fac simile modello scheda presentazione progetti da inserire su carta intestata dell'Ente e inviare in formato pdf (un file pdf per ogni proposta progettuale da presentare)

MODULO PER LA PRESENTAZIONE DI PROPOSTE CULTURALI DA INSERIRE NELLA PROGRAMMAZIONE DEL SERVIZIO BIBLIOTECHE DELLA CITTÀ DI TORINO CO-PROGETTAZIONE 2023-2024

(duplicare il presente modulo per ogni proposta presentata)

Proposta n°
SOGGETTO PROPONENTE
TITOLO DELLA PROPOSTA
FILONE TEMATICO DELLA PROPOSTA (indicare il filone prevalente)
 □ BENESSERE E SALUTE (es. laboratori di cura di sé, sport / danza, alimentazione / nutrizione) □ LINGUE STRANIERE (altre rispetto all'italiano) □ CONOSCENZA E ACCESSIBILITA' AL PATRIMONIO CULTURALE CITTADINO □ COMPETENZE INFORMATICHE E CITTADINANZA DIGITALE □ ESPRESSIONI ARTISTICHE (es. arte, musica, cinema, teatro) □ DIALOGO INTERRELIGIOSO □ SENSIBILIZZAZIONE E CITTADINANZA INCLUSIVA (secondo gli obiettiv dell'Agenda 2030, con particolare riguardo a: riduzione delle disuguaglianze, parità di genere, diritti, consumo e produzione responsabili, sostenibilità ambientale e lotta contro il cambiamento climatico) □ EDUCAZIONE E DIALOGO INTERCULTURALE □ ALTRO (specificare)
RIVOLTO A (è possibile contrassegnare più caselle)
 □ MINORI FASCIA 0-6 □ MINORI FASCIA 6-11 □ ADOLESCENTI □ ADULTI (singoli, famiglie) □ SENIOR (over 60)

OBIETTIVI DELLA PROPOSTA (indicare sinteticamente gli obiettivi del percorso) MAX 2000 caratteri
DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ (descrivere le attività che si intendono realizzare, illustrando i diversi incontri) MAX 3000 caratteri
METODOLOGIA ED ELEMENTI INNOVATIVI (indicare la metodologia applicata per la realizzazione delle attività e specificare eventuali aspetti originali e/o innovativi) MAX 1500 caratteri
CALENDARIO (indicare il numero di incontri, la durata e orario di ogni incontro)
- NUMERO INCONTRI DURATA DI OGNI INCONTRO
NUMERO MINIMO E MASSIMO DI PARTECIPANTI (per attività)
COSTO PREVISTO A CARICO DEI PARTECIPANTI (da compilare solo nel caso di corso che preveda un ciclo di incontri; indicare il costo complessivo dell'attività per singolo utente, tenendo conto delle indicazioni presenti all'art. 6 dell'Avviso Pubblico)
DESCRIZIONE DELL'ESPERIENZA PROFESSIONALE DEL PERSONALE
(elencare in modo dettagliato i titoli, la formazione e le esperienze realizzate dal personale che si intende impiegare nella realizzazione delle attività, da cui si desuma un curriculum coerente con il filone tematico, le attività proposte e i destinatari della proposta progettuale; duplicare la tabella per ogni risorsa umana impiegata)
Nome, cognome e data di nascita

Titolo di Studio e corsi di formazione	
Esperienze dell'ultimo biennio	
-	sonale al momento della realizzazione delle attività proponente si impegna a sostituirlo con altre risorse sperienze equivalenti.
PARTENARIATO (indicare eventuali partner che co ruolo specifico)	ompartecipano alla realizzazione delle attività e loro
(indicare eventuali eventi/attivita Biblioteche)	SE CON IL SERVIZIO BIBLIOTECHE à già realizzate in collaborazione con il Servizio
iscrizioni degli utenti)	mail dell'Ente che verranno utilizzati per gestire le