

**AVVISO PER LA RICERCA DI SPONSORIZZAZIONE DI TIPO TECNICO
PER OPERE, AZIONI E INTERVENTI VARI PREVISTI PER LA XXIV° EDIZIONE DI LUCI D'ARTISTA
PERIODO 2021/2022**

ai sensi dell'art. 19 del D. Lgs. 50 del 18 aprile 2016 e s.m.i.

SOGGETTO PROMOTORE

CITTA' DI TORINO

Divisione Decentramento, Servizi Culturali e Amministrativi, Giovani e Pari Opportunità

Area Attività Culturali

via Meucci, 4 - Torino 10121 - tel. 011/011.34405

PER INFORMAZIONI

Gli interessati possono ottenere ulteriori informazioni sulla procedura contattando:

Area Attività Culturali

Unità Operativa Sistema Culturale Urbano - Ufficio Luci d'Artista

ai seguenti numeri 011.011.24791/3 - 011.011.34411

al seguente indirizzo mail: azioneculturale@comune.torino.it

Responsabile Unico del Procedimento:

Francesco De Biase - Dirigente Area Attività Culturali

OGGETTO

Luci d'Artista, evento culturale apprezzato in Italia e all'estero e per questo simbolo della Città, offre a cittadini e turisti scenari artistici inediti nel campo dell'arte contemporanea, grazie al contributo creativo di artisti di fama internazionale.

Per la realizzazione della **XXIII^A edizione di *Luci d'Artista*** in continuità con la deliberazione della Giunta Comunale del 4 agosto 2020 (mecc. n. 2020 01735/065) - la Città di Torino (in modo concertato con l'Assemblea dei Presidenti delle Circostrizioni) ha definito le **linee di indirizzo del progetto e il programma di *Luci d'Artista 2021/2022***, con il piano di collocazione delle opere che prevede 26 installazioni. L'inaugurazione della manifestazione, che si svolgerà a Torino, è prevista per la fine del mese di ottobre 2021 e durerà come di consueto fino alla metà di gennaio 2022.

In esecuzione della deliberazione della Giunta Comunale del 3 agosto 2021, ATTO N. 755 DEL 03/08/2021, immediatamente eseguibile, la Città di Torino intende esplorare la possibilità (CIG. 88602773E2) di concludere con un soggetto proponente una **sponsorizzazione tecnica** volta a garantire la gestione di **13 opere** e la realizzazione delle azioni e interventi vari programmati (così come indicati nell'**ALLEGATO A**, al presente Avviso). Con tale soggetto, a conclusione della procedura prevista dal presente Avviso, l'Amministrazione potrà concludere un **Contratto di Sponsorizzazione**, ai sensi dell'art. 43 della Legge 27 dicembre 1997, n. 449 (richiamato nell'art. 119 del T.U.E.L.) e dell'art. 19 del D. Lgs. 50 del 18 aprile 2016 e s.m.i. e, per quanto riguarda la Città di Torino, agli artt. 14, 15 e 16 del Regolamento per la disciplina dei contratti n. 386 (approvato con deliberazione del Consiglio Comunale in data 18 febbraio 2019, mecc. 2018 06449/005, esecutiva dal 4 marzo 2019).

Ai sensi dell'art. 19 del D. Lgs. 50 del 18 aprile 2016 "L'affidamento di contratti di sponsorizzazione di lavori, servizi o forniture per importi superiori a quarantamila euro, mediante dazione di danaro o accollo del debito, o altre modalità di assunzione del pagamento dei corrispettivi dovuti, è soggetto esclusivamente alla previa pubblicazione sul sito internet della stazione appaltante, per almeno trenta giorni, di apposito avviso, con il quale si rende nota la ricerca di sponsor per specifici interventi, ovvero si comunica l'avvenuto ricevimento di una proposta di sponsorizzazione, indicando sinteticamente il contenuto del contratto proposto."

Il Contratto di Sponsorizzazione regolerà i rapporti tra le parti e avrà la durata di 12 mesi, dalla data di sottoscrizione.

Il valore economico della sponsorizzazione tecnica (sulla base delle esperienze realizzate nella precedenti edizioni) viene calcolato per un ammontare pari ad Euro 380.000,00 (trecentottantamila) più Euro 83.600,00 per IVA 22% pari a complessivi **Euro 463.600,00**.

Il soggetto che sottoscriverà il Contratto di Sponsorizzazione tecnica, si impegna:

- a) a prendere in consegna e a gestire per il periodo di un anno - a decorrere dalla data di firma del Contratto di Sponsorizzazione tecnica stesso - le 13 opere in elenco (vedi **ALLEGATO A**), secondo le modalità definite nel **Contratto di Comodato di Beni Mobili - Manifestazione Luci d'Artista** che verrà successivamente sottoscritto;
- b) ad assicurare la realizzazione delle azioni e degli interventi vari programmati nell'ambito del programma di Luci d'Artista 2021/2022, così come indicati (vedi **ALLEGATO A**);
- c) a stoccare le opere prese in consegna nel magazzino comunale di via Perrone 7/E, messo gratuitamente a disposizione dalla Città di Torino attraverso un **Contratto di Comodato d'Uso**, che verrà sottoscritto a seguito di apposita deliberazione della Giunta Comunale;
- d) (nei limiti del *budget* definito) a garantire - in caso di *prestito e/o scambio* di opere luminose con altre città (nazionali e internazionali) promossi in accordo con la Città di Torino, durante tutto il corso dell'anno di attività - il funzionamento delle opere al momento del prestito e l'eventuale supporto tecnico necessario al loro miglior montaggio, secondo le modalità definite nel Contratto di Comodato di Beni Mobili - Manifestazione *Luci d'Artista* che verrà successivamente sottoscritto;
- e) ad affrontare a proprio carico tutti i costi economici necessari per garantire - per le opere consegnate e date in gestione - la valorizzazione, la manutenzione ordinaria e straordinaria (delle opere temporanee e permanenti), il montaggio, lo smontaggio e il successivo stoccaggio in magazzino delle opere temporanee;
- f) a presentare annualmente, al termine della manifestazione *Luci d'Artista*, una relazione sulle attività svolte e un dettagliato consuntivo delle spese;
- g) ad indicare gli eventuali ulteriori *sponsor* di cui prevede l'intervento, qualora il soggetto agisca in qualità di collettore di *sponsor*.

I beni e materiali acquisiti nell'ambito della sponsorizzazione, ivi compresi gli eventuali impianti necessari a garantire la manutenzione ordinaria e straordinaria delle opere per assicurare il loro funzionamento, rimarranno di proprietà dell'Amministrazione comunale.

La Città di Torino, che sottoscriverà il Contratto di Sponsorizzazione tecnica in qualità di *sponsee*, si impegna - attraverso una strategia comunicativa e promozionale concordata in relazione alla realizzazione della manifestazione di *Luci d'Artista 2020/2021* - a garantire allo *sponsor* individuato la massima visibilità e un ritorno d'immagine della propria ragione sociale, del logo, del marchio attraverso:

- a) le pagine *web* della Città o in quelle volute e gestite dalla stessa con altre Istituzioni;
- b) i supporti comunicativi cartacei (cartella stampa, opuscolo con inserto, pieghevole, manifesti);
- c) i totem;
- d) le pubblicazioni a pagamento su stampa nazionale/locale - *web* e radio etc.

Inoltre allo *sponsor* spetteranno i benefici fiscali previsti dalla normativa vigente.

Le azioni comunicative e promozionali della manifestazione *Luci d'Artista* sono programmate annualmente dalla Città di Torino, come parte del più generale **Piano di Comunicazione** del progetto **Speciale Autunno**

ContemporaryArt Torino+Piemonte definito in relazione alle risorse stabilite con apposita deliberazione della Giunta Comunale. La manifestazione *Luci d'Artista* è inoltre presente con delle pagine dedicate nel sito www.contemporarytorinopiemonte.it

Il presente Avviso:

- non è finalizzato all'affidamento di contratti pubblici e, pertanto, non sono previste graduatorie, attribuzioni di punteggi o altre classificazioni di merito e la presentazione della manifestazione d'interesse non dà diritto ad alcun compenso e/o rimborso e non determina alcuna aspettativa nei confronti della Città di Torino.
- non ha natura vincolante per l'Amministrazione ma è destinato a verificare la disponibilità esistente - da parte di soggetti pubblici e privati - a offrirsi come sponsor tecnico per garantire la gestione di 13 opere di *Luci d'Artista* e assicurare lo svolgimento delle azioni e interventi vari programmati. (vedi **ALLEGATO A**).

A conclusione della procedura prevista dal presente Avviso, l'Amministrazione, se lo considererà opportuno, potrà sottoscrivere il Contratto di Sponsorizzazione.

REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Possono presentare manifestazione d'interesse tutti i soggetti, singoli o raggruppati in associazioni temporanee, previsti dall'art. 45 del D.Lgs 50/2016, nei cui confronti non sussistano i motivi di esclusione previsti all'art. 80 del D.Lgs. 50/2016.

TERMINE E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE D'INTERESSE

I proponenti dovranno presentare alla Città di Torino:

1. **ISTANZA DI AMMISSIONE**, utilizzando la modulistica allegata (vedi **ALLEGATO B**).
2. **SCHEDA DESCRITTIVA DELLA SOCIETÀ**, contenente informazioni:
 - a) sulla missione, storia, struttura, *management*, attività e settori di impiego in ambito illuminotecnico, soprattutto se ecosostenibili e con finalità di riqualificazione urbana e/o decorativa. Il portfolio della Società dovrà evidenziare soprattutto saperi, abilità, competenze ed esperienze che attestino e garantiscano adeguate conoscenze e capacità gestionali necessarie per la realizzazione delle attività di gestione previste;
 - b) sulle conoscenze delle tecnologie e dei materiali;
 - c) sulle specifiche competenze di tipo tecnico e ingegneristico;
 - d) sulle capacità tecniche, logistiche e gestionali, messe a disposizione per garantire - per le opere consegnate e date in gestione - la valorizzazione, la manutenzione ordinaria e straordinaria (delle opere temporanee e permanenti), il montaggio, lo smontaggio e il successivo stoccaggio in magazzino delle opere temporanee.

L'ISTANZA DI AMMISSIONE, redatta in lingua italiana secondo lo schema predisposto dall'Amministrazione Comunale (vedi **ALLEGATO B**, al presente Avviso) e la **SCHEDA DESCRITTIVA DELLA SOCIETÀ** (da elaborare e allegare a cura del partecipante con tutti i documenti ad essa collegati), dovranno pervenire via PEC all'indirizzo: areaserviziculturali@cert.comune.torino.it

L'ISTANZA DI AMMISSIONE e la SCHEDA DESCRITTIVA DELLA SOCIETÀ (da elaborare e allegare a cura del partecipante con tutti i documenti ad essa collegati) devono essere sottoscritti con firma digitale e pervenire entro e non oltre le ore 12.00 del 10 settembre 2021.

Nel caso di raggruppamenti temporanei, **L'ISTANZA DI AMMISSIONE e la SCHEDA DESCRITTIVA DELLA SOCIETÀ** (con tutti i documenti ad essa collegati) devono essere sottoscritti da tutti i soggetti partecipanti al raggruppamento.

La PEC dovrà riportare in oggetto la seguente dicitura: **“PROPOSTA SPONSORIZZAZIONE TECNICA PER GESTIONE 13 OPERE LUMINOSE DEL PATRIMONIO DELLA CITTA’ DI TORINO E REALIZZAZIONE INTERVENTI DELLA XXIV° EDIZIONE LUCI D’ARTISTA - PERIODO 2021/2022”**

VALUTAZIONE DELLE PROPOSTE DI SPONSORIZZAZIONE

Le proposte pervenute verranno valutate da una Commissione appositamente costituita composta da almeno tre membri. La valutazione avverrà considerando gli elementi indicati nella **SCHEDA DESCRITTIVA DELLA SOCIETÀ**, tenendo conto delle condizioni previste nell’art. 43 della Legge 27 dicembre 1997, n. 449 (richiamato nell’art. 119 del T.U.E.L.) dirette al perseguimento di interessi pubblici (innovazione dell’organizzazione amministrativa, realizzazione di maggiori economie, miglioramento della qualità dei servizi prestati, esclusione delle forme di conflitto di interesse tra l’attività pubblica e quella privata, risparmi di spesa rispetto agli stanziamenti disposti).

L’Amministrazione si riserva la facoltà di chiedere precisazioni e informazioni integrative.

CONTRATTO DI SPONSORIZZAZIONE

Il soggetto aggiudicatario con la partecipazione al presente Avviso si impegna a sottoscrivere il Contratto di Sponsorizzazione tecnica nel termine che verrà indicato dall’Amministrazione Comunale nella lettera di comunicazione. Sarà vietata qualsiasi forma di cessione, anche parziale del contratto.

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Trattamento dei dati personali Informativa breve, art. 13 Regolamento UE 2016/679 (GDPR)

Il Titolare del trattamento è il Comune di Torino, Piazza Palazzo di Città 1, 10122 Torino. Il titolare ha designato per il trattamento in essere il dirigente pro tempore dell’Area Attività Culturali.

Il trattamento dei dati personali è effettuato in modo lecito, corretto e trasparente **ex GDPR art. 6, lett. c** (*il trattamento è necessario all’esecuzione di un contratto di cui l’interessato è parte o all’esecuzione di misure precontrattuali adottate su richiesta dello stesso*) e **lettera e** (*il trattamento è necessario per l’esecuzione di un compito di interesse pubblico o connesso all’esercizio di pubblici poteri di cui è investito il titolare del trattamento*).

Il trattamento è obbligatorio per il procedimento in essere ed avviene con modalità informatizzate o tradizionali, per le finalità indicate, come stabilito dalla legge e dai regolamenti comunali.

I dati, ove necessario, saranno comunicati ad altri Enti coinvolti per legge nel procedimento e divulgati nel rispetto della legge sulla trasparenza e verranno conservati per tutto il periodo necessario all’istruttoria nonché archiviati per motivi di interesse pubblico (ex Regolamento UE 2016/679, art. 89). Gli/le interessati/e possono avvalersi dei diritti previsti dagli artt. 15-22 del citato Regolamento UE (accesso, rettifica, cancellazione, limitazione, notifica, portabilità, opposizione), ove applicabili, da esercitarsi contattando:

Città di Torino, Area Attività Culturali, via Meucci 4, 10121 TORINO - e-mail: azioneculturale@comune.torino.it

ovvero il Responsabile Protezione Dati della Città di Torino, piazza Palazzo di Città 1, 10122 Torino - email rpdp-privacy@comune.torino.it.

In ultima istanza è ammesso il reclamo al Garante per la Protezione dei dati personali, www.garanteprivacy.it in caso di violazioni al citato Regolamento Europeo.

CONTROVERSIE

Per tutte le controversie è competente il foro di Torino.

Il Dirigente
Dirigente Area Attività Culturali
Francesco De Biase
(FIRMATO IN MODALITÀ DIGITALE)

LUCI D'ARTISTA – XXIV° EDIZIONE 2021/2022
OPERE INSERITE NELL'AVVISO PUBBLICO
PER LA RICERCA DI SPONSORIZZAZIONE TECNICA

	Artista	opera	collocazione
1	Vasco ARE	<i>Vele di Natale</i>	Piazza Foroni (zona mercato rionale)
2	Francesco CASORATI	<i>Volo su ...</i>	Via Di Nanni (mercato zona pedonale)
3	Carmelo GIAMMELLO	<i>Planetario</i>	Via Roma
4	Jeppe HEIN	<i>Illuminated Benches</i>	opera permanente (in via sperimentale) Piazza Risorgimento
5	Joseph KOSUTH	<i>Doppio Passaggio (Torino)</i>	opera permanente Ponte Vittorio Emanuele I
6	Luigi MAINOLFI	<i>Lui e l'arte di andare nel bosco</i>	Via Lagrange
7	Mario MERZ	<i>Il volo dei numeri</i>	opera permanente Mole Antonelliana
8	Mario MOLINARI	<i>Concerto di parole</i>	nuovo allestimento opera permanente Piazza Polonia - area verde
9	Luigi NERVO	<i>Vento solare</i>	Piazzetta Mollino
10	Luca PANNOLI	<i>L'amore non fa rumore</i>	Piazza Eugenio Montale
11	Giulio PAOLINI	<i>Palomar</i>	Via Po
12	Vanessa SAFAVI	<i>Ice Cream Light</i>	Piazza Livio Bianco
13	Luigi STOISA	<i>Noi</i>	Via Garibaldi

LUCI D'ARTISTA – XXIV° EDIZIONE 2021/2022
AZIONI E INTERVENTI INSERITI NELL'AVVISO PUBBLICO
PER LA RICERCA DI SPONSORIZZAZIONE TECNICA

A	Collocazione corpi illuminanti ad integrazione della illuminazione presente in piazza Carlina	In connessione con il piano di completamento dell'opera <i>Regno dei fiori: nido cosmico di tutte le anime</i> Nicola DE MARIA, gestito a cura della Fondazione Teatro Regio di Torino	Conclusione dell'intervento avviato
B	Progetto luminoso partecipato realizzato dal Tavolo Vallette in collaborazione con la Casa di Quartiere e le Officine CAOS	<i>Albero orizzontale</i>	Piazza Montale
C	Conclusione dello sgombero degli allestimenti e smaltimento dei materiali inutilizzabili collocati nel magazzino comunale di via Valfrè 8/A		
D	Proseguimento Infrastrutturazione (con sistemazione di ganci a scomparsa)	In collaborazione con Fondazione Contrada Torino Onlus	Via Carlo Alberto Via Lagrange