

Art bonus – scheda BCT

Collezioni storiche della Biblioteca civica centrale. Inserimento nel catalogo elettronico

Fondo Ainardo di Cavour

Il marchese Ainardo Benso di Cavour, morto nel 1875, legò alla Biblioteca civica di Torino i volumi che costituivano "la biblioteca sita nell'appartamento di fu suo zio conte Camillo", morto nel 1861.

Fondo Giuseppina Alfieri di Sostegno

La marchesa Giuseppina Benso di Cavour, nipote di Camillo e sorella di Ainardo, andò in sposa al marchese Carlo Alfieri di Sostegno nel 1851. Appassionata custode della memoria dello zio statista, si impegnò nella ricerca e nel riacquisto di libri e oggetti a lui appartenuti. Nel 1876 donò alla Biblioteca civica di Torino alcuni volumi appartenuti allo zio.

Fondo Carlo Alfieri di Sostegno

Il marchese Cesare Alfieri di Sostegno fu stretto collaboratore di Carlo Alberto e bibliofilo. Parte della sua ricca biblioteca fu donata alla Biblioteca civica di Torino nel 1874 dal figlio Carlo.

Volumi da catalogare: 371 antichi, 1462 moderni

Spesa prevista: euro 2.100,00 (antichi), 4.500,00 (moderni)

Fondo Sci

Il fondo, acquisito nel 2006, comprende circa 2.500 documenti fra volumi monografici, periodici, manifesti, pieghevoli e oggetti dedicati allo sci, a partire dalle prime opere editate nel XVII secolo e relative alle vicende di popolazioni nordiche e ai territori di montagna fino a oggi.

Volumi da catalogare: 1.000 ca. moderni

Spesa prevista: euro 3.000,00

Fondo Hoepli

La dotazione libraria della Biblioteca civica di Torino dovette rispondere fin dalle origini a precise esigenze, legate alla formazione delle classi borghesi e operaie. I manuali pubblicati dalla Hoepli si dimostrarono fin da subito adeguati a tale finalità.

Volumi da catalogare: 1.500 ca. moderni

Spesa prevista: euro 5.000,00

Collezioni storiche della Biblioteca musicale *Andrea della Corte*. Digitalizzazione.

La Biblioteca musicale *Andrea della Corte* fu inaugurata nel 1946 come sezione indipendente delle Biblioteche Civiche e Raccolte Storiche della Città di Torino, quando confluirono in essa i fondi storici della Banda Civica, della Scuola Municipale di Canto Corale e della Società dei Concerti del Teatro Regio. Svolge funzioni di servizio informativo e di diffusione della cultura musicale, rivolgendosi a studiosi e appassionati di musica italiani e stranieri.

Fondo libretti d'opera

Il Fondo annovera circa 3.800 libretti, di cui molti stampati a partire dal XVII secolo in varie città del Piemonte (Torino, in particolare) in occasione delle rappresentazioni che si tenevano nei teatri locali.

Volumi da digitalizzare: 3.500
Spesa prevista: euro 122.500,00

Fondo Cellini

Comprende disegni di figurini per opere teatrali e balletti, per lo più attribuibili a Edoardo Vigano, membro di una celebre famiglia di ballerini e coreografi, la cui presenza nel mondo teatrale è documentata dalla metà del XVIII secolo sino alle soglie del Novecento.

Fogli da digitalizzare: 2.725
Spesa prevista: euro 2.725,00

Sostegno alle attività culturali delle Biblioteche civiche torinesi

Sostenere l'organizzazione e la promozione di attività culturali (incontri con autori, corsi di formazione, gruppi di lettura, gruppi di conversazione in lingua ecc.), anche con manifestazioni come *Tantestorie*, *Torino che legge* e *Leggermente* e con progetti specifici come *Nati per leggere* e *il Pubblico dominio*.

Le Biblioteche civiche torinesi da alcuni anni sono impegnate nel facilitare e accrescere le occasioni di conoscenza e formazione per tutto l'arco della vita in un contesto caratterizzato dall'emergere del digitale, come scenario di riferimento sia in ambito editoriale sia per l'erogazione dei servizi di pubblica utilità, in un'una realtà metropolitana in cui anche la presenza di culture differenti è diventata via via più significativa. Le Biblioteche civiche torinesi per questo sono attive nel supportare e accrescere le opportunità di formazione permanente per la popolazione adulta di tutte le fasce sociali, compresa quella a basso livello di istruzione scolastica e per promuovere iniziative formative nell'ambito dell'alfabetizzazione informatica e dell'interculturale.

L'organizzazione di attività e opportunità culturali, diventa anche un modo per far crescere la creatività diffusa e valorizzare le tante risorse e competenze presenti sul territorio, anche attraverso la collaborazione con il terzo settore (associazioni culturali e di solidarietà sociale).

Nel 2015 sono state 117.407 le presenze alle attività culturali delle Biblioteche civiche torinesi di cui 32.408 presenze ad attività con le scuole, 8.722 presenze a corsi e altre attività formative di gruppo, 76.277 presenze ad iniziative culturali per adulti e (presentazioni, l'ora del racconto, incontri con l'autore, conferenze, seminari).

La rete globale. Come formarsi

30 incontri di formazione per imparare ad utilizzare le risorse informative (cataloghi bibliografici, banche dati ecc.)

5.000,00 euro

Ascoltare storie

50 incontri di lettura ad alta voce e attività animative per bambini in tutte le biblioteche civiche.

10.000,00 euro

Essere genitori

25 incontri di informazione e formazione rivolti alle famiglie su tematiche inerenti l'educazione dei figli e l'educazione alla lettura, anche nell'ambito del progetto *Nati per leggere*.

5.000,00 euro

25 incontri di avvicinamento alle collezioni storiche della Biblioteca civica centrale e della Biblioteca musicale *Andrea della Corte*.

5.000,00 euro

Promozione della lettura e potenziamento di specifiche aree tematiche delle collezioni librerie delle Biblioteche civiche torinesi

Leggere “graphic novel”

Incontri di avvicinamento alla graphic novel e acquisto di volumi sui temi e sugli autori trattati

4.000,00 euro

Leggere “Sud America”

Incontri sulla letteratura ispano-americana e acquisto di volumi sui temi e sugli autori trattati

3.000,00 euro

Leggere “di là dal mare”

Incontri sulla letteratura contemporanea in lingua araba e acquisto di volumi sui temi e sugli autori trattati

3.000,00 euro

Leggere la scienza

Incontri sulla divulgazione scientifica e acquisto di volumi sui temi e sugli autori trattati

4.000,00 euro

Nuovi scrittori per ragazzi

Incontri su autori emergenti della letteratura per ragazzi e acquisto di volumi sui temi e sugli autori trattati

4.000,00 euro

Nuovi narratori italiani

Incontri su autori emergenti della letteratura per ragazzi e acquisto di volumi sui temi e sugli autori trattati

4.000,00 euro

Agenda mensile delle Biblioteche civiche torinesi e **pagine promozionali** sui quotidiani locali.

30.000,00 euro

Potenziamento delle attrezzature dei servizi al pubblico

50 nuove macchine con Open source per rinnovare per la consultazione del catalogo elettronico delle Biblioteche civiche torinesi

25.000,00 euro

60 nuove macchine con Open source per il servizio di navigazione Internet delle Biblioteche civiche torinesi

40.000,00 euro

Installazione all'esterno delle Biblioteche civiche torinesi di box destinati alla restituzione dei libri presi in prestito

40.000,00 euro

60 postazioni con Open source per la lettura dei quotidiani e delle riviste elettroniche in tutte le sedi (due postazioni per sede)

E' sempre maggiore il numero delle riviste (quotidiani, settimanali ecc.) fruibili in rete, oltre che rese disponibili dalla nuova piattaforma digitale (MLOL – circa 2000 testate in tutte le lingue, anche extraeuropee). Questo rende necessario mettere a disposizione postazioni dedicate e specifiche per la consultazione dei periodici digitali.

Spesa prevista: 30.000,00 euro
