



CITTA' DI TORINO

**DIVISIONE DECENTRAMENTO, SERVIZI CULTURALI E AMMINISTRATIVI,
GIOVANI E PARI OPPORTUNITA'
AREA CULTURA - SERVIZI BIBLIOTECHE**

ATTO N. DD 3297

Torino, 29/09/2020

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

OGGETTO: PROGRAMMA STRAORDINARIO PERIFERIE - DPCM 25/5/2016. PROGETTO "AXTO" – AZIONE 4.06 IRON VALLEY. - APPROVAZIONE E PUBBLICAZIONE DI AVVISO DI MANIFESTAZIONE DI INTERESSE FINALIZZATA ALLA PROCEDURA NEGOZIATA AI SENSI ART. 1 C. 2 LETT B) D.L.GS 76/20, COME MODIFICATO DA LEGGE DI CONVERSIONE 120/2020 DELL'11/9/2020, IN VIGORE DAL 15/9/2020 PER L'AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI PUBLIC HISTORY, COMUNICAZIONE E PROMOZIONE DEL PARCO CULTURALE TORINO INDUSTRIALE "IRON VALLEY" . CUP C12F16000140001.

Con Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 06/12/2016 è stato ammesso al finanziamento per l'intero importo richiesto il progetto "AxTO - Azioni per le periferie torinesi" presentato dalla Città di Torino ed approvato con Deliberazione della Giunta Comunale del 23/08/2016, n. mecc. 2016 03789/070, esecutiva dal 08/09/2016, costituito da 44 interventi. L'importo del contributo ammonta ad Euro 17.990.966,00.

In data 06 marzo 2017 è stata sottoscritta la Convenzione tra la Presidenza del Consiglio dei Ministri e la Città di Torino, approvata con Decreto della Presidenza del Consiglio dei Ministri in data 17/03/2017. La Convenzione è stata registrata da parte della Corte dei Conti in data 04/05/2017.

Nell'ambito dell'azione 4.06 del progetto AxTo – Azione 4.06, la Città di Torino sta allestendo presso l'area a verde urbano di Parco Dora, sita in Torino, un parco culturale dedicato alla Torino industriale, motore dello sviluppo manifatturiero del nostro Paese per un lungo periodo del Novecento. Qui sarà presto messo a punto un museo a cielo aperto e liberamente fruibile che, attraverso percorsi tematici, rappresenti le suggestioni del passato sociale e produttivo di Torino e ne valorizzi anche la sua contemporaneità. Detti percorsi saranno fruiti attraverso un doppio sistema di allestimento costituito da allestimenti materiali (totem informativi, modelli tridimensionali, sistemi di sedute e punti di osservazione) e allestimenti immateriali (sito web per la fruizione di

contenuti digitali e app per la fruizione degli spazi e dei contenuti mediante la tecnologia della realtà aumentata). E' volontà della Città che il Parco culturale di nuova realizzazione non sia un museo statico ma sviluppi un'esperienza capace di attivare un processo culturale partecipato che divenga modello di coinvolgimento e collaborazione tra cittadinanza e amministrazione per la valorizzazione e l'arricchimento del patrimonio culturale intangibile della Città.

A tale scopo l'amministrazione, in esecuzione alla Deliberazione della Giunta Comunale n. mecc. 2019 02054/026, intende procedere all'affidamento di un servizio di Public History, comunicazione e promozione del Parco Culturale, finalizzato al massimo coinvolgimento dei cittadini e degli stakeholder per il recupero e la comunicazione della memoria storica dell'ex area industriale e per la contestuale valorizzazione delle molteplici modalità di fruizione oggi presenti nell'area. L'attività di Public History dovrà essere svolta seguendo i principi della Public History italiana espressi nel *Manifesto della Public History italiana* (www.aiph.it).

Considerato che il Regolamento Contratti Città di Torino attribuisce al Servizio scrivente la competenza per la negoziazione relativa al gruppo merceologico oggetto del presente provvedimento.

Verificato che il Servizio sopra indicato, a causa della sua specificità, non è disponibile tra quelli proposti nelle convenzioni Consip attive, né sul Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MEPA), ricorrendone i presupposti e vista la necessità di affidare il servizio, si ritiene opportuno esperire un'indagine di mercato attraverso la pubblicazione di specifico Avviso, (All. 1) volta a individuare eventuali soggetti, idonei a contrarre con la pubblica amministrazione, interessati all'affidamento del servizio, da invitare, ai sensi dell'art. 1 comma 2 lettera b) del DL 76/2020 (già art. 36, comma 2, lettera b) del D.Lgs. 50/2016) come modificato da Legge di conversione 120/2020 dell'11/9/2020, in vigore dal 15/9/2020, ad una successiva procedura negoziata.

La presentazione della manifestazione d'interesse non comporta alcun impegno di effettivo affidamento a carico della Stazione Appaltante ma è ritenuta propedeutica per dare avvio alla procedura di affidamento per il servizio in oggetto ai sensi del citato art. 1 comma 2 lettera b) del DL 76/2020, come modificato da Legge di conversione 120/2020 dell'11/9/2020, in vigore dal 15/9/2020, il quale consente che le stazioni appaltanti, fermo restando quanto previsto dagli articoli 37 e 38 del decreto legislativo n. 50 del 2016, procedano all'affidamento delle attività di esecuzione di lavori, servizi e forniture, nonché dei servizi di ingegneria e architettura, inclusa l'attività di progettazione, di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 35 del decreto legislativo n. 50 del 2016, mediante procedura negoziata, senza bando, di cui all'articolo 63 del decreto legislativo n. 50 del 2016, previa consultazione di almeno cinque operatori economici, ove esistenti, nel rispetto di un criterio di rotazione degli inviti, che tenga conto anche di una diversa dislocazione territoriale delle imprese invitate, individuati in base ad indagini di mercato o tramite elenchi di operatori economici.

L'avviso, di cui all'allegato 1, comprensivo del modello di Istanza di Manifestazione di Interesse verrà pubblicato sul sito telematico della Città, alla pagina "Bandi e Avvisi" del canale tematico "Appalti e Bandi" per almeno 7 gg consecutivi. In esso sono specificati i requisiti minimi richiesti ai soggetti che si intendono invitare.

Si dà atto che il Responsabile Unico del Procedimento è la Dirigente dell'area Cultura, Archivio, Musei e Biblioteche dott.ssa Monica Sciajno.

Tutto ciò premesso,

LA DIRIGENTE

- Visto l'art. 107 del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato

con D.Lgs 18 agosto 2000 n. 267

- Visto l'art. 74 dello Statuto della Città;
- Nell'ambito delle risorse assegnate

DETERMINA

Per i motivi espressi in narrativi e qui interamente richiamati:

1. di approvare l'avviso di manifestazione di interesse (All.1) per l'affidamento del servizio di Public History, Comunicazione e Promozione del Parco Culturale della Torino Industriale "Iron Valley" comprensivo del modello di istanza di Manifestazione di Interesse;
2. di autorizzare la pubblicazione dell'Avviso di cui al precedente punto, alla pagina "Bandi e Avvisi" del canale tematico "Appalti e Bandi" del sito telematico della Città per almeno 7 gg consecutivi;
3. di dare atto che il Responsabile Unico del Procedimento è la Dirigente dell'Area Cultura, Archivio, Musei e Biblioteche dott.ssa Monica Sciajno;
4. di attestare che la presente determinazione è stata sottoposta al controllo di regolarità amministrativa ai sensi dell'art. 147-bis TUEL e che con la sottoscrizione si rilascia parere di regolarità tecnica favorevole.

LA DIRIGENTE

Firmato digitalmente da Monica Sciajno