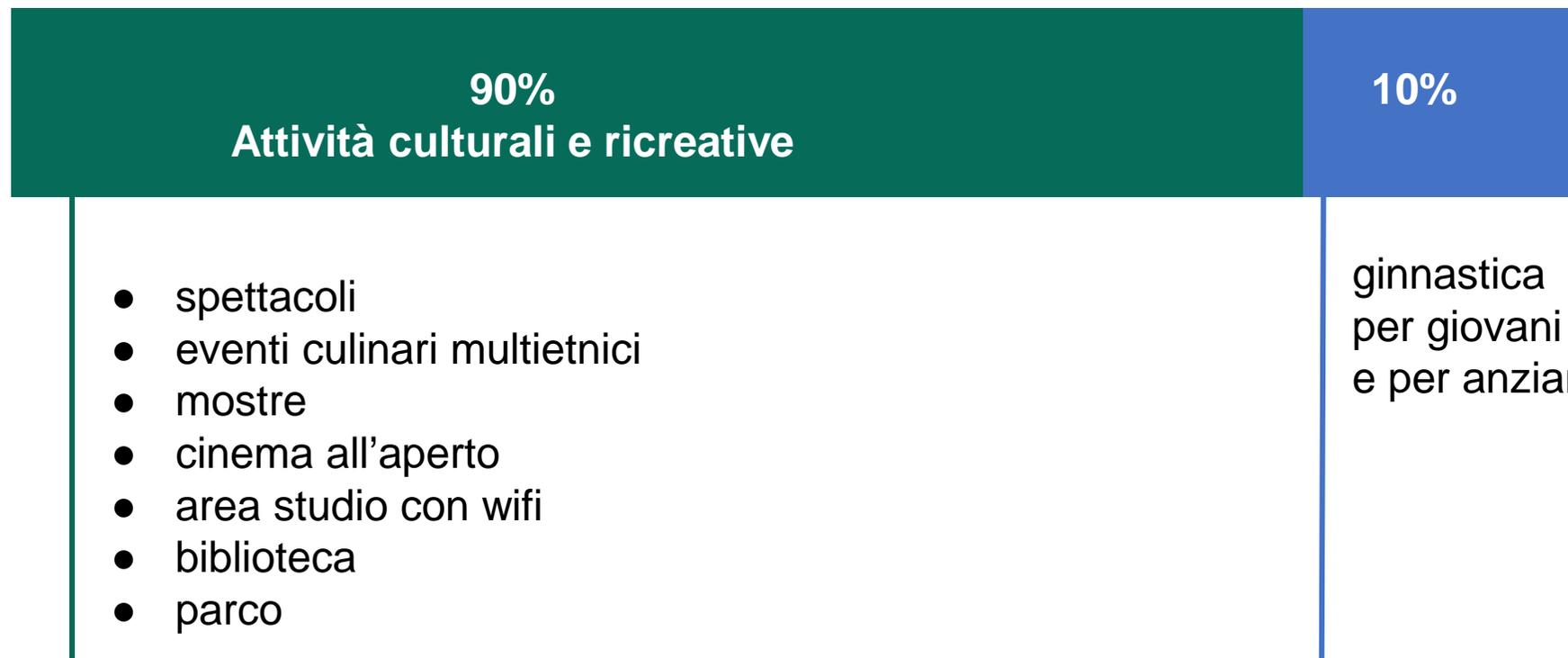
40%

Attività ludico motorie

- skateboard
- bocce
- ballo/discoteca
- bowling
- ping pong
- pallavolo e basket
- funi, pesi, sacco da boxe
- piscina
- palestra all'aperto

Docenti Scuola Mazzarello

13 docenti



Genitori degli alunni Scuola Mazzarello

8 genitori



100%
Attività culturali e ricreative

- biblioteca e aula studio
- pianoforte libero con il quale poter suonare
- caffè letterario
- cinema estivo
- spazio culturale espositivo
- spettacoli
- carte, scacchi e giochi da tavola
- sala conferenze
- auditorium
- teatro
- eventi culinari
- laboratori vari

Suore della comunità

10 suore



70%
Attività ludico motorie

- ginnastica dolce per anziani
- palestra per i ragazzi della scuola Mazzarello
- bocciofila

30%
Attività culturali e ricreative

- sala lettura e biblioteca
- centro museale
- sala giochi per bambini 0-6 anni
- giardinetti

Dipendente della Circoscrizione 3

22 dipendenti della Circoscrizione 3



80%

Attività culturali e ricreative

- mercatino dell'usato e artigianato
- biblioteca e presentazione libri
- spazio verde
- spazio aggregativo culturale
- laboratori multidisciplinari per ragazzi
- polo linguistico
- arte pubblica contemporanea
- giardino coperto: spazio attrezzato con i giochi

20%

Att motorie

- sport di strada: parkour, basket, skate, bocce
- palestra

5. Prova a descriverlo con 3 #hashtag

#newmiana

#cumiana4sport

#funfamily

#sportincompagnia

#ristrutturiamosanpaolo

#sanpaolohall

#buildingSanPaolo

#SanPaoloxtutti

#casasanpaolo

#Cumiana15

#spaziosanpaolo

#palestraperstudenti

#sanpaolocampusbar

#ZSP

#zonasanpa

#lacittàdisanpaolo

Qualche ispirazione...



6. Conosci un edificio o uno spazio pubblico, in Italia o nel resto del mondo, al quale potrebbe ispirarsi la riqualificazione di via Cumiana 15?

Qualche ispirazione...



Centro Commensale Binaria



Skate Park Parco Dora



OGR



Centre Pompidou



Barbican Centre



Ex Palazzo del lavoro

Qualche ispirazione...



Biblioteca Orbassano



Murazzi Student Zone



Orestad Gymnasium



Museo MACRO



Casa del quartiere



Cortile del Maglio

2. Co-City Lab

30 Maggio 2019

Struttura dell'incontro



Parte 1
Incontro con
le organizzazioni
14.00 - 18.00

Obiettivo

raccogliere input e coinvolgere nuove realtà nella strutturazione dell'offerta di attività e servizi.

15 organizzazioni partecipanti

Parte 2
Incontro con
i cittadini
18.30 - 21.00

Obiettivo

informare i cittadini rispetto al processo di co-progettazione in atto e far emergere disponibilità e interesse ad attivazione e coinvolgimento.

25 cittadini partecipanti

Parte 1

14.00 - 18.00

Incontro con le organizzazioni

15 partecipanti



Programma:



1. Presentazione:

- progetto Co-City
- patti di collaborazione
- percorso di coprogettazione fin qui realizzato
- 7 diversi layout
- analisi territoriale condotta attraverso i questionari.

2. Visita della struttura oggetto del patto.

3. Raccolta di input da parte dei partecipanti.



I partecipanti:

UISP (Commoner)
Longboard Crew Italia (Commoner)
Blooming Team (Commoner)
ACMOS (Commoner)
Cascina Roccafranca
Associazione Al Amal
QBO Arch. Ass.
Oratorio Salesiano S. Paolo
Coop.Esserci
Fondazione Piemonte dal Vivo
Coop.Esserci
Ufficio Pio
Ass. Plato
Ass. Zampanò
Scuola Mazzarello



1. Presentazione



2. Visita dell'ex stabilimento Lancia oggetto del patto



Domande da cui siamo partiti...

- Come riusciamo a garantire che lo spazio sia presidiato con continuità?
- Come evitiamo il rischio di abbandono?

Temi emersi...

VOCAZIONE E POLIFUNZIONALITA'

MODELLO GESTIONALE

ATTIVITA'

STRUTTURA

Temi emersi...



VOCAZIONE E POLIFUNZIONALITA'

Lo spazio consentirà di generare relazioni, catalizzare attività e sperimentare nuove soluzioni. Perché ciò possa avvenire è utile identificare una vocazione che consenta di garantire la coerenza delle attività, senza però vincolare la sua evoluzione (vocazione e polifunzionalità).

“Uno spazio del genere dovrebbe avere una vocazione principale sul quale si possono innestare altre attività”

“Deve avere un’anima riconoscibile e in cui le persone si possano sentire a casa. Avere una sua riconoscibilità e allo stesso tempo essere accogliente”

Risulta fondamentale il coinvolgimento di nuove realtà attive nel quartiere.

“La vicinanza con il Politecnico sta cambiando il tessuto commerciale e dei servizi del quartiere: E’ necessario agganciare gli studenti e capire le loro esigenze.”

Temi emersi...



MODELLO GESTIONALE

Identificare chi si occuperà di coordinare e gestire le attività è un tema fondamentale e ancora aperto, che può trovare in alcuni esempi cittadini riferimenti utili.

“La città potrebbe identificare una persona che si occupi di programmazione e gestione.”

“Come bilanciare la governance? La si può orientare più verso la pubblica amministrazione, oppure attribuire maggiore autonomia alle organizzazioni!”

“E’ utile che, nel caso di associazioni o imprese, ognuno identifichi le risorse che può mettere a disposizione (nominativo, tempo da dedicare, attività che può svolgere) e che garantisca il contributo alla gestione. Inoltre, avere un organismo di governo che si incontra regolarmente permette di orientare le scelte e monitorare l’evoluzione del progetto.”

Temi emersi...



SOMMINISTRAZIONE CIBO E BEVANDE

La possibilità di garantire la presenza di un punto ristoro rende più piacevole la possibilità di fruire delle attività al suo interno. L'attività potrebbe essere anche l'occasione per attivare delle sinergie con il vicino mercato. Perché, tuttavia, l'attività possa non risentire della differente intensità dei flussi dovuti a l'avvicinarsi delle stagioni si possono immaginare soluzioni temporanee.

“Una strada percorribile potrebbe essere attivare questo servizio secondo modalità pop-up: utilizzare strutture temporanee (tipo un chiosco mobile) e che possa disporre dello scarico d'acqua.”

Temi emersi...



ATTIVITA' (1 di 2)

L'inclusività deve essere garantita sviluppando un'offerta aperta e fruibile a prezzi contenuti o gratuitamente. Lo spazio sarà sempre accessibile, offrendo alle attività possibilità nuove. Bisogna tenere in considerazione, inoltre, che l'ubicazione della struttura non porta le persone ad attraversarlo spontaneamente ma necessita di una chiara intenzione per essere raggiunto. I primi servizi identificati sono:

Punto informativo / sportello

“Potrebbe essere interessante sviluppare attività quali il portierato di quartiere.”

“Lo spazio sarà sempre fruibile, per facilitare il dialogo tra le diverse tipologie di persone da coinvolgere, si può sviluppare un punto informativo che comunichi le attività del quartiere e la programmazione del luogo”.

“La bacheca potrebbe permettere anche di raccogliere input da parte dei cittadini”.

“ Lo spazio può assolvere anche ad una funzione di raccolta e valorizzazione delle storie del quartiere, attraverso uno sportello che raccolga le storie di chi ci vive.”

Temi emersi...



ATTIVITA' (2 di 2)

Biblioteca / Aula studio

“La presenza di un punto per il prestito dei libri all'interno della struttura può permettere di rendere lo spazio fruibile per fermarsi a leggere: una biblioteca all'aperto e diffusa!”

“ Tutte le mattine potrebbe essere uno spazio utilizzato per la scuola, con costanza. Durante i mesi estivi invece potrebbe trasformarsi in un aula studio aperta e fruibile a qualsiasi ora”.

Luogo per le famiglie

“Si possono creare delle installazioni con cui far giocare i bambini, che permettano alle famiglie di avere un luogo in cui creare comunità anche quando è inverno o quando c'è il maltempo”.

Temi emersi...



STRUTTURA (1 di 2)

Per garantire la fluidità dello spazio, salvo che non emerga una vocazione predominante che si decide di favorire, sarà fondamentale disporre di un magazzino in cui poter riparare le attrezzature e gli arredi mobili al fine di facilitare il passaggio da una configurazione dello spazio all'altra (in particolar modo durante i mesi invernali).

Organizzazione dello spazio: palco/punto di visione sul lato lungo.

“ Lo spazio consente anche di sviluppare modalità di fruizione nuova, ad esempio allestendo un palco che possa avere il punto di visione sul lato lungo, permettendo agli spettatori di disporsi in maniera semi circolare. La pre-disposizione di prese in punti strategici consentirebbe agli artisti di trasformare lo spazio a seconda delle proprie esigenze. Grandi strutture, anche importanti come le OGR, non sempre lo permettono e questo renderebbe interessante lo spazio anche verso manifestazioni culturali importanti che potrebbero sviluppare in questi spazi la propria offerta off”.

Temi emersi...



STRUTTURA (2 di 2)

Spazio per magazzino e stoccaggio.

“ Il magazzino dovrebbe essere sufficientemente grande e facilmente accessibile. E' necessario prevederlo.”

“Si potrebbe fare ricorso ad un container adattato a magazzino, che potrebbe essere collocato al livello del piano cortile “.

Spazio interno: mix di elementi fissi e mobili.

“ Si può immaginare di avere pareti mobili che consentano di adattare gli spazi, per creare all'occorrenza delle stanze più piccole.”

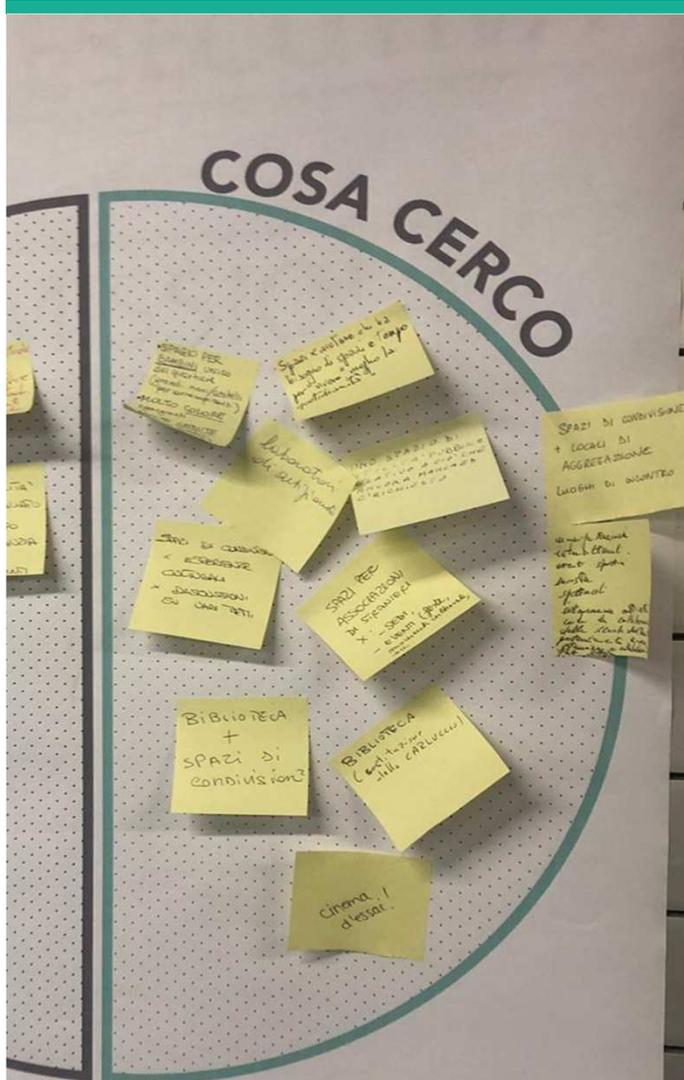
“Parte dello spazio può essere allestito in maniera tale da rimanere fisso (magari disponendo dei tavoli), lasciando solo una parte aperta e modificabile. Considerando che il materiale, se non sempre presidiato potrebbe essere depredata o vandalizzato”.

Parte 2

18.30/21.00

Incontro con i cittadini

25 partecipanti



1. Registrazione e compilazione bacheca Cosa offro / Cosa cerco?

1. Presentazione:

- del progetto Co-City
- dei patti di collaborazione
- del percorso di coprogettazione fin qui realizzato
- dell'analisi territoriale condotta attraverso i questionari
- dei 7 diversi layout

3. Visita della struttura oggetto del patto

4. Divisione per tavoli tematici

1. Cosa offro e cosa cerco?



- > organizzazione spettacoli
- > volontariato per qualsiasi ruolo
- > creazione e sostegno delle reti e sinergie
- > corso di cucito
- > disponibilità per volontariato nel campo dell'infanzia (giochi, compiti, intrattenimento)
- > spazio per aiutare chi ha bisogno di tempo e luoghi per "vivere meglio la quotidianità"
- > spazio condiviso e luogo di aggregazione
- > laboratorio di artigianato
- > cinema d'essai
- > spazio per bambini (grandi navi e castelli per arrampicarsi)
- > molte sedute
- > spazio per associazioni di stranieri
- > mostre e spettacoli
- > biblioteca

2. Presentazione



3. Visita dell'ex stabilimento Lancia oggetto del patto



4. Divisione per tavoli tematici



1 **Benessere**
Attività ludiche e conviviali

2 **Cittadinanza attiva**
Iniziative di coinvolgimento
nella vita di quartiere

3 **Cultura**
Eventi, formazione,
conoscenza, intrattenimento

Cosa è emerso dai 3 tavoli tematici?

BENESSERE

UIA
URBAN
INNOVATIVE
ACTIONS
CO-CITY
TORINO

Un luogo che consenta alla comunità di coltivare il proprio benessere, in termini di relazioni, di momenti conviviali e ludici da trascorrere in uno spazio aperto a tutti e facilmente fruibile.

BENESSER



Facilitatori: Sergio Guercio (S&T) e Alice Zanasi (Ufficio beni comuni)

ATTIVITA' LUDICHE

- > Carte, scacchi, ping pong, percorsi in legno.
- > Slackline e parkour.
- > Laboratori in cui insegnare educazione civica, educazione stradale.
- > Ballo.

ATTIVITA' PER BAMBINI

- > Gioco libero.
- > Grandi giochi in lego (navi dove arrampicarsi con materassi sotto).
- > Tavoli dove colorare.

ATTIVITA' DI PROSSIMITA'

- > Luogo dove far incontrare domanda ed offerta per lavori che si stanno perdendo.
- > Luogo per il passaggio delle conoscenze anziani / giovani.
- > Portierato di quartiere.
- > Banca ore.
- > Autocostruzione, anche con interventi dedicati allo spazio (ad es. progetto colore/murales).

DIALOGO TRA GENERAZIONI

- > Luogo di incontro e scambio tra giovani e pensionati attraverso la condivisione di conoscenze, esperienze e pratiche.

CITTADINANZA ATTIVA

Un luogo che favorisca e faciliti la creazione di una una rete, in cui diverse realtà si incontrano, conoscono e collaborano. Un luogo che ascolti di bisogni di altri enti e che funga da specchio per le associazioni o gruppi informali. Uno spazio aperto a tutti e facilmente fruibile.

CITTADINANZA

Facilitatori: Andrea Turturro (ACMOS) e Anthea Vigni (SocialFare)



Piazza della Lancia

- > Educazione alla legalità.
- > *“Luogo dove festeggiare il compleanno di mia figlia”.*
- > Spazio accessibile anche agli animali per favorire la socializzazione dei padroni.
- > Orto urbano.
- > Serate tematiche.
- > Educazione ambientale.
- > Turni di volontari, residenti nella circoscrizione, come custodi del luogo.

CULTURA



Un luogo che sappia dare voce ad un quartiere in trasformazione, ricco di memoria e pronto ad innovarsi attraverso lo sviluppo di nuova conoscenza e la sperimentazione di proposte culturali attente alla ricchezza del territorio.

CULTURA



Facilitatori: Gabriele Isaia (Blooming Team) e Azzurra Spirito (SocialFare)

RACCONTO DEL QUARTIERE

- > Mostra fotografica delle realtà dimenticate del territorio (formazione e realizzazione).
- > Racconto della storia del quartiere attraverso l'arte teatrale. (formazione e messa in scena).

FRUIZIONE CULTURALE

- > Spettacoli teatrali rivolti a scuole, famiglie e studenti (mattino per scuole, pomeriggio/sera per adulti, notte spettacoli sperimentali/off).
- > Sede **OFF** per eventi come il Club to Club.
- > Sede di una **radio**, trasmessa anche in fascia oraria notturna.

SVILUPPO NUOVA CONOSCENZA

- > Area aperta con tavoli e sedie per studiare, condividendo metodi di studio o sviluppando materiale da condividere con gli altri.
- > Spazio di prototipazione, anche rivolto alle scuole.
- > Scambio di conoscenze (corsi di lingua tenuti dai migranti).