



CITTA' DI TORINO

**DIPARTIMENTO CORPO POLIZIA LOCALE
DIVISIONE AMMINISTRAZIONE, PERSONALE E BILANCIO**

ATTO N. DD 1191

Torino, 28/02/2024

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

OGGETTO: CREAZIONE DI UNA BANCA DATI (ALBO) MUSICISTI DI PERSONE FISICHE PER LA COLLABORAZIONE CON LA BANDA MUSICALE DEL CORPO DI POLIZIA LOCALE DI TORINO. DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE ATTO N. 67 DEL 13/02/2024. APPROVAZIONE DELL'AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE.

Con deliberazione della Giunta Comunale Atto n. 67 del 13 febbraio 2024, ed immediatamente eseguibile, è stato approvato l'avvio di una procedura per l'individuazione di musicisti per lo svolgimento di un'attività di supporto artistico alla Banda Musicale del Corpo di Polizia Locale attraverso pubblicazione di avviso pubblico.

Occorre, pertanto, avviare la procedura finalizzata alla creazione di una banca dati (albo) di musicisti da cui attingere per lo svolgimento di un'attività di supporto artistico alla Banda Musicale del Corpo di Polizia Locale della Città di Torino, a partire dall'anno 2024 fino al 31 dicembre 2027. Tali attività saranno svolte in regime di collaborazione, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del D.Lvo 165/2001 e s.m.i. e dell'art. 4 del Regolamento n. 204 "Regolamento organico e di servizio interno della Banda Musicale del Corpo di Polizia Locale".

L'individuazione dei musicisti avverrà in base alle condizioni previste nell'Avviso Pubblico di cui allo schema allegato e che con il presente atto si approva, a seguito di istruttoria affidata alle Commissioni di Valutazione che verranno individuate con apposito atto dirigenziale.

Fatte queste premesse, con il presente provvedimento si approva l'Avviso Pubblico e i relativi allegati, ovvero il modello di istanza di partecipazione (Allegato 1) costituenti parti integranti e sostanziali della presente determinazione.

L'Avviso Pubblico dovrà essere pubblicato sulla pagina istituzionale della Città di Torino – Sezione Appalti e Bandi per la presentazione delle istanze di partecipazione alla selezione.

Gli incarichi in oggetto non richiedono l'indicazione del CIG in quanto incarichi di collaborazione ex D.Lgs. 165/2001, codice "20"-**"INCARICHI_COLLABORAZIONE"**.

Si dà atto che ai sensi della legge 241/1990 il Responsabile Unico del Procedimento è il Commissario Renato Trevisan del Corpo di Polizia Locale.

Tutto ciò premesso,

IL DIRIGENTE

- Visto l'art. 107 del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs 18 agosto 2000 n. 267
- Visto l'art. 74 dello Statuto della Città;
- Visti gli artt. 182, 183 e 191 del D.Lgs. 267/2000 e s.m.i.;
- Visto l'art. 3 del D. Lgs 118/2011 e s.m.i.;
- Richiamato il principio contabile della gestione finanziaria di cui all'allegato 4/2 del D.Lgs. 118/2011 e s.m.i.;
- Visto il vigente Regolamento comunale di contabilità armonizzata;
- Nell'ambito delle risorse finanziarie assegnate;

DETERMINA

- di dare atto che le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
- di approvare l'Avviso Pubblico e i relativi allegati, ovvero il modello di istanza di partecipazione (Allegato 1) per la collaborazione nelle attività della Banda Musicale del Corpo di Polizia Locale;
- di provvedere alla pubblicazione dell'Avviso sulla pagina istituzionale della Città di Torino - Sezione Appalti e Bandi per la presentazione delle istanze da parte dei musicisti;
- di dare atto che la nomina delle Commissioni di Valutazione delle domande pervenute avverrà con apposito atto dirigenziale;
- con ulteriore determinazione dirigenziale sarà approvata la banca dati (albo) e si procederà al conseguente impegno della spesa; si provvederà inoltre ad aggiornare la banca dati (albo) sulla base domande pervenute e valutate positivamente dalle Commissioni.
- di provvedere ai fini dell'assolvimento degli obblighi di cui all'articolo 26 comma 1 del decreto legislativo 33/2013 alla pubblicazione del presente atto, comprensivo degli allegati, sul sito istituzionale della Città di Torino, nell'area dedicata della sezione "Amministrazione Trasparente";
- di dare atto che il presente provvedimento ai fini della pubblicità degli atti e della trasparenza dell'azione amministrativa, sarà pubblicato all'Albo Pretorio on-line, per la durata di 15 giorni;
- Il compenso lordo onnicomprensivo per ogni presenza alle prove e alle esibizioni pubbliche previsto per i musicisti esterni collaboratori viene fissato nell'importo di 37,50 euro. Detto compenso sarà assoggettato a ritenuta d'acconto 20% ai sensi dell'art. 25 del D.P.R. 600/73;
- di rinviare ogni atto implicante impegno contabile della spesa, alla effettiva identificazione dei musicisti da inserire nella banca dati, dando quindi atto che il presente provvedimento è privo di rilevanza contabile, non assumendo, con la pubblicazione dell'Avviso, alcun impegno alla creazione della banca dati;
- di attestare che, nei termini di cui in motivazione, non sussistono - per quanto previsto dall'art. 6 bis della L 241/90 e dagli artt. 6 comma 2 e 7 del DPR 62/2013 - situazioni di conflitto di interessi relativamente al presente procedimento.

IL DIRIGENTE
Firmato digitalmente
Roberto Rosso

CITTÀ DI TORINO
CORPO DI POLIZIA LOCALE

AVVISO PUBBLICO PER L'ISCRIZIONE NELLA BANCA DATI MUSICISTI DI PERSONE FISICHE IN POSSESSO DI COMPROVATA PREPARAZIONE NELLA PRATICA DEGLI STRUMENTI RICHIESTI, PER LA COLLABORAZIONE CON IL CORPO DI POLIZIA LOCALE DELLA CITTÀ DI TORINO – BANDA MUSICALE

In esecuzione della Deliberazione della Giunta Comunale Atto n. 67 del 13 febbraio 2024

SI RENDE NOTO

Che è aperto un avviso pubblico per l'iscrizione in una banca dati di musicisti dalla quale il Corpo di Polizia Locale della Città di Torino – Banda Musicale selezionerà, secondo la normativa vigente, persone fisiche in possesso di comprovata preparazione nella pratica dei seguenti strumenti come da Regolamento Organico e di Servizio n. 204/09 della Città di Torino, art. 6:

- Flauto e Ottavino
- Oboe e Corno inglese
- Fagotto
- Clarinetto Soprano in Si bemolle, Clarinetto Piccolo in Mi bemolle, Clarinetto Contralto in Mi bemolle
- Clarinetto Basso in Si bemolle
- Saxofono Soprano in Si bemolle
- Saxofono Tenore in Si bemolle
- Saxofono Baritono in Mi bemolle
- Tromba e Flicorno Soprano in Mi bemolle
- Corno in Fa o Flicorno Contralto in Mi bemolle
- Trombone tenore e basso
- Euphonium
- Tuba
- Timpani
- Percussioni e Batteria
- Arpa
- Pianoforte

Il personale che presterà la propria collaborazione dovrà attenersi a quanto prescritto al predetto Regolamento.

La Città si riserva di attivare, esclusivamente quando necessario, i musicisti in regime di collaborazione, ai sensi dell'art 7, comma 6, del D.Lvo 165/2001 e s.m.i e dell'art. 4 del Regolamento n. 204 della Città di Torino.

Per l'iscrizione deve essere compilata apposita istanza sui modelli disponibili sul sito della Città di Torino.

ARTICOLO 1
Requisiti di ammissibilità

Possono richiedere l'iscrizione alla banca dati i soggetti che, alla data della presentazione della domanda, siano in possesso dei seguenti requisiti:

- a) Godimento dei diritti civili e politici;
- b) Non aver subito condanne o altri provvedimenti che comportino l'interdizione dai pubblici uffici o l'incapacità a contrattare con la Pubblica Amministrazione;
- c) Esperienze documentabili idonee ai profili professionali richiesti.

I candidati dovranno inoltre dichiarare la assunzione di responsabilità dei dati e delle informazioni rese, con espresso riferimento alle sanzioni penali previste per dichiarazioni false o mendaci.

ARTICOLO 2

Termini e modalità di trasmissione delle istanze di ammissione alla banca dati

Le persone fisiche possono richiedere l'iscrizione alla banca dati presentando:

- domanda redatta utilizzando lo schema di cui all'allegato A del presente Avviso;
- fotocopia fronte/retro sottoscritta di un documento idoneo di riconoscimento.

In caso di partecipanti minorenni dovrà essere prodotta apposita liberatoria.

La domanda di iscrizione alla banca dati musicisti, deve essere completata obbligatoriamente dal curriculum, ed eventuale documentazione attestante titoli accademici conseguiti. È considerato titolo valido ai fini dell'inserimento nella banca dati una comprovata precedente collaborazione con la Banda musicale del Corpo.

La stessa dovrà pervenire secondo le forme ordinarie ritenute più comode per i candidati, ovvero:

- Raccomandata o consegna a mano presso l'Ufficio Protocollo del Corpo di Polizia Locale della Città di Torino, Via Bologna 74 - 10152 Torino;
- Spedita mediante posta elettronica certificata (PEC) all'indirizzo corpo.poliziamunicipale@cert.comune.torino.it. Il messaggio dovrà riportare nell'oggetto la seguente dicitura: *"Domanda di iscrizione alla banca dati musicisti"*;
- la domanda con il curriculum ed eventuale documentazione dichiarata, debitamente compilati e firmati, dovrà essere presentata all'interno di un plico chiuso e sigillato e in entrambi i casi dovrà riportare all'esterno la seguente dicitura: *"Domanda di iscrizione alla banca dati musicisti"* e dovrà riportare, altresì, il cognome, nome e l'indirizzo del mittente;

Il Corpo di Polizia Locale non assume responsabilità per la mancata ricezione di comunicazioni dipendenti da inesatta indicazione del recapito, né per eventuali disguidi postali o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

ARTICOLO 3

Commissione di valutazione e validazione delle domande

La domanda di iscrizione alla banca dati viene effettuata, previa valutazione della domanda, dell'allegato curriculum ed altra documentazione da parte della Commissione accertatrice, e previa audizione con la Commissione artistica presieduta dal Maestro Direttore. I musicisti che hanno precedentemente collaborato con la Banda musicale saranno esonerati dall'audizione.

La Commissione accertatrice valuterà la coerenza della documentazione presentata in relazione alle richieste effettuate e la Commissione artistica valuterà le effettive capacità strumentali del richiedente.

La Commissione accertatrice è composta dal Coordinatore della Banda musicale, dal Maestro Direttore e da un addetto con funzione di segretario.

La Commissione artistica è composta dal Coordinatore della Banda musicale, dal Maestro Direttore e da due componenti effettivi della Banda scelti tra le prime parti.

La presentazione della richiesta non impegna la Banda Musicale del Corpo di Polizia Locale della Città di Torino.

ARTICOLO 4

Iscrizione nella Banca dati

L'iscrizione nella banca dati (albo) di musicisti da cui attingere per lo svolgimento di un'attività di supporto artistico alla Banda Musicale del Corpo di Polizia Locale della Città di Torino è effettuata immediatamente in esito della valutazione positiva effettuata dalle Commissioni di cui all'articolo precedente e permane fino al 31 dicembre 2027.

In dipendenza delle esigenze artistiche il Maestro Direttore effettuerà, con congruo preavviso, le chiamate dei musicisti iscritti, secondo le necessità del complesso strumentale.

La mancata adesione a più di tre chiamate consecutive potrà comportare l'esclusione dalla Banca dati.

ARTICOLO 5

Disciplina delle prestazioni dei componenti

Nelle pubbliche esecuzioni i componenti la Banda Musicale indossano la divisa d'ordinanza (ovvero eventualmente altra uniforme se disposto dalla Città), in uso nel periodo stagionale in corso.

Detta uniforme sarà fornita a cura della Città anche ai musicisti che svolgono un'attività di supporto artistico.

I componenti della Banda Musicale durante le prove e le esibizioni si devono conformare alle norme di comportamento e di disciplina del Regolamento organico di servizio del Corpo di Polizia Municipale, nonché del Regolamento organico e di servizio interno della Banda Musicale del Corpo di Polizia Municipale.

ARTICOLO 6

Compensi

Il compenso lordo onnicomprensivo per ogni presenza alle prove e alle esibizioni pubbliche previsto per i musicisti esterni collaboratori sarà di 37,50 Euro. Detto compenso sarà assoggettato a ritenuta d'acconto – aliquota 20% - ai sensi dell'art. 25 del D.P.R. 600/1973.

Ai sensi dell'art. 1, comma 188, della legge n. 296/2006, come modificato dall'art. 39-quater del decreto legge n. 159/2007 convertito in legge, con modificazioni, dalla L. n. 222/2007, è prevista l'esenzione dagli adempimenti informativi e contributivi nei confronti dell'ENPALS, per la parte della retribuzione annua lorda che non superi l'importo di 5.000 euro, percepita per le esibizioni musicali dal vivo in spettacoli o in manifestazioni di intrattenimento o in celebrazioni di tradizioni popolari e folkloristiche, eseguite da giovani fino a diciotto anni, da studenti fino a venticinque anni, da pensionati di età superiore a sessantacinque anni e da coloro che svolgono una attività lavorativa per la quale siano già tenuti al versamento dei contributi ai fini della previdenza obbligatoria ad una gestione diversa da quella per i lavoratori dello spettacolo.

Saranno esclusivamente accolte le domande dei musicisti rientranti nei casi previsti dall'art. 1, comma 188, della legge n. 296/2006, come modificato dall'art. 39-quater del decreto legge n. 159/2007 convertito in legge, con modificazioni, dalla L. n. 222/2007.

ARTICOLO 7

Informazioni e chiarimenti

Potranno essere richiesti informazioni o chiarimenti alla Segreteria della Banda Musicale del Corpo di Polizia Locale della Città di Torino - Tel. 011/01126712 – 011/01126736 (bandamusicalepm@comune.torino.it)

ARTICOLO 8

Trattamento dei dati

Ai sensi del Regolamento UE 2016/679, si informa che i dati forniti dalle/dai candidati saranno raccolti presso il Corpo di Polizia Locale per le finalità del presente avviso. Il conferimento dei dati è necessario per

l'esecuzione e la conclusione della procedura della banca dati musicisti per la collaborazione con il Corpo di Polizia Locale della Città di Torino – Banda Musicale.

Art 9
Responsabile di procedimento

Ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 6 della legge 241/90 e s.m.i., si informa che il responsabile del procedimento in oggetto è il Commissario Renato Trevisan.

Art 10
Norme finali

Le disposizioni contenute nel presente avviso hanno a tutti gli effetti valore di norma regolamentare e contrattuale. Per quanto non previsto si fa espresso riferimento alla normativa nazionale e comunitaria. Il presente avviso non vincola, in alcun modo, il Comune. Il presente avviso può essere modificato, sospeso e revocato per esigenze amministrative e giuridiche del Comune senza che i candidati che abbiano presentato istanza possano accampare alcuna pretesa.

Torino, lì

Il Responsabile del Procedimento

Commissario Renato TREVISAN

Il Dirigente di Divisione

dr. Roberto ROSSO

MODULO DOMANDA

Spett.Le
Corpo di Polizia Locale
Via Bologna 74
10152 Torino

Il/La sottoscritto/a _____

CHIEDE

di essere inserito nella banca dati di musicisti per collaborare con la Banda Musicale del Corpo di Polizia Locale della Città di Torino ed in possesso di comprovata preparazione nella pratica dei seguenti strumenti:

- Flauto e Ottavino
- Oboe e Corno inglese
- Fagotto
- Clarinetto Soprano in Si bemolle, Clarinetto Piccolo in Mi bemolle, Clarinetto Contralto in Mi bemolle
- Clarinetto Basso in Si bemolle
- Saxofono Soprano in Si bemolle
- Saxofono Tenore in Si bemolle
- Saxofono Baritono in Mi bemolle
- Tromba e Flicorno Soprano in Mi bemolle
- Corno in Fa o Flicorno Contralto in Mi bemolle
- Trombone tenore e basso
- Euphonium
- Tuba
- Timpani
- Percussioni e Batteria
- Arpa
- Pianoforte

A tal fine dichiara sotto la propria responsabilità, che tutto quanto indicato nella presente domanda corrisponde al vero ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. 445/2000:

COGNOME

NOME

DATA DI NASCITA

LUOGO DI NASCITA

PROV.

CODICE FISCALE

RESIDENTE A

PROV. CAP

VIA N.

RECAPITO TELEFONICO

INDIRIZZO E-MAIL

CITTADINANZA ITALIANA SI NO

CITTADINI UE: cittadinanza

CITTADINI EXTRA UE: cittadinanza

Il/La sottoscritto/a dichiara il possesso dei seguenti requisiti:

Godimento dei diritti civili e politici;

Non aver subito condanne o altri provvedimenti che comportino l'interdizione dai pubblici uffici o l'incapacità a contrattare con la Pubblica Amministrazione;

Esperienze documentabili idonee ai profili professionali richiesti

Ai sensi dell'art. 1, comma 188, della legge n. 296/2006, come modificato dall'art. 39-quater del decreto legge n. 159/2007 convertito in legge, con modificazioni, dalla L. n. 222/2007, dichiara di rientrare tra i:

giovani fino a diciotto anni;

studenti fino a venticinque anni;

soggetti titolari di pensione di età superiore a sessantacinque anni;

lavoratori già tenuti al versamento di contributi, ai fini della previdenza obbligatoria, ad una gestione diversa da quella per i lavoratori dello spettacolo, nel medesimo periodo di svolgimento delle prestazioni citate.

accettare tutte le condizioni previste nell'avviso pubblico per l'iscrizione nella banca dati musicisti di persone fisiche in possesso di comprovata preparazione nella pratica degli strumenti richiesti, per la collaborazione con il Corpo di Polizia Locale della Città di Torino – Banda Musicale

Il/La sottoscritto/a esprime il proprio consenso affinché i dati personali forniti nella domanda possano essere trattati nel rispetto del Regolamento Europeo 679/2016 per gli adempimenti connessi alla presente procedura, anche con l'uso di procedure informatizzate.

Il/La sottoscritto/a allega alla presente domanda copia fotostatica sottoscritta di un documento di riconoscimento in corso di validità.

Data,

Firma

