**AVVISO PUBBLICO**

**‘CIRCOSCRIZIONI, CHE SPETTACOLO… DAL VIVO!’**

**ALLEGATO 3 – SCHEDA PROGETTO**

***(compilare ogni campo)***

Soggetto proponente / Capofila \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Denominazione progetto \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ABSTRACT DEL PROGETTO** ***(max 2000 battute)***

Indicare le caratteristiche generali della proposta, i suoi obiettivi, gli scopi perseguiti in relazione alle finalità e agli obiettivi dell'avviso.

|  |
| --- |

1. **DESCRIZIONE DELLA PROPOSTA PROGETTUALE**

*(v. elementi di valutazione di cui al bando - punto 1.A della tabella)*

**1.1 Descrizione della proposta progettuale**

descrizione dettagliata delle attività progettuali e delle modalità attuative, con evidenza degli aspetti innovativi della proposta, della tipologia di attività previste e dell’eventuale radicamento dell’iniziativa proposta sul territorio. ***(max 1500 battute)***

|  |
| --- |

1.2 Modalità di coinvolgimento e accessibilità del pubblico ***(max 1000 battute)***

|  |
| --- |

1. **PARTENARIATO E COINVOLGIMENTO DEL TERRITORIO**

*(v. elementi di valutazione di cui all'avviso - punto 1.B della tabella)*

**2.1 Descrizione dell’eventuale partenariato**

descrizione del partenariato proponente (se presente), del ruolo svolto da ciascun partner all'interno del progetto

**PARTNER N. 1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Ruolo all’interno del progetto ***(max 500 battute*)**

|  |
| --- |

Breve curriculum ***(max 500 battute)***:

|  |
| --- |

**PARTNER N. 2 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Ruolo all’interno del progetto ***(max 500 battute)***:

|  |
| --- |

Breve curriculum ***(max 500 battute)***:

|  |
| --- |

**2.2 descrizione delle modalità di attuazione dell’’elemento obbligatorio “coinvolgimento del territorio”** (art. 3 punto 3 lett. a) dell’avviso - *v. elementi di valutazione di cui all'avviso - punto 1.B della tabella*) **con riferimento a:**

1. strutture territoriali coinvolte nelle attività progettuali ed estensione territoriale delle attività ***(max 1000 battute)***

|  |
| --- |

**2.3 Modalità di coinvolgimento ulteriore del territorio inteso come sinergie con altri soggetti pubblici e privati (non rientranti nei precedenti punti - *max 1000 battute*)**

|  |
| --- |

**2.4 Prospettive di continuità futura dei partenariati**

Illustrare la storicità dei rapporti con i partner e le prospettive di continuità delle collaborazioni con gli stessi ***(max 1000 battute*)**

|  |
| --- |

**2.5 Estensione territoriale delle attività**

indicare i luoghi di svolgimento delle attività, con particolare evidenza degli interventi in aree di maggiore periferia ***(max 1000 battute*)**

|  |
| --- |

**3. ELEMENTI OBBLIGATORI DI CUI ALL’ART. 3 PUNTO 1 E 2 DELL’AVVISO**

*(v. elementi di valutazione di cui al bando - punto 1.C della tabella)*

**3.1 Accompagnamento alla professionalità**

descrizione delle modalità di attuazione dell’ “Accompagnamento alla Professionalità” per l’acquisizione di competenze a favore delle diverse professionalità che operano, a titolo differente, negli ambiti dello spettacolo dal vivo ***(max 1000 battute*)**

|  |
| --- |

**3.2 Pacchetto Giovani**

descrizione delle modalità di attuazione del “Pacchetto Giovani” volto al coinvolgimento del pubblico di età compresa tra i 3 ed i 18 anni ***(max 1000 battute*)**

|  |
| --- |

**4. CAPACITÀ DI GESTIONE DELLA PROPOSTA PROGETTUALE**

*(v. elementi di valutazione di cui al bando - punto 1.D della tabella)*

**4.1 Struttura organizzativa**

breve descrizione della struttura organizzativa prevista per la gestione progettuale ***(max 800 battute)***

|  |
| --- |

**4.2 Comunicazione e promozione**

indicazione delle azioni che si intraprenderanno per la comunicazione e promozione delle attività ***(max 800 battute)***

|  |
| --- |

**5. DESCRIZIONE DELL’IMPATTO SOCIALE DELLA PROPOSTA PROGETTUALE**

*(v. elementi di valutazione di cui al bando - punto 3.A della tabella)*

**5.1 Perseguimento della finalità di inclusione e coesione sociale nelle aree di intervento e rivitalizzazione sociale e culturale del contesto urbano di riferimento**

illustrazione delle modalità di perseguimento dell’obiettivo indicato ***(max 500 battute)***

|  |
| --- |

**5.2 Impatto socio economico sul territorio del progetto, anche in termini di connessione con il patrimonio culturale**

illustrazione delle modalità di perseguimento dell’obiettivo indicato ***(max 500 battute)***

|  |
| --- |

**Riepilogo tempistica di realizzazione delle attività**

Data di avvio prevista \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_

Data di conclusione prevista \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_

**DA COMPILARE, CONVERTIRE IN PDF E SOTTOSCRIVERE CON FIRMA DIGITALE A CURA DEL LEGALE RAPPRESENTANTE DEL SOGGETTO PROPONENTE / CAPOFILA**