

Incontro Plenario – Co-City Stato dell'arte Prossimi passi Tempistiche

25 maggio 2018 Rinascimenti Sociali via Maria Vittoria, 38





## INTRODUZIONE

Giovanni Ferrero, Responsabile progetto Co-City.





## **OBIETTIVO**

## **ALLINEAMENTO:**

- TEMPISTICHE
- PROSSIMI STEP
- OPPORTUNITA'





## LE 5 PROPOSTE

FUTURBÒITA
FALKLAB<sup>2</sup>
HABITAT
CASA OZANAM
CENTRO INTERCULTURALE





# **FUTURBÒITA**Via Cumiana

Il progetto mira al riuso della manica abbandonata dell'edificio ex Lancia mediante l'inserimento di "scatole funzionali" destinate ad accogliere attività di associazioni e cittadini. Le principali attività previste riguardano l'agricoltura verticale con annesse attività pedagogiche, gli sport di strada e altre discipline artistiche di vario genere, anche multimediali.





## FALKLAB<sup>2</sup> Via Abeti

Il progetto mira a rendere lo spazio fisico, situato nell'area degli edifici scolastici, un punto di riferimento per gli adolescenti e le loro famiglie, attraverso l'attivazione di laboratori artistici/di lettura/doposcuola.





# HABITAT Via Le Chiuse

L'idea è quella di dotare il territorio di uno spazio rivolto ai cittadini alle prese con l'esperienza della genitorialità e/o in fase di transizione dal punto di vista lavorativo e/o personale, di uno spazio in grado di dare risposte concrete, sistematiche e permanenti ai bisogni che nascono nell'affrontare la genitorialità ed il mercato del lavoro.





## CASA OZANAM Via Foligno

Ampliare offerta culturale e creazione di una Casa del Quartiere nella Circoscrizione 5 da parte dei soggetti già presenti nella struttura e impegnati nella sua rivitalizzazione.





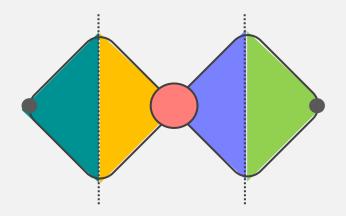
## CENTRO INTERCULTURALE Corso Taranto

Rendere la struttura un punto di riferimento per il quartiere, strutturando un sistema di gestione condivisa degli spazi nella disponibilità del Centro Interculturale (attraverso un programma di attività e la definizione delle modalità di fruizione collettiva) garantendo al contempo la possibilità di nuove adesione.

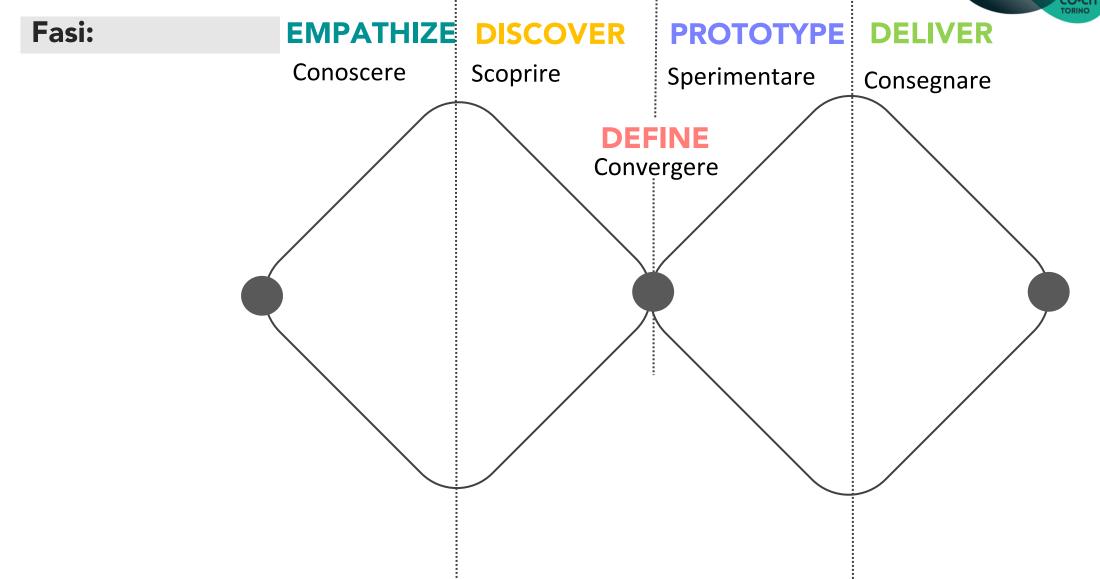




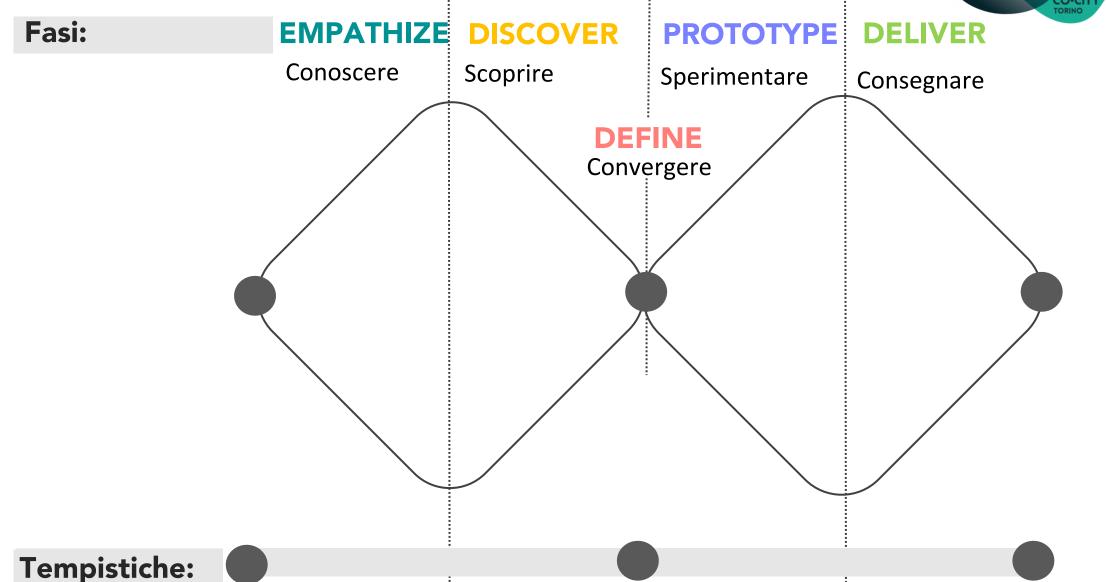
CONDIVISIONE SCHEMA
GENERALE DI
ACCOMPAGNAMENTO E STATO
DELL'ARTE.



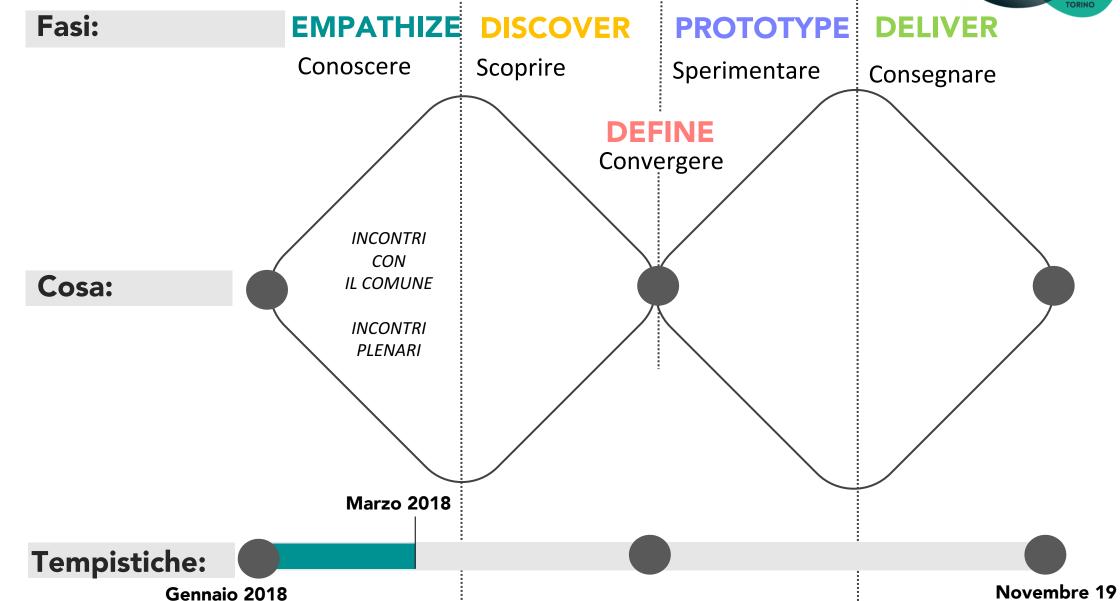




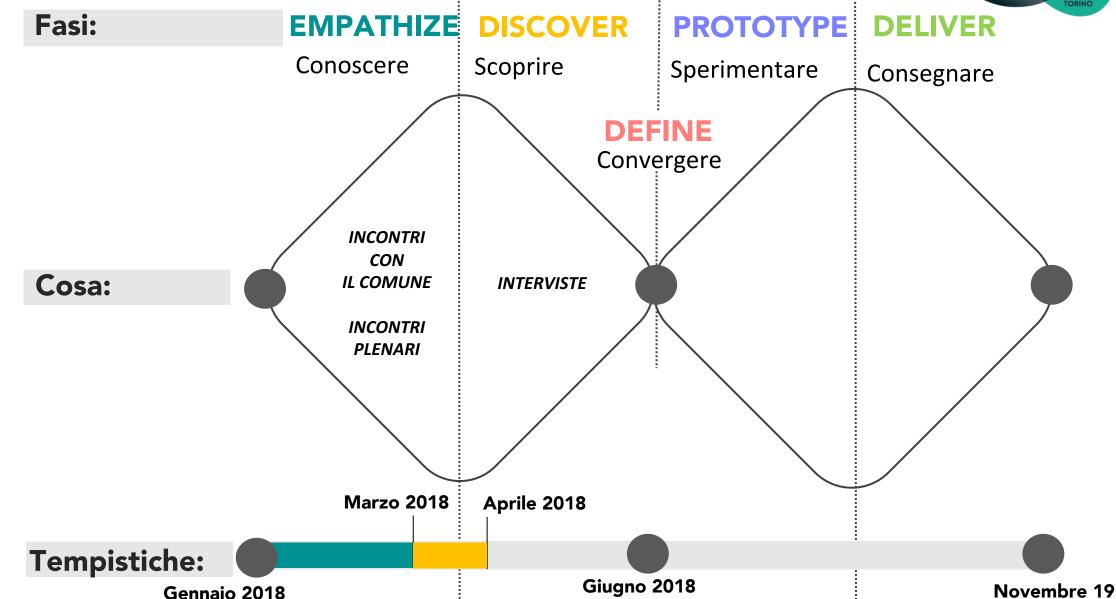




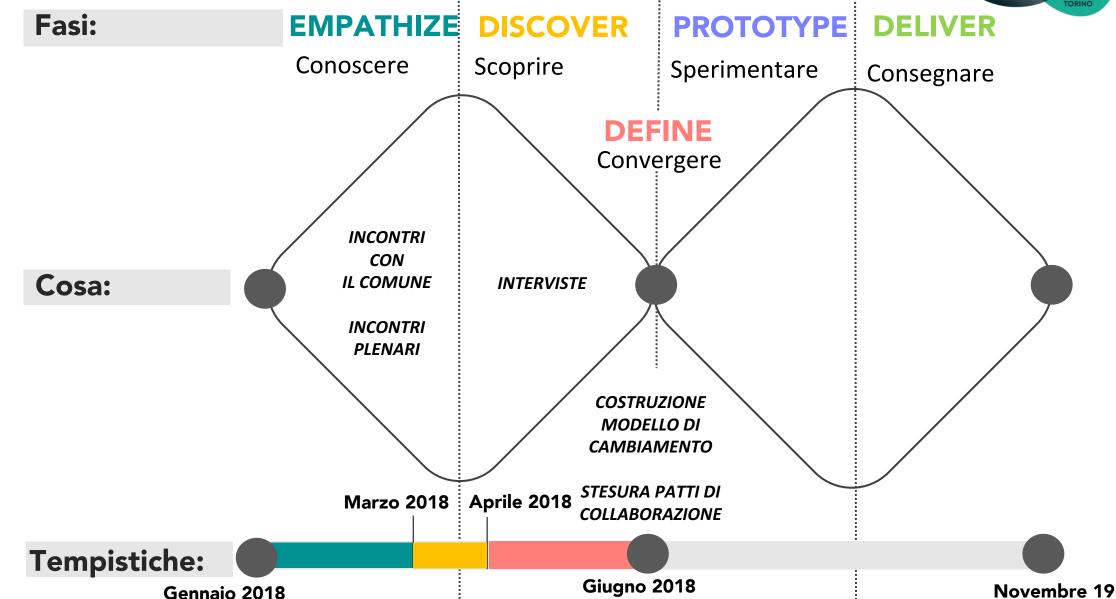




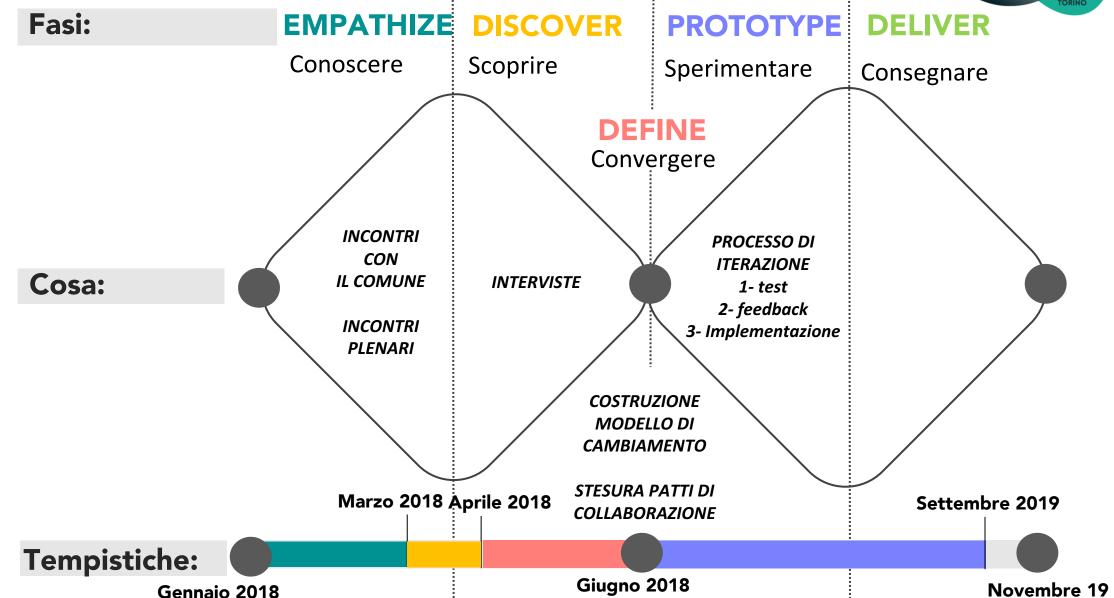




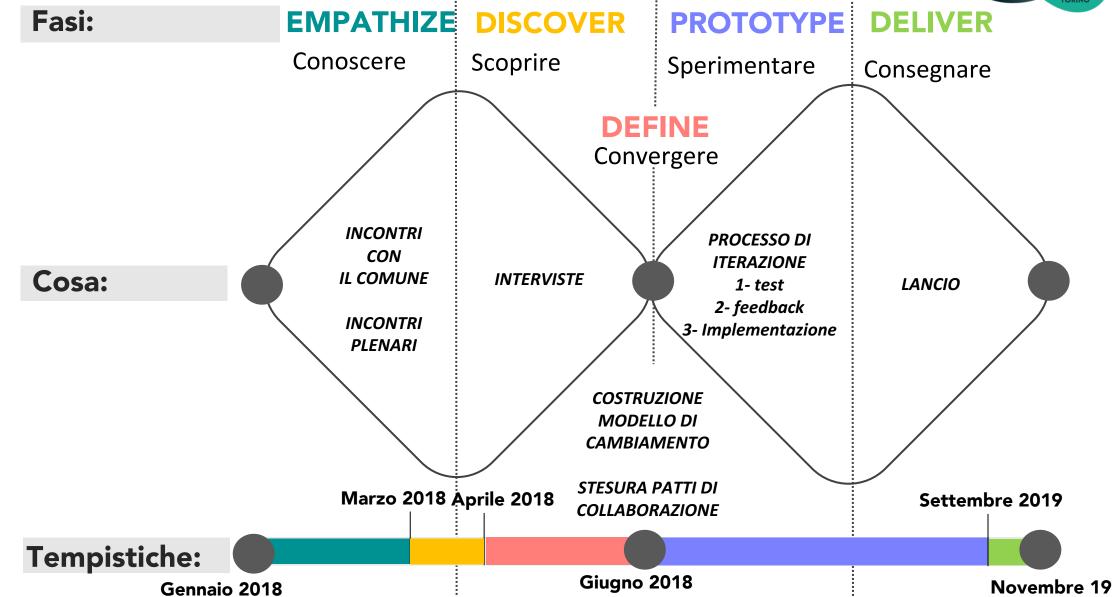






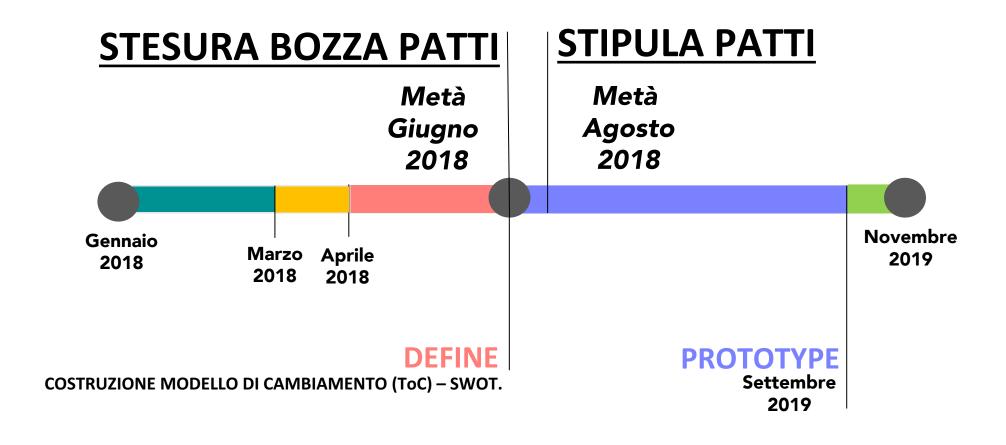






## **TEMPISTICHE**

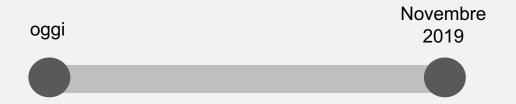








## PRESENTAZIONE DELLE LINEE PARALLELE DI ATTIVITÀ E DI SVILUPPO DELL'OFFERTA DA PARTE DEI DIVERSI ATTORI.







Q&A



# GRAZIE..